

№ 1 В МОСКВЕ*

metro®

90
ЛЕТ**Немецкого шпиона
раскусила его няня**Metro сходило на экскурсию о столице
в годы Великой Отечественной войны
«Тверская: к Победе шаг за шагом» с. 03

gazetametro.ru

Египетские
львы попали
в салон
красоты с. 02

Гривы хищников из усадьбы Кузьминки покрывают полосатые платки фараонов / ТЕЛЕГРАМ-КАНАЛ СЕРГЕЯ СОБИЯНИНА

**Модные ракетки
ждут столичных
любителей падела**Симбиоз сквоша, большого и настольного
тенниса покорила сердца любителей спорта.
Рассказываем, где заняться им в столице
в рамках проекта «Лето в Москве» с. 06**Хвостатых и
усатых артисток
достали из огня**Спасённые в зоне боевых
действий кошки готовятся
начать карьеру у Юрия
Куклачёва с. 04**Троицкий собор
уже год хранит
«Троицу»**Знаменитая икона Андрея
Рублёва находится
в Лавре под пристальным
наблюдением с. 07



Отсканируй QR-код, чтобы прочитать о московских событиях на gazetametro.ru.

В парке Горького открыли новую купальную зону

ОТДЫХ. Эпидемиологи разрешили купаться в Пионерском пруду, сообщает Роспотребнадзор. Зону обеспечили всем необходимым для комфортного и безопасного отдыха, а качество воды привели к гигиеническим нормативам. Пионерский пруд стал седьмым разрешённым местом для купания в столице. **METRO**



Так будет выглядеть пришкольная территория / MOS.RU

В Марьиной Роще появится современная школа

ОБРАЗОВАНИЕ. На Складочной улице возведут школу для 650 учеников. Строительство планируется завершить в этом году, сообщил в своём телеграм-канале Сергей Собянин. Во дворе обустроят стадион, площадки для баскетбола, волейбола и гимнастики. Кроме того, на пришкольной территории установят теплицу. **METRO**

ПОГОДА НА ЗАВТРА

25 июня среда

+18 °C день +15 °C ночь



Реставраторы тщательно удаляют многолетние наслоения краски и устраняют трещины / ТЕЛЕГРАМ-КАНАЛ СЕРГЕЯ СОБЯНИНА



Так выглядели скульптуры до реставрации / MOS.RU



Львы до и после окраски / ТЕЛЕГРАМ-КАНАЛ СЕРГЕЯ СОБЯНИНА

Львиная доля. Чугунных хищников скоро вернут на место

Реставраторы восстанавливают облик самых известных обитателей усадьбы Кузьминки – четырнадцати египетских львов из чугуна

Необычные животные вернутся на постаменты уже в этом году, рассказал в своём телеграм-канале мэр Москвы Сергей Собянин

Над чем конкретно работают реставраторы, в чём ценность чугунных изваяний и почему гривы львов покрывают платки, выяснило Metro

Артём Васев
artem.vasev@gazetametro.ru

ЦИФРА

200

лет некоторым изваяниям. Они созданы по рисункам итальянского архитектора Доменико Жилярди.

Специалисты уже удалили многолетние наслоения краски и следы коррозии, а также устранили трещины и дефекты металла. Особое внимание уделили восстановлению утраченных и деформированных фрагментов, отметил мэр Москвы.

Скоро реставраторы перейдут к грунтовке, а затем и к финишному этапу – окраске, после чего изваяния вернутся на свои места.

Львы – символ усадьбы Кузьминки. Скульптуры – отсылка к древнеегипетскому искусству IV века до нашей эры: эти животные считались покровителями Египта. Кстати, гривы кузьминских львов покрывают полосатые платки фараонов – клафты. В точности как на скульптурах, найденных при раскопках в Египте.

В усадьбе сейчас идут масштабные реставрационные работы. Кроме Львиной пристани с чугунными зверями на постаментах будут восстановлены арочный мост, украшенный скульптурами грифонов, ванный домик, музыкальный павильон со скульптурами лошадей, Трёхарочный и Большой одноарочный гроты.

Кузьминки – одна из самых знаменитых столичных усадеб с удивительным парком. До 1917 года она была родовым имением князей Голицыных.

