

№ 1 В МОСКВЕ\*

metro®

gazetametro.ru



**Сотрудник РЖД собрал шедевральные подстаканники**

Он не жалел ни сил, ни денег, ни времени, чтобы пополнить свою необычную коллекцию **с. 03**

**Глушенков и Семак повздорили**

Футболист «Зенита» наслаждается игрой за сборную и тяготится ролью на поле в клубе **с. 16**



**Рисковали жизнью ради идеального снимка**

Выставка к 80-летию Победы в Великой Отечественной войне показывает москвичам значимость фотолетописи **с. 06-07**



# Московские фестивали будут яркими

**Основной темой года станет 80-я годовщина Победы в Великой Отечественной войне.**

Центральной локацией будет Поклонная гора, сообщил мэр Москвы Сергей Собянин **с. 02**

**Звери стали звёздами реалити-шоу с. 04**



За жизнью красной панды Рыжика из Московского зоопарка теперь можно следить онлайн / ТЕЛЕГРАМ-КАНАЛ «МОСКОВСКИЙ ЗООПАРК»



Отсканируй QR-код, чтобы прочитать о московских событиях на gazetametro.ru.

## Дети придумают новый дизайн для карты москвича

**ПРОЕКТ.** Начался приём заявок на конкурс «Создай новую карту москвича» для школьников.

Участникам предстоит нарисовать героев русских сказок и былин на улицах Москвы. Победитель будет учиться в Строгановской детской академии дизайна, а с его рисунком изготовят карты москвича. **METRO**



Сезон летних веранд начнётся традиционно 1 апреля / АГН «МОСКВА»

## Простые летние веранды можно строить без согласования

**ГОРОД.** Веранды без специального оборудования теперь можно размещать, не согласовывая проект. Об этом в своём телеграм-канале написал мэр Москвы.

Речь идёт о зонтах, столах и стульях промышленного изготовления и компактных элементах цветочного оформления на расстоянии не далее 5 метров от кафе. **METRO**



Юбилейная дата Победы будет широко отмечаться в столице / MOS.RU



Неделя кино прошла в Москве впервые / АГН «МОСКВА»



Фестиваль «Театральный бульвар» сразу стал популярным у москвичей / АГН «МОСКВА»



В фестивале креативных индустрий приняли участие представители нескольких стран / АГН «МОСКВА»

# Городские фестивали станут ещё более яркими

**Основной темой года** станет, конечно, 80-я годовщина Победы в Великой Отечественной войне

**Ожидается,** что мероприятия, посвящённые этой дате, посетят порядка 10 миллионов человек



Фестиваль «Зима в Москве» длился несколько месяцев / АГН «МОСКВА»

**Михаил Нешевец**  
mvn@gazetametro.ru

Центральной локацией для мероприятий, связанных с Днём Победы, традиционно будет Поклонная гора. Об этом в своём телеграм-канале написал Сергей Собянин.

Но много интересного будет и в округах, в парках, театрах, музеях, библиотеках и других учреждениях культуры.

Летом на московские улицы, как и в прошлом году, выйдут артисты – фестиваль «Театральный бульвар» имеет все шансы стать традиционным, ведь он позволяет столичным театрам рассказать о своих репертуарах и привлечь зрителей в свои залы.

Московская неделя моды стала одним из самых заметных культурных событий столицы. Она проводится два раза в год. В марте в ней участвовали 186 российских и зарубежных брендов, а также порядка 140 студентов творческих вузов. Следующий фестиваль ждём предстоящей осенью.

Мэр напомнил, что в августе 2024 года впервые состоялась Московская международная неделя кино, в которой приняли участие представители 47 стран. Москвичи и гости столицы могли увидеть люби-

мые фильмы и попасть на экскурсии по местам съёмок известных кинолент.

По словам мэра, реализация культурных проектов продолжится, ведь крупные события зачастую делают город единой театральной и концертной площадкой под открытым небом.

**«Летом в столицу вернётся «Театральный бульвар». Фестиваль станет ещё масштабнее: мы увеличим число площадок и мероприятий».**

**СЕРГЕЙ СОБЯНИН**  
мэр Москвы



ФОТО: ПРЕСС-СЛУЖБА МЭРА И ПРАВИТЕЛЬСТВА МОСКВЫ

ПОГОДА НА ЗАВТРА	
28 марта	пятница
+11 °C день	+5 °C ночь

# Сотрудник РЖД собрал лучшие подстаканники

**В Центральном доме культуры железнодорожников показали редкую коллекцию.** В основу экспозиции легла частная коллекция Андрея Гаревских

**Подстаканники очаровали его настолько, что ни времени, ни денег на них он не жалел.** Гаревских даровал им «вторую жизнь» – реставрировал и бережно хранил дома

**Коллекционер называет подстаканники предметами уходящей культуры.** Репортёр Metro навестила Андрея и расспросила о необычном хобби



Самые ценные предметы коллекции / ВСЕ ФОТО: ЕЛЕНА КУПЦОВА

**Маша Ильина**  
maria.ilyina@gazetametro.ru

Заместитель начальника департамента социального развития ОАО «РЖД» Андрей Гаревских начал коллекционировать подстаканники, когда ему вручили один – с надписью «Почётному железнодорожнику». До этого они были в гараже, дома, на даче.

– Захотелось собрать вместе те, которые у меня уже были, – говорит Андрей Metro. – Спустя несколько недель, когда выставил подстаканники в ряд на полке, понял: коллекцию хочу приумножить. Я стал изучать производителей, мониторить цены, анализировать сайты, где их продают, посещать блошиные рынки и аукционы...

Сначала для коллекционера в приоритете были подстаканники ж/д тема-

тики, но покупал он и из других серий. Большая часть коллекции – недорогие экземпляры из недорогих металлов. Выпускались большими партиями и были сделаны из латуни, алюминия, мельхиора и нержавеющей стали.

– В России и странах СНГ они связаны с романтикой поездов. Путешественники предпочитают чай именно из стаканов в подстаканниках. Спроси любого, с чем ассоциируются путешествия в поезде, ответ прост: кипятки у проводника, чай в стакане с подстаканником и кусочки сахара в упаковке.

Как рассказывает коллекционер, первые экземпляры появились в XIX веке и быстро стали символом успеха и благополучия. Создавали их ювелиры: Хлебников, Овчинников, Грачёв и даже Карл Фаберже. Изначаль-

но они изготавливались на заказ из серебра, а иногда украшались полудрагоценными камнями и золотом. Каждый подстаканник был уникальным, часто на них гравировали монограммы, гербы или дарственные надписи, что делало их не только функциональным предметом, но и произведением искусства...

– Также меня покорили подстаканники «ЛЮМ» Ленинградской фабрики. Их отличие в эмалевом рисунке на тулове и разнообразии раскраски рисунков. Есть такие редкие, что многие видел только на картинках. Один экземпляр раздобыл с трудом! Сейчас коллекция расширяется, включив подстаканники из разных материалов и эпох. Некоторые доходят до нас в плохом состоянии, и я их восстанавливаю. Это мой способ сохранить историю.

## НАГЛЯДНО

### Самые колоритные предметы из коллекции Андрея Гаревских

В собрании есть экземпляры, которые отличаются необычным дизайном и имеют интересную историю

1



**«Почётному железнодорожнику»**  
Подстаканник железнодорожной тематики стал первым приобретением и вдохновил Андрея на создание коллекции.

Железнодорожник – это не просто профессия или работа, это состояние души, образ жизни, ведь железные дороги имеют богатейшую историю и глубокие традиции.

### «Братья Бух», 1870 год

Антикварный подстаканник из Варшавы – один из самых любимых в коллекции. К нему требуется особый стакан, диаметр которого составляет 78 мм – это больше, чем у тех, которые используют сейчас.

Поиск подходящей посуды занял полгода, но результат того стоил. Теперь Андрей пьёт из этого стакана чай каждый день.

2



3



### «Пингины на кофейном фоне»

Подстаканник – мечта коллекционера. За три года поисков его удалось найти только в собрании другого коллекционера.

После долгих переговоров и обмена на другой раритетный экземпляр он наконец-то оказался в коллекции Андрея. Редкий рисунок и история обмена делают его особенным.

4

### Паровозик

Такие подстаканники – настоящие символы железнодорожной романтики. Их выпускали в честь значимых событий, например, к открытию новых магистралей или к юбилейным датам. Этот подстаканник выполнен мастерами из Златоуста. Андрею особенно дорог, поскольку его подарил очень уважаемый человек, чьё имя коллекционер не раскрывает.



## КОРОТКО

### Москвичи определились с жанрами кино на выходные

**ДОСУГ.** 209 тысяч человек проголосовали на «Активном гражданине» за любимые киножанры. Это было необходимо для формирования репертуара тематических выходных сети «Москино». В пятёрку лидеров вошли комедии (23%), семейные фильмы (21%), фантастика (10%), детективы (10%), а также документальное кино (9%), сообщает mos.ru. **METRO**

### Частичное затмение солнца увидит столица на этой неделе

**ЯВЛЕНИЕ ПРИРОДЫ.** Затмение можно будет наблюдать в субботу, 29 марта, с 14:50 по 15:10 по московскому времени, сообщил АГН «Москва» профессор Института космических исследований РАН Сергей Богачёв. Он уточнил, что светило закроется всего на 10%, а следующее затмение, которое состоится 21 сентября, москвичи не увидят вовсе. **METRO**



Вот так красиво и безобидно цветёт волчья ягода / ТЕЛЕГРАМ-КАНАЛ «АПТЕКАРСКОГО ОГОРОДА»

### В «Аптекарском огороде» расцвёл «убийца в розовом»

**ФЛОРА.** «Знакомьтесь – волчегородник (Daphne mezereum), он же пухляк, он же... У этого растения столько имён, что хватит на всю «Игру престолов!» – сообщает телеграм-канал Ботанического сада МГУ и уточняет: полюбоваться цветами можно в Теневом саду. В августе на их месте появятся красивые смертельно ядовитые плоды. **METRO**

#ZOOM

# Рыжик, Василий, Фаня и семья енотов попали в объектив



ЦИФРА

13

трансляций  
из Московского зоопарка  
доступны с 09:00 до 18:00  
– три из них добавились  
только сейчас.

