

№ 1 В МОСКВЕ\*

metro®

gazetametro.ru

# «Натали» прокладывает тоннель под Москвой- рекой

■ Сергей Собянин дал старт проходке левого перегонного тоннеля на участке Рублёво-Архангельской линии метро.

■ Проходческий комплекс с поэтическим именем «Натали» должен проложить 2,4 км тоннеля за 15 месяцев **с. 03**



/ ПРЕСС-СЛУЖБА МЭРА И ПРАВИТЕЛЬСТВА МОСКВЫ

## За двумя бразильцами погонишься... Один сбежит

ЦСКА попытался подписать сразу двух представителей страны карнавалов. Что из этого вышло, читайте на **с. 16**

## Переехала из Невады на Цветной бульвар

Американка Ким Пальчикофф, которая прожила в Москве 10 лет, пишет книгу о российском цирке **с. 06**



## Водить составы – женское дело

О первых женщинах-машинистах и станциях-бомбоубежищах рассказывает выставка «Метро Москвы в годы войны» **с. 02**

РЕКЛАМА

Найти  
ближайший  
магазин

SOKOLOV

ВАМ ПОДАРОК К 8 МАРТА!

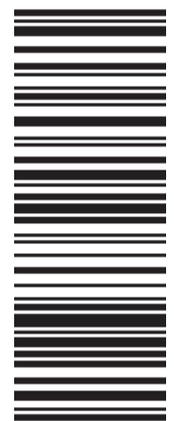
ПОЛУЧИТЕ  
СЕРЕБРЯНУЮ ПОДВЕСКУ

В ПОДАРОК!

Сроки проведения акции: с 06.02.2025 по 30.06.2025. Подарок выдается в период с 06.02.2025 по 30.06.2025 в магазине SOKOLOV при предъявлении настоящего сертификата. Выдача денежных средств по данному сертификату не производится. Организатор оставляет за собой право изменить подарочный ассортимент акции. Организатор акции: ООО «СВ Ритейл», ОГРН 1187746709677 от 27.07.20218, ИНН/КПП 7716918034/771601001. Юридический адрес: 129343, г. Москва, проезд Серебрякова, д.4, стр. 1, офис 31А. Один человек может получить только один подарок по данной акции и не более одного подарка в день в случае одновременного участия в других акциях, проводимых организатором. Информация об организаторе акции, правилах её проведения, количестве подарков, сроках, месте и порядке их получения можно получить по телефону 8 800 1000 750 и на сайте sokolov.ru/retail/metro\_msk\_0225/.



sokolov.ru





Отсканируй QR-код, чтобы прочитать о московских событиях на gazetametro.ru.

## Российских «Троек» станет намного больше

**ТРАНСПОРТ.** В этом году в кассы и автоматы по продаже билетов поступит более 3 миллионов карт с новыми отечественными чипами, сообщил замэра Москвы по вопросам транспорта и промышленности Максим Ликсутов. Обновлённый чип обладает в три раза большим объёмом памяти и соответствует самым высоким стандартам безопасности. **METRO**



Медведица с наслаждением прыгала на коробках / СКРИНШОТ С ВИДЕО / @MOSCOWZOO\_OFFICIAL

## Айке подарили индейку и ледяной торт

**ВКУСНЯТИНА!** С днём рождения Московского зоопарка поздравили белую медведицу Айку. Ей достались индейка, ледяной торт с рыбой и клюквой, а также пустые подарочные коробки, которые Айка с удовольствием разнесла и растоптала. Праздничное видео опубликовал телеграм-канал зоопарка. **METRO**

# В метро шло кино и заседал Генштаб

**Каким был метрополитен во время Великой Отечественной, показывают на выставке, которая открылась в центрах госуслуг**

**В те годы метро превратилось в место, где горожане спасались от бомбёжек и переживали напряжённые бои**

**Но подземка служила не только укрытием: там для детей проводили уроки, а взрослым устраивали киносеансы и концерты**

/ ГЛАВАРХИВ МОСКВЫ, PASTVU.COM, РГАСОД, © РИА «НОВОСТИ»



>1 млн руб. собрали сотрудники столичного метро на нужды фронта. На эти деньги были построены три танка и бронепоезд «Московский метрополитен» (на фото), который принимал участие в боях на Курской дуге

## ХРОНОЛОГИЯ

### Первый «женский» поезд и единственный за всю историю день без метро



**апрель 1941-го**

Уже за несколько месяцев до нападения гитлеровцев Совнарком постановил приспособить метро под массовое убежище.



**ночь с 21 на 22 июля 1941-го**

Метрополитен был впервые использован как бомбоубежище. Такой статус он сохранял почти до конца войны.



**16 октября 1941-го**

Единственный день в истории московской подземки, когда она закрыла двери. Тогда фронт вплотную приблизился к Москве.



**8 марта 1942-го**

В путь отправился первый «женский» поезд. Многие мужчины-машинисты ушли на фронт, и их место в кабине заняли прекрасные дамы.



**20 ноября 1943-го**

Были открыты для пассажиров две первые станции метро, построенные в годы войны, – «Павелецкая» (на фото) и «Новокузнецкая».

**Артём Васев**  
artem.vasev@gazetametro.ru

Выставка «Метро Москвы в годы войны» открыта в 30 центрах госуслуг, а также доступна в онлайн-формате на сайте Главархива. Metro ознакомилось с экспонатами (архивными фото, документами и воспоминаниями очевидцев) и выяснило, почему станцию «Маяковская» сравнивали с театром, а «Курскую» – с библиотекой.

## Роды под землёй



Авианалёты начались почти сразу после вторжения немецких войск. Метро немедленно стали использовать как бомбоубежище. За первые сутки налётов на станции «Маяковская» укрылись 50 тысяч человек, на «Курской» и «Площади Революции» – по 40 тысяч. Всего же в 1941 году метро приютило на время 13,9 миллиона (!) человек. Люди располагались на платформах и в тоннелях – на специальных настилах между рельсами.

В метро находились пункты медицинской помощи. Здесь размещали больных и принимали роды. Под землёй появилось на свет 217 малышей. Молодые мамы с новорождёнными находились в специальных зонах с детскими кроватками.

## Мысли о Толстом



В метро пускали не только во время авианалётов. Здесь запросто можно было переночевать, а днём в подземном городе бурлила жизнь. Для школьников организовывали занятия и проводили игры. Те, кто постарше, могли посетить подземные кинопоказы и выступления артистов. Станция «Курская» и вовсе превратилась в читальню.

Сюда перевозили книги из Государственной публичной исторической библиотеки РСФСР. Интересно, что самой популярной была книга о другой Отечественной – «Война и мир» Льва Толстого. В декабре 1941 «Курскую» посетило более тысячи читателей.

## Подвиг женщин



Во время Великой Отечественной в Советском Союзе заморозили почти все большие стройки. Исключением стали лишь стратегические объекты, среди которых был Московский метрополитен. За годы ВОВ построили

семь станций. Многие мужчины-метростроители отправились на войну. Более 30% работников метрополитена сразу ушли в действующую армию, истребительные батальоны и народное ополчение. Поэтому женщины проделывали тяжелейшую работу: рыли котлованы, работали молотками, таскали ведра с бетоном.

## Кабинет Сталина



7 ноября 1941-го, несмотря на тяжёлое положение, было решено отмечать торжественно. В годовщину Октябрьской революции состоялся парад на Красной площади. А за день до него на «Маяковской» прошло торжественное совещание, которое вёл сам Иосиф Сталин. Позже начальник станции вспоминал, что в тот день «Маяковская» выглядела как театр: была установлена сцена с микрофоном и репродукторами, зрительские места, а помимо обычного освещения горели яркие прожектора.

Кстати, под землю в первые месяцы войны переехал Генштаб. Он располагался на станции «Кировская» (сейчас «Чистые пруды»), которую закрыли для пассажиров. Рабочие кабинеты Сталина и начальника Генштаба Бориса Шапошникова находились в подплатформенных помещениях станции со стороны первого пути.

**ПОГОДА НА ЗАВТРА**  
**19 февраля** среда

	-4 °C		-8 °C
день		ночь	

# Начата проходка нового тоннеля на Рублёво-Архангельской линии

**Старт масштабным работам** дал лично мэр Москвы Сергей Собянин

**Проходческому щиту «Натали»** предстоит пройти один из самых сложных участков

Михаил Нешевец  
mvn@gazetametro.ru

Началась проходка левого перегонного тоннеля на участке от будущей станции «Рублёво-Архангельское» до строящейся станции «Липовая Роща» в рамках Рублёво-Архангельской линии метрополитена. Об этом в своём телеграм-канале написал мэр столицы.

Проходческий комплекс «Натали» должен проложить 2,4 км тоннеля за 15 месяцев. Часть пути пройдёт под ложем Москвы-реки.

Глубина заложения станции «Рублёво-Архангельское» составит 16,5 м, а «Липовая Роща» будет 22,5 м. В самой глубокой точке между этими станциями залегание достигнет 24 м.

В настоящее время на прокладке новой линии метро работает ещё один



Открытие линии позволит улучшить транспортное обслуживание порядка 1 млн нынешних и будущих жителей Москвы / ПРЕСС-СЛУЖБА МЭРА И ПРАВИТЕЛЬСТВА МОСКВЫ

проходческий комплекс – между станциями «Бульвар Генерала Карбышева» и «Серебряный Бор».

По словам мэра, на данный момент проложена уже треть тоннелей будущей Рублёво-Архангельской ветки. Линия свяжет два деловых квартала – «Москва-Сити» и деловой кластер «СберСити» в Рублёво-Архангельском. Это развивающийся микро-

## ЦИФРЫ

**250**

тысяч пассажиров в сутки будут пользоваться новой линией по прогнозам специалистов.

**27,6**

километра составит длина новой линии метро, на которой разместятся 12 станций.

район площадью более 460 гектаров.

Напомним, в 2021 году были начаты первые два этапа строительства – от станции «Шелепиха» до станции «Липовая Роща» протяжённостью 12,7 км с шестью новыми станциями: «Звенигородская», «Народное Ополчение», «Бульвар Генерала Карбышева», «Серебряный Бор», «Строгино», «Липовая Роща».

В июле 2024 года власти Москвы утвердили проект планировки третьего этапа строительства – от станции «Липовая Роща» до станции «Ильинская» протяжённостью 6 км с двумя новыми станциями: «Рублёво-Архангельское», «Ильинская».

В перспективе планируется строительство станций «Красногорск» и «Изумрудные холмы».

«КРОМЕ СТРОИТЕЛЬСТВА МЕТРО, ЗАПЛАНИРОВАНА РЕКОНСТРУКЦИЯ ОТРЕЗКА РУБЛЁВСКОГО ШОССЕ С НОВЫМ МОСТОМ ЧЕРЕЗ МОСКВУ-РЕКУ».

СЕРГЕЙ СОБЯНИН  
мэр Москвы

## Водонапорную башню в усадьбе Валуево удалось сохранить

О ходе реставрации рассказал мэр Москвы в своём телеграм-канале

Михаил Нешевец  
mvn@gazetametro.ru

Завершён очередной этап реставрации усадьбы Валуево в Москве. Противоположные работы в водонапорной башне XIX века проведены успешно, что



Водонапорная башня будет восстановлена / СКРИНШОТ ИЗ ТЕЛЕГРАМ-КАНАЛА МЭРА МОСКВЫ

предотвратило её разрушение. Теперь башня будет полностью отреставрирована.

На территории усадьбы также ведутся работы по сохранению главных ворот со скульптурами. Всего планируется привести в порядок 10 объектов культурного наследия. По большинству из них сейчас продолжается проектирование.

Отдельно стоит отметить фасады доходного дома П. В. Лоськова, одно-

го из главных украшений Мансуровского переулка. Здание, построенное в 1906 году в редком для Москвы стиле северный модерн, стилизовано под небольшой средневековый замок. Специалисты расчистили штукатурку, привели в порядок кирпичную кладку и отделку первого этажа, отреставрировали декоративные элементы, крыльцо и эркер, а также установили архитектурную подсветку.