Старая няня разоблачила немецкого шпиона-парашютиста

Над памятником Пушкину зависали аэростаты, лазутчики работали в троллейбусном парке, а в центре города находился настоящий актёрский военкомат

Как жила столица в годы Великой Отечественной войны, Metro узнало на новой экскурсии «Тверская: к Победе шаг за шагом»

Ольга Москаленко
olga.moskalenko@gazetametro.ru

Гид Юлия Жуковская начала рассказ с истории плаката, который до сих пор задевает за живое, – «Родина-мать зовёт!»:

– Его нарисовал художник Иракий Тоидзе в день начала войны. Идея пришла в тот же момент, когда в его доме распахнулась дверь и в комнату ворвалась жена Тамара с криком «Война!». Она произнесла это с такой болью и отчаянием, что художник тут же ей сказал: «Стой и не двигайся!» – и начал рисовать.

Плакат был готов уже к следующему утру, и через несколько дней его напечатали миллионным тиражом.

Когда экскурсанты подошли к Пушкинской площади, Юлия рассказала, что через дорогу – на углу Тверской улицы и Большого Путинковского переулка – во время войны стоял кинотеатр «Центральный». Его любили москвичи, нередко здесь шли фильмы о шпионах.

– В августе 1941 года здесь показывали несколько короткометражек, одна из них называлась «Старая няня», – рассказала экскурсовод. – Немецкий шпион по имени Вилли, который вырос в России, а потом перебрался в Германию, опустился на нашу территорию с парашютом. Он пришёл к няне, чтобы переночевать, переодеться и перекусить.



До 1950 года памятник Пушкину стоял на противоположной стороне улицы – у сквера. Над этой частью города располагались заградительные аэростаты, которые не позволяли приближаться к земле германским самолётам / АНАТОЛИЙ ГАРАНИН / © РИА «НОВОСТИ»



В народе это здание прозвали «домом под юбкой» – наверху башенки до 1958 года стояла скульптура девушки, которую в народе прозвали балериной за изящную фигуру и развевающееся платье / ЕЛЕНА КУПЦОВА

Чтобы отвлечь её от разговоров про шпионов, он сказал со смехом: «Неужели ты веришь в эти сказки?» Однако бдительная женщина вместе с внуком-пионером заподозрила в бывшем воспитаннике врага и позвала соседа-милиционера.

– Ну а в реальности москвичи задержали во время войны сотрудницу московского троллейбусного парка, в вещах которой была обнаружена портативная радиостанция, – объяснила Юлия. – Через неё вышли на немецкого шпиона-радиста, который сдал 25 известных ему агентов, а те, в свою очередь, ещё 65...

ЦИФРА

191

здание пострадало в столице за годы Великой Отечественной войны. В Лондоне, по словам историков, таких зданий было в 27 раз больше.



Юлия Жуковская рассказала множество историй о жизни москвичей в годы войны / ЕЛЕНА КУПЦОВА

Экскурсионная группа пошла дальше – в Ново-пушкинский сквер. Оказалось, что примерно над этим местом во время войны «зависали» аэростаты. Они применялись для защиты городов от нападения с воздуха, выполняли роль заградений и вынуждая самолёты врага летать на большой высоте.

– У Покровских Ворот располагался аэростатный пост, и однажды во время сильного шторма красноармейцы пытались удержать аэростат. Он был закреплён на земле огромными якорями. Но ветер был такой силы, что аэростат должно было разорвать. Все люди уце-

пились за его стропы, пытались прижать к земле, но шквалом ветра аэростат сорвало. Единственным человеком, который не выпустил строп аэростата, оказалась ефрейтор Маша Иванова. Мгновение, и она оказалась на высоте 10-этажного дома. Она висела на стропе и, к своему счастью, услышала свист. А это значит, что из аэростата начал выходить воздух. Через полчаса девушки помогли опуститься на землю товарищи. Вскоре ей вручили медаль «За оборону Москвы». Она до последнего не отпустила стропы – аэростаты были дороги, и Маша смогла спасти имущество.

3 ВОПРОСА ГИДУ

Юлия Жуковская
экскурсовод, автор телеграм-канала «Достоевский и голуби»

1 Правда, что в годы войны в центре города был свой, «актёрский» военкомат?

– Да, это здание на углу Тверской и Страстного бульвара. Когда началась война, на 5-й и 6-й этажи потянулись актёры, которые захотели влиться во фронтовые бригады. Самой молодой из них в Москве была бригада ребят, которые только поступили в ГИТИС, но ещё не приступили к учёбе. Руководителем фронтовой бригады был студент-первокурсник, но на тот момент уже известный теннисист Николай Озеров. Он во время выступления бригады лихо играл Яшку-кавалериста из «Свадьбы в Малиновке».

2 Ещё одно интересное здание в центре – школа Капцовых. Какая у него история?