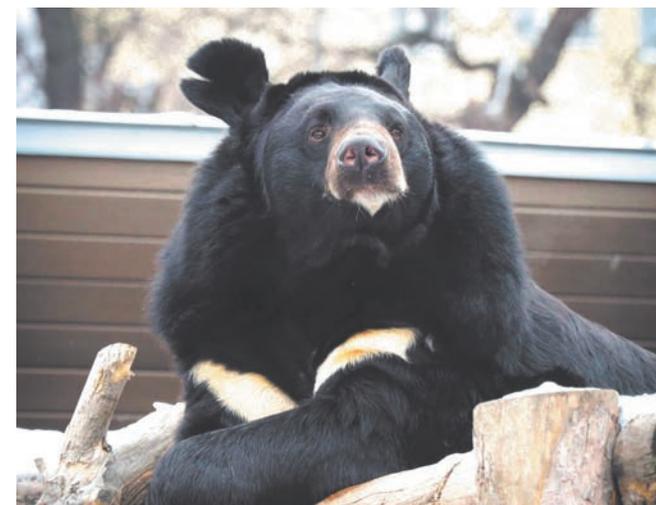
Хоть Рыжик и поляк, он уже успел привыкнуть к московскому ритму – красная панда переехала в столичный зоопарк из Польши в 2013 году / ТЕЛЕГРАМ-КАНАЛ «МОСКОВСКИЙ ЗООПАРК»



1. У Василия развилась звёздная болезнь: от посетителей он мечется к камере.  
2. Забравшись на бревно, полоскун подолжительно долго наблюдает за сорокой.  
3. Рыжик появляется крайне редко – к вниманию он пока не привык.  
/ СКРИНШОТЫ ПРЯМОЙ ТРАНСЛЯЦИИ

## Зрители замерли в ожидании

Сценаристы самого захватывающего реалити-шоу столицы ввели в сюжет три новые линии – чтобы ничего не пропустить, за их ежедневными приключениями нужно следить не сводя глаз. Речь, конечно же, об онлайн-трансляциях из Московского зоопарка, где камеры провели ещё в три вольера. Звёзды нового сезона: флегматичные гималайские медведи Фаня и Вася, неуловимая красная панда Рыжик и многодетное семейство енотов-полоскунов – мама Тити и трое детей: Аким, Груша и младшенький Шоня. Полоскуны, как и «огненная лисица» Рыжик, – животные сумеречные, заглядывать к ним лучше ближе к вечеру, а вот медведи активны днём. Любоваться ими можно на сайте zoo.mos.ru. **Мария Безгина**



Зимой Вася не впадал в спячку: ему нужно больше времени на перестройку биологических ритмов после спасения / ТЕЛЕГРАМ-КАНАЛ «МОСКОВСКИЙ ЗООПАРК»



Еноты в зоопарке проснулись совсем недавно – в середине марта – и сразу же стали звёздами эфира / ЕЛЕНА КУПЦОВА



## КОРОТКО

### В «Москино» появился экран для создания спецэффектов

**ТЕХНОЛОГИИ.** Конструкция из светодиодных дисплеев самая большая в России, сообщила заммэра Москвы Наталья Сергунина. Экран позволит съёмочным группам не зависеть от погодных условий, а также избавит от необходимости выезжать на другие площадки и прибегать к компьютерной графике. Во время съёмки актёры будут видеть то же самое, что и зрители. **METRO**



Площадь экрана превышает 300 квадратных метров, а по форме он напоминает шайбу / MOS.RU

### Более 100 транспортных тоннелей промоют весной

**ГЕНЕРАЛЬНАЯ УБОРКА.** Специалисты промоют парапеты и стены инженерных сооружений, дренажные системы и водосточную сеть, сообщил заммэра Москвы Пётр Бирюков. Работы будут идти до конца апреля в том числе в таких крупных тоннелях, как Северо-Западный, Лефортовский, Волоколамский, Гагаринский и Новокузнецкий тоннельные комплексы. **METRO**

### Туристический сезон в «Лосином Острове» возобновляется

**ВЕСНА ПРИШЛА.** Экскурсии на Лосиной биостанции стартуют уже в ближайшие выходные 29–30 марта, сообщили в пресс-службе национального парка. Возобновление туристического сезона связано с приходом тёплой погоды. На Верхнеузуком водно-болотном комплексе практически не осталось льда – в безопасности маршрута убедились сотрудники парка. **METRO**

### Фасады музея в Басманном художественно оформят

**АРТ.** Музейный комплекс с концертным залом появится в Басманном районе. Фасад здания оформят рисунками в технике печати на стекле, сообщила пресс-служба Москомархитектуры. Выбор каждого из материалов для фасада обусловлен тематикой коллекций: зал иконы снаружи отделают деревом, а зал классической живописи – натуральным камнем. **METRO**

# СЕГОДНЯ В МОСКВЕ

## ЕЖЕДНЕВНАЯ АФИША

/ пресс-служба SISTEMA GALLERY, Shutterstock, mos.ru



### ЗНАКОМИМСЯ С ПОЛЯМИ И КОНЯМИ ИЗ КАЛМЫКИИ

**Выставка «Свет светит светло».** Гости увидят, как художник Сюгир Булуктаев, погрузившись в свои воспоминания, умело создал яркие миры: от бескрайних тюльпановых полей до фантазийных вселенных. Отдельное место в его творчестве занимает образ коня. Именно этот персонаж является ключевым для калмыцкой культуры. (16+)

**Где:** SISTEMA GALLERY

**Когда:** 11:00–20:00

**Цена:** бесплатно



### СМОТРИМ ФИЛЬМ НА ПЛЁНКЕ

**Показ фильма «Дама с камелиями» Джоржа Кьюкора 1936 года.** Гости смогут насладиться компанией коллекционера и киномеханика Влада Иванова, который покажет дублированную советскую фильмокопию на 16-мм аналоговом кинопроекторе. (0+)

**Где:** художественное пространство Île Thélème

**Когда:** 19:30

**Цена:** бесплатно



### ВЫЯСНЯЕМ, КАК ПРИРУЧИТЬ ЗВЕРЯ

**Лекция «Формы существования животных в современной биосфере».** Слушатели узнают, чем отличаются дикие и domesticated животные, как человек приручает и одомашнивает отдельных представителей фауны. (12+)

**Где:** Московский зоопарк

**Когда:** 19:30

**Цена:** бесплатно, по регистрации на сайте moscowzoo.ru

### ПОГРУЖАЕМСЯ В МИР ПОДНЕБЕСНОГО ИСКУССТВА

**Лекция «Современный китайский театр: драма, мюзикл, балет».** Это событие особенно понравится любителям китайской культуры. Гости смогут узнать о самых ярких явлениях театра, таких как драма, мюзикл и балет, а также о современных и талантливых деятелях этого искусства. (16+)

**Где:** Центр восточной литературы по адресу: ул. Моховая, 6–8, Китайский зал

**Когда:** 18:00

**Цена:** бесплатно



### УЛУЧШАЕМ ПОКАЗАТЕЛИ ГИБКОСТИ И ВЫНОСЛИВОСТИ

**Фитнес-тренировка проекта «Мой спортивный район».** На протяжении часа москвичи вместе с профессиональным и опытным тренером выполняют упражнения на все группы мышц – так улучшают показатели силы, выносливости, скорости, ловкости и гибкости. (18+)

**Где:** Новоспасский пер., 3, корп. 1, 2

**Когда:** 19:00

**Цена:** бесплатно, по регистрации на сайте moysportrayon.sport.mos.ru



### МУЗЫКАЛЬНО ПРОГУЛИВАЕМСЯ ПО МИРУ GENSHIN IMPACT

**Концерт «Nella Musica Orchestra. Genshin Impact: от Мондштадта до Натлана».** Москвичи смогут погрузиться в фантастический мир популярной игры. Путешествие пройдет в сопровождении инструментального ансамбля. В программу концерта вошли лучшие композиции королевств Тейвата. (16+)

**Где:** «Люмьер-Холл» по адресу: Берсеневский пер., 2, стр. 1

**Когда:** 21:00

**Цена:** 3000 ₽



### ПРОГОНЯЕМ СТРЕСС ДЫХАНИЕМ

**Йога для взрослых.** Гости научатся расслабляться и забывать о стрессе, выполняя достаточно простые асаны под присмотром опытного инструктора йоги. (18+)

**Где:** пространство «Открытая кухня» по адресу: ул. Стромынка, 13, вход со стороны ул. Короленко

**Когда:** 18:30

**Цена:** бесплатно



### РАЗБИРАЕМСЯ С ФИНАНСАМИ

**Деловая игра по финансовой грамотности «Предел риска».** Участники в интерактивном формате научатся формированию и ведению личной финансово-платёжной ведомости на основе располагаемых доходов и расходов. (0+)

**Где:** Библиотека № 2 им. Ю. В. Трифонова

**Когда:** 15:00

**Цена:** бесплатно

# Фотографы стояли под пул

**Фотография способна увековечить любое событие, в том числе и войну.** Она может не только документировать происходящее на фронте, но и вдохновлять бойцов, становясь символом мужества и победы

**К 80-летию Победы в Великой Отечественной войне** в Центре визуальной культуры Вéтон открылась выставка, объясняющая москвичам значимость военной фотографии

Марина Вересаева  
marina.veresaeva@gazetametro.ru

ЦИФРА

90

Экспозиция «От документа к символу» рассказывает о фотолетописи войн.

– К празднованию Дня Победы мы решили сделать выставку, посвящённую военной фотографии, но охватить не только период Великой Отечественной войны, а рассмотреть снимки с 1850 по 1950 год, то есть – целых сто лет, – рассказывает Metro Алексей Логинов, директор ЦВК Вéтон.

По его словам, попав в зал с работами, гости смогут проследить путь развития военной фотографии от первых статичных сюжетов до осмысленных художественных снимков, которые стали не просто изображениями, а настоящими символами эпохи.

– Каждый зритель дол-

**работ** вошло в экспозицию. Москвичи смогут увидеть как знаменитые снимки выдающихся фотографов, так и совсем неизвестные кадры, сделанные чуть ли не в самом эпицентре боя.

жен задать себе крайне непростой вопрос: что в конечном счёте оказывается важнее? Буквальная фиксация реальности или сила эмоционального воздействия, выразительная и мотивирующая энергия снимка? – говорит Алексей.

Найти ответ на этот вопрос могут абсолютно все желающие, посетив выставку до 25 мая.



Партизанский край в Псковской области. Проводы сына в партизаны, 1942 год, Трахман М. / ВСЕ ФОТОГРАФИИ



На Красной площади в День Победы, 1945 год, Трахман М.

## 5. «День Победы»

Эта фотография завершает экспозицию. На ней Михаил Трахман сумел поймать момент абсолютного счастья на Красной площади:

– Когда 9 мая на улице появлялся военный, обычные городские жители поднимали его и носили на руках. Так они выражали ему благодарность за Победу! На их лицах можно увидеть безграничную радость, они столько лет ждали этого момента – и вот он настал!

Именно так, эмоционально и громко, выглядело освобождение от долгих лет страха и борьбы.

## 4. «Военные учения»

В 1938 году, когда был сделан этот кадр, советская фотография уже выполняла конкретные задачи.

– Одна из них – продемонстрировать мощь Советской армии, её непобедимость, – объясняет Алексей.

По его словам, когда началась война, многие не сразу осознали её трагизм. Вера в силу армии поддерживалась плакатами, кинохроникой и, конечно, фотографиями:

– Кадр Кулешова как раз из этой серии. На нём Советская армия стоит на страже Родины, внушая уверенность и надежду.



Военные учения, 1938 год, Кулешов Н.

# ЯМИ ради ЖИВОГО кадра



1

## 1. «Проводы сына в партизаны»

Фотограф Михаил Трахман был специально отправлен в партизанский край.

– Здесь он запечатлел очень эмоциональный и трогательный момент: мать прощается с сыном, отправляя его в партизаны, – рассказывает директор галереи.

По его словам, глядя на этот кадр, зритель неизбежно задаст себе вопрос: «А что, если они никогда не встретятся?»

– На заднем плане стоит боец с лошастью. Он ждёт, пока пареньёк прощается с матерью. А что будет дальше – неизвестно. Трахману удалось передать глубоко личную, трогательную и драматическую ситуацию.

ПРЕДОСТАВЛЕНЫ ЦЕНТРОМ ВИЗУАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ ВЕТОН



«МЫ ПЫТАЛИСЬ СОБЛЮСТИ БАЛАНС МЕЖДУ ИЗВЕСТНЫМИ ФОТОГРАФИЯМИ, КОТОРЫЕ ЛЮДИ ЗНАЮТ СО ШКОЛЫ, И МАЛОИЗВЕСТНЫМИ РАБОТАМИ, ЧТОБЫ ЗРИТЕЛЮ БЫЛО ИНТЕРЕСНО».

АЛЕКСЕЙ ЛОГИНОВ  
директор галереи



## 2. «С театра войны»

Этот кадр стал знаковым не только для выставки, но и для всей истории военной фотографии.

– Здесь мы видим события Первой мировой войны, – рассказывает Алексей. – Тогда фотографы уже могли снимать такие динамичные сюжеты.