## КОРОТКО

**Движение будет временно ограничено**

**ТРАНСПОРТ.** На участке Большого Николово-Робинского переулка с 20 февраля по 28 мая 2025 года будет ограничено движение, сообщила пресс-служба столичного Департамента транспорта.

Одна полоса станет недоступной для проезда из-за строительных работ. Также временно будет запрещена парковка на этом участке. **МЕТРО**

**«Домики добра» ждут москвичей до конца месяца**

**АКЦИЯ.** Туда можно принести подарки для участников СВО, детей из новых регионов России и бездомных животных. Павильоны работают на площадках проекта «Зима в Москве» по всему городу. Принимаются новые перчатки, носки, средства личной гигиены, сладости, книги, игрушки и зоотовары. Домики открыты в будни с 12:00 до 21:00, в выходные с 11:00 до 21:00. **МЕТРО**

# Маньяк, бабка и злая собака уживаются в одном подъезде

#ZOOM

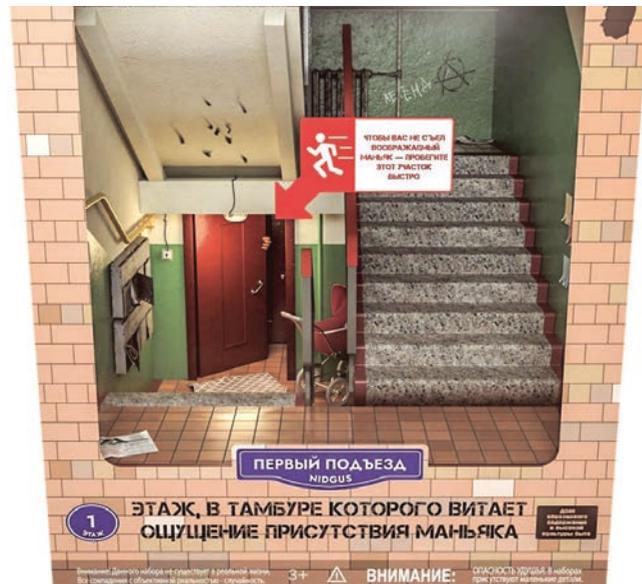
## Пять этажей страхов

В новой серии работ московский digital-художник Nidgus изобразил страхи жильцов пятиэтажных панелек – старушку-вредительницу, шумных подростков, агрессивную соседскую собаку и раскалённую банку, предназначенную для ароматного кофе, но вынужденную стать зловонной пепельницей.

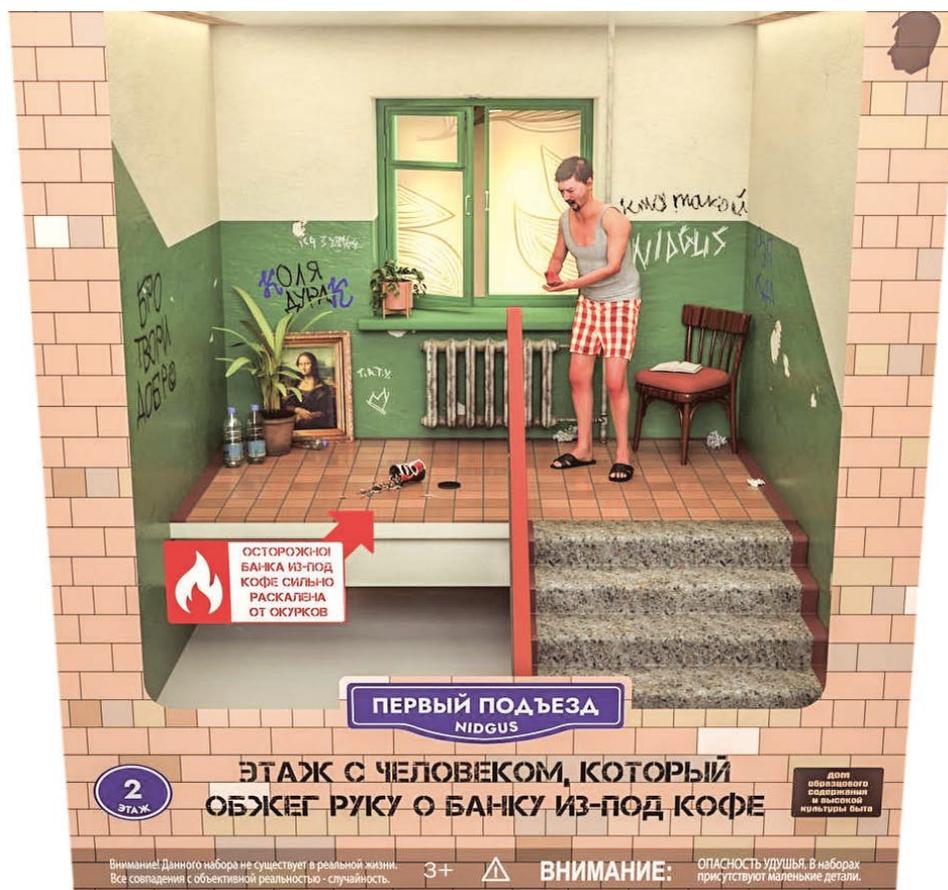
– Основную часть детства я прожил именно в пятиэтажных домах. Ту часть подъезда на первом этаже, где темно, всегда пробегал, думая, что там маньяк, – рассказывает Ниджат Гусейнов. – Каждый из этажей я посвятил определённому страху. Мария Безгина



В руках у злой бабки канистра бог знает с чем, а вокруг неё – следы мстительного погрома



Маньяк в тамбуре может и не быть, а ощущение опасности в подозрительных зелёных стенах всё равно не покидает



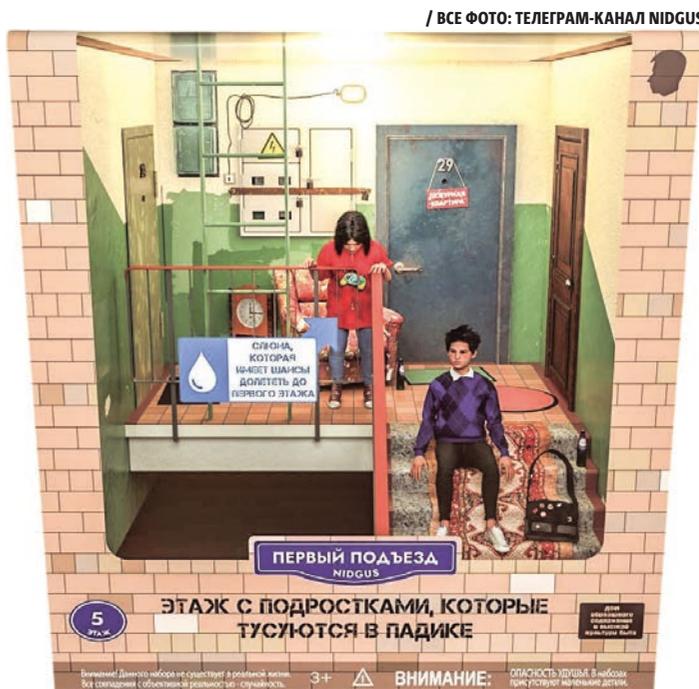
Добрососедская пепельница источает сигаретное амбре и обжигает при неосторожном обращении

«Когда люди ностальгируют, то обычно вспоминают хорошие вещи. А я вспомнил страхи, которые испытывал каждый».

НИДЖАТ ГУСЕЙНОВ  
digital-художник



Не вздрогнув пройти мимо этого Церберы – подвиг, не по силам даже самому Гераклу



Соревнования по плевкам, громкая музыка из колонки и оставленные упаковки от чипсов – а из-за чего выгоняли подростков из своего подъезда вы?

## КОРОТКО

### Дворец бракосочетания № 3 открылся после ремонта

**МОДЕРНИЗАЦИЯ.** В обновлённом дворце на юго-востоке столицы прошли первые 30 церемоний бракосочетания. Об этом сообщила пресс-служба управления ЗАГС Москвы. В прошлом году дворец отметил свой 55-летний юбилей – за это время там создано более 310 тысяч семей. Теперь здание оформлено в светлой серо-голубой цветовой гамме. **МЕТРО**

### Пушкинской картой можно оплатить события сервиса Russpass досуг

Для удобства пользователей в сервисе появился новый фильтр, сообщил портал mos.ru. Пользователям доступны более ста мероприятий учреждений культуры, участвующих в программе «Пушкинская карта». Количество событий будет расти – в каталоге они отмечены специальным значком. Оформить карту могут россияне от 14 до 22 лет. **МЕТРО**



Чтобы гостям было проще находить нужные станции, дизайн схемы был сохранён / АГН «МОСКВА»

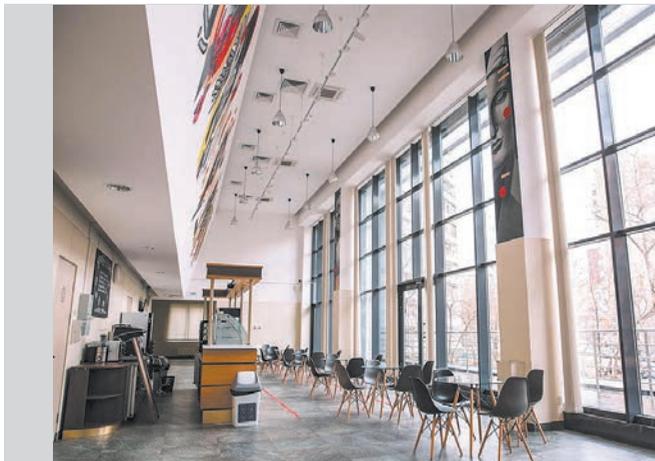
### Схему метро на китайском языке получили 2 тыс. пассажиров

**ТУРИЗМ.** Бумажную версию схемы пассажиры получили более чем на 30 стойках «Живое общение». Электронную же версию качали на Едином транспортном портале, рассказал столичный Дептранс. Названия станций метро подготовили по общепринятой системе транскрибирования – так они стали созвучны с названиями на русском языке. **МЕТРО**

# СЕГОДНЯ В МОСКВЕ

## ЕЖЕДНЕВНАЯ АФИША

/ Все фото: mos.ru, АГН «Москва»



### ИЗУЧАЕМ ЛЕГЕНДЫ ПРЯМИКОМ С КОСМИЧЕСКИХ КОМЕТ

**«Поп-наука» в центре культуры и искусств «Шукино».** Астроном Леонид Еленин расскажет юным гостям мероприятия о мифах и суевериях, которые связаны с кометами. Кроме этого, для ребят проведут тематические мастер-классы. (6+)

**Где:** Московский продюсерский центр

**Когда:** 19:00

**Цена:** бесплатно, по регистрации на mos.ru



### НАБЛЮДАЕМ ЗА СПАСЕНИЕМ

**Спектакль «Бред вдвоём».** Зрители увидят, что происходит с человеком и его рассудком в момент полного краха. Эта постановка расскажет о том, как важно сохранить в себе человека ради своего спасения. (16+)

**Где:** КЦ «Хитровка», Подколокольный пер., 8, стр. 2

**Когда:** 20:00

**Цена:** 1000–2500 Р

### СМОТРИМ НА РАЙСКИХ ПТИЦ И ИХ ОТРАЖЕНИЕ В ЗЕРКАЛЕ

**Выставка «Магический сад».** Москвичи наслаются живописными работами Марии Дрезниной и мозаичными скульптурами Душаны Бравуры. Среди цветущих садов на холстах Марии живут райские птицы. Они отражаются в зеркале, украшенном мозаичной рамой, развивая диалог зрителя с произведениями искусства. (0+)

**Где:** Всероссийский музей декоративного искусства

**Когда:** с 10:00 до 18:00

**Цена:** 400–550 Р



### ЗНАКОМИМСЯ С ОПЕРОЙ

**Оперный клуб. Встречи любителей оперного искусства.** Участники обсудят шедевры русского оперного искусства XIX века – произведения Глинки, Даргомыжского, Бородина, Римского-Корсакова, Чайковского. (16+)