– Там училась будущая поэтесса Юлия Друнина. Когда началась война, ей было 16 лет. Она пришла в военкомат, но военком практически её прогнал: «Девочка, тебе чего?» Но Юлия нашла способ попасть на фронт: рыла окопы близко к линии фронта и примкнула к одной из частей Красной армии.

3 Есть версия, что скульптура балерины «дома под юбкой» была сделана с Ольги Лепешинской. Насколько она верна?

– Точного утверждения, что прототипом стала именно Лепешинская, нет. Принято считать, что это девушка с серпом и молотом в руках, олицетворяющая молодую Москву. Кстати, эту скульптуру хотят воссоздать.

ОЛЬГА МОСКАЛЕНКО

В зоне боевых действий спасли артистку и каскадёрку

В Театре Куклачёва новые питомцы – их совсем недавно спасли участники СВО. Репортёр Metro пообщалась с дрессировщиком кошек и узнала о судьбах восходящих звёзд

Марья Егорова
maryaego@gazetametro.ru

В «кошачьем царстве» появились новые обитатели – Холли и Вижа. Сегодня они уютно жмутся друг к другу на лежанке, а считанные недели назад находились в горячих точках.

Тогда ещё беременную Вижу вытащили бойцы из-под обстрела в разрушенном городе Курахово ДНР. Из-за пережитого стресса она потеряла котят, и её спасла лишь экстренная операция.

Чёрная кошечка Холли родилась в посёлке Глушково Курской области. После эвакуации хозяева не смогли забрать питомцев, и малышку вместе с мамой приютили военные. Через некоторое время животные были переданы волонтерам,

которые рассказали о спасённых пушистикках в СМИ.

Котёнка назвали Холли в честь героини детского журнала про дружбу «Приключения Доктора ВИКа, Пина и Холли». Чёрная кошечка с игривым характером стала живым воплощением этого образа.

Взрослая кошка получила имя Вижа – сокращение от названия газеты «Ветеринария и жизнь», которая оказывает поддержку животным и помогает лучше их понимать. Оба издания участвовали в поиске нового дома для кошек. Театр Куклачёва не смог пройти мимо беды «коллег».

– Я сам предложил взять животных к себе на попечительство, чтобы сделать полноценными



Возможно, маленькая кошечка станет звездой театра. По словам нового хозяина, у неё есть все шансы / **ВСЕ ФОТО ПРЕДОСТАВЛЕНЫ ГЕРОЕМ МАТЕРИАЛА**



Вижа потеряла своих котят, но у неё появилась приёмная дочь – Холли. Кошки живут вместе как семья

«У каждого животного есть свой талант, просто нужно время на его раскрытие».

ДМИТРИЙ КУКЛАЧЁВ
дрессировщик кошек



артистами, – рассказал Metro Дмитрий Куклачёв, сын знаменитого дрессировщика и основателя театра кошек. Зверюшки показали «удивительный характер» – полное отсутствие агрессии. Проявили любознательность и спокойный нрав. В будущем всё будет зависеть от их артистических данных и желания работать на сцене.

– Мы никогда не принуждаем животных. Каждый номер создаётся с учётом индивидуальных особенностей артиста. Если какая-то из кошек не захочет выступать на сцене, мы найдём для неё другой способ проявить себя или ор-

ганизуем её дальнейшую жизнь в комфортных условиях.

Пока рано говорить о конкретных талантах, но уже можно точно отметить: Холли невероятно энергичная и игривая. Эти качества помогут ей стать отличной актрисой. Вижа прекрасно прыгает – есть потенциал стать каскадёшкой. Через два месяца наблюдений можно будет точнее определить их амплуа.

Сейчас Вижа и Холли на карантине. У всех кошек адаптация проходит индивидуально, поэтому ориентироваться будут на их самочувствие. Минимальный срок – три недели.

– Примерно через месяц мы начнём с ними плотно заниматься. К осени младшая подрастёт, и

они обе начнут выходить на сцену. Кошки очень сдружились, и им комфортно вместе.

Дмитрий признался, что скоро к двум прибавится третья. Волонтеры усадые жили «компашкой» – Холли, Вижа и ещё одна пёстрая кошка, которая почему-то осталась одна. Дмитрий планирует воссоединить трёх подружек:

– У нас уже получилась семья, которая дальше будет двигаться вместе.

Театр кошек Куклачёва планирует организовать выступления для наших защитников.

