

№ 1 В МОСКВЕ*

metro

90 ЛЕТ

ЦСКА открыл себе путь в Суперфинал Кубка РФ

Metro выяснило, благодаря чему московский клуб преобразился в весенней части сезона и на что ещё способен молодой коллектив Марко Николича **с. 16**

gazetametro.ru



В честь 90-летия метро москвичам помогли перенестись в прошлое

с. 02

На станции метро «Сокольники» собралось множество желающих окунуться в атмосферу столицы 30-х годов / КРИСТИНА КОРМИЛИЦЫНА / © РИА «НОВОСТИ»

Москва в третий раз доказала, что она умный город

Столица получила Гран-при премии, которая присуждается за городские цифровые проекты **с. 03**



Кузьма Сапрыкин научился носить рога

Ветвистая конструкция стала настоящим испытанием для актёра на съёмках комедии «Олень» **с. 07-13**

РЕКЛАМА

Найти ближайший магазин

SOKOLOV

ВАМ ПОДАРОК

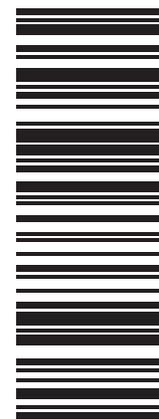
ПОЛУЧИТЕ СЕРЕБРЯНУЮ ПОДВЕСКУ

БЕСПЛАТНО

Сроки проведения акции: с 12.05.2025 по 30.09.2025. Подарок выдается в период с 12.05.2025 по 30.09.2025 в магазине SOKOLOV при предъявлении настоящего сертификата. Выдача денежных средств по данному сертификату не производится. Организатор оставляет за собой право изменить подарочный ассортимент акции. Организатор акции: ООО «СВ Ритейл», ОГРН 1187746709677 от 27.07.20218, ИНН/КПП 7716918034/771601001. Юридический адрес: 129343, г. Москва, проезд Серебрякова, д.4, стр. 1, офис 31А. Один человек может получить только один подарок по данной акции и не более одного подарка в день в случае одновременного участия в других акциях, проводимых организатором. Информация об организаторе акции, правилах её проведения, количестве подарков, сроках, месте и порядке их получения можно получить по телефону 8 800 1000 750 и на сайте sokolov.ru/retail/metro_msk_0525/.



sokolov.ru



Внимание, товарищи! Трогается 90-летний поезд



Отсканируй QR-код, чтобы прочитать о московских событиях на gazetametro.ru.

В Москве откроется музей российского казачества

ПАМЯТЬ. Он станет частью комплекса Государственного исторического музея, сообщил генеральный директор ГИМа Алексей Левыкин. Новый музей расположится в старинном особняке в Большом Левшинском переулке и будет открыт для посетителей 25 июня. В его 16 залах будет представлена история всех казачьих войск Российской императорской армии. **МЕТРО**

Последние заморозки наблюдались в столице

СКОРО ЛЕТО. Похолодание, зафиксированное в Московском регионе прошлой ночью, было последним в этом весеннем сезоне. Об этом сообщил ведущий специалист центра погоды «Фобос» Михаил Леус. В столице, по данным базовой метеостанции города на ВДНХ, минимальная температура ночью составила +3°. В ближайшие 5 дней ночная температура воздуха ожидается в пределах +4...+9°. **МЕТРО**

ПОГОДА

17 МАЯ СУББОТА	+22 °С день	3 м/с
	+19 °С ночь	4 м/с

18 МАЯ ВОСКРЕСЕНЬЕ	+22 °С день	3 м/с
	+16 °С ночь	11 м/с

Первый поезд от «Сокольников» до «Парка культуры» проехал 90 лет назад – в день рождения метрополитена эту поездку повторили

Чтобы понять, что чувствовали москвичи, впервые спустившиеся под землю, репортёр Metro втиснулась в ретросостав

Мария Безгина
maria.bezgina@gazetametro.ru

О том, что приедет исторический поезд 1935 года выпуска, трубят отовсюду. Состав прибудет ровно в 12:00 – это единственное, что я знаю наверняка. В остальном глаза разбегаются: тут разливают лимонады, там предлагают взять газету (тот самый номер 90-летней давности), чуть дальше выступают четверолапые обаятельные сотрудники метро – служебные овчарки. А главное, повсюду гуляют разодетые реконструкторы, рассказывающие москвичам о «диве дивном» – новом подземном поезде.

11:45. Время спускаться на платформу и встречать «хедлайнера» праздника. Витающий в атмосфере советский дух будто делает пассажиров чуть учтивее и добрее: стоящий передо мной в очереди к турникету мужчина, дабы не создавать толкучки, галантным жестом пропускает вперёд себя всех дам. Пользуюсь этой возможностью с радостью, ведь всё, что произойдёт дальше, будет сопровождаться гораздо меньшим количеством личного пространства.

Протискиваюсь поближе к началу платформы, ведь в составе всего три вагона. Такими же инженерными расчётами занимается леди неподалёку, и в ожидании я решаю узнать, чем вызван её интерес.

– Во-первых, я работала в эскалаторной службе метро 18 лет, а во-вторых, как такую красоту не посмотреть? 90 лет! – делится Алла, но её голос заглушает приближающийся шум.



За порядком в жёлто-зелёном составе типа «А» пристально следят сотрудницы метро, одетые в парадную тёмно-синюю форму / АГН «МОСКВА»

КАК ОТМЕЧАЮТ ЮБИЛЕЙ

■ В честь своего дня рождения московское метро впервые стало центром радиовещания для всей страны: прямо сейчас со станции «Деловой центр» ведущие 8 российских радиостанций ведут прямые эфиры. Радиостудия удивляет слушателей интерактивами о метрополитене и тематическими музыкальными заставками.

■ Ощутить праздник смогли и самые маленькие пассажиры метро: по словам заммэра Москвы по вопросам транспорта и промышленности Максима Ликсутова, сотрудники стоек «Живое общение» вручили детям более 40 тысяч подарочных наборов. В них – карты-брелоки «Тройка», канцелярия, мягкие игрушки и другие полезные сувениры.

■ Появился и новый тематический поезд: он состоит из 8 вагонов, которые представляют разные этапы развития метро. Состав будет курсировать по БКЛ до конца августа.



Так у вестибюля «Сокольников» встретились два вида транспорта: самый первый – гужевой – и самый современный – подземный / ЕЛЕНА КУПЦОВА



Сегодня реконструкторы – советские граждане 1935 года, ожидающие первой встречи с метрополитеном / ЕЛЕНА КУПЦОВА

11:59. С телефоном наготове, плотно прижатые друг к другу горожане смотрят в темноту тоннеля.

12:00. «Ура-а-а!»

На посадку в жёлто-зелёный вагон с тёплыми светильниками внутри есть лишь три минуты. Внутри меня вносит поток: следующие 9 станций эти попутчики – мои самые близкие люди на земле. Буквально.

– Даёшь метро, товарищи! Ура! – кратким лозунгом выражает общее ликование главный реконструктор – усатый, в мундире, вылитый начальник поезда.

Состав следует без остановок, весь путь в онлайн-трансляции показывает молодой парень поблизости. Подглядываю: даже без стабилизатора для телефона картинка не дёргается, едем ровно. Лишь изредка, на подъезде к станциям, на секунду гаснут и снова зажигаются плафоны.

– Потому что контактный рельс не бесконечный, он смонтирован фрагментами, – успокаивает пассажиров тот самый усач. – На современных поездах сейчас стоят аккумуляторы, которые и компенсируют участки от одной контактной группы до другой.

В окне по ту сторону платформы засматриваюсь на светящийся поезд. Могли бы москвичи представить себе такое в 1935-м?

Умный город поможет с переездом и стажировкой

В Москве всё делается с умом, и этому есть официальное подтверждение. Столица получила Гран-при национальной премии «Умный город»

Наградными в разных номинациях были отмечены 20 московских проектов, сообщил Сергей Собянин в своём телеграм-канале

Metro рассказывает о некоторых лауреатах и объясняет, как «цифра» улучшает жизнь москвичей



В одной из номинаций отметили московскую систему видеонаблюдения на МКАД и ключевых магистралях в реальном времени / ПРЕСС-СЛУЖБА ЦОДД

Артём Васев
artem.vasev@gazetametro.ru

Учимся математике



Среди образовательных проектов были отмечены «Московская электронная школа» и один из её разделов – сервис «Цифровой учитель» по математике. Что касается последнего, то он не дублирует педагога, а помогает ему. Учителям сервис позволяет получить детальную статистику работы ученика и класса в удобной форме, найти разбор решений типовых заданий для каждой темы и даже облегчить процесс проверки заданий, включая домашние работы. Сейчас доступны материалы по математике с 5-го по 9-й класс, а по алгебре, геометрии, теории вероятности и статистике – с 7-го по 9-й класс.

Переселяемся без проблем



Ещё одним лауреатом стал суперсервис «Переезд по программе рено-

вации». С его помощью любой желающий может получить персональную инструкцию по предстоящему переселению.

Москвичам нужно оформить заявку по ссылке mos.ru/services/pomoshch-v-perezede, и им пришлют грузчиков, которые помогут перевезти мебель, бытовую технику и вещи.

Причём вещи бесплатно перевезут из старого дома в новый, даже если между ними будет всего сто метров.

Покупаем билеты онлайн



Жюри национальной конкурса отметило также сервис «Мосбилет». С его помощью можно посетить спектакли, концерты, мастер-классы, лекции, выставки и другие мероприятия. Причём при покупке билетов на портале bilet.mos.ru комиссия не взимается.

Пользователи «Мосбилета» не только могут найти подходящее по интересам и формату событие, но и получить персональные подборки событий. Здесь представлены анонсы мероприятий в музеях, театрах и на концертных площадках Москвы, включая события Московской музейной недели и городских фестивалей.

Осваиваем азы профессии



Начать карьеру в сфере высоких технологий поможет ещё один проект, удостоенный премии, – «IT-город». Участникам предлагается пройти оплачиваемую стажировку в правительстве Москвы. Отправить заявку можно по адресу moscowcareer.mguu.ru/itgorod/form до 29 мая. Те, кто проявит себя на стажировке, получают постоянную работу в Департаменте информационных технологий Москвы.

«Поздравляю с этой значимой победой всех, кто занимается разработкой и внедрением цифровых проектов».

СЕРГЕЙ СОБЯНИН
мэр Москвы



Новый путепровод разгрузит Алтуфьевское шоссе

Он пройдёт через грузовую железнодорожную ветку и соединит Костромскую улицу с Юрловским проездом. Вместе с новым путепроводом появятся новые развязки и удобный подземный переход. Завершить строительство должны уже в этом году, сообщил мэр Москвы Сергей Собянин в своём телеграм-канале.