На снимке бойцы укрываются за старой, почти развалившейся кроватью. На заднем плане видны вспышки взрывов – именно они дают понять зрителю, что перед ним не просто постановка, а настоящая перестрелка.

– Это реально происходящий бой. А фотограф стоит в полный рост и всё это фотографирует. Он без какой-либо защиты, без ничего... То есть вот мы с вами видим, как фотографы уже в тот период времени ради того, чтобы показать, что происходит на войне, рискуют своей жизнью.

2



С театра войны. Под прикрытием брошенных кровати и стола, 1915 год, неизвестный автор



3

## 3. «Чайковский...»

После становления военной фотографии, особенно благодаря популярности работ Дмитрия Бальтерманца, военных репортёров стали называть «бальтерманцами». Одна из его известных фотографий подверглась критике в 1970–1990-е годы – многие были уверены, что это постановка.

– Уж больно красиво сделана эта фотография, – говорит Алексей. – Но это всё не выдуманно, он реально смог запечатлеть всё это.

Действительно, Бальтерманц однажды увидел военных, сидящих у пианино, однако что именно они играли – неизвестно. На заднем плане зритель видит разрушенную стену дома, а сквозь разлом уже бывшей жилой комнаты проникает естественный свет... Достаточно театральная картинка, но в ней нет ни капли постановки. Так выглядит жизнь во время войны.

«Чайковский...», Германия, 1945 год, Бальтерманц Д.

# Чем больше детей, тем выше уровень поддержки от государства

**Премьер-министр России Михаил Мишустин выступил в Госдуме с ежегодным отчётом о работе правительства.** Metro публикует ключевые заявления премьера

**Анна Жукова**  
anna.zhukova@gazetametro.ru

## О ПЕНСИЯХ

С 1 января страховые пенсии увеличили на 7,3%, их дополнительно проиндексировали исходя из инфляции в 9,5%. С 1 апреля также повысят социальные пенсии на 14,75%.

С 2026 года в России перейдут на двухэтапную индексацию страховых пенсий: с 1 февраля – по инфляции предыдущего года, а с 1 апреля – с учётом роста доходов Соцфонда.

## О СЕМЬЯХ С ДЕТЬМИ

Мишустин напомнил, что максимальный размер пособия по беременности и родам сейчас приближается к 800 тыс. рублей.

В 2024 году почти 160 тысяч многодетных семей смогли воспользоваться

выплатой в размере 450 тысяч рублей на погашение ипотеки.

С 2026 года семьи с двумя и более детьми смогут возвращать часть уплаченного НДФЛ, если их доход ниже полутора прожиточных минимумов.

«Вот он инструментарий: чем больше детей, тем выше уровень государственной поддержки», – пояснил премьер.

## ОБ ЭКОНОМИКЕ

Российская экономика показывает положительную динамику. Правительство и ЦБ работают над укреплением макроэкономической стабильности и снижением инфляции.

«За 2 года рост отечественной экономики превысил европейский почти в 6 раз. А в ряде этих стран уже наблюдается рецессия», – заявил Мишустин.



Мишустин дал оценку ситуации в экономике, рассказал о мерах поддержки семей с детьми и участников СВО, а также анонсировал новый порядок индексации пенсий / AFP

## ЦИФРЫ

# 4,1

процента составил рост ВВП в 2024 году.

# 14,5

млн сертификатов получили российские семьи с момента запуска программы маткапитала.

Рост реальных доходов населения составил почти 8,5%, что отразилось на потребительском спросе.

Премьер также отметил, что власти должны активизировать взаимодействие с рынком по вопросам цен на продукты, а при необходимости – принимать самые жёсткие меры.

## ОБ ИТ-СЕКТОРЕ И ПРОМЫШЛЕННОСТИ

ИТ-отрасль за 6 лет стала одной из самых быстрорастущих в экономике России, её вклад в ВВП вырос почти вдвое.

Рост промышленного производства составил 4,6% во многом благодаря обрабатывающему сектору, где выпуск увеличился на 8,5%. Значительный вклад внесло машиностроение, а также производства ле-

карств и медицинских материалов.

Проделана большая работа в самолётостроении, недавно состоялся первый полёт Superjet с российским двигателем. Аналогичная работа ведётся по самолёту MC-21.

## ОБ УЧАСТНИКАХ СВО

Правительство прорабатывает новые инициативы Владимира Путина, направленные на поддержку участников СВО, чтобы как можно быстрее воплотить в жизнь.

«Сейчас на рассмотрении в Госдуме находится законопроект о распространении статуса ветерана боевых действий на защитников Курской области. Рассчитываю, что вы, уважаемые депутаты, ускорите его принятие», – сказал Мишустин.

## УКРАИНСКИЙ КРИЗИС

**О спецоперации на Украине и событиях вокруг неё**

### ПЛЕВАЛИ НА ОБЕЩАНИЯ

Украина нарушила договорённости о прекращении ударов по объектам гражданской энергетики. В ночь на 26 марта два украинских дрона были сбиты силами ПВО в районе мыса Тарханкут в Крыму. Целью атаки было Глебовское газохранилище. Также были предприняты атаки БПЛА на объекты филиалов «Россети» в Брянской и Курской областях, сообщили в Минобороны.

# 230

**военнослужащих потеряли ВСУ за сутки во время боевых действий в Курской области, сообщает Минобороны.**

### ЗАОЧНЫЕ ОБВИНЕНИЯ

СБУ предъявила обвинение телеведущему Владимиру Соловьёву за призывы полностью освободить от ВСУ новые регионы России и популяризацию СВО, сообщает РИА «Новости». Против Соловьёва заведено уголовное дело по 5 статьям.

### ОХОТА НА ВОЕНКОРОВ

«На российских журналистов на Украине объявлена охота», – заявила представитель МИД Мария Захарова в эфире радио Sputnik. Напомним, накануне стало известно о гибели военкора Первого канала Анны Прокофьевой, она подорвалась на mine в Белгородской области. Двумя днями ранее в ЛНР были убиты трое российских журналистов.



«Где-то на границе со страной 404», – подписала фото военкор Анна Прокофьева. Этот пост стал последним / @ZHURNALISTKA\_Z

## КОРОТКО

### В Южной Корее бушуют «самые страшные» лесные пожары

**СТИХИЯ.** Более двух десятков человек погибли, более 27 тысяч эвакуированы, передаёт агентство Yonhap. Уничтожен 1300-летний буддийский храм. На борьбу со стихией направлены 242 вертолёта и более 6 тысяч военнослужащих. Власти страны назвали эти лесные пожары «самыми страшными» в истории страны. METRO



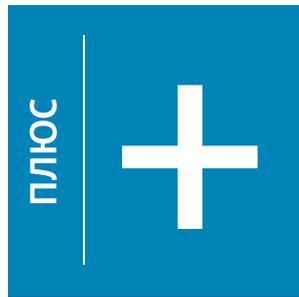
Огонь уничтожает дома и реликвии / СКРИНШОТ @NEWSIS

### В Стамбуле избрали градоначальника вместо Имамоглу

**ЗАМЕНА.** Власти Стамбула избрали Нури Аслана исполняющим обязанности мэра города вместо арестованного оппозиционера Экрема Имамоглу, сообщает телеканал NTV. Аслан – соратник Имамоглу. За него проголосовало большинство членов совета мэрии. Имамоглу из-за дела о коррупции находится под стражей, а в Стамбуле продолжаются протесты. METRO

### В США выясняют, как журналист попал в военный секретный чат

**УТЕЧКА.** В США продолжается расследование скандала с добавлением журналиста Atlantic Джеффри Голдберга в секретный чат, в котором администрация Трампа обсуждала удары по йеменским хуситам. Ответственность за это взял на себя советник по нацбезопасности Майкл Уолтц. Он допустил, что номер Голдберга был записан под другим именем. METRO



/ ПРЕДОСТАВЛЕНО ГЕРОИНЕЙ, SHUTTERSTOCK

# Ретродизайн в интерьере

**СОЗДАЁМ СТИЛЬ С НОТКАМИ ПРОШЛОГО**

Мargarита Лемешко  
lem@gazetametro.ru



На кухне в стиле ретро могут быть как текстиль и принадлежности, так и бытовая техника

**Мебель с плавными линиями, яркие акценты и винтажные аксессуары – рассказываем, как привнести дух прошлых десятилетий в ваш интерьер, чтобы он выглядел актуально и со вкусом**

Ретродизайн продолжает оставаться одним из самых привлекательных направлений в мире интерьеров. Актуальность этого стиля объясняется не только ностальгическими чувствами, но и тем, что он вносит уникальность и характер в любые современные помещения.

– Одной из ключевых особенностей ретродизайна является разнообразие эпох, каждая из которых предлагает свои идеи, цвета и формы. Стиль 50-х годов запомнился его пастельными тонами и округлыми элементами мебели, 60-х – яркими цветами, графическими узорами и футуристичной мебелью, 70-х – уютными текстурами и органическими формами, 80-е годы – смелые и экстравагантные, со своей запоминающейся неоновой гаммой и авангардной тематикой. Каждый из этих стилей может быть интерпретирован по-новому в умелых руках дизайнера. Такой разнообразный выбор позволяет специалистам создавать гармоничные и аутентичные пространства, в которых будет удобно, комфортно и красиво, – рассказала Metro дизайнер интерьера и куратор школы дизайна Geometrium School Анна Бавыкина.



Современный интерьер с историческим антуражем в одной из сталинских квартир в доме 1952 года постройки



Деликатно включите в интерьер яркие принты и узоры

Следуя этим рекомендациям, вы сможете создать стильное и уютное пространство с элементами ретродизайна, которое погрузит в атмосферу ушедших эпох. Важно чувствовать дух времени, чтобы гармонично сочетать детали прошлого и настоящего. Это процесс, который требует внимания к мелочам, но в результате может подарить пространству не только оригинальность, но и глубокую эмоциональную связь с историей.



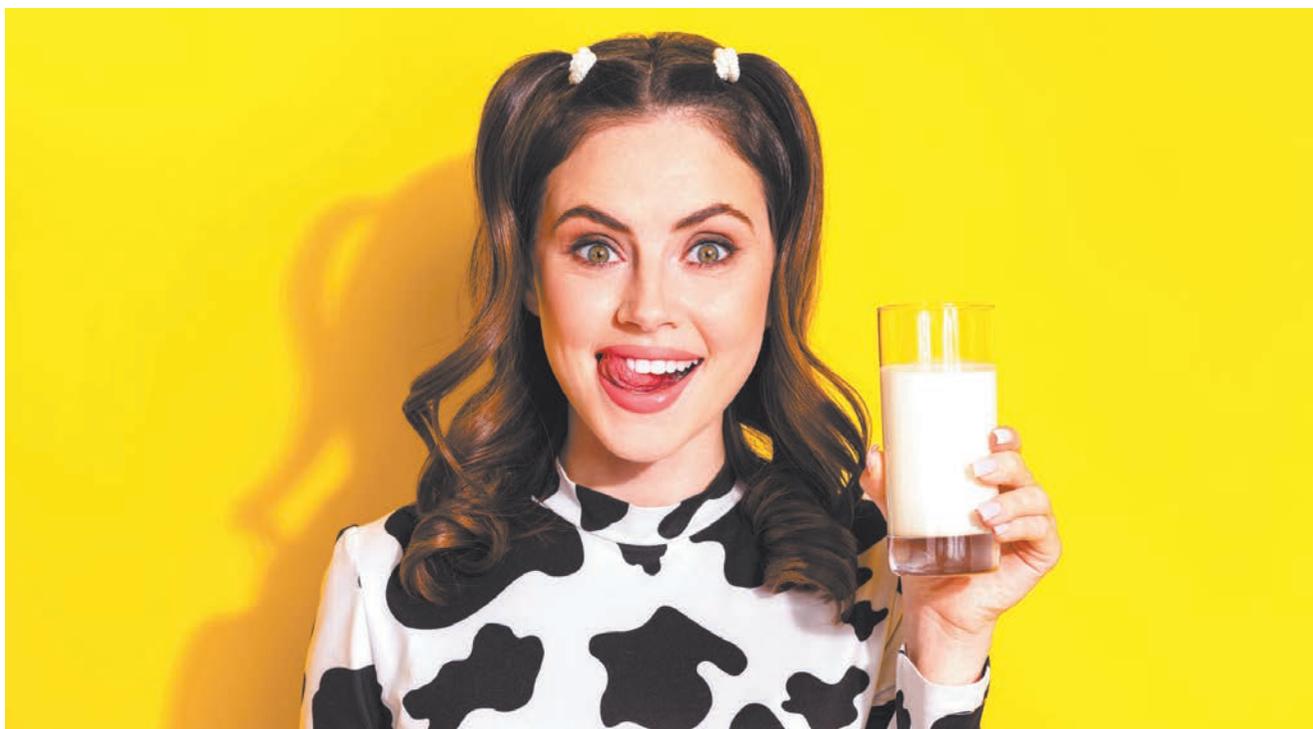
Винтажные постеры, а также стекло и металл добавляют нужного настроения