– Мы выбрали такой способ сказать спасибо тем, кто помогает не только людям, но и животным в зоне боевых действий.

metro

Концерт Николая Носкова

4 июля в Зелёном театре ВДНХ
Выиграйте 2 билета
от газеты Metro



Реклама 16+ Мероприятие 6+
Срок проведения конкурса с 23 июня 2025 года по 30 июня 2025 года включительно. Информация об организаторе конкурса, о порядке и правилах его проведения, количестве призов или выигрышей по результатам конкурса, сроках, месте и порядке их получения размещена по ссылке в конкурсном посте.

ПРИГЛАШАЕМ РАСПРОСТРАНТЕЛЕЙ

газет в вестибюлях
метрополитена

ГРАФИК РАБОТЫ:

в утренние часы до 11:00
ежедневно, кроме субботы
и воскресенья



8(999)869-35-35
8(915)470-45-85
8(985)081-08-46
8(495)190-71-07
8(985)111-55-78



КОРОТКО

Столичные школьники развивают эрудицию

ОБРАЗОВАНИЕ. Руководитель Департамента культуры Москвы Алексей Фурсин рассказал, что общеразвивающие программы в детских школах искусства набирают популярность: «В этом году мы видим рост заинтересованности родителей и детей в обучении на общеразвивающих программах. Выбор такого формата обусловлен его гибкостью и модульностью». **METRO**

Москва увеличила экспорт пищевых продуктов

ЭКОНОМИКА. По итогам первого квартала 2025 года экспорт продуктов питания, произведённых в Москве, увеличился на 18% по сравнению с аналогичным периодом прошлого года. Основной прирост обеспечили поставки в страны Азии, в первую очередь в Китай. Об этом сообщили в пресс-службе Департамента инвестиционной и промышленной политики города Москвы. **METRO**

ВТОРНИК

СЕГОДНЯ В МОСКВЕ

ЕЖЕДНЕВНАЯ АФИША

/ mos.ru, скриншот из фильма, Shutterstock



СЛУШАЕМ РУССКИЕ НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ

Концерт ансамбля «Терем-квартет». Коллектив уже стал уникальным явлением в мире музыки за невероятное звучание – музыканты создали собственный стиль «русский кроссовер». Москвичи услышат сказочные композиции от мастеров игры на народных инструментах. (6+)

Где: концертный зал «Зарядье»

Когда: 19:00

Цена: 300 Р

ПРОНИКАЕМСЯ СВОБОДОЙ ФРАНЦУЗСКОГО КИНО

Арт-вечер: просмотр фильма «Образ и речь» Жан-Люка Годара и создание коллажей из кадров. Перед показом картины гости обсудят Жан-Люка Годара и поразмышляют о новой французской волне – как в 60-х кино стало дерзким, свободным и поэтичным. После фильма зрители создадут коллажи из кадров картины. (16+)

Где: BOBËËR BAR по адресу: ул. Бауманская, 11, стр. 10

Когда: 19:30

Цена: 800 Р



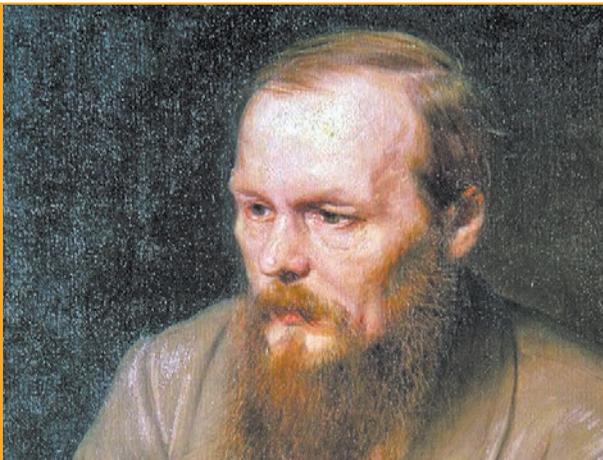
ПЫТАЕМСЯ ВЫЛЕЧИТЬ ВЕЛИКОГО ДОСТОЕВСКОГО

Лекция «Достоевский на приёме у психотерапевта». Гости попробуют себя в роли психолога. Так, на лекции надо будет выявить патологии Достоевского, разобравшись в его детстве и влиянии семьи. Кроме этого, предстоит определить тип личности писателя и наметить стратегию работы с таким клиентом. (18+)

Где: Дом Гоголя, Никитский б-р, 7а

Когда: 19:00

Цена: 1900 Р



ПРАВИЛЬНО ПОДКИДЫВАЕМ И ОТБИВАЕМ ВОЛАНЧИК

Тренировка по бадминтону. В рамках программы «Мой спортивный район» москвичи научатся виртуозно владеть ракеткой и выполнять удары разной сложности. (10+)