Путепровод станет частью дублёра Алтуфьевского шоссе – одной из самых востребованных вылетных магистралей столицы с очень интенсивным движением. Четырёхполосный путепровод позволит разгрузить шоссе и прилегающие улицы. Это существенно улучшит движение для жителей районов Бибирево, Алтуфьевский и Отрадное.

ЦИФРА

≤ 26

минут
в пути позволит
сэкономить
новый путепровод
на северо-востоке
столицы.

КОРОТКО

Станция «Трубная» нарядилась к юбилею метро

ПРАЗДНИК. К 90-летию метрополитена под сводом «Трубной» разместили более 300 элементов декора: поезда разной модификации – «А», «Б», «Москва-2020», а также праздничные шары. Об этом рассказал замэра Москвы по вопросам транспорта и промышленности Максим Ликсутов. «Трубную» впервые украсили ко дню рождения метро. **METRO**



Шары над «Трубной» создают праздничное настроение / ДЕПТРАНС МОСКВЫ

«Спасскую башню» в этом году посвятят 80-летию Победы

СОБЫТИЕ. XVII Международный военно-музыкальный фестиваль «Спасская башня» пройдёт в столице с 22 по 31 августа. Постановление о выделении гранта из городского бюджета подписал Сергей Собянин, сообщает mos.ru. Фестиваль посвятят 80-летию победы в ВОВ и защитникам Отечества. Местом проведения традиционно выбрана Красная площадь. **METRO**

Первые пернатые вывели потомство в «Лосином Острове»

ПРИРОДА. На Яузских болотах начался выводковый период у крякв. Они первыми из птиц обзавелись потомством в «Лосином Острове» в этом году, сообщается в телеграм-канале нацпарка. Орнитологи предупреждают, что сейчас особенно важно не беспокоить птиц, не подходить близко к гнёздам и не тревожить пернатых родителей. **METRO**

14 июня в Москве выступит американский рэпер Lil Pump

МУЗЫКА. Хип-хоп исполнитель будет «специальным гостем» на концерте Offset. Это подтвердили TACC организаторы мероприятия. Музыкант стал известен в нашей стране после вирусного трека Gucci Gang. Сейчас у клипа на композицию более 114 млн просмотров на YouTube. Также рэпер известен коллаборациями с Kanye West, Lil Wayne и Lil Uzi Vert. **METRO**



Иван Иванович был восхищён парадом Победы на Красной площади / ВСЕ ФОТО: ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА ГЕРОЯ ПУБЛИКАЦИИ

104-летний ветеран попал в Книгу рекордов

Ветеран Великой Отечественной Иван Курбаков вернулся из поездки в Москву на 9 Мая в родной Геленджик одухотворённым. Metro пообщалось с ветераном и его сопровождающим

Ольга Москаленко
olga.moskalenko@gazetametro.ru

– Я не представлял, что за меня будет переживать столько людей – всё-таки не совсем обычный возраст! – делится со мной в телефонном разговоре бодрим голосом Иван Иванович.

На юбилей Победы он приезжал по приглашению президента России Владимира Путина.

– 26 часов на поезде Новороссийск – Москва я перенёс очень даже неплохо, – продолжает ветеран. – Мне во многом помогал сопровождающий, мой земляк Владимир Павлович Залужный – мы живём в пригороде Геленджика Архипо-Осиповке. Это наша третья поездка в Москву на 9 Мая.

По словам Ивана Ивановича, в столице их встречали как самых дорогих гостей и ни на минуту не оставляли без внимания.

– Мы часто слышали вопросы: «Чем вам помочь? Что для вас сделать?» – и

были тронуты такой заботой, – вступает в разговор по громкой связи сопровождавший Ивана Ивановича Владимир Залужный.

А ещё Курбакова нередко спрашивают: как вам удалось дожить до такого возраста? В чём секрет?

Иван Иванович считает, что главную роль в этом сыграла целеустремлённость и его активная жизнь – он до сих пор приезжает на встречи со школьниками, рассказывает о войне и о своём тяжёлом ранении, которое закалило характер.

– Секрета нет, я просто нужен людям. Диег каких-то особых тоже не придерживаюсь: еда

самая обычная – каши, супы и овощи-фрукты.

Ивана Курбакова призвали на срочную службу в октябре 1940 года. Он служил в Севастополе, в учебном отряде Черноморского флота, на корабле «Днепр» в Одессе.

– У меня была отличная физическая подготовка – в юности занимался боксом, борьбой и гимнастикой, и потом это помогло мне выжить на войне.

По словам Ивана Ивановича, несколько раз командование переводило его с одного корабля на другой, а через некоторое время эти корабли попадали под бомбёжки.

– «Днепр», например, атаковали немецкие тор-

педоносцы в октябре 41-го, – вспоминает Курбаков. – Почти все моряки погибли, а меня как раз незадолго до этого перевели на другой корабль.

Иван Иванович участвовал в обороне Севастополя в составе 2-го особого батальона 79-й бригады.

– А в феврале 1942 года я был тяжело ранен, – продолжает он. – Это было ночью 20 февраля. Нас начали бомбить, мне оторвало ступню. И вот представьте, в 21 год стать инвалидом... Но я не смирился и не сдался.

После лечения в госпитале в сентябре 1942 года Курбаков демобилизовался в звании старшины. Он награждён орденом Отечественной войны I степени, медалью Жукова, знаком «Фронтовик 1941–1945».

После войны Иван Иванович решил исполнить свою мечту – поступил в художественное училище, блестяще его окончил, работал художником, а затем – школьным учителем.

– А вы знаете, что Иван Иванович попал в Книгу рекордов России? – спрашивает Владимир Залужный. – Он до 99 лет водил машину и побил рекорд жителя Владикавказа, который был за рулём до 96 лет. Я, помнится, подумал: и наш Иван Иванович сможет тоже! Мы подали заявку на участие, а потом Курбаков сдал зачёт, чтобы попасть в Книгу рекордов! Так что он – самый возрастной водитель в нашей стране. Дома, в Архипо-Осиповке, ветеран давно стал местной легендой, его любят и берегут.



«Во время обороны Севастополя я был тяжело ранен, но выжил, а из 180 моряков моего отделения только 20 остались в живых».

ИВАН КУРБАКОВ

КОРОТКО



Участница конкурса придумала себе костюм и в тему украсила свой велосипед / ДЕПАРТАМЕНТ ТРАНСПОРТА МОСКВЫ

Мисс Энерджайзер заняла первое место за оригинальную идею

ПОБЕДА. Завершился традиционный конкурс костюмов, который был организован Дептрансом Москвы. Тема этого года приурочена к двум важным датам: 80-летию Победы в Великой Отечественной войне и 90-летию столичного метро. Об этом сообщается в телеграм-канале департамента. Победители получат призы 17 мая во время «Московского велофестиваля». **METRO**

Случайно спас деньги пенсионерки

КРИМИНАЛ. В столице случайный свидетель сохранил накопления 81-летней пенсионерки, которые она передала курьеру телефонных мошенников. Об этом сообщает пресс-служба прокуратуры Москвы. Попробовавшая встретиться у дома с курьером. Встречу заметил молодой человек. Он догнал курьера на своей машине, задержал и вызвал полицию. **METRO**

Летучая мышь напугала хозяев в шкафу

ПОМОЩЬ. Летучая мышь залетела в одну из квартир на Новочерёмушкинской – хозяйка случайно нашла её в вещах. Об этом сообщает телеграм-канал «СпасРезерв». Что делать со столь необычным питомцем, москвичи не знали и вызвали спасателей. Те передали мышку в Центр реабилитации рукокрылых Московского зоопарка. **METRO**



Пассажиры не смогли пройти мимо барельефа с «отцом народов» / АГН «МОСКВА»

Утраченный барельеф вернули на место впервые после 1966 года

РЕСТАВРАЦИЯ. Восстановленный исторический барельеф, посвящённый Победе в Великой Отечественной войне, на котором изображён Иосиф Сталин в окружении людей с цветами, открыли в переходе между станциями метро «Таганская» Кольцевой и Таганско-Краснопресненской линий. Новая работа в точности повторяет ту, что была потеряна. **METRO**

Российские спортсмены сыграли в пинг-понг в небе

Матч прошёл под куполом летящего воздушного шара на высоте 2450 метров с видом на Арарат. Без страховки, нейросетей и спецэффектов

Этот сумасшедший проект стал возможен благодаря российскому экстремалу и трёхкратному рекордсмену Книги рекордов России Сергею Бойцову

Анна Жукова
anna.zhukova@gazetametro.ru

Сергей вот уже много лет удивляет мир невероятными трюками. Он прыгает с парашютом со скал, мостов, домов, выполняет акробатические элементы под самолётами, вертолётами и воздушными шарами.

В 2023 году Сергей стал первым в мире человеком, совершившим прыжок с самого высокого небоскрёба Европы «Лахта-центр». После этого он уже не мог остановиться.

На тот момент Сергей увлекался единоборствами и решил провести боксёрский поединок. Разумеется, не на земле, а... на летящем воздушном шаре. На купол аэростата водрузили настоящий ринг, шар поднялся в небо, где в присутствии рефери и ринг-гёрл состоялся бой.

В марте этого года Сергей Бойцов и чемпион мира по альпинизму Владимир Мурзаев установили ещё один рекорд – сыграли в настольный теннис на высоте 2450 метров. Матч проходил на специальной платформе, подвешенной к летящему воздушному шару. Спортсмены были без страховки – адреналин, амбиции и никакой гравитации – всё по-настоящему! Сыграв партию, атлеты спрыгнули с парашютами.

– У бокса энергетика более напряжённая, поэтому на этот раз мне захотелось лёгкости, – рассказывает Metro Сергей. – Мы решили всё сделать «на чиле, на расслабоне» и при этом



По словам Сергея, ему крайне важно, чтобы русская нация делала то, что не делает никто в мире / **ВСЕ ФОТО ПРЕДОСТАВЛЕНЫ ГЕРОЕМ ПУБЛИКАЦИИ**



Страх есть у каждого человека, главное – уметь с ним договориться



Жить как обычные люди Сергею скучно

показать, что можно объединить даже такие разноплановые виды спорта, как воздухоплавание и пинг-понг.

В столице в начале весны было холодно и сыро, серая картинка никак не увязывалась с задумкой. Сергей долго искал подходящую локацию и вдруг наткнулся на Азатское водохранилище в Армении. Сомнений не осталось: «Хочу здесь и всё!»

В команде Сергея 87 человек. Это люди, которые занимаются пошивом куполов для шаров и парашютов, конструированием площадок, техническими и математическими расчётами. Но даже такая выве-

ЦИФРА

60

теннисных шариков уронили спортсмены. «Мы старались играть аккуратно, но когда «гасили» – они неизбежно улетали вниз», – объяснил Сергей Бойцов.