**Где:** Библиотека им. Н. А Некрасова

**Когда:** 19:30

**Цена:** бесплатно, по регистрации на сайте nekrasovka.ru



### НАСЛАЖДАЕМСЯ ВЕРНУВШИМИСЯ В СТОЛИЦУ МОРОЗАМИ

**Сеанс катания на катке в Саду имени Н. Э. Баумана.** В Москву вновь вернулись холода, а это значит, что пора наслаждаться зимними забавами – встать на коньки. Здесь на лёд могут выйти сразу до двух тысяч гостей, а для их удобства оборудованы тёплый шатёр для переодевания, гардероб, прокат и кафе. (3+)

**Где:** Сад имени Н. Э. Баумана

**Когда:** 10:00, 13:00, 16:00 и 19:00

**Цена:** бесплатно, по регистрации на mos.ru



### РИТМИЧНО ДВИГАЕМСЯ

**Танцуем латину соло.** Гости смогут потанцевать зажигательную самбу, чувственную румбу, ча-ча-ча под присмотром опытного инструктора. (0+)

**Где:** международный центр танцев «9 залов»

**Когда:** 13:00

**Цена:** 600 Р, требуется предварительная запись на сайте 9zalov.ru

### ПРОВЕРЯЕМ ЗНАНИЯ О ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ

**«Что? Где? Когда?».** Игру посвятят важным событиям Великой Отечественной войны. Участники викторины вспомнят основные сражения и героев 1941–1945 годов. После игры гостям проведут экскурсию по выставке на площадке «Школьный музей Победы». (0+)

**Где:** Музей Победы

**Когда:** 13:30

**Цена:** от 0 до 450 Р за билет в музей



### СЛУШАЕМ, КАК ЗВУЧАЛИ ПРОВОДЫ

**Литературно-музыкальная композиция «Как родная меня мать провожала».** Гости перенесутся в русскую деревню и окажутся на проводах солдата с песнями, плясками и стихами. (0+)

**Где:** Тургеневская гостиная в Библиотеке-читальне им. И. С. Тургенева

**Когда:** 18:00

**Цена:** бесплатно



28-летняя Ким на Московском фестивале клоунов в 1997 году / ВСЕ ФОТО ПРЕДОСТАВЛЕНЫ ГЕРОИНЕЙ ПУБЛИКАЦИИ

# «Канатоходец нёс трёх гимнасток – в США мы не видели ничего подобного»

**Американская журналистка Ким Пальчикофф, прожившая в Москве 10 лет, пишет книгу о русском цирковом искусстве**

**Находясь в Неваде, она с теплом вспоминает свой «русский» период.** Metro расспросило журналистку о её работе и о том, почему Ким заехала за книгу именно сейчас

Дарья Завгородняя  
daria.zavgorodnyaya@gazetametro.ru

– Мой отчим, чью фамилию я ношу, был из России. Он так много рассказывал об СССР, что я с детства хотела поближе узнать вашу страну, – улыбается Ким Пальчикофф.

В 1990 году в город Рино (Невада), где она жила с родителями, приехал на гастроли Московский цирк. И Ким решила посмотреть представление.

– Мне так понравилось! Я влюбилась в русское цирковое искусство навсегда. Больше всего меня поразили номер канатоходца Рафиля Биктагирова. Он шёл высоко под куполом с двумя гимнастками на плечах и ещё одной – на голове! И они не сидели неподвижно... В США я не встречала мастерства такого уровня. В ан-

тракте я познакомилась с Равилем.

А уже через пару дней вся труппа – 15 человек – наведальась в гости к Ким. Отец журналистки учил артистов удить рыбу в местном озере. Одна из воздушных гимнасток сказала: «Будешь в наших краях – загляни к нам в Старый цирк». (Впоследствии он получил имя Юрия Никулина.) И через пару лет – в 1990 году – Ким воспользовалась приглашением: артисты, с которыми она давно не виделась, встретили её как старую знакомую. Она поселилась на Цветном бульваре.

– У российского цирка есть особенности, которых нет ни у кого. В первых, это династии. Дуровы, Запашные, Абакаровы и так далее. Родители обучают детей мастерству почти с младенчества. Во-вторых, в России цирк – высокое искусство, которое преподают в вузах. Заведения Лас-Вегаса, Цирк дю солей очень много позаимствовали у СССР – например, зрелищные, красочные шоу, где задействовано множество артистов сразу. А это очень дорогое удовольствие. Однако в Советском Союзе такие спектакли финансировались государством, поэтому артисты могли спокойно заниматься любимым делом и совершенствовать свои таланты, в отличие от сотрудников «капиталистических» шапито, где работали по контракту и экономили силы.



## «ПОЛЮБИТЬ МОСКВУ МНЕ ПОМОГ ЦИРК ЮРИЯ НИКУЛИНА».

КИМ ПАЛЬЧИКОФФ  
журналистка

Ким много писала о цирке для западных изданий. Когда умер Юрий Никулин, она убедилась друга, обозревателя «Нью-Йорк Таймс», написать большую статью о народном артисте. Но друг согласился не сразу: его больше занимала война в Чечне и другие «ужасы постсовка», как и большинство западных журналистов в то время.

– В США по-прежнему очень мало знают о советском цирке. Книг о нём на английском языке нет совсем, хотя это искусство достойно признания не меньше, чем русская классическая музыка и литература.

### САМЫЕ ЯРКИЕ ВОСПОМИНАНИЯ

**Ким Пальчикофф**  
журналистка,  
публицист



Ким в наши дни

#### 1 Какой вы запомнили Москву 90-х?

– Люди были в стрессе, все мы выживали. Иногда отказывались приглашать друг друга в гости, поскольку стеснялись бедности. Иногда я сталкивалась с негативом: бабушки во дворе принимали меня за уроженку Прибалтики и ворчали: почему так плохо говоришь по-русски?! Но в Америке я часто чувствовала себя одинокой. В Москве – никогда.

#### 2 Можете вспомнить своё самое яркое впечатление в цирке здесь, в Москве?

– Однажды на арене я увидела Юрия Никулина. Он уже почти не выступал, но это был уникальный момент: он молча стоял – и в конце концов крикнул: «Добрый ваучер!» (тогда их только выпустили) – и публика покатила со смеху.

#### 3 Кто ещё из наших звёзд вас удивил?

– В 1996-м на кинофестивале в Москве я познакомилась с Сергеем Бодровым – старшим. Он рассказал, что хочет снять фильм о цирковом медведе, который превращается в юношу. После шоу я познакомилась с одной семейкой цирковых мишек и предупредила, что снимать медведя в кино опасно: это сложные животные. А потом я узнала, что Бодров всё-таки воплотил свой замысел в фильме «Медвежий поцелуй». Роль в этой картине стала последней для его сына, Сергея Бодрова – младшего.

### УКРАИНСКИЙ КРИЗИС

**О спецоперации на Украине и событиях вокруг неё**

#### ВАЖНАЯ ВСТРЕЧА

Глава МИД РФ Сергей Лавров и помощник президента Юрий Ушаков прибыли в Эр-Рияд по поручению Владимира Путина для переговоров с США. Стороны обсудят конфликт на Украине и будущее российско-американских отношений, пишет РИА «Новости».

# 177

беспилотных летательных аппаратов ВСУ были сбиты силами ПВО РФ за 17 февраля. Об этом сообщило Минобороны России.

#### СОЛДАТЫ НАТО

Премьер-министр Великобритании Кир Стармер в интервью Telegraph заявил, что готов разместить британские войска на территории Украины, если будет достигнута договорённость о прекращении военных действий.

#### ПОКУПКА АРСЕНАЛА

Дональд Трамп разрешит европейским странам закупать оружие и другую продукцию американского военного промышленного комплекса для поставок на Украину. Об этом он сообщил журналистам в Белом доме.

#### ОТКРОВЕНИЕ

Председатель Мюнхенской конференции по безопасности Кристоф Хойсен в эфире телеканала ZDF заявил, что прошедший форум стал «европейским кошмарным сном». По его мнению, мероприятие оказалось не только испытанием, но и важным открытием для европейского сообщества.



Кристоф Хойсен / AFP

#ZOOM

# Тайский лес таит в себе множество произведений искусства

## Художественный заповедник

Лес Кхао Йй, расположенный в зелёных горах Понг Та Лонг, превратился в зону современного искусства в Таиланде. Занимая площадь 85 гектаров, это место является уникальным примером сосуществования природы и культуры в самом сердце одного из наиболее известных заповедников в мире. **Metro**



«Туманный лес», Фудзико Накая



«Маман», Луиза Буржуа

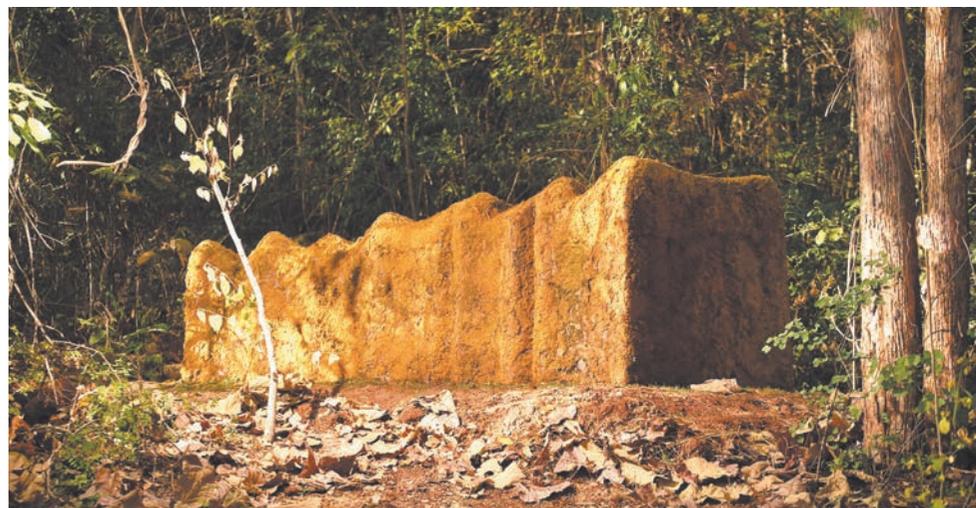
ВСЕ ФОТО: ЛЕС ИСКУССТВ КХАО ЙЙ



«Мадридский круг», Ричард Лонг



«БОГ», Франческо Арена



«Паломничество в Вечность», Ubatsat



«Маман» намекает на то, что к восстановлению природы нужно относиться с материнской любовью. Подобно пауку, мы должны бережно выстраивать наши отношения с природой, которая является нашей матерью и нашим домом».

ОРГАНИЗАТОРЫ ВЫСТАВКИ В ЛЕСУ ИСКУССТВ КХАО ЙЙ

## Гигантская паучиха

Познакомьтесь с «Маман» – самой знаковой и монументальной скульптурой из серии пауков французской художницы Луизы Буржуа. Она поселилась в лесу искусств совсем недавно, но очень быстро завоевала любовь посетителей, несмотря на свою пугающую фигуру.

ЦИФРА

10

метров в высоту и столько же в диаметре занимает «Маман».



Главное, что нужно вашему ребёнку, – это поддержка, понимание и готовность вовремя реагировать на тревожные сигналы / SHUTTERSTOCK

# Как помочь ребёнку, если он не крут

**Если ребёнок чувствует себя в коллективе неуверенно**, не стоит сразу же его забирать. Сначала постарайтесь просто поддержать. Спросили у эксперта, как это правильно сделать

**Светлана Перцова**  
svetlana.pertsova@gazetametro.ru

– Привела дочь учиться в химический лицей. Почему туда? Ну-у-у... рядом с домом – это раз. Туда ходят самые приличные дети нашего района – это два, – говорит Metro мама Тани Люба, которая при этом почему-то не уточняет, что дочери сложно и грустно учиться, она не может найти контакт со сверстниками, потому что новенькая, а ещё хоть и умная, но не настолько, насколько её опытное и продвинутое окружение.