Используйте старинные элементы декора или современные в винтажной стилистике

## КАК ВОПЛОТИТЬ РЕТРОДИЗАЙН В ИНТЕРЬЕРЕ

1. Выберите цветовую палитру, основанную на ярких и насыщенных оттенках, характерных для лихих 50-х и 60-х годов. Например, добавьте жёлтые, синие, зелёные акценты.
2. Используйте мебель с характерными геометрическими формами и изогнутыми линиями, чтобы создать атмосферу той эпохи. Например, легендарный диван Восс в форме губ (кстати, в прошлом году на выставке Salone de mobile он был акцентом в одном из выставочных павильонов).
3. Включите в интерьер текстиль с яркими принтами и узорами, например, в виде обивок или занавесок, которые будут напоминать о стилях прошлого. Это могут быть мягкие диваны и кресла с узорами в стиле пэчворк или «поляна», которые отлично впишутся в эклектичную гостиную.
4. Источником вдохновения могут стать не только мебель и текстиль, но и аксессуары. Кухонные принадлежности и посуда в стиле ретро, старинные часы, винтажные лампы или картины могут стать акцентами, которые завершат общую картину. Добавьте винтажные аксессуары, такие как настенные часы, грамплоны и ретросветильники, которые станут яркими акцентами.
5. Воспользуйтесь современными технологиями, которых не хватало ранее, сохраняя элементы ретродизайна, например, интегрируйте скрытые аудиосистемы, сохраняя винтажный вид.
6. Используйте старинные элементы декора, такие как картины, фоторамки и постеры, чтобы украсить стены и создать ностальгическую атмосферу.
7. Обратите внимание на детали, такие как ручки мебели в стиле ар-деко или полки с керамикой из прошлого, чтобы добавить индивидуальности.
8. Комбинируйте разные стили, чтобы получить более современные интерпретации ретродизайна, где привычные элементы стиля будут сочетаться с современными материалами и технологиями. Например, использование стекла и металла в мебели может добавить современности, сохраняя при этом дух прошедших лет.
9. Используйте реалистичные копии старинных предметов или заранее состаренные вещи, чтобы создать эффект натуральности и времени в интерьере.



Кефир – напиток, богатый триптофаном, который является предшественником серотонина и дофамина. Считается, что кефир может влиять на их метаболизм / SHUTTERSTOCK

# Довольный кишечник дарит дофамин

**Кефир набирает популярность во всём мире.** Привычный для россиян напиток поражает иностранцев необычной консистенцией, сбивает с толку слегка кислым вкусом и магически лечит кишечник каждого, кто его попробовал. Как он это делает, выяснял Metro

Судя по постам в социальных сетях, американцы сильно полюбили кефир. Пробуя привычный для россиян напиток, они пишут: «Вау, вкусно и полезно. Так и пил бы это нечто, похожее на прокисшее молоко». В одном из приложений под хештегом kefir уже опубликовано более 50 тысяч видео, в которых пользователи делятся информацией, чем полезен экзотический kefir. Кто-то уверяет, что, выпивая его, ты станешь сильнее, а кто-то – что нормализуешь уровень сахара в крови.

Metro решило узнать у психолога РПП и биохимика Анны Дивинской, чем полезен кефир и можно ли его пить каждый день, поддавшись модному течению.

– За океаном о кефире узнали благодаря выходцу из Советского Союза, основавшему компанию по производству молочных продуктов, – рассказывает эксперт. – Успехом этой компании заинтересовались и местные произво-

дители. И сейчас кефир в США можно найти на полках супермаркетов и в магазинах здорового питания. Теперь это модный тренд, что абсолютно заслуженно.

Оказывается, этот ферментированный напиток обладает высокой биодоступностью питательных веществ. Он является прекрасным источником легкоусвояемых полезных бактерий Bifidobacterium и Lactobacillus, которые показывают хорошие результаты в лечении ожирения и метаболического

синдрома, способствуют снижению количества висцерального жира и воспалений в кишечнике, а также улучшают толерантность к глюкозе и чувствительность к инсулину.

– Кефир богат белком, витаминами А, Д, К<sub>2</sub>, витаминами группы В, кальцием, фосфором и магнием. В стакане кефира (200 г) содержится 8 г белка, а также 30% от суточной нормы для взрослого кальция и фосфора, – объясняет эксперт. – Но и на этом его магические свойства не заканчи-

ваются. Кефир способен влиять и на психическое здоровье человека.

Согласно исследованию «Кефир и модуляция кишечной микробиоты: влияние на здоровье человека», опубликованному на портале National Library of Medicine, за последние десятилетия во всём мире наблюдается рост числа случаев хронических неинфекционных заболеваний кишечника. Изменения в составе его микробиоты могут способствовать развитию этих заболеваний и быть полезными в их лечении. Потребление ферментированных продуктов с пробиотическими свойствами, таких как кефир, способно модулировать кишечную микробиоту. А пептиды, биоактивные соединения и штаммы, встречающиеся в кефире, могут изменять её состав, устранять слабовыраженные воспаления.

Помимо всего прочего кефир может влиять на регуляцию гомеостаза организма (саморегуляцию), оказывая прямое воздействие на ось кишечник-мозг, что является возможной стратегией профилактики метаболических заболеваний.

Белок, которым богат кефир, – зонулин, участвует в целостности плотных соединений, то есть в поддержании целостности кишечника. При наличии плотных соединений осуществляется контроль прохождения молекул через эпителий кишечника, что предотвращает развитие воспалительных процессов и возникновение заболеваний.

**АНАСТАСИЯ СОБОЛЕВА**  
**СВЕТЛАНА ПЕРЦОВА**

«Кефир способствует снижению уровня тревоги. Дело в том, что микроорганизмы в «довольном» кишечнике способны производить дофамин. Это звенья одной цепи».

**АННА ДИВИНСКАЯ**

биохимик

**ЦИФРА**

**\$2,85**

**млрд**

– именно во столько был оценён рынок кефира в США в 2024 году.



## КОРОТКО

### Врачи спасли от некроза девочку с батарейкой в пищеводе

**ХИРУРГИЯ.** В Челябинске полутораговая девочка проглотила батарейку из игрушки, сообщает «РГ». Попав в пищевод, та вступила в химическую реакцию и привела к некрозу тканей. По словам врачей, предмет плотно зафиксировался в пищеводе и не поддавался инструменту (зацепить её удалось лишь с седьмой попытки). Теперь малышке предстоит долгое лечение (от нескольких месяцев до нескольких лет). **METRO**

### Заболеваемость туберкулёзом в РФ исторически снизилась

**ИНФЕКЦИЯ.** В Москве прошла пресс-конференция, посвящённая борьбе с туберкулёзом. В ней приняли участие ведущие отечественные специалисты, сообщает Информационный центр правительства Москвы. Участники отметили, что нашей стране удалось добиться исторического минимума по заболеваемости и смертности, а по темпам снижения числа заболевших Россия занимает первое место в мире. **METRO**

### В столице разработали аппарат для непрямого массажа сердца

**ИННОВАЦИИ.** Резидент ОЭЗ «Технополис Москва» совместно со столичной скорой помощью разработал роботизированное устройство, которое позволяет освободить руки врача для осуществления необходимых манипуляций во время работы. Оно также даёт возможность незамедлительно госпитализировать пациента в стационар, несмотря на продолжающиеся в дороге реанимационные мероприятия. **METRO**



Устройство оснащено оптическим целеуказателем и двумя батареями / ДЕПАРТАМЕНТ ИНВЕСТИЦИОННОЙ И ПРОМЫШЛЕННОЙ ПОЛИТИКИ ГОРОДА МОСКВЫ

### В Бразилии выявили новый тип коронавируса

**ЭПИДЕМИЯ.** У нового коронавируса выявлено почти 72% сходство генетической последовательности с вирусом Mers-CoV, впервые идентифицированным в 2012 году на Ближнем Востоке, сообщает «Коммерсантъ». В 2014 году в Саудовской Аравии этот тип коронавируса привёл к смерти 283 человек. По данным ВОЗ, за всё время в мире подтверждено 2613 случаев заражения Mers-CoV. **METRO**

### В Подмоскowie врачи достали из носа женщины каменный уголь

**ОПЕРАЦИЯ.** Хирурги Долгопрудненской больницы спасли 42-летнюю женщину с инородным предметом в носу. Год она страдала из-за затруднённого дыхания, обильных выделений жидкости и неприятного запаха, сообщает РБК. Инородное тело извлекали 40 минут. Уголь застрял в грибковых наростах. Женщина утверждает, что не знает, как он оказался в её носовой полости. **METRO**

# На дверь укажут лишь за фатальными промахами

**Ошибки сотрудников** – абсолютно нормальное явление в любом рабочем процессе

**Metro выяснило, как к ним относятся работодатели** и чем это грозит нерадивым сотрудникам

Руслан Оздоев

ruslan.ozdov@gazetametro.ru

«Не ошибается тот, кто ничего не делает», «На ошибках люди учатся», «Человеку свойственно ошибаться» – фразы, которые прямо говорят: ну не могут люди избегать ошибок!

Лояльное отношение к промахам сотрудников вполне естественно и для работодателей: 67% руководителей считают оплошности подчинённых допустимыми, выяс-

нили аналитики сервиса «Работа.ру». Более того, у владельцев бизнеса преобладает именно позитивное отношение к ошибкам: они помогают обнаружить слабые места в процессах и «подкрутить» их, а также являются важной частью процесса обучения и роста компетенций. Но всё же многое зависит от тяжести проступка. Вернее, от его последствий.

– Ошибка ошибке рознь, – рассказывает Metro психолог Артур Богатырёв.

– Есть оплошности, которые никак не отражаются на работе, но существуют и фатальные ошибки. Одно дело, если сотрудник перепутал номер исходящего документа, другое – если по его вине не взлетел космический корабль. Разные весовые категории, не так ли?

Любопытно, что за серьёзные «залёты» работодатели не стесняются применять самые суровые санкции: согласно данным аналитиков, руководители 10% компаний сразу же избавляются от таких сотрудников. Далее в рейтинге – лишение дополнительных привилегий (7%), публичный выговор перед всей командой (4%) и выговор с занесением в трудовую книжку (2%).