Где: Семёновская наб., 3/1, корп. 4

Когда: 20:15

Цена: бесплатно, по регистрации на moysportrayon.sport.mos.ru



УЧИМСЯ У ВЕЛИКИХ ДАМ

Лекция «Уроки великих женщин-лидеров в искусстве». Гостям расскажут о пути, творчестве и достижениях великих дам. Слушатели узнают, почему имена этих женщин остались в истории. (12+)

Где: Concept store Aspire, ул. Малая Бронная, 2, стр. 1

Когда: 19:00

Цена: бесплатно, по регистрации на artishokcenter.ru



ЗАГЛЯДЫВАЕМ В ОДНУ ИЗ ВЫСОТОК

Экскурсия «Уникальная Ленинградская. Роскошь миниатюрнейшей высотки». Москвичи прогуляются по роскошной и дорогой высотке – гостинице «Ленинградская» – и узнают историю её создания. (16+)

Где: место встречи: ул. Каланчёвская, 21–40, рядом с главным входом в гостиницу, за 5–7 минут до экскурсии

Когда: 19:00

Цена: 1900 Р



ЗАЖИГАЕМ ПОД ЗВУКИ ИРЛАНДИИ

Концерт «Кельтские ритмы». Ирландская музыка от Lost Temple Brothers.

Гости смогут расслабиться и потанцевать под мелодии прямиком из зелёной Ирландии и заглянуть в «анатомию» этих чарующих ритмов. (16+)

Где: лофт-пространство «Своё Поле», Берсеневская наб., 6, стр. 3, вход А, 7-й этаж

Когда: 19:00

Цена: 2900 Р



ПРЕВРАЩАЕМ ОТХОДЫ В МОДУ

Творческие посиделки в Подростковой гостиной: создаём стильные брелоки из пластиковых крышек.

Юные москвичи смогут создать своими руками из мусора настоящие стильные аксессуары. (12+)

Где: «Благосфера», 1-й Боткинский пр-д, 7, стр. 1

Когда: 16:00

Цена: бесплатно

Гонимся за трендами, отбивая мяч

В столице набирает популярность падел. Это симбиоз сквоша, большого и настольного тенниса. Играют в него при помощи специальных пластиковых ракеток с дырочками. Рассказываем, где в Москве найти корты для этого вида спорта



На Авиационной улице



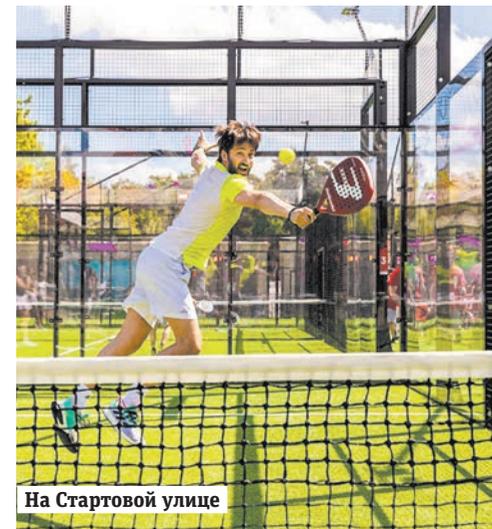
На улице Грехова

1 Недалеко от ст. м. «Щукинская» доступен корт для игры в падел. Спортсменам нужно заплатить только за аренду экипировки. **ЦЕНА:** бесплатно, по регистрации на bilet.mos.ru. **АДРЕС:** Авиационная ул., 24.

2 Буквально в одной минуте от ст. м. «Медведково» располагается удобная площадка для падела. Здесь также работает прокат инвентаря. **ЦЕНА:** бесплатно, по регистрации на bilet.mos.ru. **АДРЕС:** ул. Грехова, 4.



На Матвеевской улице



На Стартовой улице

3 Возле ст. Матвеевская (D4) также функционирует удобная площадка для этого вида спорта. Как и на предыдущих, здесь есть аренда. **ЦЕНА:** бесплатно, по регистрации на bilet.mos.ru. **АДРЕС:** Матвеевская ул., вл. 2.

4 Эта площадка располагается рядом с Джамгаровским парком на берегу пруда. Здесь можно арендовать весь инвентарь для игры. **ЦЕНА:** бесплатно, по регистрации на bilet.mos.ru. **АДРЕС:** Стартовая улица, вл. 12.