Нет, Таню не травят, но приходит она домой расстроенная.

Подобные ситуации совсем не редкость. Дарья Серебрякова, клинический психолог, рассказала Metro, как родителям помочь ребёнку, если он чувствует, что между ним и его окружением нет равенства.

– Современные дети сталкиваются с разными формами социального не-

равенства. Одна из наиболее распространённых – учёба среди более обеспеченных сверстников, – говорит эксперт. – Другой пример – обучение в среде одарённых детей, например в спортивных или музыкальных школах, где уровень конкуренции и ожиданий чрезвычайно высок. В таких случаях ребёнок может испытывать давление, неуверенность в себе и даже чувство неполноценности. Но что же, уходить? Необязательно. Для начала родители должны помочь «разрулить» ситуацию.

– Первый шаг – это регулярные беседы с ребёнком, – говорит эксперт. – Они могут проходить в кругу семьи, с участием педагогов или психолога. Главное – объяснить, как устроен мир, и заострить внимание на том, что люди действительно неравны по своим возможностям, но это жизнь и всё это не должно становиться поводом для комплексов. Особенно важно

проговорить вопрос о материальном неравенстве. Ребёнку на примере известных людей стоит показать, что богатство не является единственным критерием успеха и что можно добиться выдающихся результатов, начиная с самых низких позиций. Подчеркните роль труда, терпения и полезных связей в достижении целей.

– Кроме того, родители должны сказать своим сыну или дочери, что конкуренция – это естественная часть жизни и важно научиться воспринимать её как стимул

для развития, – говорит эксперт. – Объясните, что у каждого есть собственные достоинства, которые ценны независимо от уровня дохода семьи.

А ещё родителям стоит активно включаться в школьную жизнь: общаться с педагогами, узнавать, как ребёнок адаптируется, не подвергается ли он буллингу.

– Тут важно следить за изменениями в поведении ребёнка: если появляются признаки тревожности, нарушения сна и аппетита, агрессивное или девиантное поведение (курение, кражи, самоповреждения), это может свидетельствовать о серьёзных проблемах в коллективе.

Если спустя несколько месяцев ситуация только ухудшается, ребёнок подвергается систематическому буллингу, а педагого намекают на его «неподготовленность» к такому коллективу, имеет смысл задуматься о переводе в другую школу.

– Иногда более комфортная среда помогает ребёнку раскрыться и почувствовать себя увереннее. Преодоление неравенства в коллективе – важный навык, который пригодится сыну или дочери во взрослой жизни, – объясняет Дарья Серебрякова. – Однако до крайности доходить тоже не стоит, в любом случае принимайте решения в пользу ребёнка. Главное, что нужно ему от вас в этот момент, – это поддержка, понимание и готовность вовремя реагировать на тревожные сигналы.

## АФИША

### Театр

#### «Тайна старого шкафа» (9+)

Спектакль по мотивам знаменитых «Хроник Нарнии» Клайва Льюиса о том, как в одной сказочной стране Нарнии сотни лет не было Рождества.

**Цена:** от 900 руб.

**Когда:** 22 февраля, 12:00

**Где:** Театр на Малой Бронной

### Фестиваль

#### «Первозданная Россия» (3+)

Лучшие представители Союза фотографов дикого мира покажут, как выглядит природа России в разных частях нашей страны во всех своих проявлениях.

**Цена:** 700 руб.

**Когда:** с 20 февраля

**Где:** Западное крыло Новой Третьяковки

### Мюзикл

#### «Садко в Подводном царстве» (3+)

По мотивам русских былин для всей семьи. Спектакль рассказывает об умении не сдаваться и всегда находить выход из трудной ситуации.

**Цена:** от 600 руб.

**Когда:** 22 февраля, 12:00

**Где:** фольклорный центр «Москва»

### Выставка

#### «Познай себя – познай мир» (2+)

Только здесь можно увидеть мир глазами стрекозы, по косточке собрать скелет человека, накормить сову деревянными мышками и многое другое.

**Цена:** 100 руб.

**Когда:** ежедневно с 10:00 до 18:00

**Где:** Государственный Дарвиновский музей

### Лекции

#### «Учёные – детям» (10+)

На примерах биографий Паскаля, Гаусса, Эйлера, Фейнмана и Сахарова юные слушатели смогут узнать, в каких условиях воспитываются вундеркинды.

**Цена:** бесплатно

**Когда:** 22 февраля, 17:00

**Где:** «Экспериментанум»

### Кружки

#### «Выходные в музее» (4+)

Любопытные ребята через лекции и игры смогут узнать много нового о дикой природе и её обитателях, географии и даже анатомии.

**Цена:** 400 руб.

**Когда:** 22, 23 февраля с 10:00

**Где:** Биологический музей им. Тимирязева

### Кино

#### «Приключения Паддингтона 3» (6+)

Семейство Браунов пускается в захватывающее приключение вслед за тётушкой Люси по рекам, лесам и горным пикам огромной Амазонии. (2D)

**Цена:** от 1100 руб.

**Когда:** 22 февраля, 12:30

**Где:** кинотеатр «Художественный»

### Кино

#### «Супергномы» (6+)

Эльфи принадлежат к клану супергномов, которые тайно помогают людям. Однако мир маленьких героев встаёт с ног на голову, когда они узнают о существовании более продвинутого клана гномов.

**Цена:** от 270 руб.

**Когда:** уже идёт

**Где:** «Синема Стар»



**«Преодоление неравенства в коллективе – важный навык, который пригодится ребёнку во взрослой жизни.»**

**ДАРЬЯ СЕРЕБРЯКОВА**  
клинический психолог



## Учёные разработали нанореактор для биотоплива

**ПОЛИТЕХНИКА.** Особый состав деталей наномембранного реактора делает его прочнее и устойчивее к агрессивным химическим средам в сравнении с аналогами, сообщает Минобрнауки РФ. Такой метод может в два раза сократить время приготовления биотоплива. Также реактор устойчив к температурам до 150–170 °С. Это делает его пригодным для многих промышленных процессов. **METRO**

## Экспресс-тест подберёт терапию мигрени по слезам

**ИННОВАЦИИ.** Разработка представляет собой тест-систему, выдающую рекомендации после определения уровня CGRP-белка – маркера боли в слёзной жидкости – за 10 минут, сообщает «Известия» со ссылкой на пресс-службу Сеченовского университета. Разработка состоит из трёх частей – тест-полоски, корпуса и плашки для сбора материала. **METRO**



Для выработки электроэнергии судно использует тепловую энергию выхлопных газов / **ССТV**

## Китай построил удивительное судно для добычи нефти

**ТЕХНОЛОГИИ.** Китайские инженеры построили судно с функциями добычи, хранения и отгрузки нефти; его оснастили установкой для улавливания и хранения углерода, образующегося при нефтедобыче, сообщает портал Naked Science. Суперсудно длиной 333 метра и шириной 60 метров может добывать 120 тысяч баррелей сырой нефти в сутки. **METRO**

# Учёные выяснили, что структура китовых песен похожа на человеческую речь



Звуки, которые издают горбатые киты, – яркий пример сложнейшей коммуникации между особями. Недавно учёные выяснили, что их предназначение не так примитивно, как кажется.

Даниэль Касильяс



## Как проводилось исследование

Учёные применили современные методики, основанные на изучении детской человеческой речи, к записям китовых «разговоров». Они выяснили, что подводные гиганты определяют и различают «слова» сородичей почти так же, как и люди: по интонации, тембру и громкости произношения. По сути, это та же структура, что и у людей, но «на минималках».



## Системная коммуникация

Группа учёных из Израиля и Шотландии выявила существование ранее неизвестных структур в говоре китов. Оказалось, что китовые песни обладают такими же ключевыми характеристиками, что и человеческая речь. Исследование учёных, результаты которого опубликованы в журнале Science, буквально ставит речь человека и кита в один ряд.



## Выводы

Авторы исследования выяснили, что помимо структурной схожести «диалоги» китов не только состоят из наиболее частых звуков, но и дополняются новыми «словами», что отдалённо напоминает эволюцию человеческой речи. По мнению учёных, это говорит об удивительной способности гигантов – они умеют и обучаться, и обучать.

«Использование методов изучения языка младенцев позволило нам обнаружить ранее неизвестные способности китов. Это невероятное открытие!»

**ИНБАЛ АРНОН**  
профессор Тель-Авивского университета, соавтор исследования

# Как избежать ошибок при покупке или продаже объектов недвижимости

**Сделки такого рода всегда требуют максимальной концентрации.** Обсудили с экспертом и выяснили, что нужно знать в процессе купли-продажи квартиры или участка

Юлия Щедрова  
julia.shchedrova@gazetametro.ru

Недобросовестные, юридически неграмотные риелторы часто создают для своих клиентов налоговые проблемы, судебные споры или прямые убытки.

– Риелтор – ключевой игрок в сделках с недвижимостью, – рассказывает Metro Ольга Терентьева, собственник юридической компании ООО «Недвижимость и право». – Однако случается и такое, что некоторые из них сознательно пренебрегают законодательством, подвергая своих клиентов значительным финансовым рискам.

Например, по словам эксперта, зачастую на сайтах объявлений можно встретить объекты с припиской о том, что в

договоре купли-продажи будет указана неполная стоимость.

– Это прямо указывает на то, что собственник не будет платить налоги с дохода, полученного от сделки с недвижимостью. Таким образом риелтор якобы защищает интересы продавца и снижает налоговую нагрузку на платежи, а на самом деле подставляет и продавца, и покупателя, – объясняет Ольга Терентьева. – Если объект был в собственности менее 5 лет или в исключительных случаях менее 3 лет, то согласно ст. 217 Налогового кодекса нужно уплатить налог 13% с разницы между ценой продажи и покупки. И если в объявлении была указана одна цена, например, 30 млн, а в договоре купли-продажи 15 млн, то с по-



Чтобы не попасть впросак, при сделках с недвижимостью важно найти риелтора-профессионала / SHUTTERSTOCK

**«Все суммы в договоре купли-продажи должны быть прописаны корректно, без мелких шрифтов и каких-то скрытых финансовых обязательств».**

ОЛЬГА ТЕРЕНТЬЕВА  
собственник юридической компании

## ЦИФРЫ

**1–5%**

– комиссия риелтора при сделке. Может быть и выше в случае работы с особо ценными или редкими объектами – по данным «Домклик».

**95%**

сделок проходит при участии риелтора хотя бы у одной из сторон – по данным ЦИАН.

мощью цифровых следов на досках объявлений налоговой легко докажет явное нарушение налогового законодательства и отправит продавцу «письмо счастья».

Ещё одна ошибка риелторов – неправильное оформление документов: описание объекта, отсутствие согласия третьих лиц, например, супруга, неполное раскрытие о наличии каких-либо обременений и так далее.

– Был случай, когда с помощью риелтора был продан земельный участок мужчине без согласия его супруги, – говорит эксперт. – И что новый собственник будет делать с этим участком? Ведь супруга в любой момент может заявить права на свои 50% совместно нажитого имущества, то есть вернуть свою долю или при-

знать сделку недействительной. Поэтому, если вы хотите зарегистрировать сделку без согласия третьих лиц, подумайте, что с этим объектом будете делать дальше. И что будете делать, если, например, купили его для инвестиций?

Проблема с наличием квалифицированных риелторов в нашей стране стоит довольно остро. Например, согласно данным «РИА Недвижимость», в России наблюдается дефицит именно качественных риелторов. Издание, ссылаясь на Российскую гильдию риелторов, отмечает, что в нашей стране работает около 550 тыс. специалистов по сделкам с недвижимостью, при этом большая часть из них находится в серой зоне, то есть работают как физлица.