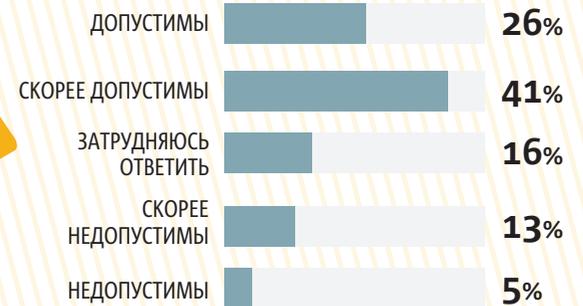
**ЦИФРА**

**26**

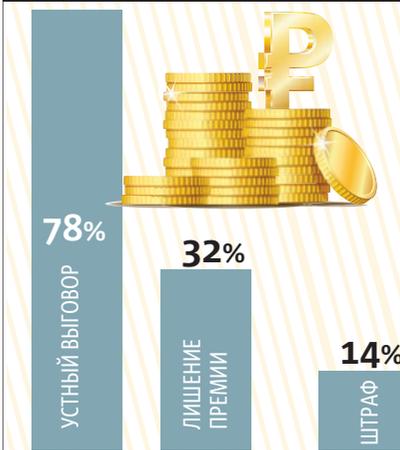
**процентов**

руководителей уверены, что ошибки сотрудников негативно сказываются на репутации и имидже компании – по данным «Работа.ру».

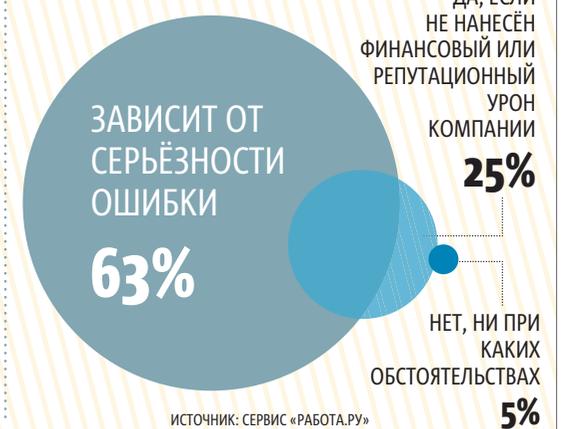
## НАСКОЛЬКО ДОПУСТИМЫ ОШИБКИ СОТРУДНИКОВ В РАБОЧЕМ ПРОЦЕССЕ?



### ТОП-3 САНКЦИЙ К СОТРУДНИКАМ, ДОПУСТИВШИМ ОПЛОШНОСТЬ



### ГОТОВЫ ЛИ ВЫ ЗАКРЫТЬ ГЛАЗА НА ОШИБКИ СОТРУДНИКОВ?



ИСТОЧНИК: СЕРВИС «РАБОТА.РУ»

# Работа в Московском транспорте

Ева Шебяковская / Никита Бучачий

Специалист по обслуживанию электрооборудования

Преимущества:

- надежная работа с заботой о будущем
- карьера и профессиональное развитие
- стабильный доход и премии

А также:

- надбавки за стаж и классность
- обучение и питание за счет предприятия
- дополнительный отпуск

8 495 622-22-22 (из Москвы)

8 800 220-22-02 (бесплатно для регионов)

[transport.mos.ru/job](http://transport.mos.ru/job)



Московский транспорт



+7 495 539-54-54  
3210 с мобильного

transport.mos.ru  
t.me/DtRoad



Отсканируй QR-код, чтобы прочитать другие кинорецензии.



Петербуржцы Василий (Кузьма Котрелёв) и Виктор (Сергей Горошко) каждый по-своему пытаются произвести впечатление на провинциалку Лизу (Анна Завтур) / «АТМОСФЕРА КИНО»

(12+)

# Роуд-муви с кроватью, или Что бедная Лиза потеряла в Питере

**В прокат выходит фильм «Походу любовь»** о странном приключении, произошедшем в Северной столице с девушкой из Пскова

Оксана Чертова  
oksana.chertova@gazetametro.ru

Провинциалка Лиза Орлова впервые приезжает в Санкт-Петербург. Как выясняется позже, в поисках сестры, сбежавшей из дома год назад. Но первые восторженные Лизины впечатления от города быстро начинают стухать. Сначала выясняется, что её обманули с квартирой, которую она сняла через интернет-агентство и даже внесла залог. На что хозяин апартаментов справедливо замечает «Ну и дура!» и захлопывает перед Лизиним носом дверь. Потом в уличном кафе у неё из-под носа крадут рюкзак с деньгами, документами и телефоном двое гопников,

которых она до этого грубо отшила.

«Всё равно это самый лучший город на Земле», – продолжает утешать себя Лиза, бесцельно слоняясь по улицам Питера, пока в одном из дворов не находит железную старинную кровать и не решает на ней обустроиться. Хозяин антиквариата не заставляет себя долго ждать – им оказывается художник Василий, кото-

**Режиссёр и сценарист:**  
Яна Климова-Юсупова

**В ролях:** Анна Завтур, Кузьма Котрелёв, Сергей Горошко, Александра Ревенко



рый намеревался доставить это «царское ложе» какой-то бабке за 200 тысяч. Пронюхав, что тут можно подзаработать, Лиза набивается к Васе в помощники.

Все эти нехитрые сюжетные перипетии занимают от силы 10 минут экранного времени, зато последующие 40–50, практически до самого финала, посвящены транспортировке той самой кровати (к счастью, оказавшейся на колёсиках) через весь Питер. По дороге к Лизе с Васей присоединится ещё и музыкант Витя, которого они возьмут с собой, чтобы легче было с песнями и плясками толкать кровать. Кроме того, Витя, который знает тут каждую собаку, обещал помочь найти Ли-

зину сестру. Пока товарищи, заходя по пути в гости то к одним, то к другим богемным знакомым, катят кровать по городу, между ними, разумеется, успевает сформироваться любовный треугольник. И далее, помимо вопроса о дальнейшей судьбе кровати, меня беспокоило только то, кого же в итоге выберет Лиза.

Фильм, конечно, следовало бы назвать «При чём тут любовь?», потому как весь этот приторный романтический флёр к любви имеет столь же далёкое отношение, как подобные видеоклипы к кинематографу. Но, чтобы полюбоваться под музыку открыточными видами летнего Питера, подойдёт как нельзя лучше.

## ЧТО НОВОГО В КИНО

/ Global Film



**1 «Мастер» / A Working Man (США, Великобритания)**  
Острозащитный боевик с Джейсоном Стэйтемом по мотивам серии книг Чака Диксона о секретном агенте Левоне Кейде. Сценаристом выступил Сильвестр Сталлоне. (18+)

/ «Каро Премьер»



**2 «Жига. На полной скорости» (Россия)**  
Спортивная экшен-драма о дрифтёрах и главном дрифтёром автомобиле молодёжи XXI века. Главные роли в фильме сыграли Валентин Анциферов и Ярослав Могильников. (12+)

/ «Кино.Арт.Про»



**3 «Волшебный единорог» / Tale of the Forest Unicorn (Великобритания)**  
Семейное фэнтези. Девочка-сирота подружилась с единорогом, но тому грозит опасность – вырубка леса, в котором он живёт. Теперь ей предстоит спасти друга. (6+)

/ «Самокат»



**4 «Наступит лето» (Россия, Германия)**  
Фильм – обладатель спецприза жюри кинофестиваля «Окно в Европу» о непростой дружбе провинциального детдомовца и московского мажора. (18+)

## КОРОТКО

### Александр Робак сражается с китайским партнёром за дом

**КИНО.** Начались съёмки драмы «Фейерверки днём» – о распаде семьи из-за продажи семейного дома. Главную роль сломленного жизнью бизнесмена исполнит Александр Робак, его бывшую жену – модель, бежавшую из семьи, – Олеся Судзиловская, предпринимателя, который хочет в счёт долга отнять у них дом, – китайский актёр Ван Бин. **METRO**



Александр Робак, режиссёр-дебютант Нина Волова и Ван Бин / КАДР СО СЪЁМОК / GONZO FILM

### Ефремову предложили работу на швейной фабрике

**ТРУДОУСТРОЙСТВО.** Гендиректор Ивановской швейной фабрики Юрий Лукьянчиков заявил RT, что готов предоставить актёру Михаилу Ефремову, который выйдет на свободу по УДО 7 апреля, должность коммерческого директора предприятия. Фирма готова предоставить актёру жильё в Иваново, питание, кабинет и служебный автомобиль. **METRO**

### Актриса Кристина Асмус и Илья Бурец расстались

**ЛИЧНОЕ.** Звезда «Интернов» и кинопродюсер расстались тихо, не объявив о прекращении отношений публично. «Они больше не вместе, разошлись на дружеской ноте несколько недель назад, никаких конфликтов и громких ссор, просто вместе приняли решение, что так будет лучше обоим», – сообщил «СтарХиту» источник в окружении пары. **METRO**

### Павел Прилучный выиграл суд по алиментам

**ТЯЖБА.** Актёр будет выплачивать алименты на детей в том объёме, о котором они договорились с бывшей женой, актрисой Агатой Муцениеце, сразу после развода, а не ту сумму, которой экс-супруга добилась позже и которая была в 10 раз больше. В итоге артист остался должен Муцениеце 1,5 миллиона рублей, сообщает «СтарХит» со ссылкой на адвоката артиста. **METRO**

# Тётки бунтуют, подростки взрослеют

**Уважаемые читатели!** Мы продолжаем нашу ежемесячную рубрику «Читаем в метро, читаем с Metro». Открываем весну с вдохновляющих историй про разведённую женщину и про подростков, которые учатся управлять своими демонами. И, конечно, не пропустим новый роман Гузель Яхиной про Эйзенштейна

Мария Позина  
mariya.pozina@gazetametro.ru



**«Молитва к Прозерпине»**  
Альберт Санчес Пиньоль

18+

Одним словом:  
«любопытно»

**О чём книга**  
Место действия – Древний Рим времён первого триумvirата. Цезарь, Помпей, Красс, все дела. Марк Туллий Цицерон отправляет своего сына в отдалённую африканскую провинцию, чтобы проверить слух, правда ли в тех местах появилась Мантикора – чудовище, предвещающее гибель человечеству.

вище, предвещающее гибель человечеству.

**Наше мнение**  
У читателя, который вырос на отечественной литературе, название книги вызывает ассоциацию с историческими романами русских модернистов – Брюсова, Мережков-

ского... И поначалу текст соответствует ожиданиям. Но вскоре действие выходит из-под читательского контроля, «всё идёт не так» – и остаётся просто получать удовольствие от очередного сюжетного поворота и новых леденящих кровь подробностей. **ДАРЬЯ ЗАВГОРОДНЯЯ**



**«Сорока на виселице»**  
Эдуард Веркин

16+

Одним словом:  
«увлекательно»

**О чём книга**  
В далёком будущем люди научились побеждать болезни и старость и даже воскресать после смерти. Человечество колонизировало множество планет, и космические деловые поездки или путешествия давно стали обычным делом.

Главный герой – скромный смотритель заповедника Ян – случайно попадает в состав Большого Жюри. Именно этой организации предстоит решить, как дальше будет развиваться цивилизация.

**Наше мнение**  
Известному детскому писа-

телю Эдуарду Веркину удалось создать взрослый фантастический сюжет, который не кажется заурядным и который заставляет задуматься о наших перспективах. Повествование ведётся динамично, действие не затянато, читается роман легко. **ОЛЬГА МОСКАЛЕНКО**



**«Плюшевые мишки не умирают»**  
Чо Йеын

16+

Одним словом:  
«атмосферно»

**О чём книга**  
Один из самых громких корейских триллеров последних лет. В жилищном комплексе города Яму был совершён теракт, не имевший мотива. Преступник-сосед угостил окружающих отравленными пирожками, и в результате девять человек

погибли. Девочка, чья мать тоже была отравлена, берётся за расследование, в котором ей помогает... плюшевый медведь с топором.