ренная до мелочей подготовка не гарантирует, что всё пройдёт гладко.

– По дороге в Армению сошла лавина и фура, в которой мы отправили нашу платформу, встала. Ситуация зашла в тупик, мы могли не уложиться в назначенные сроки, но отказываться от мечты не в моих правилах, – говорит Сергей. – И решение пришло. Мы отправили платформу обычными автомобилями (по цене новой платформы), а часть важных элементов взяли с собой в самолёт.

Прилетев в Ереван, команда расселилась в деревне Гарни. Началась подготовка к проекту.

– И вот проходит день, второй, а нашей платформы всё нет. Перевозчик перестал выходить на связь, и вероятность того, что оборудование успеет добраться к нам вовремя, равна нулю. В результате решили строить новую платформу – заново, прямо здесь, в Армении. С утра до вечера ребята варили каркас, красили, устанавливали теннисный стол. В итоге у нас всё получилось! Забегая вперёд, скажу, что буквально через несколько дней после нашего полёта снег в горах растаял. Упусти мы этот день, не застали бы такие красивые заснеженные горы и цветные контрасты.

КОРОТКО

Мошенники провернули «удалённое ограбление»

СРЫВАЮ ЧЕКУ! В Уфе аферисты, представившись сотрудниками ФСБ, заставили местную жительницу купить страйкбольные гранаты и обработать два офиса микрозаймов, сообщает РИА «Новости». Женщина пришла в конторы под видом клиентки, доставала гранату и угрожала взорвать её, если ей не дадут деньги. В этот момент её «вели» по телефону. Грабительница задержана, на неё завели уголовное дело по статье «Разбой». **METRO**

Таксистов пересадят на отечественные автомобили

ТОРМОЗИ. Госдума приняла закон, согласно которому с 1 марта 2026 года в таксопарках можно будет использовать исключительно машины российского производства, сообщает РБК. При этом самозанятым водителям разрешат доработать, пока их прежний автомобиль не выкатает ресурс. Эксперты считают, что подобная мера может привести к возвращению «бомбил». **METRO**



Вице-премьер-министр в правительстве талибов Абдул Гани Барадар / ТАСС

Представители «Талибана» прибыли на форум в Казань

ПАРТНЁРЫ. Вице-премьер Афганистана Абдул Гани Барадар с делегацией из Кабула прибыл в Казань, сообщили в пресс-службе посольства Афганистана в РФ. Стороны обсудят перспективы сотрудничества в сельском хозяйстве, сферах транспорта и пищевой промышленности. Ранее Верховный суд РФ приостановил запрет деятельности движения «Талибан». **METRO**



Иран готов пойти на условия Штатов по ядерной сделке

ПОЛИТИКА. Тегеран готов подписать ядерное соглашение с Дональдом Трампом в обмен на отмену экономических санкций. Об этом сообщил главный советник верховного лидера Ирана Али Шамхани в интервью NBC News. В этом случае страна обязуется никогда не производить ядерное оружие и избавиться от запасов высокообогащённого урана. **МЕТРО**

Россиянку арестовали за контрабанду эмбрионов

НАРУШЕНИЕ. Ксению Петрову, работающую в Гарвардской школе медицины, арестовали в США за контрабанду эмбрионов когитивной лягушки. Ей грозит до 20 лет лишения свободы, сообщили в американском Минюсте. Согласно обвинительным документам, во время допроса Петрова заявила, что была не уверена в необходимости декларировать их. **МЕТРО**



Полицейские дежурят у химического завода в Испании, где произошёл взрыв / АРР

После взрыва на заводе облако токсинов накрыло город в Испании

АВАРИЯ. В Алькала-де-Гуадаира в провинции Севилья произошёл взрыв на химическом заводе. В результате пожара город накрыло токсичное облако. Два человека пострадали, сообщает местное издание ABC. Токсичное облако распространяется в радиусе 3,5 км от места взрыва, и пока неизвестно, какие районы оно может накрыть. **МЕТРО**

Вашингтон принуждает Киев к диалогу

Сегодня начнутся переговоры между Россией и Украиной. Они пройдут в стамбульском формате после трёхлетнего перерыва

Делегацию от России возглавил помощник президента РФ Владимир Мединский. Цель диалога – достижение долгосрочного мира

При этом Украина поставила перед собой задачу заключение 30-дневного перемирия, что идёт вразрез с видением переговоров как США, так и России



Глава российской делегации Владимир Мединский выступил перед журналистами в преддверии переговоров / АРР

Григорий Воронцов
grigoriy.vorontsov@gazetametro.ru

Российская делегация настроена на конструктивный диалог и поиск путей решения конфликта, заявил глава российской переговорной группы в Стамбуле Владимир Мединский в преддверии переговоров Москвы и Киева в Стамбуле. Он отметил, что Россия настроена на установление долгосрочного мира и устранение причин конфликта. Также Мединский добавил, что Россия рассматривает предстоящие контакты в Турции как продолжение переговоров, прерванных весной 2022 года.

Однако эксперты не ожидают от этой встречи конструктивного диалога, ведь цель украинской стороны на самом деле не заключается в завершении конфликта.

– Есть существенные различия в целях переговоров, – отметил в беседе

с Metro директор Международного института политической экспертизы Евгений Минченко. – Российская сторона хочет достигнуть долговременного устойчивого мира, а украинская хочет получить передышку.

Речь идёт о 30-дневном перемирии, заключить которое требовал президент Украины Владимир Зеленский с европейскими союзниками для инициации переговорного процесса. Однако Владимир Путин настоял на диалоге «без предварительных условий». Подобная передышка могла бы пойти на руку Киеву и позволить провести перевооружение и обучение дополнительных солдат.

Белый дом, который в начале принял сторону киевского режима и пригрозил России санкциями в случае отказа от договора по временному прекращению огня, изменил своё мне-

ние. Дональд Трамп заявил, что главная цель переговоров в Стамбуле – добиться результата и остановить боевые действия. Глава Белого дома подчеркнул, что при необходимости готов вмешаться в переговорный процесс.

Однако впоследствии президент США и вовсе заявил, что в вопросе урегулирования конфликта «ничего не произойдёт», пока он не встретится с Владимиром Путиным лично. Он также добавил, что не разочарован составом делегации РФ.

При этом Владимир Зеленский после встречи с президентом Турции Реджепом Тайипом Эрдоганом в Анкаре ещё раз отметил, что цель украинской делегации, которую возглавит министр обороны Рустем Умеров, состоит именно в установлении режима прекращения огня, а не в достижении долгосрочного мира.

МЕТРОМЕМ

Реакция пользователей соцсетей на отказ Путина прилететь в Стамбул

Своим решением президент России «жёстко унизил» Владимира Зеленского, пишут западные СМИ. В Сети же тем временем резко начали клепать мемы с украинским лидером, который так желал встречи с российским коллегой

1



Криминальный Стамбул

Зеленский оказался в шкуре гангстера Винсента из «Криминального чтива», растерянно оглядывающегося по сторонам и, кажется, ищущего, с кем бы поговорить.

2



Один на встрече

На этом видео лицо Зеленского наложили на плачущую девочку из знаменитого ролика «никто не пришёл на сходку подписчиков». Соболезнуем бедняге.

3



Зависаем в летней кафешке

Узнав о том, что Путин не полетит в Стамбул, Трамп написал: «Зачем ему ехать, если я не еду?» Пользователи предположили, как лидеры проведут этот день.

4



Лобное место

События вокруг стамбульских переговоров разворачивались так быстро и волнительно, что пользователи невольно начали сравнивать их с шоу «Дом 2».

САМЫЕ ГЛАВНЫЕ УДОВОЛЬСТВИЯ ВЫХОДНЫХ

WEEKEND

metro 

КУЗЬМЕ САПРЫКИНУ

**ОБЛОМАЛИ
ПАРУ РОГОВ**

Актёру пришлось нелегко на съёмках комедии «Олень» про очень любвеобильного парня

Автором и креативным продюсером проекта выступил Евгений Гришковец.

«Мы хотели напомнить, что Михаил Михайлович Жванецкий – современный классик, – объяснил он в видеообращении для зрителей премьеры. – К нему прилипло звание сатирика, но это ярлык, который появился в Советском Союзе. Надо понимать, что Михаил Михайлович – это большой писатель и философ».

Сырники помогали творить

ДЕТАЛИ

«Жванецкий»

Авторы сценария: Евгений Гришковец, Вадим Плохотников, Дмитрий Шербанов

Режиссёр: Вадим Плохотников

В ролях: Евгений Гришковец, Наталья Жванецкая, Людмила Артемьева, Юрий Стоянов, Сергей Маковецкий, Игорь Золотовицкий, Илья Соболев, Владимир Вдовиченков, Павел Деревянко, Настасья Самбурская, Николай Валуев.

Чтобы напомнить молодому зрителю о таком явлении, как Жванецкий, Евгений Гришковец вместе с вдовой писателя Натальей отобрали монологи и актёров, которые их сыграли на сцене. Причём актёрский ансамбль получился более чем пёстрым – от Сергея Маковецкого и Нонны Гришаевой до Настасьи Самбурской и Глеба Калужного.

На открывающих фильм-концерт кадрах исполнители поделились, с какими эмоциями они согласились на участие. Самый ёмкий и острый ответ дал Юрий Стоянов: «Главное – не обосраться».

Опасения актёра не оправдались. Но надо признать, что даже интереснее было смотреть не готовые номера, а репетиции и



Николай Валуев доказывает свой комедийный талант

В Москве состоялась премьера фильма-концерта «Жванецкий», специально для которого известные актёры (и не только) прочитали смешные и трогательные монологи знаменитого сатирика

/ КИНОКОМПАНИЯ «ВСЕЛЕННАЯ КИНО»



1



2



3

Участники проекта: 1. Юрий Стоянов, 2. Настасья Самбурская, 3. Евгений Гришковец

беседы Гришковца с Натальей Жванецкой.

Готова с Людмилой Артемьевой монолог от лица жены сатирика, которая его убеждает, что он талантливый, и гонит на сцену («Нет, ты пойдёшь и выступишь!»), Наталья призналась, что текст очень близок к их реальной жизни.

«Мне казалось, что достаточно один раз сказать человеку, что он гениальный. Но нет, оказывается, это нужно было повторять снова и снова. Он постоянно сомневался в себе», – рассказала вдова.

Раскрылись в фильме и трогательные бытовые подробности. Оказывается, Жванецкий очень любил сырники.

«Всегда съедал по 2,5 сырника, потому что два мало, а три уже много, – рассказала Наталья. – Его нет, а я до сих пор постоянно готовлю сырники, как он любил».

МАРИЯ ПОЗИНА

Всё дело в шляпе

Телеведущая и управляющий директор «Газпром-медиа Развлекательное телевидение» Тина Канделаки на церемонии вручения премии Ассоциации продюсеров кино и телевидения появилась в эффектном образе.