## КОРОТКО

### В Татарстане появится гигантская яхтенная гавань

**УРБАНИСТИКА.** В Казани планируют построить самую большую яхтенную марину страны на 700 швартовочных мест. Согласно данным, опубликованным на официальном сайте мэрии столицы Татарстана, проект планируют разбить на две очереди строительства и завершить к 2034 году. Инвестиционная стоимость проекта – 10,4 млрд рублей. **METRO**



Так будет выглядеть будущая гавань / KZN.RU

### ЦБ РФ снизит надбавки к коэффициентам риска ипотеки

**ПОКУПКА ЖИЛЬЯ.** С 1 марта ЦБ РФ уменьшит надбавки к коэффициентам риска по некоторым видам ипотечного кредитования, сообщается на сайте регулятора. Уточняется, что будут снижены надбавки для жилищных кредитов с первоначальным взносом более 20%, которые банки выдают заемщикам с показателем долговой нагрузки ниже 70%. **METRO**

### Австралия вводит запрет на покупку жилья иностранцами

**ОГРАНИЧЕНИЕ.** Австралия может присоединиться к числу стран, которые запрещают покупать жилую недвижимость в стране иностранным гражданам. По данным Bloomberg, запрет будет временным и вступит в силу с 1 апреля 2025 года. Причиной, по которой власти пошли на этот шаг, стало удорожание стоимости жилья – на 70% за 10 лет. **METRO**

### На севере России ввели «чумовой капитал» для молодых семей

**ПОДДЕРЖКА.** В Ненецком автономном округе легализовали «чумовой капитал». Рассчитывать на помощь могут молодые семьи оленеводов и чумработниц от 18 до 35 лет, имеющие одного и более детей, сообщил в своём телеграм-канале глава региона Юрий Бездудный. Выдаваться он будет в виде компенсации затрат на строительство чума. **METRO**

# Космическая пыль замела Театр наций

## Лидеры проката

Подводим итоги минувшего уик-энда с 13 по 16 февраля. Топ-5 фильмов, лидирующих по кассовым сборам в России



**«Пророк. История Александра Пушкина»**  
Россия, реж. Феликс Умаров (12+)  
411 708 917 Р / 825 732 зрителя



**«Манюня: День рождения Ба»**  
Россия, реж. Арман Марутян (6+)  
142 850 665 Р / 399 190 зрителей



**«Оставь это ветру»**  
Турция, реж. Энгин Эрден (16+)  
54 238 955 Р / 107 361 зритель  
Сборы за 2 недели: 170 992 794 Р



**«Злой город»**  
Россия, реж. Константин Буслов (12+)  
45 878 096 Р / 110 510 зрителей  
Сборы за 3 недели: 346 966 275 Р



**«Абсолютный хищник»**  
Великобритания, реж. Тaneli Mustonen, Брэд Уотсон (18+)  
21 830 278 Р / 47 661 зритель



Психолог Даша (Ольга Лерман) и родители Кости (Надежда Лумпова и Сергей Беляев), которые пришли к ней на приём / **ВСЕ ФОТО: ОКСАНА ЧЕРТОВА** (16+)



**В театре под руководством Евгения Миронова премьера** – спектакль режиссёра Филиппа Гуревича о семейной психотерапии «Сато»

**Литературной основой послужил** одноимённый роман лауреата многих премий, писателя Раги-ма Джафарова

**О ЧЁМ СПЕКТАКЛЬ**  
Кто ты, Костя или Сато? Родители пятилетнего Кости обеспокоены его агрессивным поведением и странными фантазиями. Ребёнок на полном серьёзе утверждает, что он пленный контр-адмирал из внеземной цивилизации, вынужденный временно находиться в теле обыкновенного мальчика. И зовут его Сато. Они приглашают детского психолога Дашу, которая берётся им помогать. Найти общий язык с Костей-Сато оказывается не так-то просто, но чем больше она общается с мальчиком, тем больше понимает, что дело скорее не в нём, а в его родителях, отношения которых тоже нормальными не назовёшь.

**ВПЕЧАТЛЕНИЯ**  
Родителям на заметку На первый взгляд, ситуация кажется не такой уж критической – ну играет себе мальчишка в космическую войнушку, что тут такого? Ну не нравится ему есть брокколи и ходить в колготках... Если бы не его недетская жестокость. Весь спектр этих эмоций – от капризов до неконтролируемой агрессии – удалось показать молодой актрисе Вере Енгальчевой. А вот в родителях многие, возможно, увидят себя – взвалившую на свои плечи весь дом и от этого нервную мать и инфантильного папашу, поглядывающего налево и стесняющегося своего особенного ребёнка.

**ФИШКА**  
Весь мир в коробке Пространство сцены, созданное художником Михаилом Гербером, напоминает картонную коробку, разорванную по бокам. Это и коробка, в которую так любят прятаться дети, и символ мира болезненных воспоминаний, разорвавшийся от того, что произошло. А на полу рассыпан красный песок, которого намело, наверное, откуда-то из космоса, например, с Марса.



Костя (Вера Енгальчева) видит себя командующим карательным корпусом «Ишимура»

Оксана Чертова  
oksana.chertova@gazetametro.ru

**ПОДСЛУШАНО**

Что говорили зрители

Я не поняла, этот мальчик на самом деле болен или у него просто такое богатое воображение?

Во Лерман даёт! И танцует, и на голове стоит!

В какой-то момент мне тоже показалось, что Костя и правда инопланетянин.

**РЕЙТИНГ**

**МЕТРОМЕТР**  
Журналисты Metro оценивают новые постановки

★★★★★

«Бесприданница»  
Малый театр  
«Скотный двор»  
Театр «Модерн»  
«Багдадский вор и чёрная магия»  
Театр Маяковского  
«Плохие хорошие»  
Театр имени Пушкина  
«Тартюф»  
Театр наций  
«Аркадия»  
«Мастерская Петра Фоменко»

★★★★☆

«Я не убивала своего мужа»  
Театр наций  
«Как Фауст ослеп»  
«Сатирикон»  
«Элементарно, Хадсон! Дело о собаке Б.»  
Театральная компания «Бродвей Москва» Дмитрия Богачёва  
«Флешбэк 2002»  
МХТ им. Чехова  
«Усадьба Ланиных»  
РАМТ  
«Дом Бернарды Альбы»  
Театр «Сфера»  
«Светлые души, или О том, как написать рассказ»  
«Мастерская Петра Фоменко»  
«Евгений Онегин»  
Театр Маяковского  
«Сато»  
Театр наций

★★★☆☆

«Гамлет»  
«Ленком Марка Захарова»  
«Июнь»  
Театр имени Е. Б. Вахтангова  
«На дне»  
«Мастерская «12» Никиты Михалкова»

★★★☆☆

★☆☆☆☆



Герои третьего сезона прилетели в Таиланд в поисках духовного развития, но не отказываются и от светских развлечений / ВСЕ ФОТО: НВО

# Майк Уайт: «В Таиланде кто-то ищет духовность, кто-то отрывается»

**В Сети появился третий сезон проекта «Белый лотос»,** одну из ролей в котором сыграл Юрий Колокольников

**Metro поговорило с автором сериала Майком Уайтом** о том, от чего страдают современные мужчины и что связывает героев и обезьян

Мария Эстевес  
internet@gazetametro.ru

Первый сезон «Белого лотоса» вышел в июле 2021 года. В центре его сюжета были отдыхающие и сотрудники роскошного отеля на Гавайях.

Во втором сезоне действие уже разворачивалось на Сицилии и практически весь действующий состав обновился. Что объединяло оба сезона – криминальная линия с убийством и социальная драма, в кото-

рой сталкивались представители миров богатых и бедных и в которой жёстко высмеивались пороки и тех и других.

В третьем сезоне, премьера которого состоялась 16 февраля, события переместились на тайский курорт.

Metro расспросило автора идеи и режиссёра всех сезонов Майка Уайта, почему он выбрал Таиланд и какие человеческие грехи будут на этот раз препарированы на экране.

**Почему вы решили снимать третью часть в Таиланде?**

– Сначала я хотел снимать в Японии. Я провёл там много времени, и мне всё нравилось, но потом мы оказались в Таиланде. Там у меня сбился режим – и я не спал 48 часов. За это время мне на ум пришёл сюжет всего сезона. Это было отличное решение – снимать в Таиланде, поскольку это дало сериалу другой путь развития. Это идеальное место для погружения в духовность.

**В первом сезоне вы исследовали классовые разли-**

**чия, во втором сезоне – секс и гендерную политику. Какие темы вы исследуете в этом сезоне?**

– Я чувствовал, что мне нужно сосредоточиться на чём-то новом. Идея заключалась в том, чтобы исследовать религию, Бога, духовность, а Таиланд – буддийская страна. Я был буддистом в течение нескольких лет, поэтому

знал многие буддийские концепции и в целом мне близка эта тема.

**Таиланд также является очень отдалённой страной, местом, где кто-то может спрятаться и начать новую жизнь или совершить убийство...**

– Да, и в этой стране многие ищут плотских утех. Эту тему мы снова поднимаем и будем даже более откровенными, чем раньше. Я думаю, что многие едут в Таиланд на поиски идеального партнёра для отрыва, во время которого порой превращаются в животных. Это действительно необычная страна, где есть место и сексу, и храмам, и мы собираемся исследовать всё.

**В этом сезоне также исследуется мужественность.**

– Побывав в Таиланде, я обнаружил, что некоторые эмигранты, с которыми я столкнулся, скрывают свои личности. Там живёт много людей, которые не хотят го-



ЦИТАТА

**«Обезьяны в «Белом лотосе» – зеркало, через которое главные герои смотрят на себя».**

МАЙК УАЙТ

автор идеи и режиссёр сериала «Белый лотос»

ЦИФРА

15

премий «Эмми» завоевали первые два сезона «Белого лотоса».

ворить, кто они. Обычно это зрелые мужчины, которые путешествуют в одиночку и имеют молодых спутниц. Их скрытность позволила мне самому создавать уникальные истории и персонажей, связанных с Таиландом. Я думаю, что в современном мире мужественность, или маскулинность, может быть своего рода ловушкой для парней, которые как будто бы не соответствуют стереотипам. Это становится причиной для побега или изоляции. Персонажи Джейсона Айзекса и Уолтона Гоггинса – мужчины, попавшие в ловушку ожиданий, из которой они не могут выбраться.

**Сохранит ли сериал свой чёрный юмор?**

– Я думаю, для того, чтобы шоу выглядело свежим, оно должно меняться. Первый сезон высмеивал привилегии и пропасть между сотрудниками отеля и гостями, второй был сосредоточен на сексуальной теме. На этот раз истории персонажей более экзистенциальны и более трагичны. Но остаётся и концепция, как люди меняются за неделю отпуска.

**Ждёте, что третий сезон повторит успех первых двух?**

– Честно говоря, я чувствую себя сёрфером, который провёл в океане 25 лет и вдруг поймал волну. Когда первый сезон стал хитом и люди заговорили о моей работе, я подумал, что мне следовало ставить труп в начале каждого сценария... Шучу! Я обнаружил, что такие зацепки действительно привлекают зрителей. Конечно, невозможно запрограммировать успех, и я всё так же импровизирую на съёмках, но, думаю, что сценарий третьего сезона – самый продуманный и выверенный.

**Правда, что на создание проекта отчасти вдохновили обезьяны?**

– Да. На нашем сходстве и различиях построены многие сюжетные ходы. В третьем сезоне на сеансах терапии обезьяны всегда сидят на дереве и наблюдают, пока люди ведут духовные беседы. Обезьяны в «Белом лотосе» – зеркало, через которое главные герои смотрят на себя.

КОРОТКО

**Шакира попала в больницу в разгар гастрольного тура**

**ЗДОРОВЬЕ.** Певица была экстренно госпитализирована в разгар гастрольного тура в Латинской Америке.

«С сожалением сообщая всем, что прошлой ночью мне пришлось обратиться в отделение неотложной помощи из-за боли в брюшной полости», – сообщила сама Шакира в соцсети, не уточняя диагноз. Врачи пока запретили певице продолжать тур. **METRO**

**Алсу выдвигает новые требования к бывшему мужу**

**РАЗВОД.** Певица потребовала временно закрыть Яну Абрамову выезд за границу, сообщает StarHit. Однако эта жалоба была отклонена.