КОРОТКО

Активные москвичи выбрали лучшие граффити

ИСКУССТВО. В проекте «Активный гражданин» подвели итоги голосования – символом молодежи столицы станут граффити, передающие атмосферу и энергию технологичного мегаполиса, написано на mos.ru. Этот эскиз набрал 54 процента голосов.

Всего в выборе граффити приняли участие более 200 тысяч человек. **METRO**



Этот рисунок появится осенью на одной из городских стен / mos.ru

Для самокатов и велосипедов обозначили парковки

ТРАНСПОРТ. В более чем 150 локациях столицы появилась новая специальная разметка для удобной парковки самокатов и велосипедов, рассказали в Дептрансе. Яркая метка наносится у станций метро, МЦК и МЦД, возле автобусных остановок, торговых и бизнес-центров. В этом году такая разметка появится ещё на 75 точках города. **METRO**

В столичном регионе неожиданно созрели грибы

ПРИРОДА. Миколог Михаил Вишневский в разговоре с АГН «Москва» заявил, что москвичи уже могут наблюдать осенние грибы – белые и лисички. Связано это с похолоданием и дождями. По его словам, грибная волна началась ещё в мае и через неделю москвичи смогут встретить в лесах не только белые и лисички, но и другие грибы. **METRO**

В Москве спасли младенца с экстремально низким весом

МЕДИЦИНА. Малыш появился на свет весом всего 415 грамм. Как рассказала заммэра по вопросам социального развития Анастасия Ракова, ребёнок был выписан из перинатального центра ГКБ № 67 им. Ворохобова спустя пять месяцев с весом 3200. По её словам, сегодня столичные врачи успешно выхаживают 99% новорождённых с низкой массой тела. **METRO**



Икона «Троица» / © РИА «НОВОСТИ»

Икона живёт в естественной среде обитания

Русская православная церковь в этом году впервые отметила новый праздник в честь принесения в Свято-Троицкую Сергиеву лавру образа Святой и Живоначальной Троицы Андрея Рублёва

Геннадий О कोरोков
gennadiy.okorokov@gazetametro.ru

В православных храмах в день праздника проходят богослужения, посвящённые перенесению иконы. Синодальной богослужебной комиссией был составлен текст службы, посвящённой новому церковному празднику.

В дни торжеств к иконе в лавру приходит множество людей со всех концов России. Хотя «Троица» Андрея Рублёва не входила в число чудотворных образов, перед ней молятся о помощи в разных начинаниях, просят здоровья, благополучия в финансовых делах, счастья в семейной жизни.

«Созерцание иконы – не эстетический акт, а молитвенное делание», – цитирует сайт Московской городской епархии РПЦ слова наместника лавры епископа Сергиево-Посадского и Дмитровского Кирилла.

История с перенесением иконы «Троица», авторство которой специалисты, историки и искусствоведы с большой вероятностью приписывают Андрею Рублёву, началась два года назад, когда президент Путин в ответ на многочисленные просьбы верующих принял решение вернуть икону Русской православной церкви. До этого икона находилась на постоянном хранении в Третьяковской галерее.

Научное сообщество в 2023 году восприняло известие об иконе с бес-

покойством и ряд искусствоведов и историков написали открытое письмо, где высказали опасение, что перемещение может повредить древнему образу.

– Люди, которые были обеспокоены состоянием «Троицы», будто бы образ будет повреждён, если его выставить на историческом месте – в лавре, имеют очень отдалённое представление о церковных реалиях, – рассказал Metro заместитель председателя Синодального отдела по взаимоотношениям Церкви с обще-

ством и СМИ Вахтанг Кипшидзе.

По его словам, церковь всегда с очень большим вниманием и тщанием относилась к сохранению святынь. Поэтому для пребывания образа в лавре были приняты особые меры. Как сообщает сайт Московской городской епархии РПЦ, в храме святыня установлена в специально изготовленный стационарный киот – футляр, в котором автоматически поддерживаются необходимые для сохранения иконы температура и влажность. Образ защищён бронированным стеклом, покрытым защитными слоями, в том числе от воздействия ультрафиолетовых лучей.

– Сегодня образ находится под наблюдением хранителей из Третьяковской галереи, которые его обследуют и занимаются реставрацией, – рассказал Metro искусствовед Лев Лифшиц.

В июне прошлого года, в канун праздника Святой Троицы, когда православные храмы по традиции украшаются берёзовыми ветвями, икону под колокольный звон перенесли в Троицкий собор лавры. Торжество возглавил сам патриарх Кирилл.

В церкви считают, что в ближайшее время могут появиться иконы, посвящённые перенесению образа на историческое место. А в самом монастыре создали проект подкастов, в котором искусствоведы и духовенство подробно рассказывают об истории и почитании иконы «Троица» Рублёва.