Что-то между криминальным авторитетом и Майклом Джексонном, но выглядит на удивление женственно.



ЖАКЕТ POLONE 35 900 Р



БРЮКИ SONETA 11 000 Р

ТУФЛИ VITACCI 16 890 Р

ТОП LEE DOK SUN 2300 Р



КЛАТЧ COCCINELLE 30 400 Р



ШЛЯПА ZARINA 900 Р



МЕТРО «РАЗДЕЛО» ТИНУ

Юмор на экране

Metro вспомнило и о других киноверсиях текстов Михаила Жванецкого



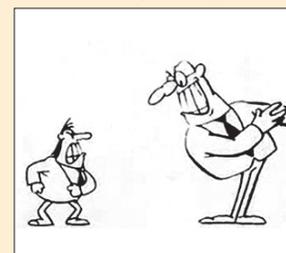
«Одесский пароход» (реж. Сергей Урсуляк). Сергей Маковецкий, Владимир Машков и другие блистательные артисты в экранизации рассказов мастера. (12+)



«Люди и манекены» (реж. Владимир Храмов, Аркадий Райкин). Гениальный Аркадий Райкин разыгрывает миниатюры, придуманные лучшими сатириками. (0+)



«Как шутят в Одессе» (реж. Юрий Шубаев). Комедийная короткометражка по сценарию Жванецкого про обитателей одесской коммуналки. (16+)

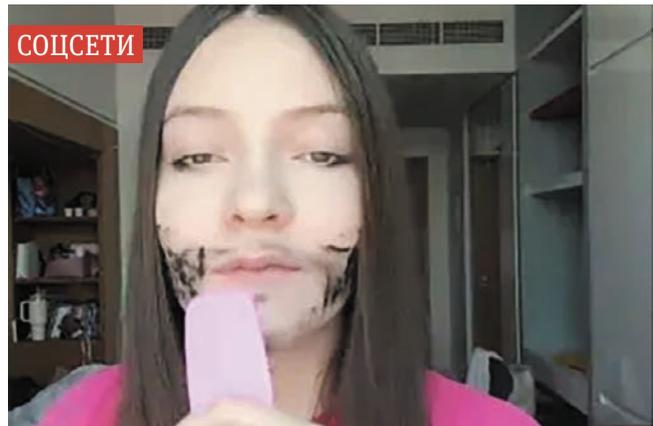


«Контакты... конфликты...» (реж. Ефим Гамбург). Анимационный сериал, состоящий из короткометражек по рассказам Жванецкого о семейных проблемах. (12+)

/ ВСЕ ФОТО: КАДРЫ ИЗ ФИЛЬМОВ

Дочка готовится разделить популярность отца

13-летняя Алла-Виктория Киркорова активно ведёт блог в соцсети. Основной контент – пародии на выступления папы Филиппа Киркорова, которые многим кажутся забавными



На свежем видео девочка, вооружившись пилкой вместо микрофона, «выступает» с песней Филиппа Киркорова «Я тебе эту жизнь отдам», премьера которой состоялась 18 лет назад.

Это уже не первый пост Аллы-Виктории, который привлекает внимание светских изданий, – она регулярно записывает пародии на папу, а также рассказывает о своей жизни. **METRO**

«Борода аутентичная». @jylia

«Ещё одна паразитирующая доча». @Nokto

«Классная девчонка, с такой самоиронией звезды нам нужны». @пакет не нужен

«Филипп, здравствуйте, у вас такие крутые волосы. Как вы за ними ухаживаете?» @водка

«Неактуально, Филя уже выглядит как седой худой дед». @светлана лопухова

«Филипп, вы помолодели». @>>

«Филипп, когда вы решили нарастить себе волосы и ногти?!» @miren

«Талантливая девочка растёт». @тамара

«Сроч у девочки в комнате. Какой позор». @татьяна

ХОРОШАЯ НЕДЕЛЯ ДЛЯ



Чертищевой и Янковской

4



/ АЛЕКСАНДР ВИЛЬФ / © РИА «НОВОСТИ»

12-летние поп-певицы Светлана Чертищева (Betsy) и Мария Янковская, получившие известность благодаря песенке Sigma Boy, стали номинантами в категории «Музыка» рейтинга Forbes «30 до 30».

Напомним, что песня про парня, который всем нравится, завирусилась в российском и зарубежном TikTok, а ролик с ней на канале Betsy набрал более 131 млн просмотров за полгода. В январе 2025-го трек занял седьмое место в чарте Billboard Hot Dance/Pop songs, опередив хит такой суперзвезды, как Кэти Перри.

ПЛОХАЯ НЕДЕЛЯ ДЛЯ



Mia Voуka

5



/ ЕКАТЕРИНА ЧЕСНОВА / © РИА «НОВОСТИ»

Певицу обвинили в использовании чужого материала. Бывший PR-менеджер Mia Voуka Александра Рей в беседе с телеграм-каналом «Звездач» заявила, что в песне «Изумруд» звучат строчки её авторства. По словам Рей, трек был написан давно, но долго ждал выпуска. К моменту выхода песни сотрудничество пиарщицы и певицы было закончено. Пиарщица уточнила, что не хочет ни с кем ругаться, но её задело, что артистка не только не упомянула Александру как соавтора, но даже не предупредила о релизе трека и не поблагодарила.

БЛЮДО ДНЯ



ЧЁРНОЙ ИКРОЙ НИ ОДНО БЛЮДО НЕ ИСПОРТИШЬ

Столичный шеф рассказал Metro, что при желании классический десерт крем-брюле можно превратить в... консервную банку



ИДЕЯ

«Наша сезонная новинка – крем-брюле – отличается особенной подачей. Десерт приносят в классической банке для осетровой икры, а сверху укрывают сладкой «икрой», венчая лепестком сусального золота».

ИЗ ЧЕГО ДЕСЕРТ

«В основу десерта лёг рецепт классического крем-брюле, в его составе белый шоколад, молоко, сливки, яйца. Но мы решили переиграть традиционный вкус и добавили бобы тонка, чтобы удивить гостей. И это получилось».

Мы сделали «икру» из чёрной смородины, которую на первый взгляд непросто отличить от настоящей чёрной икры. Но и саму чёрную икру мы тоже добавляем в десерт».

СЕКРЕТ ШЕФА

«Вкус у крем-брюле сливочный и наиболее полно раскрывается уже после дегустации благодаря аромату бобов тонка».

Есть и небольшая кислинка от чёрной смородины, и лёгкая солоноватость от чёрной икры».

Сам десерт не сложный – его можно приготовить и дома, а вот над «икрой» придётся постараться. Мы готовим десерт около часа, из них в духовке он проводит 45 минут».



Придумав этот десерт, мы попросили наших поставщиков привезти нам пустые банки из-под икры и решили подавать десерт прямо в них.

Павел Тарасов, шеф-повар ресторана Atlantica





СОЦИАЛЬНЫЕ СЕТИ

Metro продолжает рубрику, в которой рассказывает, что интересного вышло в соцсетях за неделю

МАРИЯ ПОЗИНА | СКРИНШОТЫ ИЗ СОЦСЕТЕЙ

ГОВОРЯТ
И ПОКАЗЫВАЮТ

DREAMCAST



Мила Ершова признаётся, что пережила насилие в отношениях

“ Я очень хорошо понимаю логику поведения жертв абьюза. Мила Ершова

Звезда сериала «Аутсорс» Мила Ершова рассказала о любви к сложным и страшным драмам, о личном опыте абьюзивных отношений и о приятной стороне славы. Актриса также призналась, что год назад потеряла маму и что именно работа помогает справляться с психологическими травмами.

Наш вердикт Очень искренняя и душевная беседа. Мила не побоялась рассказать о своей боли.

«Шутки в сторону»



Андрей Бебуришвили размышляет, как комику найти свой голос

“ Смешить жену мне очень нравится, постоянно этим занимаюсь. Андрей Бебуришвили

Резидент «Камеди клуб» вспомнил, как шёл к популярности, объяснил, как придумываются шутки и как строятся тексты для стендапа. Бебуришвили рассказал, на чём зарабатывают юмористы, мешает ли имидж комика в жизни и как он решает моральную дилемму – стоит ли шутить со сцены про знакомых.

Наш вердикт Всегда интересно увидеть комика с другой, серьёзной стороны. Приятный парень.

«Вопрос ребром»



Леонид Агутин рассказывает, как создавал свои хиты

“ Папа в детстве меня называл Лёнчик-пончик. Леонид Агутин

Певец в гостях у Басты поделился творческими секретами – как придумал песню «Хоп хэй лала лэй» и на ком проверяет свои новые творения. Леонид Агутин анонсировал скорый выход нового альбома и дуэт с Анжеликой Варум в неожиданном стиле, а ещё рассказал про свои утренние ритуалы и любимый завтрак.

Наш вердикт Самоирония и интеллигентность Леонида Агутина, как обычно, на высоте.

«Стрелец-Молодец»



Анна Пересильд признаётся, что не чувствует себя подростком

“ Иногда я подходила к окну и видела, что меня караулит какой-то человек. Тогда я отменяла планы и сидела дома. Анна Пересильд

Надежда Стрелец расспросила звезду «Слова пацана», как она справляется с ранней славой и преследованием поклонников. Анна Пересильд раскрыла, на каких правах в сценарии сериала настоял её отец Алексей Учитель и как она пережила разрыв с коллегой Ярославом Могильниковым.

Наш вердикт Юная актриса идеально держится перед камерой, спокойно говорит на личные темы, но знает, где остановиться.

«Имеет смысл с Татаркой»

RUTUBE



Нутрициолог объясняет, что такое расстройство пищевого поведения

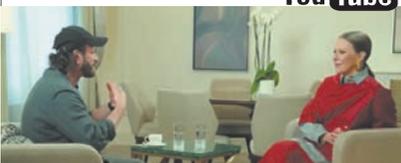
“ Лучшее правило: не ходить в магазин голодным. Ольга Ромашина

Клинический психолог и нутрициолог Ольга Ромашина объяснила, какие бывают расстройства пищевого поведения, как они возникают и как с ними справляться. Эксперт заверила, что не существуют однозначно вредных продуктов, всё дело в их количестве, и объяснила, почему не работают модные диеты.

Наш вердикт Вроде бы ничего сенсационного, но интересно и полезно послушать.

«Осторожно: Собчак»

YouTube



Илья Авербух отбивается от острых вопросов Собчак

“ Такие отношения, чтобы выйти с кем-то в свет, у меня появились спустя 15 лет после развода. Илья Авербух

Авербух приоткрыл закулисье «Ледникового периода», объяснил, почему заменили ведущих – поставили Медведеву вместо Загитовой, рассказал о конкуренции с Навкой и о примирении с Плющенко. Отдельно обсудили личную жизнь: слухи о романе с Алисой Гребенщиконой и счастливый брак с Елизаветой Арзамасовой.