Также в рамках бракоразводного процесса Алсу просит запретить Абрамову совершать какие-либо действия с несколькими объектами недвижимости, включая дом и земельный участок площадью 4 га. **METRO**



Шэрон Стоун пока не подтвердила новость / SHUTTERSTOCK

**Шэрон Стоун может присоединиться к Зенде**

**ТЕЛЕХИТ.** Актриса снимется в третьем сезоне «Эйфории». Во всяком случае, как сообщает Deadline, переговоры с Шэрон Стоун уже находятся на финальной стадии. Кого именно сыграет актриса, не уточняется.

Съёмки проекта уже стартовали, премьера запланирована на 2026 год. К своим ролям вернутся Зендея, Сидни Суини, Джейкоб Элорди. **METRO**

**Среди лауреатов премии BAFTA оказался и фильм «Бруталист».** Исполнитель главной роли Эдриан Броуди рассказал, как личный опыт помог ему на съёмках

Диего Валадез  
internet@gazetametro.ru

Историческая драма «Бруталист» принесла премию BAFTA режиссёру Брэйди Корбе и актёру Эдриану Броуди. Также картина является одним из претендентов на премию «Оскар» – за лучший фильм и лучшие актёрские работы.

После своего триумфа на «Золотом глобусе» исполнитель главной роли в «Бруталисте» Эдриан Броуди готов добавить в свою личную копилку второй «Оскар». Первый он получил в 2003 году за роль в фильме «Пианист», став самым молодым актёром, забравшим заветную статуэтку, – ему было 29 лет.

В центре сюжета «Бруталиста» – история Ласло Тота, вымышленного архитектора венгерского происхождения. Он пережил холокост и эмигрировал в Соединённые Штаты в поисках лучшей жизни и чтобы оставить позади все страдания, причинённые ему Второй мировой войной. В Нью-Йорке он терпит новые унижения, до тех пор пока не получает возможность создать проект своей мечты.

В ожидании результатов 97-й церемонии вручения премии «Оскар» у нас была возможность поговорить с Броуди о проблемах, впечатлениях и знаниях, которые оставил в нём его персонаж Ласло Тот.

#### ЯЗЫК И АКЦЕНТЫ

Одной из главных особенностей этого фильма является то, что Эдриан Броуди имеет много общего со своим персонажем. Мама актёра покинула родную Венгрию в 1950-х годах, в разгар революции, и поселилась в Америке.

Корни и семейная легенда Броуди помогли ему создать колоритный и убедительный характер. В работе над персонажем он использовал наблюдения за родным дедушкой.

«Мне очень хотелось найти определённую манеру речи, характерную для моего деда с маминой стороны. Я помню, какие трудности у него были с английским языком из-

# Эдриан Броуди: «Мой венгерский дедушка помог мне сыграть человека, пережившего холокост»



Эдриан Броуди позаимствовал акцент у своего дедушки, чтобы создать убедительный характер в фильме «Бруталист» / VSE ФОТО: METRO

за акцента и нюансов венгерского языка и как ему было трудно общаться с новой родиной», – вспоминает Эдриан.

Также актёр считает, что ему очень помогли съёмки на его исторической родине, в Венгрии.

«Я бы не смог так почувствовать язык, если бы не оказался в языковой среде, – отмечает Эдриан. – Мне было очень полезно попасть в страну моих предков, это помогло лучше сосредоточиться на сути истории».

Как и в «Пианисте», в новой картине Броуди играет человека, пережившего холокост, который, несмотря ни на что, готов начать жизнь с чистого листа.

«Тот факт, что я уже работал со схожей историей, сыграл колоссальную роль, – отмечает актёр. – Ласло в «Бруталисте» оставил позади ужас, который он пережил в концентрационных лагерях. Он стал свидетелем разрушения

#### ЦИФРЫ

10

номинаций на премию «Оскар» получил «Бруталист».

195

минут длится «Бруталист». Фильм является одним из самых длинных за последние годы – наряду с частями «Аватара», картинами «Убийцы цветочной луны» и «Ирландец».

Европы, личных потерь, а затем смог переродиться».

Ещё один аспект, роднящий артиста и его персонажа, – художественный талант. Известно, что Эдриан всерьёз увлекается живописью, и эта страсть оказала влияние на понимание персонажа. Ведь Тот, как архитектор, выражает эмоции и идеи через проекты своих зданий, через рисунки и чертежи.

«Я думаю, что глубина и уровень актёра зависят не только от природного дарования, но и от того, насколько много ты переживаешь и насколько умеешь копить, запоминать и дарить эти переживания своим персонажам, – объясняет Броуди. – Мне повезло, что я мог найти свои переживания и желания в образе Ласло».

#### ОПЫТ МИГРАНТА

Ещё одна важная тема в картине – воплощение американской мечты. Ар-



#### НАГРАДЫ

Остальные лауреаты BAFTA 2025

■ Лучший фильм «Конклав» (реж. Эдвард Бергер)

■ Лучший британский фильм «Конклав» (реж. Эдвард Бергер)

■ Лучший оригинальный сценарий Джесси Айзенберг («Настоящая боль»)

■ Лучший адаптированный сценарий Питер Строан, Роберт Харрис («Конклав»)

■ Лучшая актриса Майки Мэдисон («Анора»)

■ Лучшая актриса второго плана Зои Салдана («Эмилия Перес»)

■ Лучший актёр второго плана Киран Калкин («Настоящая боль»)

■ Лучший анимационный фильм «Уоллес и Громит: Самая дикая месть»

«Я думаю, что глубина и уровень актёра зависят не только от природного дарования, но и от того, насколько много ты переживаешь и насколько умеешь копить, запоминать и дарить эти переживания своим персонажам. Мне повезло, что я мог найти свои переживания и желания в образе Ласло».

ЭДРИАН БРОУДИ  
актёр

хитектор Ласло Тот, оказавшись в США, устраивается сначала простым рабочим, как и большинство современных мигрантов, имеющих высшее образование.

Опыт миллионов людей, покинувших место своего происхождения, продолжает повторяться и сегодня. Дискриминация беженцев, вынужденных уехать из родной страны, – одна из главных проблем «Бруталиста».

«Я думаю, что многие смогут узнать в нашем кино свои надежды, мечты и желания, – замечает артист. – Существует множество преград для ассимиляции приезжих. Расизм, антисемитизм и

другие не менее отвратительные явления никуда не ушли и требуют более пристального внимания общества. «Бруталист» – это красивый и сложный фильм, и я счастлив, что его заметили и приняли во всём мире. Мы хотели напомнить зрителям, что прошлое никуда не исчезло и продолжает оставаться частью нашего настоящего. Это кино актуально для современного общества, которое ищет пути создания и развития более гуманного мира».

#ГОРОСКОП  
на вторник, 18 февраля 2025 года

**ОВЕН**  
21.03 – 20.04

Сегодняшний день – это ваш личный тур по лабиринту собственных желаний. Будьте готовы к неожиданным поворотам, внезапным встречам и победному выходу из ситуации, которую вы сами же и создали. Главное – не теряйте огненной уверенности в себе, даже если вам придётся противостоять мнению сообщества.

**ТЕЛЕЦ**  
21.04 – 21.05

Готовьтесь к тому, что сегодня вас будут преследовать мелочи. Навязчивые мелодии, забытые ключи, ненужные телефонные звонки... Но непоколебимая выдержка – ваше секретное оружие. К вечеру вы ощутите вдохновение и

поймёте, что случайные события порой выстраиваются на удивление в закономерную последовательность.

**БЛИЗНЕЦЫ**  
22.05 – 21.06

Ваша многозадачность завтра будет на пике! Вы будете успевать одновременно и вести сложные переговоры, и планировать покорение мира (или хотя бы уборку квартиры). Умение находить компромиссы сегодня на высоте, так что используйте этот ресурс.

**РАК**  
22.06 – 22.07

Сегодня – идеальное время для уютного гнездования. Запаситесь пледом, горячим чаем и сериалом, который вы уже сто раз смотрели. Мир подождёт, а вот ваш

внутренний покой – нет. Помните, что здоровье – ваш главный капитал и, чтобы его сберечь (а в идеале преумножить), иногда стоит идти на жертвы.

**ЛЕВ**  
23.07 – 22.08

Хороший день для вашего блестящего выступления. Сегодня вы убедительны, а потому сияйте, блистайте, очаровывайте. Но не забывайте, что даже короли иногда нуждаются в отдыхе (и может быть, в тихом уголке, где можно съесть пирожное в одиночестве).

**ДЕВА**  
23.08 – 22.09

Подходящий день для эффективной работы. Сегодняшнюю энергию старайтесь расходовать со смыслом: не бойтесь

приступать к решению сложных задач, брать на себя ответственность, выступать лидером.

**ВЕСЫ**  
23.09 – 22.10

Гармония и баланс – вот ваш девиз на сегодня. Постарайтесь найти компромисс между своими желаниями и потребностями окружающих. Решение важных вопросов есть смысл отложить на другой день, вечер лучше посвятить отдыху и лёгкому приятному общению.

**СКОРПИОН**  
23.10 – 21.11

День полон тайн и интриги. Будьте внимательны к деталям, потому что именно в них скрываются ключи к разгадке смыслов. Не спешите откликаться на поступаю-

щие просьбы – в них может содержаться скрытая ловушка.

**СТРЕЛЕЦ**  
22.11 – 21.12

День для новых открытий и приключений. Не бойтесь выходить за рамки привычного. Умеренный риск сегодня вполне оправдан. В то же время стоит быть внимательным к окружающим, так как есть вероятность возникновения конфликтов буквально на ровном месте.

**КОЗЕРОГ**  
22.12 – 20.01

Сегодняшний день требует от вас выдержки и терпения. Не торопитесь, тщательно взвешивайте каждое решение. Ваша целеустремлённость обязательно принесёт плоды, даже если сегод-

ня это не выглядит столь очевидным.

**ВОДОЛЕЙ**  
21.01 – 18.02

Способность вдохновлять и заряжать окружающих своей энергией сегодня с вами. Замечательный день для добрых дел, благотворительности, помощи ближнему. Помните, что рука дающего не оскудеет.

**РЫБЫ**  
19.02 – 20.03

У вас день творчества и вдохновения, вы фонтанируете креативом. Позвольте себе пофантазировать, погрузитесь в мир собственных грёз и постарайтесь создать что-то прекрасное. Развитая интуиция сегодня ваш верный союзник, ей стоит доверять больше, чем оценкам окружающих.

СУДОКУ

	5		6	7		8	
9							5
7		6		3		9	2
		9	3		2	5	
8							6
		4	7		1	8	
1		8		4		2	9
3							8
	9		2		8		3

КАК РЕШАТЬ

Заполните все пустые клетки игрового поля цифрами от 1 до 9 таким образом, чтобы ни в одной строке, столбце и малом квадрате 3x3 цифры не повторялись.

ОТВЕТЫ

1	3	9	8	7	2	5	6	4
8	5	4	9	1	6	2	7	3
6	7	2	3	4	5	8	1	9
3	6	8	1	6	7	4	2	5
6	2	1	6	5	7	3	8	9
4	7	5	4	7	8	3	6	1
7	4	6	5	3	8	9	2	1
9	8	1	2	4	7	6	5	3
8	4	3	7	9	6	1	5	2

КРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ:

- Упитанный ребёнок
- Марка немецкого пистолета
- Поручение
- Обратное движение в развитии
- Вязкая грязь под ногами
- Родственное обращение одной обитательницы монастыря к другой
- Эта жердь не позволит встать телеге впереди лошади
- Дерево, чей пух сподвигнул «Иванушек» на создание песни
- Пальба из пушек по позициям врага
- Вторые «глаза» у четырёхглазого
- Неясный шум толпы как предвестник готовящегося бунта



Реклама 16+



- СКАНИРУЙТЕ QR-КОД
- ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ НА ГРУППУ ГАЗЕТЫ METRO В VK
- ПРИНИМАЙТЕ УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ



**Розыгрыш!**  
Выиграйте 2 билета на мюзикл «Зорро» 6 марта в Театриуме на Серпуховке!

**ПРИГЛАШАЕМ РАСПРОСТРАНТЕЛЕЙ**  
газет в вестибюлях метрополитена

**ГРАФИК РАБОТЫ:**  
в утренние часы до 11:00 ежедневно, кроме субботы и воскресенья

8(999)869-35-35  
8(915)470-45-85  
8(985)081-08-46  
8(495)190-71-07  
8(985)111-55-78

- Какое слово заменяется синонимами: истукан, божок, кумир?
- Верёвка с петлёй на конце для ловли животных
- Крупная перелётная птица.
- Обрывок тетрадного листа с запиской однокласснице
- «Мыльная опера», что по «ящику» показывают
- Географический пояс вечного лета
- Речное сооружение, возводимое не только людьми, но и бобрами
- Игра с ракетками-ловушками.