**Наше мнение**  
Захватывающая книга, которую я прочитала очень быстро, несмотря на внушитель-

ный объём. Меня не смутил странный сюжет (герои по ходу сюжета несколько раз меняют свои «амплуа»), очень хотелось узнать, чем же всё закончится. Но не ждите от книги «пугалок» или «стрелялок». Убийство тут скорее повод обсудить тему отношений отцов и детей. **СВЕТЛАНА ПЕРЦОВА**



**«Исповедь скучной тётки»**  
Лавуа Мари-Рене

18+

Одним словом:  
«обхохочешься»

**О чём книга**  
Француженке Диане 48 лет, и после того, как от неё уходит муж к другой, она несколько дней рыдает, потом разбивает кувалдой супружеское ложе и начинает жить заново, несмотря на то что считает себя «скучной тёткой».

**Наше мнение**  
По сути, это сборник комедийных зарисовок, написанных с тем самым французским юмором, когда хохочешь до слёз от абсурда реальности. Главная героиня то пытается умереть от своего уродливого отражения в зеркале, то сотрясает прыж-

ками пол в спортмагазине, проверяя новые беговые кроссовки, то прячет туалетную бумагу подальше от любовницы мужа, чтобы та попала в неловкую ситуацию.

Если вы смеялись над «Бриджит Джонс», эта книга для вас. **ДАРЬЯ ШАЦКАЯ**



**«Твоя тайная сила. Книга для подростков и их внутренних драконов»**  
Лия Шарова

12+

Одним словом:  
«вдохновляюще»

**О чём книга**  
Оказывается, существует четыре клана драконов: Инлуны, Амару, Наги и Имуги, и каждый со своими сильными и слабыми сторонами. Вначале есть тест, чтобы выяснить, к какому клану относитесь вы. А дальше автор простым и доступным языком рассказыва-

ет об особенностях каждого клана, вплетая в текст истории пятерых школьников.

**Наше мнение**  
Книга поможет разобраться в себе. «Внутренние драконы» – символы страхов, сомнений и трудностей, с которыми сталкивается каждый под-

росток. Шарова предлагает с ними подружиться и даёт для этого дельные советы. Здесь есть то, о чём не рассказывают в школе: как научиться воспринимать события, счастливые и несчастные, адекватно, продолжая плыть в надёжной лодке по реке жизни. **МАША ИЛЬИНА**



**«Падение Робеспьера: 24 часа в Париже времён Великой французской революции»**  
Колин Джонс, 12+

Одним словом:  
«познавательное»

**О чём книга**  
Британский историк провёл кропотливую работу с многочисленными источниками – дневниками парижан эпохи Робеспьера, отчётами его шпионов, чиновников и простых наблюдателей революционного террора, который развернули якобинцы во Франции на ру-

беже веков. Книга объясняет, как зигзагающая на страхе и силе диктатура одного человека рухнула буквально за день.

**Наше мнение**  
Джонс превращает многостраничные отчёты, написанные сухим чиновничьим языком, в интересное чтение. Он созда-

ёт увлекательное полотно, где переплетаются амбиции политиков, чиновничьи интриги и чаянья простых людей. И оказывается, что даже незначительные, на первый взгляд, события, вроде ареста пьянчужки, могут сыграть свою роль в глобальных исторических процессах. **ФИЛИПП СЛИВКОВ**



**«Эйзен»**  
Гузель Яхина

18+

Одним словом:  
«кинематографично»

**О чём книга**  
Роман-буф, посвящённый жизненному и творческому пути легендарного советского режиссёра Сергея Эйзенштейна. В восьми главах автор рассказывает о детстве Рорика (как его называла мать) и взрослой жизни Эйзена (как его звали друзья), отношениях с ними, с женщинами, коллегами и даже с самим Сталиным. Кем был на самом деле этот человек? Как искал всю жизнь и смог ли найти рецепт идеального произведения? В каких муках рождались его киношедевры – от «Стачки» до «Ивана Грозного».

**Наше мнение**  
Книга написана с потрясающим юмором, а также любовью и сочувствием к человеку, характер которого был не сахар и который сам вряд ли кого-то любил. Смена регистра от психологической драмы к документалистике и обратно делает чтение очень увлекательным. Рекомендую всем, кто любит кино. **ОКСАНА ЧЕРТОВА**

**ГОРОСКОП**  
на четверг, 27 марта 2025 года  
Астролог Лилия Любимова



**♈ ОВЕН**  
21.03 – 20.04

Сегодня может понадобиться помощь со стороны – не стесняйтесь обращаться за поддержкой. Это не проявление слабости, а стратегический ход. В делах ставьте на сотрудничество, а не на одиночную гонку.

**♉ ТЕЛЕЦ**  
21.04 – 21.05

Хороший день для возвращения к вещам, которые вы начали, но не закончили. Есть шанс не просто довести дело до конца, а сделать это лучше, чем предполагалось. Энергия дня способствует качеству и внимательности.

**♊ БЛИЗНЕЦЫ**  
22.05 – 21.06

Вы окажетесь в центре событий, даже если не планировали. Постарайтесь не поддаваться импульсам и не втягиваться в лишнее. Лучше держать фокус на собственных задачах – они могут неожиданно продвинуться вперёд.

**♋ РАК**  
22.06 – 22.07

День может быть эмоционально насыщенным, но не обязательно напряжённым. Возможны глубокие разговоры, откровенные признания или внутренние инсайты. Главное – не убежать от чувств, а дать им пространство.

**♌ ЛЕВ**  
23.07 – 22.08

Сегодня стоит проявить щедрость – необязательно материальную, может быть, эмоциональную или профессиональную. Кто-то из близких или коллег нуждается в вашей поддержке и вдохновении. И вы от этого только выиграете.

**♍ ДЕВА**  
23.08 – 22.09

Вы можете почувствовать, что слишком много всего происходит одновременно. Вместо того чтобы пытаться контролировать всё, попробуйте сосредоточиться на 2–3 главных направлениях. Так будет и спокойнее, и продуктивнее.

**♎ ВЕСЫ**  
23.09 – 22.10

Вам сегодня особенно важно ощущать красоту вокруг. Украсьте свой день – в прямом смысле. Эстетика, атмосфера, музыка, стиль – всё это поможет сохранить равновесие и творческий настрой.

**♏ СКОРПИОН**  
23.10 – 21.11

Вы в тонусе и готовы к сложным задачам. Не бойтесь брать ответственность – именно сегодня вы способны сделать сильный, зрелый шаг вперёд. Главное – не поддаваться резкости в общении.

**♐ СТРЕЛЕЦ**  
22.11 – 21.12

День может принести неожиданные изменения в расписании. Будьте гибкими – именно в спонтанности сегодня может скрываться удача. Чем легче вы отнесётесь к происходящему, тем больше пользы извлечёте.

**♑ КОЗЕРОГ**  
22.12 – 20.01

Сосредоточьтесь на финансовой стороне жизни. Это день, когда стоит навести порядок в бюджете, пересмотреть расходы или подумать о будущем вложении. Удача будет на стороне тех, кто действует хладнокровно.

**♒ ВОДОЛЕЙ**  
21.01 – 18.02

Неожиданные встречи могут запустить интересные процессы. Открывайтесь новым людям, даже если они кажутся вам совсем не «вашего поля ягодками». Удивительное может прийти оттуда, откуда вы не ждёте.

**♓ РЫБЫ**  
19.02 – 20.03

Сегодня хорошо бы немного притормозить. Не раздавайте обещания направо и налево, не пытайтесь быть для всех «всё и сразу». Это день, когда тишина внутри даст больше, чем сто разговоров.

**КРОССВОРД**

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:**

1. Пространство для подготовки и развёртывания военной операции
5. Одна миля в час на море
9. На ней прораб распечатывает нерадивых рабочих
12. Что крутит в руках прыгающая во дворе девочка?
16. Деньги, даваемые за мелкие услуги сверх полагающихся
17. Капля, выпавшая из тучи
18. Вставляется в патрон, чтобы дырок наделать
19. Ежегодный бразильский праздник, привлекающий миллионы туристов со всего мира
25. Стационар с корпусами, где можно подлечиться и отдохнуть
26. Процесс замены причёсывания умыыванием.

3. Единица измерения роста героини сказки Андерсена
4. «Фильм» с зубной пастой в главной роли
6. Работа, сделанная впрок
7. «Тарзанка» для мартышки



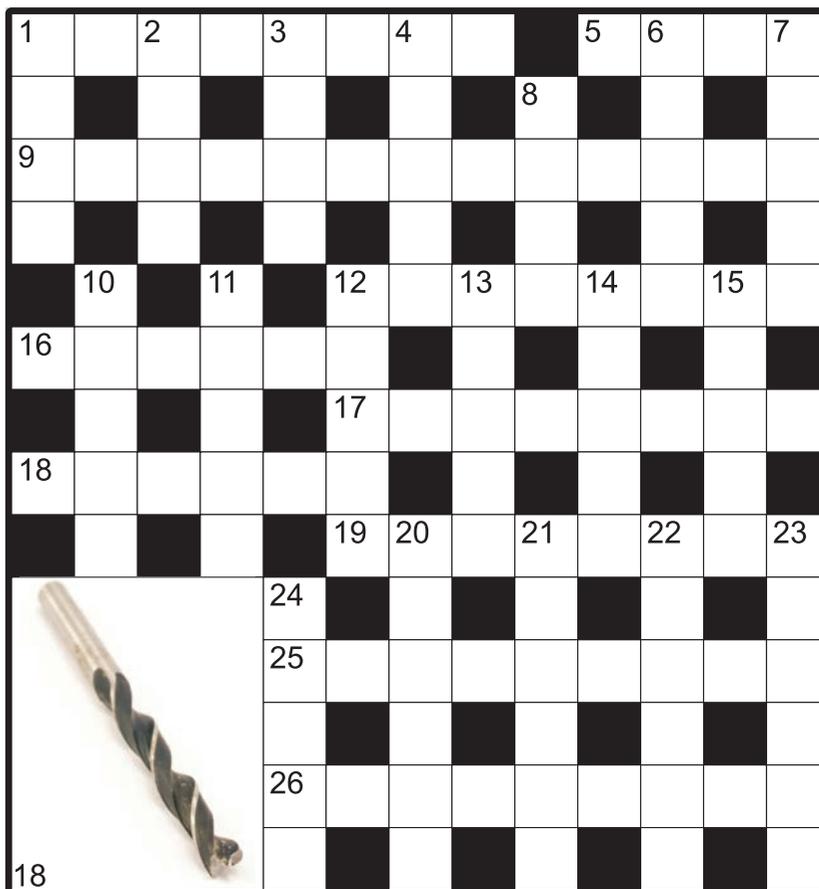
8. Если в него сыграл, то уже ни во что сыграть не сможешь
10. Жаркая пора у крестьян, работающих серпами
11. Шумная перебранка
12. Пассажир, заставляющий сгибаться под своей тяжестью хребет коняги
13. Второе по величине африканское государство
14. Дочь Зевса, родившаяся в полном обмундировании (в шлеме и панцире)

15. Красивая, но абсолютно пустая женщина
20. Войти в них – значит оставить след в истории
21. Сильный напор, настойчивое движение войск
22. Променяла кусок сыра на свободу слова
23. Большое пассажирское судно
24. Внутренняя опорная часть машины, сооружения.

**ОТВЕТЫ**

**По горизонтали:** 1. Песок. 2. Ауря. 3. Люйм. 4. Ролик. 5. Задель. 7. Лиана. 8. Ящик. 10. Жатва. 11. Сера. 12. Сепок. 13. Алжир. 14. Афина. 15. Кукла. 20. Ананья. 21. Лайнер. 24. Остов.