Наш вердикт Илье пришлось нелегко, Собчак пыталась вытянуть очень личные моменты, и отчасти ей это удалось.

WEEKEND

АФИША

ВЫХОДНОГО ДНЯ

КУДА СХОДИТЬ ОТДОХНУТЬ В МОСКВЕ



Театр

«Удивление перед жизнью»

Премьера. Постановка, которая расскажет, как советский драматург Виктор Розов ушёл на фронт актёром, как, пройдя войну, стал писать пьесы, а также какие события стали основой его произведений. Со сцены прозвучат голоса однополчан, коллег и соседей Розова, которые он бережно сохранил в своей памяти. (12+) **Где:** РАМТ, Театральный двор **Когда:** 26 мая, 21:30



Выставка

«Вернисаж Победы»

Чтобы помнили. Экспозиция объединит работы художников, графиков и скульпторов из разных регионов России. Проект приурочен к 80-летию Великой Победы. Посетители смогут увидеть 40 произведений победителей II всероссийского открытого конкурса «Вернисаж Победы». (12+) **Где:** Музей Победы **Когда:** с 16 мая (16:00) до 10 августа (кроме пн.), с 11:00 до 21:20



Экскурсия

«О киногероях студии Горького»

«Ночь музеев». В рамках акции киностудия проведёт особую экскурсию, на которой можно будет познакомиться с героями легендарных кинолент в кадре и за кадром – от Штирлица из «Семнадцати мгновений весны» до Алисы Селезнёвой – главной героини фильма «Гостья из будущего». (6+) **Где:** киностудия Горького **Когда:** 17 мая, 16:00, 18:00



Концерт

Женя Любич

Из Петербурга в Москву. Это будет первое выступление певицы в Москве после небольшой паузы в связи с рождением третьего ребёнка. На эту тему Женя также обещает что-то спеть. Прозвучат «Колыбельная тишины» из фильма «Он – дракон», «Случайный поворот» из сериала «Саша и Питер» и, конечно, Russian Girl. (18+)

Где: MT Music Bar

Когда: 24 мая, 20:00

Фестиваль



Urban Culture Fest

Уличная культура. В этом году на территории Дизайн-завода разместятся арт-пространства, гастрономическая зона с фудтраками и местами для отдыха, зона для спортивных активностей. На главной сцене выступят многие популярные артисты. Среди них: Bushido Zho, КАССЕТА и Полка. (16+)

Где: Дизайн-завод

Когда: 24 мая, 12:00–23:00

Фестиваль

«Наука и мороженое FEST»

В поисках себя. Фестиваль, который пройдёт на 10 площадках ВДНХ, включает более 30 мероприятий. Здесь можно будет сыграть в шахматы с известным художником, поговорить о кулинарии с химиком, обсудить науку с кинокритиком и послушать медицинский фольклор. (12+)

Где: ВДНХ

Когда: 23–25 мая

Выставка



«Рахманиновская сирень»

Аромат мая. В пространстве, стилизованном под сад сирени, будут представлены картины и керамические арт-объекты от Анны Абидиной, Бато Дугаржапова, Алены Анисиной и др. Центром экспозиции станет диптих «Рахманинов. 2-й концерт» от художницы Ирины Митриковой. (0+)

Где: галерея «Ордынка Арт»

Когда: с 22 мая по 11 июня, 12:00–19:00

Театр

Burnt in the USSR

Александр Цыпкин. Постановка, основанная на личной истории автора, о непростых судьбах одноклассников, родившихся в 70-х годах XX века, о жизни целого поколения, взрослевшего под руинами СССР. А для режиссёра Григория Артамонова, рождённого на рубеже тысячелетий, это способ лучше понять жизнь своих родителей. (18+)

Где: театральный центр «На Страстном»

Когда: 28 мая, 20:00

Выставка



«Начинаем творческую дискуссию.

Конструктивистская фотография РОПФа и «Октября»

Фотоистория. Этот проект – попытка рассказать о последнем взлёте конструктивистской фотографии перед утверждением в советском искусстве метода соцреализма, завершившего все авангардные эксперименты. Здесь будут представлены работы Александра Родченко, Бориса Игнатовича, Аркадия Шайхета, Якова Халипа и других фотохудожников. (6+)

Где: центр «Зотов»

Когда: до 20 июля, 11:00–22:00 (кроме пн.)

Экскурсия

«Театральные истории Чистых прудов: от Пушкина до «Современника»

Прогулка. Впервые в истории «Современник» выходит за пределы театра и приглашает зрителей пройти по Чистым прудам – месту, где творилась история великой русской культуры. В маршрут входят древние палаты, купеческие особняки, доходные дома. (12+)

Где: театр «Современник»

Когда: 18 мая, 12:00

Лекция

«Загадки Введенского кладбища. Часть 2. Британский след»

Некрополь. Посетители виртуально прогуляются по дорожкам настоящего музея скульптуры под открытым небом, узнают его историю и увидят уникальные надгробия. Слушателям расскажут об истории памятников британцам и французам, известным учёным и музыкантам. (12+)

Где: Музей истории Лефортово

Когда: 18, 23 мая, 16:00

Концерт

Слава

Про одиночество и не только. Анастасия Сланевская, известная и любимая многими артистка, автор и исполнительница песен, актриса, лауреат нескольких музыкальных премий, на сцене уже более 20 лет. На нынешнем концерте Слава исполнит любимые публикой хиты, ставшие народными, в том числе из программы под названием «Без тебя меня нет». (18+)

Где: клуб Petter

Когда: 24 мая, 22:00



Выставка

«Истоки вдохновения»

В поисках музыки. В экспозиции более 70 работ, созданных 23 художниками – выпускниками ведущих творческих вузов страны и их наставниками. Каждая работа – ответ на вопрос, что такое вдохновение и где оно прячется. (16+)

Где: Центральный дом работников искусств

Когда: до 23 мая, 12:00–21:00



Экскурсия

Петровский путевой дворец

История. Посетители узнают, как, кем и когда был построен этот дворец, почему его назвали «путевым», что в нём располагалось в разные годы и для чего он служит сейчас. (6+)

Где: северный вход дворца, КПП № 5

Когда: 20 мая, 12:00, 14:00; 22 мая, 14:00, 16:00; 23 мая, 13:00



Лекция

«Лаборатория Тарковского»

Магия кино. Посетителей ждут рассказы о неизвестных и малоизвестных аспектах кино автора «Соляриса», «Зеркала» и «Сталкера». На встрече также обсудят влияние Тарковского на творчество других режиссёров. (12+)

Где: Дом А. Ф. Лосева

Когда: 17 мая, 13:00



Театр

«Другая сказка»

Эксперимент. Сергей Урсуляк дебютирует на театральной сцене вольным пересказом всего Шварца разом и даже вплетает в него киносценарий «Каин XVIII», написанный вместе с Николаем Эрдманом. (16+)

Где: Театр имени Маяковского (Сцена на Сретенке)

Когда: 19 мая, 19:00

Канны против объёмных и «голых» платьев

КТО СПРАВИЛСЯ, А КТО НАПЛЕВАЛ НА ЗАПРЕТ

В этом году красная дорожка в Каннах засияла не только бриллиантами, но и новым уровнем консерватизма. Всего за сутки до старта 78-го Международного кинофестиваля организаторы обновили правила дресс-кода и сделали это весьма категорично: длинные шлейфы, экстремальные объёмы и обнажённость отныне вне рамок допустимого. Разбираемся, кто учёл новые требования, а кто демонстративно их проигнорировал

ТЕКСТ: МАРГАРИТА ЛЕМЕШКО, ФОТО: AFP

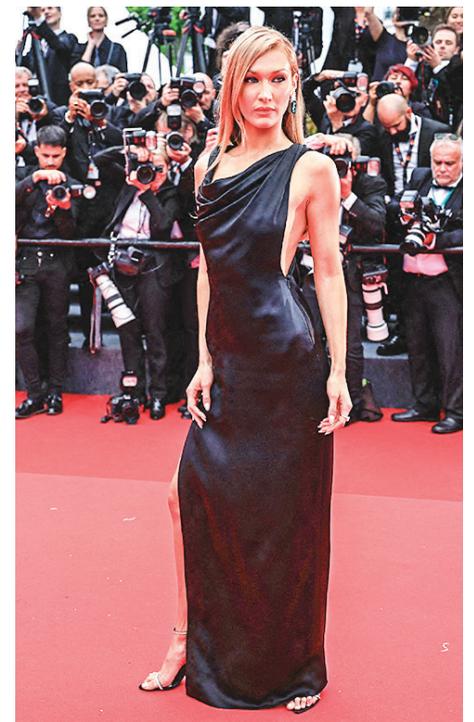
ИГРА ПО ПРАВИЛАМ

В 2023 году в Каннах **Ирина Шейк** позировала фотографам в кожаном кроп-топе и юбке макси с низкой посадкой. То ли топ-модель решила отказаться от экстравагантных нарядов, то ли решила соответствовать новым правилам, но в этот раз её воздушное платье Atmani Privé очень даже подходило под все требования.



Актриса Ева Лонгория, которая ранее также любила ходить по краю, демонстрируя временами несколько неуместную наготу, выбрала наряд бренда Tamara Ralph Couture с чёрными вставками и стеклярусом. Очень изящный и абсолютно не скучный образ.

Немецкий блогер-миллионник Каролайн Даур не впервые дефилирует на красной дорожке в Каннах. И её наряды заслуженно можно назвать одними из самых продуманных и элегантных. Не подвела она и в этот раз – выбранный светлый образ добавил нотку свежести всей процессии звёзд.



Топ-модель Белла Хадид прибыла на кинофестиваль с обновлённым цветом волос, драгоценными украшениями Chopard и в минималистичном, но сексуальном платье от Saint Laurent.

СЕБЕ НА УМЕ

О новых правилах дресс-кода организаторы кинофестиваля сообщили буквально за сутки до его открытия. Возможно, поэтому некоторые гости вроде **Фарханы Боди** их проигнорировали. Хочется надеяться, что розовая конструкция, напоминающая чехол для спортивного обруча, съёмная и не помешала соседям актрисы наслаждаться кинопросмотром в зале.



Если бы в этот вечер вручали награду за самое объёмное платье, то **актриса Ван Кьянху**, без сомнений, получила бы её. Наряд, безусловно, привлекательный, но с практической точки зрения (как она влезла в кресло?) максимально неудачный. Впрочем, это относится ко всем платьям с огромной юбкой и шлейфом.



Отсканируй QR-код, чтобы читать больше новостей из мира моды и красоты на gazetametro.ru.