ЦИФРА

5

веков без малого икона Андрея Рублёва находилась в Троице-Сергиевой лавре.

«Образ Святой Троицы – это образ Божественного мира. Ведь единство – это и есть проявление мира».

КИРИЛЛ
Патриарх Московский и всея Руси

КОРОТКО

Средняя пенсия в России составила почти 23,5 тысячи рублей

НА ЖИЗНЬ. Размер средней пенсии в России составил 23 448 рублей по состоянию на 1 апреля 2025 года, свидетельствуют данные системы Социального фонда РФ. 1 января пенсия была ниже на целых 273 рубля. Ранее сообщалось, что к началу апреля 2025 года численность пенсионеров в России снизилась почти на 208 тысяч человек по сравнению с январём и составила 40,96 миллиона. **METRO**

Для студентов из КНДР увеличат квоту в российских вузах

ВСЕМУ НАУЧИМ. Россотрудничество увеличит количество бюджетных мест в российских вузах для студентов из Северной Кореи, сообщил РИА «Новости» глава Россотрудничества Евгений Примаков. «Это очень талантливые, мотивированные ребята, которые потом возвращаются к себе в КНДР. Их больше всего интересуют технические специальности, информатика», – отметил он. **METRO**

На главу «Тайгана» напал тот же лев, который ранее разорвал сотрудницу

ХИЩНИК. Глава крымского сафари-парка «Тайган» Олег Зубков убирал территорию и резко закрыл дверь в вольере. Этот звук спровоцировал одного из львов, и тот впился Зубкову в горло, сообщили в пресс-службе парка. Мужчину удалось спасти, операция длилась три часа. Осенью прошлого года этот же лев насмерть загрыз сотрудницу парка. Зубков тогда решил не усыплять животное, а просто не выпускать его из клетки. **METRO**



Львов привезли в крымский парк из Мариуполя / ZUBKOV1968

В багаже российской туристки нашли череп её мужа

НА ОТДЫХ. Сотрудники службы безопасности обнаружили в автомобиле туристки из Калининграда человеческий череп, сообщает Life. Женщина пояснила, что взяла с собой в отпуск останки мужа. По её словам, она договорилась обо всём с супругом, когда он был ещё жив. Поскольку все необходимые документы оказались в порядке, задерживать туристку не стали. **METRO**

Сотрудница «Алросы» воровала у компании алмазы

ЗА ГРАНЬЮ. При попытке хищения очередной партии стоимостью 1,7 млн рублей задержаны сотрудница «Алросы» Валентина Матющенкова и её сын Алексей. Также в деле фигурируют Армен Петросян и Арман Саакян, осуществлявшие контрабанду камней в Армению. При обысках было изъято 200 тысяч карат дешёвого технического сырья, которым они подменяли более качественное. **METRO**

Конфликт на Ближнем Востоке развалил саммит НАТО в Гааге

Премьер-министр Японии Сигэру Исиба намерен отказаться от участия в саммите НАТО якобы из-за ударов США по Ирану. Ранее от поездки отказался президент Южной Кореи Ли Чжэ Мён

Григорий Воронцов
grigoriy.vorontsov@gazetametro.ru

Как пишут японские СМИ, премьер-министр «начал координационные действия» по отмене своего участия в саммите альянса, который будет проходить в Гааге 24–25 июня, с учётом обострения ситуации на Ближнем Востоке. Однако это не полный спектр причин для принятия такого решения.

– Да, обстрелы Ирана Штатами могли повлиять на приезд Исибы, – рассказал Metro старший научный сотрудник Центра японских исследований Института Дальнего Востока РАН Виктор Кузьминков. – Однако куда большую роль здесь играет возможное отсутствие на встрече Дональда Трампа и представителей Южной Кореи.

По словам эксперта, встреча делегации из Токио с южнокорейцами на саммите НАТО является одним из главных пунктов для его посещения.

– Японцы в основном ездят туда, чтобы провести переговоры в рамках тихоокеанской четвёрки партнёров НАТО – это Новая Зеландия, Австралия, Япония и Корея. Но Австралия и Корея отказались от участия. Помимо этого, правящей партии в Японии сейчас нужно срочно заниматься внутренней повесткой – через месяц у них выборы в парламент, а они потеряли большинство в токийской думе.

Речи же об отдалении Японии от Запада и от формата общения внутри Североатлантического альянса здесь не идёт, подчеркнул Кузьминков.