**По вертикали:** 1. Песок. 2. Облачение. 3. Санаторий. 4. Карнавал. 5. Уэльс. 9. Стройка. 12. Скакалка. 17. Дождинка. 18. Чавыче. 19. Карниш. 25. Санаторий. 26. Облечение.



**metro**

**Танцевальное шоу «История в отеле»**  
13 апреля в концертном зале «Москва»  
Розыгрыш 2 билетов от газеты Metro

Мероприятие 6+ Реклама 16+

Срок проведения конкурса с 24 марта 2025 года по 31 марта 2025 года включительно. Информация об организаторе конкурса, о порядке и правилах его проведения, количестве призов или выигрышей по результатам конкурса, сроках, месте и порядке их получения размещена по ссылке в конкурсном посте.

**ПРИГЛАШАЕМ РАСПРОСТРАНТЕЛЕЙ**

газет в вестибюлях метрополитена

**ГРАФИК РАБОТЫ:**  
в утренние часы до 11:00 ежедневно, кроме субботы и воскресенья

8(999)869-35-35  
8(915)470-45-85  
8(985)081-08-46  
8(495)190-71-07  
8(985)111-55-78

**АНЕКДОТЫ**

- – Доктор! У меня шум в ушах, дрожь в коленях, я чувствую себя полным ничтожеством. – Понятно... Когда уезжает ваша теща?
- Разговаривают две блондинки: – Дорогая, ты знаешь убийцу Лермонтова? – Не держи меня за дуру! Лермонтов поэт, а не убийца!
- Сисадмин – это как домашнее животное. Его любит весь офис, подкармливает его, играет с ним, а он сидит в своей клетке, жрёт и ничего не делает.
- Борьба с лишним весом бесполезна, пока в списке покупок есть гадачная строка «что-нибудь к чаю».
- – Мой кот в прошлой жизни был судебным приставом... – Описывает имущество? – Не только... Сегодня в прихожей ещё и арест наложил.
- На прошлой неделе едва не произошла трагедия во время ремонта лопнувших труб отопления – после четырёх часов работы у сантехников неожиданно закончился мат.

**СУГУРУ**

		3			2		4			3		4	
	1												4
					5					3			1
1			5				5						4
3		2				5		2			2		5



**КАК РЕШАТЬ**  
Заполните каждую зону игрового поля цифрами от 1 до 5. При этом соседние клетки, в том числе и по диагонали, не могут содержать одинаковые числа.

**ОТВЕТ**

1	5	4	2	1	5	2	4	5	3	5	4	2	1	5	
2	3	1	5	3	4	3	1	2	4	2	1	3	5	4	
5	4	2	4	2	1	2	5	3	1	3	5	4	2	1	
3	1	5	1	3	4	3	4	2	5	2	1	3	5	4	
4	2	3	2	5	2	5	1	3	4	3	5	4	1	2	
1	5	1	4	1	3	1	3	4	5	2	1	2	3	5	4

**СТРОИТЕЛЬСТВО И РЕМОНТ**

■ **Ремонт квартиры** поэтапно: обои, плитка, сантехника, электрика, циклёвка, ламинат. Тел. 8(495)978-03-44

**ФИНАНСЫ**

■ **100% деньги**, без отказа! Т.: 8(495)766-06-29, 8(985)188-34-44. ООО МКК «ВелкомДеньги», ОГРН 1162901054128, рег. № 29001253, СРО «МИР»  
ОЦЕНИВАЙТЕ СВОИ ФИНАНСОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ И РИСКИ

**ЮРИДИЧЕСКИЕ УСЛУГИ**

■ **8(499)409-85-01**. Московская социальная юридическая служба. Бесплатные консультации. Все споры. Иски

■ **8(499)938-95-91**. Городской центр правовой защиты. Бесплатная юридическая консультация. Адвокаты. Звоните!  
■ **Вернём деньги** с юристов-аферистов. Выписываем через суд. Долги, пенсии, кредиты. Недорого, оплата по результату. Т. 8(495)220-56-66

**РАБОТА**

■ **5–10 тыс. руб.** в день + оклад. Оплата сразу. Без опыта. Работа на 1–2 часа в день. Гражданство РФ. Курьер. Тел. 8(965)105-04-95

■ **5000 р./день**, 2–3 часа в неделю, подработка. Курьер. Оплата ежедневно. Или 5/2 – з/п 100 т. р. в мес. Т. +7(963)661-20-34

■ **5600 руб./выход**. Охранники (муж./жен.). Г/р: 5/2, 6/1, суточные, вахта. Проживание, питание, авансирование. Тел. 8(968)798-90-65

■ **99 000 руб.** з/п. Вахта. Проживание, питание. Требуются упаковщики, грузчики. Аванс и премия. м. Бауманская. 8(800)600-78-49

■ **Буфетчица** в частную школу. Г/р с 08:00 до 17:00 (м. Зюзино). З/п от 55 000 руб. Тел. +7(962)908-15-80, Надежда Владимировна

■ **В кафе требуются:** уборщица и мойщица на график 2/2, з/п 56 000 р. на руки, коренщица на график 5/2, з/п 60 000 р. на руки. Только официальное трудоустройство. Звонить 8(977)774-86-49

■ **В ООО «Русское молоко»** требуются: грузчик-комплектовщик, з/п от 83 000 до 135 000 руб.; кладовщик, з/п от 97 000 до 138 000 руб.; торговый представитель (розница/сети), 80 000–105 000 руб.; мерчандайзер, з/п от 55 000 до 90 000 руб. Тел. 8(903)625-57-48

■ **Вахта.** З/п от 99 000 р. Проживание, питание. Упаковщики, грузчики. Авансы и премии. м. Бауманская. +7(964)727-39-89

■ **Водитель** категории «В» требуется в поликлинику. Выезд с врачом на дом. З/п 70 000 руб. Гр 5/2. Соцпакет. Тел. 8(916)860-19-47

■ **Гардеробщицы** требуются в медучреждения. График работы гибкий. Берём всех. Все районы. Тел.: 8(925)107-19-82, 8(925)936-21-17

■ **Грузчик-котломойщик.** График 5/2. 65 000 р. м. Серпуховская. +7(903)265-22-47

■ **З/п 125 000 руб.** Курьер. Подработка. Любой вид передвижения. Питание бесплатно. +7(929)569-00-04

■ **Контролёр-охранник,** з/п от 35 000 руб. на руки. Требуются контролёры-охранники на фабрику «Красный Октябрь». м. Красносельская, ул. Лобачика, дом 1, стр. 1. ТК РФ. Без лицензии, подработка, график 1/3. Звоните 8(495)982-57-38

■ **Контролёры турникетов.** Вахта 15/15. Официально. Жильё. До 96 000 руб. 8(925)081-91-65

■ **Консьерж** в жилой дом. З/п 3500 руб./смена. Г/р сутки/трое. м. Курская. Тел. 8(985)245-94-54

■ **Курьер** в офис. З/п от 5000 руб./день. Или оклад от 100 т. р. в мес. Выплаты ежедневно. Поездки в ИФНС, банки. Т. 8(499)500-97-30

■ **Курьер. Выплаты 5000–12 000 руб./день. Гибкий график. Поездки по Москве.** 8(916)996-35-51

■ **Курьер.** З/п 2000–10 000 руб./день, выплаты сразу. Гражданство РФ. Тел. 8(926)641-23-03

■ **Мойщица** посуды в столовую медицинского центра. З/п 60 000 р. Г/р 5/2. м. Академическая. 8(903)216-68-44

■ **Мойщица-уборщица.** Гр/р 5/2. З/п 63 000 р. м. Савёловская. Т. +7(903)265-22-47

■ **Мойщица-уборщица.** Гр/р 5/2. З/п 57 000 р. м. Аэропорт. Т. +7(903)265-22-47

■ **На фабрику «Красный Октябрь»** требуются водители дизельных и электропогрузчиков. З/п без задержек от 100 000 руб. на руки. м. Красносельская, ул. Лобачика, дом 1, стр. 1. Обязательно наличие удостоверения. Тел.: 8(800)200-43-33, 8(916)642-13-83, 8(985)812-93-29

■ **На фабрику «Красный Октябрь»** требуются операторы линий и укладчики-упаковщики. З/п без задержек от 110 000 руб. на руки. м. Красносельская, ул. Лобачика, дом 1, стр. 1. Средняя стоимость смены 5000 руб. Тел.: 8(800)200-43-33, 8(916)642-13-83, 8(985)812-93-29

■ **Охранник.** 3100–3900 руб. за сутки. Москва. Вахта, 15/15, 30/30. Наличие УЧО. Тел. 8(991)775-12-82

■ **Охранник.** Вахта. З/п от 2900 рублей/сутки. Объект г. Москва. Тел. 8(977)865-47-40

■ **Охранник.** Вахта. Москва. З/п 2500–3500 руб./в сутки на руки. Подработки. Авансы. Обучение. +7(993)917-09-50

■ **Охранник-контролёр.** На парковки г. Москвы. 3000 руб./сутки. 1/2, 1/3, 2/2. (также подходит как подработка для пенсионеров). Т. 8(977)950-72-86

■ **Охранник (муж./жен.).** Сутки 4500–6000 р. Вахта 3500 р. Москва и МО (Раменское, ст. Бронницы, Мытищи и др.). Т.: 8(499)369-37-87, 8(967)070-32-02

■ **Охранник на вахту в универсам.** Без лицензии. Аванс еженедельно. Зарплата без задержки от 50 000 руб. Т. 8(926)781-43-46

■ **Охранник-сторож.** Г/р 30/30, 30/15 (вахта). З/п от 60 000 руб./мес. Проживание на объекте. Авансирование. Рассмотрим семейные пары. Тел. 8(916)320-01-01

■ **Охранник.** Требуются сотрудники на вахту. Охранники с лицензией и водители ГБР. Оплата: от 80 000 р. Тел. 8(960)656-07-56

■ **Охранники.** Вахта 15/15. Официально. Жильё. До 100 000 р. Т. 8(925)081-91-65

■ **Охранники.** г. Москва. ЧОП «Цунами». З/п до 90 000 руб./мес. Вахта, 2/4, 7/7. 8(495)737-78-26; 8(903)596-92-11

■ **Охранники.** З/п 2700–4000 руб. за сутки. Вахта 15/15, 30/15. Наличие УЧО/без УЧО. Москва и МО. Тел.: 8(926)919-05-84, 8(991)931-51-53

■ **Охранники с УЧО** Гр/р: сут. 2/4 – з/п 4500–5000 р., 15/15 – от 3000 р./смена, 5-дневка день – оклад 90 000 р. + питание. Тел. 8(499)192-81-60

■ **Охранники с УЧО! Срочно!** Поставы сидячие! Быт. условия: всё есть! Гр/р: 3-3, 5-5, 7-7, з/п 2 раза в мес. Тел: 8(916)442-91-76, Иван

■ **Повар без опыта.** З/п 110 000 руб. Питание и медкнижка бесплатно. 8(929)675-82-41

■ **Подработка без опыта:** 10 000 р. в день. Выплаты сразу. Курьеры. Для гр. РФ. Работа в офисе 2–3 часа, график свободный. Т. 8(499)322-11-25

■ **Продавец-консультант** в издательство. З/п от 80 000 руб. Иногородним помощь с жильём. 8(968)468-20-10

■ **Рабочий-монтажник.** З/п 90 т. р, график 5/2, доставка на объект, монтаж оборудования (светофоры, камеры видеонаблюдения, детекторы), протяжка кабелей. м. Пражская. 8(977)817-83-16