Ещё одной нарушительницей нового правила стала **Хайди Клум**. Её «цветущее» платье Elie Saab растянулось на три метра позади неё, что наверняка вызвало нервный тик у организаторов мероприятия. Но стоит учесть, что топ-модель славится тем, что редко «попадает» с образами на светских вечерах.



Расскажите, как вас занесло в эту «страну оленю», как решились на такую роль, требующую, как мне кажется, определённой самоиронии и смелости?

– В этом, видимо, и есть самый главный фактор моего утверждения, что есть такая вот самоирония, потому что, конечно, это не так-то просто – бегать по всей Москве с рогами на голове. Со стороны, наверное, могут быть разные мнения на этот счёт, но, честно, меня они не интересуют, я отношусь к этому проекту как к прекрасной возможности сыграть очень яркий образ. Плюс, конечно же, многое зависело от сценария. Я согласился, понимая, что этот персонаж начинается как один человек, а заканчивается совсем другим. Есть огромная арка, история перерождения моего героя. И в этом тоже было что-то новое и интересное для меня.

А каково было привыкать к такому необычному аксессуару, да ещё и при вашем росте?

– Я специально ездил в Питер, где уже был макет моей головы, который делали для проекта «1703». И вот я приехал к этим ребятам ещё раз. Они смеются, теперь, говорю, значит, у тебя рога? Да, говорю, раньше мне голову разбивали, теперь вот рога. Мы сделали макет рогов в двух экземплярах на случай, если одни сломаются, как, собственно, и произошло. Подготовка была достаточно серьёзная, нужно было, чтобы рога прочно крепились и я с ними мог бегать, прыгать, делать практически всё что угодно. А это такая конструкция нелёгкая. Плюс ещё из-за того, что рога в фильме растут время от времени, использовалась графика. То есть я играл каждый дубль по несколько раз с настоящими рогами, с макетом и с маленькими зелёными рождками, чтобы можно было прорисовывать. Так что это был не самый обычный съёмочный процесс. В этом, конечно, и минусы – это всё много времени занимает, но было очень интересно.

Наверное, было много курьёзов на съёмках?

– Ну конечно! Представляете, идёшь по Москве с рогами! Даже полиция останавливала. Спрашивают, что с тобой? «Заболел», – говорю. Бывало, кто-то кричал: «Эй, олень!» Такая вот у нас работа. Зато какая нескучная жизнь – проснулся с утра, приехал в центр Москвы и бегаешь с рогами. Весело.

Вы говорили, что иногда слушаете музыку, чтобы настроиться на роль. Как настраивались здесь?

– Я слушал что-то драйвовое, чтобы меня раскачивало. Потому что у меня персонаж такой – он всё время на движе, всё время на каком-то импульсе, с юмором, он не устаёт. А у нас такая актёрская жизнь – вчера ты снялся в одном проекте, сегодня в другом,

На экраны вышла романтическая комедия «Олень» о перевоспитании ловеласа при помощи проклятия в виде рогов, которые вырастают у него при возбуждении. Metro поговорило с Кузьмой Сапрыкиным о том, как он настраивался на роль, как привыкал к рогам и к реакции людей на улице

у тебя 15-я смена подряд. А где и как поймать этого ловеласа Андрея, который всем врёт и так ведёт себя? Вот я и ставил себе музыку, приходил с колонкой постоянно, в общем, помогал себе как мог. Ты же сам создаёшь своего персонажа, сам пытаешься как-то прийти к нему, найти общие точки. То есть был написан один Андрей, пришёл на

памяти» я похудел килограмм на 8 во время съёмок. Потому что было лето, я был в свитере, в кожанке, а мы работали в жарком помещении, где я просто под вентилятором худел от всего этого. И когда меня утвердили на этот проект, я не был в такой форме, как вы сейчас видите на экране, я просто сказал продюсерам, что для этого героя, мне

«РАДИ «ОЛЕНЯ» ПОШЁЛ КАЧАТЬСЯ В ЗАЛ»

Кузьма Сапрыкин



Отсканируй QR-код, чтобы прочитать полную версию интервью на сайте gazetametro.ru

пробы я и сделал его таким, каким я его вижу, каким я его чувствую.

Вы играли в комедиях, драмах, в том числе спортивных, детективах. В каком жанре себя комфортнее чувствуете?

– Я уже так много комедий сыграл, что чувствую себя в них как рыба в воде. Есть какой-то кайф от того, что ты понимаешь, что всё верно делаешь, с тобой уже не возятся и к тебе нет претензий. В других жанрах мне интересно открывать для себя что-то новое, новые проявления, новые включения, новые поиски. Хочется быть разноплановым. Не хочу отказываться от комедий, но хочется и новых жанров, чтобы предлагали и другое, разное.

В этом фильме мы в очередной раз полюбовались вашим атлетическим телосложением. Как вы себя поддерживаете в такой форме? Много этому времени посвящаете?

– Я не всегда в такой форме. Например, в «Оперативной

кажется, нужно пойти в зал и подкачаться. И они с этим согласились. И я специально ходил в зал. Конечно, я не только для ролей стараюсь быть в хорошей форме, но и для себя тоже, занимаюсь спортом. Но мне интересно и меняться, маневрировать, искать – это тоже часть профессии. И если вы посмотрите мои проекты «Движение вверх» или «Отпуск» – это совсем другое лицо и другая внешность. На самом деле мне давным-давно хотелось играть другие роли, а мне не давали. И чтобы сыграть в «Олене», мне пришлось проделать огромную работу над собой.

Кого теперь хотели бы сыграть?

– Нет какой-то конкретной роли. У меня просто есть желание много и интересно работать. Есть огромное количество невероятно крутых режиссёров, с которыми мне бы хотелось встретиться на площадке. Когда работаешь с классным режиссёром, с хорошим сценарием, с заинтересованными в результате продюсерами, с хорошей командой и когда вы начинаете создавать историю, которую ты дома читал, но тебе она казалась какой-то другой, – всё оживает и начинает играть новыми красками.

ОКСАНА ЧЕРТОВА



Всё, что вы хотели знать о Кузьме

1 ДЕТСТВО

Родился в семье актёров театра, часто бывал на репетициях родителей, а в четыре года впервые вышел на сцену. Потом в жизни появился баскетбол, и Кузьме при росте 192 см прочили спортивную карьеру.

2 УЧЁБА

Поступил в Школу-студию МХАТ, на курс Евгения Писарева. В период учёбы в его репертуаре появились комедия Мартина Макдонаха «Калека с острова Инишман» и спектакль «Эдит Пиаф. Жизнь в розовом цвете».

3 КИНО



КАДР ИЗ ФИЛЬМА «ДВИЖЕНИЕ ВВЕРХ» / «ЦЕНТРАЛ ПАРТНЕРШИП»

Популярность Кузьме принесла роль советского баскетболиста Ивана Едешкова в спортивной драме Антона Мегердичева «Движение вверх» о памятном матче сборной СССР с национальной командой США на Олимпиаде 1972 года.

4 ДРУЗЬЯ И НАСТАВНИКИ

Ещё на съёмках «Движения вверх» Кузьма подружился с Иваном Колесниковым и многому научился у Андрея Смолякова, с которым позже снова встретился на съёмках «Оперативной памяти».

5 СЕМЬЯ



ЕКАТЕРИНА ЧЕШНОВА / © РИА «НОВОСТИ»

Личная жизнь. Уже не первый год актёр встречается с актрисой и телеведущей Полиной Воробьёвой, известной также как Паулина Врублевская.



КУЗЬМА САПРЫКИН

Возраст: 29 лет
Родился: Самара, Россия

Фильмография: «Движение вверх», «Сердце пармы», «1703», «Проект «Анна Николаевна», «Пожить как люди», «Оперативная память», «Тонкие материи», «Девушки с Макаровым» и др.



ГОРОСКОП

на пятницу
и выходные
дниАстролог
Лилия Любимова

ОВЕН

21.03 – 20.04

День подходит для личных решений, особенно если вы давно откладывали важный разговор или выбор. Не бойтесь сказать да или нет. В выходные хорошо бы перезагрузиться в движении – поездка или прогулка дадут нужный импульс.

ТЕЛЕЦ

21.04 – 21.05

Вы особенно чувствительны к атмосфере. Если рядом комфортные люди и понятные процессы – день пройдет легко. Если нет – настройтесь на внутренний уют. Выходные лучше провести в спокойствии и телесной радости: вкусно поесть, выспаться, погулять.

БЛИЗНЕЦЫ

22.05 – 21.06

Сегодня вы генератор свежих идей. Отличное время, чтобы договориться, запланировать, запустить. Главное – не растеряйтесь от собственной продуктивности. А в выходные будет шанс всё осмыслить и вдохновиться ещё больше.

РАК

22.06 – 22.07

Эмоциональный фон слегка нестабильный, особенно к вечеру. Не накручивайте себя – лучше завершите день делами, которые создают порядок. В выходные стоит

выбрать тёплую компанию или остаться дома.

ЛЕВ

23.07 – 22.08

Вы в ресурсе, особенно если чётко понимаете, чего хотите. Пятница подойдёт для активного завершения дел и ярких проявлений. В выходные хорошо бы сбавить темп и позволить себе роскошь безделья.

ДЕВА

23.08 – 22.09

Практичные и ясные шаги сегодня – ваш стиль. День подойдёт для расчётов, сверок, уточнений, особенно в финансовых и рабочих вопросах. А вот выходные лучше посвятить телу и отдыху: баня, массаж, сон, прогулка без цели.

ВЕСЫ

23.09 – 22.10

Ваши слова звучат особенно мягко и убедительно. День подойдёт для дипломатичных решений, переговоров, просьб. В выходные захочется красоты – выберите эстетичное место или событие.

СКОРПИОН

23.10 – 21.11

Пятница может принести неожиданный поворот: новость, идея, предложение. Будьте внимательны – это может стать началом чего-то большого. В выходные хорошо бы сменить обстановку.

СТРЕЛЕЦ

22.11 – 21.12

День даёт энергию для того, чтобы сделать рывок. Если есть задача, которую вы откладывали, – действуйте. А выходные стоит посвятить близким: лёгкое общение, короткая поездка или просто вечер на балконе с теми, кто вам дорог.

КОЗЕРОГ

22.12 – 20.01

Если вы сохраняете спокойствие, то справляетесь с любой задачей. И это сегодня особенно важно: вы для кого-то опора. В выходные полезно будет заняться домом или телом.

ВОДОЛЕЙ

21.01 – 18.02

День может преподнести интересное знакомство или разговор. Будьте открыты и немного авантюры. В выходные хорошо бы отключиться от цифрового мира и найти вдохновение в природе, тишине, живом общении.