ПО ВЕРТИКАЛИ:

- Случай, сложный и запутанный с точки зрения права
- Тёща и зять друг для друга
- Шерстяной плащ с вырезом для шеи у индейцев Латинской Америки
- Клеточный постоялец в зоопарке
- Прибавляемое число
- У женщин оно чаще всего оканчивается на «-вна», у мужчин – на «-вич»
- Небольшой порт на внутренних водных путях
- Что разбивают туристы на отдыхе?

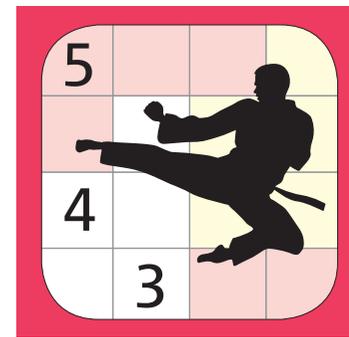
ОТВЕТЫ

- Картина
- Зерно
- Сетка
- Зерно
- Слагаемое
- Отчество
- Ларец
- Ключик
- Плотина
- Ижика
- Топор
- Аркан
- Очка
- Ропот
- Идол
- Тополь
- Апробитер
- Сестра
- Слякоть
- Пересечь
- Слякоть
- Валятер
- Задание
- Лякросс

Срок проведения конкурса с 17 февраля 2025 года по 24 февраля 2025 года включительно. Информация об организаторе конкурса, о порядке и правилах его проведения, количестве призов или выигрышей по результатам конкурса, сроках, месте и порядке их получения размещена по ссылке в конкурсном посте.

**СУГУРУ**

	2	5				5	2	1		4
									1	2
	2									3
		3	4		4					
3		2		1	3				5	
				5	2		1		4	2



**КАК РЕШАТЬ**

Заполните каждую зону игрового поля цифрами от 1 до 5. При этом соседние клетки, в том числе и по диагонали, не могут содержать одинаковые числа.

9	1	2	7	2	9	1	8	2	9	7	8	1	9	2
8	4	9	1	8	4	2	4	1	8	1	9	2	4	8
9	1	8	4	9	1	8	9	2	4	2	4	8	1	9
8	4	2	1	2	4	2	1	8	9	8	1	9	2	4
2	1	8	9	8	9	4	2	1	2	4	8	1	9	4
4	9	2	1	4	2	1	8	4	8	1	9	2	4	8

**ОТВЕТ**

**ФИНАНСЫ**

■ **100% деньги!** Быстро! Честно! Надёжно! С любой кредитной историей. Пенсионерам – скидки! Т.: 8(495)208-59-20, 8(925)815-55-43. ООО МКК «Выручай-деньги», рег. № 2110132000808. СРО «Мир», № 32 000068, ОГРН 1113256019469

■ **100% деньги!** С любой кредитной историей, работающим и безработным! Пенсионерам – спецпредложение! Т.: 8(495)766-06-29, 8(985)188-34-44. ООО МКК «ВелкомДеньги». ОГРН 1162901054128, рег. № 29001253, СРО «МИР»

Займы под залог золота, меха, техники. 135 филиалов в Москве. ООО «Ломбард Платину». ОГРН 1087746946847. Т. 8(499)112-05-33

**ЮРИДИЧЕСКИЕ УСЛУГИ**

8(499)409-85-01. Московская социальная юридическая служба. Бесплатные консультации. Все споры. Иски

8(499)938-95-91. Городской центр правовой защиты. Бесплатная юридическая консультация. Адвокаты. Звоните!

Вернём деньги с юристов-аферистов. Выписываем через суд. Долги, пенсии, кредиты. Недорого, оплата по результату. Т. 8(495)220-56-66

**РАБОТА**

5000 р./день, 2–3 часа в неделю, подработка. Курьер. Оплата ежедневно. Или 5/2 – 3/п 100 т.р. в мес. Т. +7(963)661-20-34

99 000 руб. 3/п. Вахта. Проживание, питание. Требуются: упаковщики, грузчики. Аванс и премия. м. Бауманская. 8(800)600-78-49

Адм.-зам. руководителя и сотрудники в уч.-инф. центр. До 80 000 р. Опыт руководства, м. Войковская. 8(905)533-41-32

Активный помощник/ца женщине-руководителю. Срочно! Серьёзные перспективы! Доходно. Тел. 8(926)784-25-34

В ООО «Русское молоко» требуются: грузчик-комплектовщик, 3/п от 83 000 до 135 000 руб. Кладовщик, 3/п от 97 000 до 138 000 руб. Торговый представитель (розница/сети) 80 000 – 105 000 руб. Мерчандайзер, 3/п от 55 000 до 90 000 руб. Тел. 8(903)625-57-48

Вахта. 3/п от 99 000 р. Проживание, питание. Упаковщики, грузчики. Авансы и премии. м. Бауманская. +7(964)727-39-89

Внимание! Постоянная работа для добросовестной сотрудницы/ка. Тел. 8(916)461-85-26

Водитель категории С. 3/п от 110 000 руб. Проживание, питание. Район Перово. Тел.: 8(903)196-90-70, 8(908)907-17-33

Гардеробщицы требуются в медучреждения. График работы гибкий. Берём всех. Все районы. Тел.: 8(925)107-19-82, 8(925)936-21-17

Грузчик-комплектовщик на склад швейной фурнитуры, ткани. Г/р 5/2. 3/п 75 000 р. + премии. м. Авиамоторная. 8(495)120-50-50

Грузчики в пару к водителю. 3/п 3000 р. в день на руки, выплаты ежедневно! м. Домодедовская. 8(925)906-72-68

Грузчики. м. Андроновка / м. Авиамоторная, 5 минут пешком от ж/д пл. Чухлинка, оплата 330 руб./час, общежитие. Тел. 8(926)397-18-20

Грузчики. м. Домодедовская (30 мин, г. Видное, Белокаменное ш., вл. 18), от 330 руб./час, выплаты ежедневно. Тел. 8(926)397-18-20

Кладовщик, 64 т.р. на руки. Склад на заводе. График работы 5/2 с 7:30 до 16:30. Шоссе Энтузиастов, дом 56. Тел. 8(495)786-37-04

**КОМПЛЕКТОВЩИКИ**  
3/п: **80 000 руб.**

**ГРУЗЧИКИ**  
3/п: **75 000 руб.**  
м. Варшавская и г. Домодедово, село Ям.  
**8-926-002-59-90**

Комплектовщик, 50 т.р. на руки. Комплектация деталей. График 5/2 с 7:30 до 16:30. Шоссе Энтузиастов, дом 56. Тел. 8(495)786-37-04

Контролёры турникетов. Вахта 15/15. Официально. Жильё. До 96 000 руб. 8(925)081-91-65

Курьер в офис. 3/п от 5000 руб./день. Или оклад от 100 т.р. в мес. Выплаты ежедневно. Поездки в ИФНС, банки. Т. 8(499)500-97-30

Курьер. 3/п 2000 – 10 000 руб./день, выплаты сразу. Гражданство РФ. Тел. 8(999)820-99-29

м. Семёновская. Уборщицы, 5/2 с 7:00 до 16:00. 3/п от 54 000 р. Работники на поломочной машине, 5/2 с 8:00 до 17:00. 3/п 70 000 р. на руки. Официальное трудоустройство. 3/п без задержек. 8(964)701-31-51

Металлообработка. Рабочий-станочник. Фрезеровщик. Достойная зарплата, спец. одежда. Гр. р. 5/2. Оформление по ТК РФ. Тел.: 8(916)376-12-37, 8(495)785-20-38

Мойщица-уборщица. График 5/2. 60 000 р. м. Братиславская. +7(903)265-22-47

Мойщица-уборщица. График 5/2. 65 000 р. м. Новослободская. +7(903)265-22-47

Мойщица-уборщица. График 5/2. 60 000 р. м. Дубровская. +7(903)265-22-47

Охранник в ЧОП. Вахта с питанием от 3000 руб. 8(936)300-19-00

Охранник, график суточный 4/4, 5/5, 6/6, 15/15. 3/п от 4000 (сутки), работа в Москве, ТК РФ. Тел. +7(916)578-20-50

Охранник. 3/п до 5000 на руки. Москва-МО. Без лицензии. День/ночь/сутки. Форму выдаём. ООО «Легат», м. Курская. Тел.: 8(495)795-47-35, 8(965)325-77-02

Охранник (муж./жен.). Сутки 4500–6000 р. Вахта 3500 р. Москва и МО (Раменское, ст. Бронницы, Мытищи и др.). 8(499)369-37-87, 8(967)070-32-02

Охранник на вахту в универсам. Без лицензии. Аванс еженедельно. Зарплата без задержки от 50 000 руб. Т. 8(926)781-43-46

Охранник. С лицензией и без. Различные объекты. Хорошие бытовые условия. Гарантированная оплата. 8(906)782-30-22, 8(964)589-55-99

Охранники, 4000–5000 руб. смена + питание, форма. Наличие УЛЧО. Г/р суточные: 1/3, 2/4, 7/7, 14/14. Соцпакет м. Филатов Луг, Румянцево, Перово. Тел.: 8(963)665-95-75, 8(929)589-61-10

Охранники. Вахта 15/15. Официально. Жильё. До 100 000 р. 8(925)081-91-65

Охранники, г. Москва. ЧОП «Цунами». 3/п до 90 000 руб./мес. Вахта, 2/4, 7/7. 8(495)737-78-26; 8(903)596-92-11

Охранники. 3/п 2700–4000 руб. за сутки. Вахта 15/15, 30/15. Наличие УЧО / без УЧО. Москва и МО. Тел.: 8(926)919-05-84, 8(991)931-51-53

Охранники с УЧО. Графики: сут. 2/4, 3/п 4500–5000 р., 15/15 – от 2800 р./смена, 5-дневка день – от 2500 р. + питание. Тел. 8(499)192-81-60

Плотники, маляры, сантехники, плиточники. Новое строительство (Москва). Тел.: 8(985)981-13-51, 8(925)632-73-93

Подработка без опыта: 10 000 р. в день. Выплаты сразу. Курьеры. Для гр. РФ. Работа в офисе 2–3 часа, график свободный. Т. 8(499)322-11-25

Продавец-консультант в издательство. 3/п от 80 000 руб. Иногородним помощь с жильём. 8(968)468-20-10

Рабочий-монтажник, 3/п 90 т.р., график 5/2, доставка на объект, монтаж оборудования (светофоры, камеры телеобзора, детекторы), протяжка кабелей. м. Пражская. 8(977)817-83-16

Раздача газет «Метро». Оплата 550/600 рублей за смену. Телефон 8(915)470-45-85

Разнорабочие, 3/п 4000 р. 2 раза в месяц, общежитие, м. Пражская. 8(977)817-83-16

Распространители конвертов по почтовым ящикам требуются. Зарплата от 2500 руб. в день + проездной. Тел.: 8(495)912-07-96, 8(993)315-59-95

Руководителю в офис требуется помощник/ца со здравым смыслом. Прибыльно. Личная встреча. Тел. 8(980)125-36-44

Руководителю с севера в московский офис требуется помощник/ца. Личная встреча. Доходно. Тел. 8(916)581-55-31

Сантехник-теплотник от 75 т.р. на руки. Монтаж и обслуживание зданий. График работы 5/2 с 9:00 до 18:00. Шоссе Энтузиастов, дом 56. Тел. 8(495)786-37-04