■ **Разнорабочие.** З/п 4000 р. 2 раза в месяц, общежитие, м. Пражская. 8(977)817-83-16

■ **Разнорабочие.** Станочники. Упаковщик (м. Отрадное). З/п от 70 000 р. (до 100 000 р.). Полный день, 9:00–18:00. ООО ПК Лайф-Электро (металлообработка). 8(925)517-35-15

■ **Разнорабочий-грузчик** требуется на склад. З/п 3500–4500 р./день. Патент. м. Печатники, ул. Южнопортовая, вл. 46. Тел. 8(966)173-23-93, 8(962)975-80-20

■ **Разнорабочий.** Оплата 3500 руб. в день. Ежедневные выплаты. В строительную компанию. Объекты Москва, МО. Звонить с 9 до 18 в будни. Тел. 8(977)810-18-47

■ **Разнорабочий.** Прокладка кабельных линий. Доход от 5300 руб./день. ТК. Объекты по Москве. Проживание и спецодежда бесплатно, ДМС. График 5/2, 6/1. Тел. 8(926)023-84-80

■ **Техник дежурный** по вентиляции и кондиционированию. Галерея им. И. Глазунова. Москва, Волхонка, 13. Гр. 1/3 (сутки/трое). З/п 30 000 р. Т. 8(903)556-54-08

■ **Требуются работники** на кондитерское предприятие. З/п без задержек от 40 000 руб. на руки, гр/р 5/2 (суббота и воскресенье – выходные). С 08:30 до 17:00. м. Бауманская, ул. Бауманская, 16. Т. 8(919)139-00-91

■ **Уборщица** в новую поликлинику 218. м. Бабушкинская. Гр/р 6/1, 06:30–18:30 и 08:00–20:00. З/п 75 000 р. на руки. Ул. Напрудная, 15; пр-д Шокальского, 8; ул. Ротерта, 12. Т. 8(926)593-79-15

■ **Уборщица** в частный детский сад. Гр/р 08:00–17:00. З/п 45 000 руб. м. Севастопольская. Оформление ТК. Тел. +7(916)854-01-99, Людмила Юрьевна

■ **Уборщица** в частную школу. Гр/р с 08:00 до 13:00 (м. Зюзино). З/п от 35 000 руб. Тел. +7(962)908-15-80, Надежда Владимировна

■ **Уборщица** в частную школу. Гр/р с 08:00 до 12:00 (м. Каховская/Севастопольская). З/п от 35 000 руб. Тел. +7(968)322-71-10, Светлана Сергеевна

■ **Уборщица/уборщик.** З/п 75 000 р. Возможность проживания. Гр/р 6/1 с 08:00 до 18:00. Медкнижка. Медцентр. Москва, ул. Островитянова, 1с10. Т. 8(926)593-79-15

■ **ЧОП** – Работа в охране! 3500 руб. – вахта, 4000 руб. – смены 3/3. Т. 8(936)300-19-00

**Подработка на съемках телепрограмм**

**ЗРИТЕЛЯМИ В СТУДИИ**  
3/п 900-2000 руб./день

Место работы: ВДНХ, Белорусская.

Расписание съемок на сайте: [Telepropusk.ru](http://Telepropusk.ru)  
Оплата сразу  
Запись по тел.: 8-495-665-22-23, 8-926-611-94-12, 8-903-271-79-16.

**АВТОВЫКУП**

■ **Автомобили** иностранные и отечественные в любом состоянии куплю. Снятие с учёта в ГИБДД, оформление и эвакуация за мой счёт. Оплата сразу. Тел. 8-926-029-9333

**АВТОПЕРЕЕЗДЫ**

■ **8(495)220-22-35, 8(903)000-75-92.** Грузоперевозки, переезды квартирные. Машины. Профгрузчики. Упаковка. Разумные цены. [www.vmigperezd.ru](http://www.vmigperezd.ru)

**АНТИКВАРИАТ**

■ **Покупаем всё!** Марки, монеты, значки, акции, кино- и фотоаппаратуру, документы, банкноты, открытки, часы, ювелирные изделия, самовары, иконы, ноутбук, ёл. игрушки, янтарь, бронзу, кукол, статуэтки и др. Т.: 8(495)641-67-21, 8(926)803-60-43

**КУПЛЮ**

■ **Скупка** золота, золотых коронок, золотых изделий и лом в любом состоянии. Высокая оценка. ИНН 246008775234 ИП Бирюлин А. С. Тел. 8-9690-877-877

**РАЗНОЕ**

■ **Вознаграждение** посреднику от организации за поиск и предоставление объектов на постоянную уборку: офисов, санузлов и др. помещений. Т. 8(916)432-77-38 (с 13 до 17)

■ **Книжки** покупаем, домашние библиотеки. Выезд специалиста бесплатный. Оплата сразу. Т. 8(495)961-36-02

■ **Предприятие «Микконт»** купит микросхемы, конденсаторы, реле, платы, сопроводительная. Тел. 8(985)786-08-65

**ПУНКТЫ ПРИЁМА ОБЪЯВЛЕНИЙ:**

- Ст. м. «Авиамоторная» 8(495)133-16-22
- Ст. м. «Аэропорт» 8(495)642-29-33, 8(926)403-84-18
- Ст. м. «Аэропорт» 8(800)300-81-43
- Ст. м. «Белорусская» (Кольцо) 8(495)614-54-05
- Ст. м. «Битцевский Парк» 8(925)504-51-08 (только юрлица)
- Ст. м. «ВДНХ», «Ростокино» 8(916)652-44-85
- Ст. м. «Волжская» 8(985)933-58-69, 8(915)157-79-19
- Ст. м. «Динамо» 8(495)785-19-19
- Ст. м. «Ленинский проспект» 8(495)543-99-11
- Ст. м. «Ленинский проспект» 8(495)973-23-41, 8(901)553-23-41
- Ст. м. «Марьино Роща» 8(495)640-18-48, доб. 123
- Ст. м. «Молодёжная» 8(915)387-70-75
- Ст. м. «Нижегородская» 8(495)225-50-46
- Ст. м. «Озёрная» 8(495)196-19-40
- Ст. м. «Окружная» 8(495)978-41-38, 8(901)517-41-38
- Ст. м. «Октябрьское Поле» 8(495)773-94-98
- Ст. м. «Павелецкая» 8(495)775-60-46

Объявления в этой рубрике являются рекламой

СПОРТ

С

# Максим Глушенков сдал в клубе, но жжёт в сборной



Отсканируй QR-код, чтобы прочитать о спортивных событиях на gazetametro.ru.

## Георгий Филатов извинился перед 13-летним соперником

**МИР.** На видео в телеграм-канале главы Федерации лыжных гонок Удмуртии Максима Вылегжанина 15-летний спортсмен встретился с Вадимом Курышкиным после гонки на соревнованиях «Быстрая лыжня». Тогда Филатов наехал на упавшего перед ним соперника и ударил его ногой по голове. Несмотря на извинения, Георгия отстранили до конца сезона. **МЕТРО**



Как заявил Паредес, у него, в отличие от Родриго, есть золото ЧМ и 2 Кубка Америки / АРР

## Аргентинцы первыми вышли на ЧМ-2026 от Южной Америки

**ФУТБОЛ.** Даже без Лионеля Месси команда дома разгромила бразильцев – 4:1. Аргентинцы с 31 очком возглавляют отборочную группу. Бразильцы за 4 тура до конца квалификации с 21 баллом идут 4-ми. По ходу игры между бразильцем Родриго и аргентинцем Леандро Паредесом произошла перепалка, пишет Football Italia. **МЕТРО**

## Нападающий сделал хет-трик в ворота команды Замбии

на фоне слухов о его конфликте с главным тренером «Зенита» Сергеем Семаком

## Тем не менее Максим не скрывает недовольства своей ролью в «Зените».

Разбираемся, поможет ли разлад в стане чемпиона конкурентам в борьбе за золото

**Даниил Бороздин**

daniel.borozdin@gazetametro.ru

После разгрома сборной Гренады Глушенков признался «Матч ТВ», что получил кайф от футбола впервые в весенней части сезона: «Получил удовольствие от игры, наших комбинаций, перестроений игроков в центральной зоне. По этому я скучал».

Также Максим намекнул, что Семак неправильно его использует: «Когда меня поменяли с «Факелом», в тренерском штабе были недовольны именно тем, как я выполнял задачу, и со «Спартаком» я хотел исправиться. Вот и получил мяч только 3 раза за всю игру».

Как сообщил «Mash на спорте», после поражения



Максим Глушенков (справа) забил 10 мячей и сделал 2 голевые передачи в 17 матчах под руководством Сергея Семака / ТАСС

от «Спартака» игрок перебил наставника фразой «Учись тренировать», из-за чего в раздевалке начался конфликт. Правда, Семак заявил телеграм-каналу, что это полнейшая чушь: «Конфликта никакого не было, такое у нас в команде невозможно априори».

После 3 голов в ворота сборной Замбии Глушенков приложил палец к губам, адресовав его тем, кто распространяет информацию об инциденте.

«Были некие вбросы сегодня перед игрой», – отметил он на YouTube-канале сборной России.

Инсайдер Иван Карпов также опроверг слухи об оскорблении Глушенковым Семака, но сообщил, что футболист покинул тренировку «Зенита» со словами: «Что-то холодно». «Источники в «Зените» утверждают, что Максим в целом последнее время тренируется спустя рукава. И это напрямую связано с его недо-

## ЦИФРА

0

**результативных действий** совершил Глушенков в 3 матчах «Зенита» этой весной. В 4 первых турах РПЛ Максим забил 7 мячей, также сделал дубль в игре за Суперкубок.

вольством Семаком и его методами работы», – добавил журналист в своём телеграм-канале.

– Когда ты, подняв планку на высокий уровень, выходишь после травмы и не всё получается, есть раздражительность, – говорит Metro экс-игрок питерцев Дмитрий Баранник. – Она может выливаться в необдуманные высказывания. Забив 3 прекрасных мяча, Глушенков показал, что он до сих пор умеет играть в футбол. Сейчас всё постепенно встает на место. Максим получил нужную уверенность.

# Ови огорчил лидера Западной конференции

## Александр Овечкин в гостях забросил шайбу «Виннипегу», переведя игру в овертайм. Там «Вашингтон» уступил (2:3), но остался лучшим в сводной таблице НХЛ

Незадолго до развязки регулярного сезона календарь побаловал нас встречей лидеров конференций. «Виннипег» уверенно держит 1-ю строчку на «Западе», «Вашингтон» далеко

оторвался от соперников на «Востоке».

За 4 минуты до финальной сирены Овечкин сравнял счёт, забив из любимой позиции – левого круга вбрасывания. Вернувшийся в четвёрку лучших снайперов сезона россиянин был признан 3-й звездой встречи.

Но главное, что 889-й гол в регулярках НХЛ ещё приблизил Александра к снайперскому рекорду Уэйна Гретцки. Чтобы превзойти это достижение, Овечкину осталось забросить 6 шайб.

После матча капитан «Вашингтона» назвал игру



В 55 матчах нынешнего сезона Александр Овечкин набрал 60 очков: 36 голов и 24 результативные передачи / ТАСС

встречей уровня плей-офф. Также на сайте НХЛ он высказался о последних шагах для установления рекорда: «Весёлое время, нужно просто наслаждаться им. Это особенный момент, конечно. Все смотрят, все обращают внимание».

Восхитился игрой россиянина даже тренер соперников. Наставника «Виннипег» Скотта Арниела процитировал сайт лиги: «Я не рад именно голу – рад, что он приближается к рекорду. В конце концов, это Ови. Ему не нужно много. Шайба на крюке его клюшки – и всё». **ДАНИИЛ БОРОЗДИН**