РЫБЫ

19.02 – 20.03

Пятница подойдёт для завершения личных дел, особенно если они касаются чувств, эмоций, отношений. День интуитивный – доверьтесь внутреннему голосу. Выходные идеально подойдут для мягкого уединения и восстановления энергии.

КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ:

1. Участок, где идёт выруб-ка деревьев
5. Скульптурное изображение головы и верхней части тела человека



9. Репортёр, что и пишет, и снимает
12. Между Индией и Афганистаном
16. Приспособление, наполняемое горячей водой
17. Специалист, без чьей подписи копия документа недействительна

ПО ВЕРТИКАЛИ:

18. Потребление автомобилем бензина на 100 км
19. Летательный аппарат, который даже с пассажирами легче воздуха
25. Специалист по украшению зданий, помещений
26. Ведьма-красотка.

11. Насекомое, подкованное тульским умельцем
12. Симпатичный меховой пожиратель бамбука
13. Небольшое моторное судно
14. «Антипод» прикупа в преферансе
15. Хищная морская рыба
20. Мотоциклетное сопровождение машины важной персоны
21. Деталь, у которой «живёт на содержании» драгоценный камень
22. Популярная «сыпучая» компьютерная игра



23. Преисподняя древнегреческих грешников
24. Деньги, которые продавцы дают нам, а не мы им.

ОТВЕТЫ

- По вертикали: 1. Лифт. 2. Сурь. 3. Сажка. 4. Карма. 5. Юрист. 6. Титан. 7. Арбат. 8. Бакси. 9. Падающая звезда. 10. Арбат. 11. Падающая звезда. 12. Падающая звезда. 13. Катер. 14. Сброс. 15. Акция. 16. Скорпион. 17. Оппортунист. 18. Оппортунист. 19. Парашют. 20. Скорпион. 21. Лифт. 22. Тетрадь. 23. Таптал. 24. Сажка.



Элитный дом «предварительного заключения»

Напротив Кремля стоит мрачный гигант — легендарный Дом на набережной. Построенный в 1931 году для советской элиты, он быстро превратился в своего рода ловушку. От квартир отказаться было невозможно, списки жильцов подписывал сам Сталин.

Казалось, здесь было всё для счастливой жизни — собственный кинозал с раздвижной крышей, детский сад на последнем этаже, столовая с продуктами из кремлёвской кухни. Но в то же время правила дома наводили на всех ужас: вооружённые вахтеры в каждом подъезде, у которых были ключи от всех квартир, молчаливые лифтеры в лифтах без кнопки вызова, подъезд-призрак, в лабиринтах которого были оборудованы кабинеты для прослушки. Из 2500 жильцов было репрессировано более 800 человек, большинство из них сослали в лагеря и расстреляли.

После войны здесь жили Жуков, Раневская и «Штирлиц» Юлиан Семёнов. Несмотря на неоднозначное прошлое, современные звёзды, деятели науки и культуры также предпочитают селиться в Доме на набережной. Какие истории помнят эти стены и почему даже нынешние консьержки хранят тайны жильцов строже, чем когда-то КГБ, слушайте в новом выпуске подкаста «Голоса московских домов».



ПРИГЛАШАЕМ РАСПРОСТРАНТЕЛЕЙ

газет в вестибюлях
метрополитена

ГРАФИК РАБОТЫ:

в утренние часы до 11:00
ежедневно, кроме субботы
и воскресенья



8(999)869-35-35
8(915)470-45-85
8(985)081-08-46
8(495)190-71-07
8(985)111-55-78

Починка пробитого колеса									Однозначно не черно-зём										
				Сильный нервный шок	Облупленная часть башмака	Голод, что заставляет города сдаваться	Вожак в стае Маугли	Ходит рядом со стыдом	«Бык» из Южной Азии	Блиц-атака гусарского отряда	Внутреннее содержание пирога	Музейный «рисунок» в дорожной раме							
Спортсменка, крутящая педали				... за ... и возникла драка	Подушка «сарделькой»				Пехотинец при стамбульском султানে										
				Мощная машина для буксировки	«Мишень» щипача				Ею буря небо кроет у Пушкина		Вылет мяча за боковую	Колода с шестёрками и тузами							
Подходящее место для сома	Что в орехе самое ценное?				Добрый доктор из сказки	«Фазенда» старого русского			Альтернатива тюбингу и ледянкам	Прутик с нанизанным уловом									
				Рыба из тресковых	Тот свет древних греков				Большой гурт овец										
Пляжная травма	Очень медленный темп в музыке			Важная птица, но не пернатое					Россия – Москва, Гана – ...	«Чистый» размер заработной платы	Здоровенная собака	Высокий богатый дом							
				Шоколадка планетарного масштаба	Элементарная «малютка»				Копилка уроков жизни										
Подземный, побудительный	Был куплен цокотухой							Пешеходная улица в центре Москвы	Рыболовная снасть	Пицца доменной печи									
				Арабский титул				Терзает грешника она	Нить поперёк ткацкой основы		Пришёл на смену франку	Гоголевский монстр							
Огнедышащая «глотка» вулкана	Чадо с шилом в поле	Собственник крепостных душ						Четырёхжды окольцованная иномарка		«Хохот» в коноушне									
				Момент начала забега					Хана, кагут, каюк и крышка		Десять таких монеток = доллару								

ПО ВЕРТИКАЛИ: Шинномонтаж. Встряска. Носок. Нимор. Акера. Срам. Гял. Наскк. Нанька. Картина. Валик. Аут. Карты. Тара. Голбец. Айболит. Дача. Ларго. Особа. Интим. Аккра. Омута. Ядро. Кукар. Сайка. Анд. Стара. Ожог. Частица. Опыт. Толчок. Сомовар. Кокс. Али. Уток. Ливр. Жерло. Ероза. Барри. Ауди. Инина. Старт. Амба. Дайм.

АНЕКДОТЫ

■ Библиотекарь решил похулиганить и поставил сочинения маркиза де Сада в раздел для садоводов.

■ По ночам ворочаюсь в постели настолько мощно, что решил не проделывать абонемент в спортзал.

■ – Какой может быть война у черепах?
– Тихой и медленной...

■ – Милая, ты в чём сейчас?
– В розовых трусиках...
– Вау... А поподробнее?
– 90% хлопка и 10% синтетики!

■ – Вы признаёте, что я гений?
– Да, мы уже вызвали санитаров.

■ Прихожу домой пьяная. Мама из кухни:
– Дочка, а что это у тебя там упало?
– Моя одежда.
– А почему с таким грохотом?
– А я из неё вылезти не успела!

СТРОИТЕЛЬСТВО И РЕМОНТ

Ремонт ванных комнат, санузлов, кафели. Опыт 20 лет. Гарантия качества. Звоните. По цене договоримся. Тел. 8(926)140-75-97

ФИНАНСЫ

■ **100% деньги, без отказа!** Т.: 8(495)766-06-29, 8(985)188-34-44. ООО МКК «ВелкомДеньги». ОГРН 1162901054128. Рег. № 29001253. СРО «МИР» ОЦЕНИВАЙТЕ СВОИ ФИНАНСОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ И РИСКИ

ЮРИДИЧЕСКИЕ УСЛУГИ

8(499)409-85-01. Московская социальная юридическая служба. Бесплатные консультации. Все споры. Иски

РАБОТА

■ **105 000 руб.** Упаковщици, грузчики. Ставка от 3500 руб./смена. Вахта от 7 смен. Авансы от 5000 руб. Проживание, питание, премии. 8(800)700-09-60

РАБОТА

■ **115 000 руб.** з/п. Проживание и питание. Комплектовщици, грузчики. Авансирование и премии. м. Бауманская. 8(800)600-78-49



РАБОТА ВАХТОЙ ДЛЯ МУЖЧИН И ЖЕНЩИН

от **3800 руб.** смена
МО, г. Чехов

8 (995) 987-38-49
8 (926) 089-00-48

Официальное трудоустройство
Бесплатное проживание

■ **Вахта 15/30/45.** Уборщицы/санитары. В реабилитационный детский центр. 3000 р./смена + проживание. Вс. – выходной. МО, Горки Ленинские, д. 3. Т. 8(929)524-24-26

■ **Вахта. 3/п от 115 000 р.** Комплектовщици, водители рохли. Авансирование и проживание. м. Бауманская. +7(964)727-39-89

■ **Грузчик** в Транспортную компанию ТАТ. 3/п 67 000–85 000 р., 5/2, ТК РФ, питание, спецодежда. м. Медведково. 8(925)774-93-33

■ **Дезинфектор.** 3/п 70 000 руб. + проездной. Возможен неполный рабочий день или по графику 1/1, 1/3, 2/2, выходные. 8(916)24-25-835

Доставляйте заказы «Самоката» в удобном для вас районе. Доход до 195 000 р. в месяц. Велосипед – бесплатно. Начните уже завтра. Тел.*0015

■ **Контролёры турникетов.** Вахта 15/15. Официально. Жильё. До 96 000 руб. 8(925)081-91-65

■ **м. Семёновская.** Уборщица, 5/2 с 7:00 до 16:00, от 54 000. Разнорабочий, 8 000. Рабочий на поломочную машину, 70 000. Официальное трудоустройство. 8(964)701-31-51

■ **Мойщик гранита** и бронзы без опыта работы. 5/2 с 08:00 до 17:00, з/п 85 000 р. Московская область, г. Мытищи, Осташковское ш., 4-й км, вл. № 2. 8(985)826-50-23

■ **Охранник. 3500–3900 руб. за сутки.** Москва. Вахта, 15/15, 45/15, 60/15, 30/30. Наличие УЧО. Тел. 8(991)775-12-82

■ **Охранник** в ЧОП, от 3100 + питание + проживание /до 4300. Тел. 8(936)300-19-00

■ **Охранник.** 3/п до 5000 на руки. Москва, МО. Без лицензии. День/ночь/сутки. Форму выдаём. ООО «Легат» м. Курская. Тел.: 8(495)795-47-35, 8(965)325-77-02

■ **Охранник на вахту** в универсам. Без лицензии. Аванс еженедельно. Зарплата без задержки от 50 000 руб. Т. 8(926)781-43-46

■ **Охранники.** Вахта 15/15. Официально. Жильё. До 100 000 р. 8(925)081-91-65

■ **Охранники!** Срочно! Посты сидячие! Быт. условия: всё есть! График сменные и вахты. 3/п 2 раза в мес. 8(916)442-91-76, Иван

■ **Охранники(-цы).** 4500 смена, графики работы на выбор из имеющихся, проживание предоставляется. Тел. 8(968)380-02-13

■ **Подработка.** Мобильный грузчик. Свободный график. 3200–4800 р. в день. Оплата сразу на месте. 8(977)360-22-52, Сергей