Такелажник-грузчик от 60 т.р. на руки. Перемещение грузов. График 5/2 с 7:30 до 16:30. Шоссе Энтузиастов, дом 56. Тел. 8(495)786-37-04

Требуются посудомойщицы-уборщицы в рестораны. Зарплата: до 93 000 руб. График: 5x2/4x3/2x2 по 10–12 ч. Бесплатное питание, мед. книжка, форма. Премия за приведённого друга. Звоните/пишите: +7(925)171-12-33

Требуются швеи. График: 5/2, 2/2, вахта. Оплата сдельная, выплаты регулярные. Официальное оформление, бесплатное жильё, своя столовая. ДМС + премии. 8(929)934-56-35, 8(937)278-41-44

Уборщица в мебельный салон. График: 2x2, 3x3; с 10:00 до 19:00. По трудовой книжке. 3/п 58 000 руб., на руки 50 000 руб. м. Шелепиха. 8(903)613-24-09

Уборщица в офис, метро Спортивная, 5/2, с 7:00 до 16:00. 3/п 55 000 р. Берём всех. Тел.: 8(926)757-62-09, 8(967)168-45-25

Уборщица-посудомойщица. 3/п 48 000 р. + чаевые. График: 2/2. м. Добрынинская, 8(915)200-05-16

**АВТОВЫКУП**

Автомобили иностранные и отечественные в любом состоянии куплю. Снятие с учёта в ГИБДД, оформление и эвакуация за мой счёт. Оплата сразу. Тел. 8(926)029-93-33

**АВТОПЕРЕЕЗДЫ**

8(495)220-22-35, 8(903)000-75-92. Грузоперевозки, переезды квартирные. Машины. Профгрузчики. Упаковка. Разумные цены. www.vmigperezd.ru

**АНТИКВАРИАТ**

Покупаем всё! Марки, монеты, значки, акции, кино- и фотоаппаратуру, документы, банкноты, открытки, часы, бижутерию, самовары, иконы, ноутбуки, ёл. игрушки, янтарь, бронзу, кукол, статуэтки и др. Т.: 8(495)641-67-21, 8(926)803-60-43

**КУПЛЮ**

Книги. Выезд от 130 экз. Оплата сразу. Т. +7(495)128-50-09

Музей ищет экспонаты! Купим старинные книги, журналы, каталоги и др. до 1960 г. Выезд специалиста! 8(900)546-00-81

Скупка. Быстро. Деньги сразу. От электроники до колясок. Т. 8(499)226-25-39. ООО «РЕСЕЙЛ», ОГРН 1207700376201

**ЗНАКОМСТВА**

Надоело одиночество? Подберём пару! Агентство знакомств – надёжные мужчины, привлекательные женщины. Звоните! 8(977)814-25-50

**СООБЩЕНИЯ**

Аттестат № 447202, выданный в 1982 г. средней школой № 26 Рабочей Молодёжи Ворошиловского района гор. Волгограда на имя Завьяловой Инны Вячеславовны, в связи с утерей считать недействительным

**РАЗНОЕ**

Книги покупаем, домашние библиотеки. Выезд специалиста бесплатный. Оплата сразу. Т. 8(495)961-36-02

Предприятие «Миконт» купит микросхемы, конденсаторы, реле, платы сопротивления. Тел. 8(985)786-08-65

**РЕСЕЙЛ МАРКЕТ**  
**ДИСКОНТ-МАГАЗИН**  
электроники, меховых изделий, часов и мн. другое  
**RESALEMARKET.RU**  
Т. 8 (499) 226-25-39  
АО «Ресейл-АйТи», ОГРН 1247700680864  
Юр. адрес: Москва, Таможенный пр., д. 6, стр. 3

**ПУНКТЫ ПРИЁМА ОБЪЯВЛЕНИЙ:**

- Ст. м. «Авиамоторная» 8(495)133-16-22
- Ст. м. «Аэропорт» 8(495)642-29-33, 8(926)403-84-18
- Ст. м. «Аэропорт» 8(800)300-81-43
- Ст. м. «Белорусская» (Кольцо) 8(495)614-54-05
- Ст. м. «Битцевский Парк» 8(925)504-51-08 (только юрлица)
- Ст. м. «ВДНХ», «Ростокино» 8(916)652-44-85
- Ст. м. «Волжская» 8(985)933-58-69, 8(915)157-79-19
- Ст. м. «Динамо» 8(495)785-19-19
- Ст. м. «Ленинский проспект» 8(495)543-99-11
- Ст. м. «Ленинский проспект» 8(495)973-23-41, 8(901)553-23-41
- Ст. м. «Маршина Роща» 8(495)640-18-48, доб. 123
- Ст. м. «Молодёжная» 8(915)387-70-75
- Ст. м. «Нижегородская» 8(495)225-50-46
- Ст. м. «Озёрная» 8(495)196-19-40
- Ст. м. «Окружная» 8(495)978-41-38, 8(901)517-41-38
- Ст. м. «Октябрьское Поле» 8(495)773-94-98
- Ст. м. «Павелецкая» 8(495)775-60-46
- Ст. м. «Петровский парк», «Мнёвники» 8(915)333-22-47 (выезд)

Объявления в этой рубрике являются рекламой

СПОРТ

С

# До ЦСКА доехал лишь один бразилец из двух

Отсканируй QR-код, чтобы прочитать о спортивных событиях на gazetametro.ru.



## «Автомобилист» уверенно оформил выход в плей-офф КХЛ

**ХОККЕЙ.** Клуб из Екатеринбурга в гостях разгромил «Сибирь» – 5:0. Набрал 75 очков в таблице Восточной конференции, команда обеспечила себе место в играх на вылет.

А вот «Амур» после поражения от «Трактора» (2:5) потерял все шансы на борьбу за Кубок Гагарина. Клуб отстает на 25 очков от идущего 8-м в Восточной конференции «Адмирала». **МЕТРО**



Теперь Вероника сразится с белоруской Ариной Соболенько / **АЛЕКСЕЙ ФИЛИППОВ** / © РИА «НОВОСТИ»

## 1-й круг турнира WTA 1000 в Дубае подарил 2 матча между нашими

**ТЕННИС.** Вероника Кудерметова одолела Екатерину Александрову со счетом 3:6, 6:4, 6:3. Ранее Людмила Самсонова обыграла Анастасию Павлюченкову – 6:2, 6:2.

Во 2-й круг турнира также вышли Анастасия Потапова и Диана Шнайдер. Дарья Касаткина и Анна Калинская вылетели. **МЕТРО**

**У клубов РПЛ остались всего пара дней, чтобы оформить последние сделки по игрокам.** Рассказываем о главных интригах накануне закрытия трансферного окна

Даниил Бороздин  
daniel.borozdin@gazetametro.ru

### ТАЛАНТ ИЗ «ФЛАМЕНГО» БЫЛ ГОТОВ К ВЫЛЕТУ

ЦСКА ищет усиления в атаку. 18-летний Лорран был в шаге от перехода за €8 млн, но трансфер сорвался из-за действий его агентов, сообщил директор ЦСКА по коммуникациям Кирилл Брейдо в своём телеграм-канале.

– Армейцы не виноваты в срыве трансфера, но эта история может повлиять на их результаты, если они не найдут Лоррану замену, – говорит Metro агент Паулу Барбоза. – Бразилец считается перспективным, потому что ещё может развиваться.

Зато 25-летний Алеррандро из «Ред Булл Бригантино» уже находится в сборах ЦСКА, подтвердил Брейдо. В 2024 году отличившийся 15 раз форвард вместе с экс-нападающим «Зенита» Юри Алберто стал лучшим бомбардиром чемпионата Бразилии. Transfermarkt оценивает игрока в €4 млн.

### «ЗЕНИТ» ПОТОРОПИЛСЯ С ЗАПИСЬЮ ВИДЕОРОЛИКА

Главное, чтобы у армейцев с Лорраном не получилось так же, как у питерцев с Родриго Саласаром. Уругваец прилетел на сборы «Зенита» и даже снялся в ролике клуба: в образе Гарри Поттера просил не определять его в «Спартак».

В московский клуб полузащитник действительно не перешёл. Как и в «Зенит» – «Брага» объявила о его возвращении. По данным О Жоо,

клуб отменил трансфер за €20 млн из-за опасений, связанных с банковскими гарантиями.

– Думаю, что у «Зенита» есть ещё варианты, – счита-

ет Барбоза. – На рынке много других игроков. Саласара нельзя назвать незаменимым.

### «СПАРТАК» ВСЁ ЕЩЁ ИЩЕТ ВАРИАНТЫ В ЦЕНТРЕ ПОЛЯ

«Красно-белые» не теряют надежды заполучить Саласара. Инсайдер Иван Карпов в телеграм-канале уверяет, что москвичи отказались от подписания Ивана Илича из «Торино» и переключились на Родри-



ЦИФРА

20

февраля

– последний день зимнего трансферного окна в РПЛ. В четверг клубы смогут подписывать контракты с игроками до конца дня.

### ТОЛЬКО ФАКТЫ

■ Лидирующий в РПЛ «Краснодар» пока никого не купил. Зато, как пишет в соцсети X журналист Сесар Луис Мерло, «быки» отдадут «Ривер Плейту» своего опорника Кевина Кастаньо за \$9 млн.

■ «Динамо» берёт защитника «Лануса» Хуана Касереса за €4 млн, сообщает «РБ Спорт». А вот трансфер Даниила Глебова из «Ростова» маловероятен.

■ «Локо» никак не может найти форварда, пишет «Чемпионат». Клуб не смог купить Деяна Йовелича из «Канзаса» и Мирлинда Даку из «Рубина».

го и Жедсона Фернандеша из «Бешикташа», которым интересовался и «Зенит».

«Красно-белые» предложили за 26-летнего португальца €25 млн, но получили от турецкого клуба отказ, уточняет Sözcü. По информации журналиста Тугбы Хачибайрамоглу, сам португалец согласился на переход.

– «Бешикташ» хочет продать Жедсона, но не сейчас, а летом, ведь он важен для команды, – объясняет Барбоза. – Фернандеш намного интереснее Саласара. Он прошёл школу «Бенфики» и может выходить на разных позициях в полузащите. Думаю, ему было бы несложно заиграть в России.

По оценке Transfermarkt, забивший за «Фламенго» 2 мяча в 35 играх Лорран стоит €12 млн / **ТАСС**

# Новозеландец удивляет мир биатлона

**На чемпионате мира в тени Йоханнеса Бё остался представляющий США Кэмпбелл Райт, взявший уже 2 серебряные медали**

Почти всё внимание на турнире в Ленцерхайде приковано к Йоханнесу. После победы в спринте завершающий карьеру норвежец стал абсолютным рекордсменом, завоевав 21-е золото и обогнав соотечественника Уле-Эйнара Бьёрдалена. На ле-

дующий день Бё выиграл и гонку преследования. Это его 12-я личная медаль высшей пробы. По данному показателю он обошёл не только Бьёрдалена, но и француза Мартена Фуркада.

Но оба раза сразу после Йоханнеса финишировал неожиданный призёр. Уроженец Новой Зеландии Райт ярко проявил себя ещё в 2023 году, став 1-м победителем юниорского чемпионата мира из Южного полушария. Затем Кэмпбелл Райт стал представлять США, откуда родом его родители, но не



Кэмпбеллу Райту всего 22 года, а он уже входит в когорту лучших / **AFP**

добирался до призовых мест на Кубке мира.

А вот на первенстве планеты спортсмен дважды стал 2-м, принеся своей сборной первую награду турнира за 5 лет и уступив лишь лучшему биатлонисту современности.

«Когда я рос, я не смотрел биатлон. Конечно, я знаю, что эти спортсмены – «большие рыбы» и очень хорошие биатлонисты. Но, соревнуясь, я не особо беспокоюсь о том, какие имена меня окружают и какие у них достижения», – признался Fondo Italia Райт. **ДАНИИЛ БОРОЗДИН**