■ **Посудомойщица.** График 5/2, м. Планерная. 8(915)282-56-53

■ **Рабочие.** Гр. РФ, РБ. Оплата ежедневно от 2000 руб. Работа в Москве. Проживание, питание, спецодежда предоставляем. +7(991)751-37-95

■ **Рабочие,** подсобники на строительство. Работа постоянная или вахтой. Оплата ежедневно. Питание, спецодежда, жильё предоставляется. +7(926)042-09-42

■ **Разнорабочий** в офисное здание. График 5/2. м. Преображенская площадь. 3/п 75 000 рублей. 8(906)071-41-06

■ **Требуется уборщица** на кондиционерное предприятие. 3/п без задержек от 55 000 руб. на руки, 5/2 (суббота и воскресенье выходные). С 08:30 до 17:00. м. Бауманская, ул. Бауманская, д. 16. Т. 8(919)139-00-91

■ **Уборщица** в мебельный салон. График: 2 рабочих дня/ 2 выходных – 60 000 руб. на руки. м. Шеллепиха. 8(903)613-24-09

■ **Уборщица** в новую поликлинику 218. м. Бабушкинская. 6/1: 6:30–18:30 и 8:00–20:00. 3/п 80 000 р. на руки. Ул. Напрудная, д. 15, пр-д Шокальского, д. 8, ул. Ротерта, д. 12. Тел. 8(900)133-68-40

■ **Уборщица в офис.** Гр. РФ. м. Серпуховская. Работа в ночь или в день. График: 6/1, с 07 до 19, или с 19:00 до 07:00. 3/п 80 000 р. Тел.: 8(985)665-67-88, 8(967)168-45-25

■ **Электрик.** 3/п от 60 000 руб. График работы 5/2. Оформление по ТК. Остаповский проезд, 12. Тел. 8(916)360-17-24

АВТОВЫКУП

■ **Автомобили** иностранные и отечественные в любом состоянии куплю. Снятие с учёта в ГИБДД, оформление и эвакуация за мой счёт. Оплата сразу. Тел. 8(926)029-93-33

АВТОПЕРЕЕЗДЫ

■ **8(495)220-22-35, 8(903)000-75-92.** Грузоперевозки, переезды квартирные. Машины. Профгрузчики. Упаковка. Разумные цены. www.vmigperezdz.ru

АНТИКВАРИАТ

■ **Книги, журналы, ноты, марки, документы, архивы, плакаты, фотографии** до 1940 г. 8(985)275-43-33

■ **Покупаем всё!** Марки, монеты, значки, акции, кино- и фотоаппаратуру, документы, банкноты, открытки, часы, бижутерию, самовары, иконы, ёл. игрушки, янтарь, бронзу, кукол, статуэтки и др. Т.: 8(495)641-67-21, 8(926)803-60-43

КУПЛЮ

■ **Куплю** старинные газеты, статуэтки, картины, янтарь, нефрит и другое. Выезд. Тел. 8(902)980-00-80

МЕБЕЛЬ И ПРЕДМЕТЫ ИНТЕРЬЕРА

■ **Обивка,** перетяжка и ремонт мягкой мебели. Большой выбор тканей. Гарантия. 8(495)585-63-85

РАЗНОЕ

■ **Книги** покупаем, домашние библиотеки. Выезд специалиста бесплатно. Оплата сразу. Т. 8(495)961-36-02

■ **Предприятие «Микконт»** купит микросхемы, конденсаторы, реле, платы, сопротивления Тел. 8(800)707-22-53

ПУНКТЫ ПРИЁМА ОБЪЯВЛЕНИЙ:

- Ст. м. «Авиамоторная» 8(495)133-16-22
- Ст. м. Беломорская, 8(916) 974-20-48
- Ст. м. «Белорусская» (Кольцо) 8(495)614-54-05
- Ст. м. «Битцевский Парк» 8(925)504-51-08 (только юриста)
- Ст. м. «Октябрьское Поле» 8(495)773-94-98

Объявления в этой рубрике являются рекламой

СПОРТ

С

Отсканируй QR-код, чтобы прочитать о спортивных событиях на gazetametro.ru.



Мирра и Диана могут сразиться с россиялкой в римском финале

ТЕННИС. Андреева и Шнайдер в полуфинале парного турнира WTA-1000 сегодня сыграют с итальянками Сарой Эррани и Жасмин Паолини. В другом матче 1/2 финала россиянка Вероника Кудерметова и бельгийка Элисе Мертенс встретятся с австралийками Сторм Хантер и Эллен Перес. В одиночном разряде в Риме наши спортсменки уже выбыли. **METRO**



Анастасия Мишина и Александр Галамов были основной парой от РФ / АЛЕКСАНДР ВИЛЬФ / © РИА «НОВОСТИ»

Россияне хотят оспорить отказ в нейтральном статусе

ФИГУРНОЕ КАТАНИЕ. По данным «Спортса», российская сторона обратилась к швейцарским юристам, чтобы изучить возможность подачи иска в Спортивный арбитражный суд. Ранее Международный союз конькобежцев дал допуск только нашим одиночкам, отказав парам и танцевальным дуэтам. Это лишает их шанса попасть на Олимпийские игры – 2026. **METRO**



Легионеры из «Зенита» ничего не смогли сделать с 19-летним полузащитником Матвеем Кисляком / СЕРГЕЙ БОБЫЛЕВ / © РИА «НОВОСТИ»

Ромб изобилия. Как ЦСКА спасает сезон переходом на новую схему

Армейцы начинали весеннюю часть чемпионата на 6-й строчке с неровной игрой и неясными перспективами

Но на финише сезона они оказались в Суперфинале Кубка России и в тройке лучших в РПЛ. В чём секрет коллектива Марко Николича?

Даниил Бороздин
daniel.borozdin@gazetametro.ru

В 1-м матче финала Пути РПЛ «Зенит» создал себе комфортное преимущество, обыграв ЦСКА – 2:0. Армейцам в ответной игре было нужно чудо – и оно случилось! В 1-м тайме счёт открыл Матвей Кисляк, а в самой концовке встречи Тамерлан Мусаев сравнял общий счёт.

Судьбу встречи решила серия пенальти, в которой москвичи оказались лучше. Сначала Владислав То-

роп взял удар Александра Соболева, а потом мимо ворот зарядил Густаво Мантуан.

ЦСКА в шаге от завоевания не только Кубка России, но и медалей РПЛ. Команда взлетела в чемпионате на 3-е место. Побороться за золото уже вряд ли удастся, но задача остаться в топ-3 вполне выполнима. Оставшиеся соперники – «Локо» и «Пари НН». Что же помогло ЦСКА так похорошеть?

МАСТЕРСТВО НИКОЛИЧА

Серб принял команду прошлым летом. 1-ю половину сезона наставник не ломал то, что построил предыдущий тренерский штаб, но зимой начал заниматься сменой схемы.

Сейчас ЦСКА играет с «ромбом» в центре поля. Эффективность такой формации уже была опробована Марко в «Локомотиве». С «железнодорожниками» Николич выиграл Кубок России в 2021 году. Кстати, «красно-зелёные» тогда тоже выдали мощную весну: их победная серия в чемпионате и Кубке составила 11 игр подряд, что стало повторением клубного рекорда.

– В осеннем периоде не было понимания, как играть, – говорит Metro экс-игрок и тренер ЦСКА Александр Тарханов. – Сейчас футболисты поняли требования тренера, хорошо поработали на сборах, поэтому и заиграла команда. Но дело не в системе, а в том, как в ней играют футболисты.

КЛАССНЫЕ СТАНДАРТЫ

После победы Николич напомнил «Матч ТВ», что ЦСКА лучший в РПЛ по голам со стандартов: «Так же у меня было и с «Локомотивом», и в каждом моём

клубе. Мы уделяем этому много внимания».

Марко добавил, что клубу помогают реализовывать угловые и штрафные удары 3 фактора: мастерские ассистенты, высокие завершители и постоянные тренировки.

– Стандарты можно назвать козырем ЦСКА, – отмечает Тарханов. – Но в игре с «Зенитом» на Мусаева была обычная передача. Просто Тамерлан, в отличие от ошибившихся соперников, хорошо занял позицию и выпрыгнул.

ДЕРЗКАЯ МОЛОДЁЖЬ

19-летний Матвей Кисляк – не единственная звёздочка армейцев. 21-летний Владислав Тороп уже приносит ЦСКА пользу, готовясь заменить Игоря Акинфеева на посту № 1. Матвей Лукин, ровесник юного вратаря, тоже неплохо себя проявляет. Доверяет штаб и другим молодым футболистам.

– Молодой, старательный, очень разумный парень, – хвалит Кисляка Тарханов. – И бил он зряче. Мне нравится, как спокойно и уверенно он играет. Матвей вполне может вырасти в звезду.

ЦИФРА

9

матчей из 14 в РПЛ и Кубке выиграл ЦСКА в весенней части сезона. Ещё 4 встречи армейцев завершились вничью. Единственное поражение – в 1-м матче Кубка России с «Зенитом».

ВЫБОР МЕТРО
СПОРТИВНАЯ
АФИША СТОЛИЦЫ



1 ПАНКРАТИОН, 18 МАЯ

Чемпионат России соберёт лучших бойцов страны в «Live Арене». Сеанс в 8 утра включает в себя предварительные поединки, четвертьфиналы и полуфиналы. А в 18:00 начнутся главные схватки. Будет много эффектных бросков, мощных нокаутов, болевых и удушающих приёмов.

2 СКАЛОЛАЗАНИЕ, 17–18 МАЯ

Центр скалолазания ЦСКА принимает чемпионат России в дисциплине «лазание на трудность». Также здесь проходит фестиваль «Вершины Победы», участие в котором могут принять не только профессионалы. И в субботу, и в воскресенье состязания стартуют в 10:30.



Спортсмены уже проявили себя в дисциплинах «бouldеринг» и «скорость» / СТРАНИЦА ФЕДЕРАЦИИ СКАЛОЛАЗАНИЯ РОССИИ «ВКОНТАКТЕ»

3 ФУТБОЛЬНЫЕ РАЗБОРКИ, 18–19 МАЯ

Московские клубы занимают в РПЛ места с 3-го по 6-е. На их итоговое положение точно повлияет 29-й тур. В воскресенье в 16:30 «Динамо» встречает на «ВТБ Арене» «Акрон». А в понедельник в 20:30 нас ждёт дерби на «РЖД Арене» – «Локо» против ЦСКА. Для посещения игр нужен Fan ID.

4 ГЛАВНЫЙ МАТЧ ЦСКА, 22 МАЯ

Московские гандболисты добрались до финала Суперлиги, где встречаются с «Зенитом». Первый матч уже прошёл в Санкт-Петербурге, а ответная встреча состоится в столице на волейбольной арене «Динамо» в 19:00. Именно здесь мы узнаем, какая команда станет триумфатором!