Митинг в Гааге против грядущего саммита НАТО и политики альянса по милитаризации / АНАСТАСИЯ ИВАНОВА / © РИА «НОВОСТИ»

ЦИФРЫ

1

заседание Североатлантического совета вместо привычных 2–3 пройдёт на саммите в Гааге. Копировки последовали после ухода Трампа со встречи G7 из-за его плотного графика.

5%

от ВВП – до такого объёма планируют повысить свои военные расходы страны НАТО к 2035 году, пишет Reuters. На саммите это должны объявить официально.

В свою очередь, причиной отказа от участия в саммите Южной Кореи оказался Дональд Трамп, рассказал Metro кореевед Константин Асмолов:

– Решение проигнорировать сокращённый саммит НАТО связано с тем, что у нового южнокорейского руководства не будет возможности нормально пообщаться с Трампом и презентовать себя Западу.

К тому же это избавляет нового президента от необходимости здесь и сейчас высказываться по украинскому вопросу, отметил эксперт.

– Но это именно пауза, а не смена курса, – подчеркнул Асмолов. – Это важный момент. Отстранения от Запада здесь нет. Наоборот, это скорее попытка нового руководства подготовиться к тому, чтобы понравиться ему ещё больше.

Отсутствие раскола внутри НАТО Metro подтвердил и политолог-американист Константин Блохин. Особенно из-за ближневосточного конфликта, ведь действия против Ирана негласно поддерживают большинство членов альянса:

– Запад до маниакальности одержим идеей смены режима в Иране. С остальными противниками в регионе, как, например, Ливия и Сирия, они уже разобрались. Если говорить конкретно о европейцах, они тоже занимают проиранскую и проамериканскую позицию: они поддержали удары по ядерным объектам Ирана. Говорить о том, что Европа идёт в другую сторону – да ничего подобного. Формально они за переговоры, но в реальности это ни на что не влияет. Запад на стороне Израиля.

УКРАИНСКИЙ КРИЗИС

О спецоперации на Украине и событиях вокруг неё

САНКЦИИ ОТКЛОНЕНЫ

Венгрия и Словакия заблокировали принятие 18-го пакета антироссийских санкций на встрече глав МИД в Брюсселе. Об этом сообщил министр иностранных дел Венгрии Петер Сийярто на брифинге. Его цитирует ТАСС.

123

беспилотника ВСУ сбито российскими средствами противовоздушной обороны за 23 июня. Об этом сообщили в Минобороны.

СПОНСОРЫ ВОЙНЫ

Владимир Путин заявил, что НАТО провоцирует гонку вооружений. Его слова опубликованы на сайте Кремля. Президент уточнил, что участники блока уже сейчас расходуют на военные цели больше всех государств мира.

БЫСТРОЕ ПОВЫШЕНИЕ

Кадровый голод в рядах Вооружённых сил Украины привёл к тому, что на офицерские должности назначаются рядовые без образования. Об этом ТАСС сообщил военный эксперт Виталий Киселёв.

ГАРАНТИЯ МИРА

Одной из «железобетонных» гарантий невступления Украины в НАТО, которых добивается Россия, может стать отмена решения бухарестского саммита 2008 года о возможном будущем членстве. Об этом в интервью РИА «Новости» заявил замглавы МИД РФ Александр Грушко.



Александр Грушко / АЛЕКСЕЙ ФИЛИППОВ / © РИА «НОВОСТИ»



КОРОТКО

Лесные пожары бушуют на греческом острове Хиос

СТИХИЯ. Эвакуировано 16 населённых пунктов, передаёт газета NYT. Огонь вспыхнул в центральной части острова и быстро распространился из-за сильного ветра по лесам и сельхозугодьям. Наблюдаются перебои с электроэнергией. Местные власти подозревают, что пожар мог быть вызван поджогом. Полиция ведёт расследование.

МЕТРО



В борьбе с огнём задействовано около 140 пожарных / X / SERAPHICMAVENN

Россия принимает меры для содействия народу Ирана

ПОДДЕРЖКА. Москва предпринимает усилия для оказания содействия иранскому народу, заявил президент России Владимир Путин на встрече с главой МИД Ирана Аббасом Арагчи. Об этом пишет ТАСС. По данным Reuters, Арагчи должен был передать Путину письмо от верховного лидера Али Хаменеи с просьбой о поддержке страны. МЕТРО

Военная база Соединённых Штатов в Сирии атакована

ОТВЕТ. Американская военная база, расположенная на северо-востоке Сирии, подверглась миномётному обстрелу, сообщает иракское агентство Al-Maaloum со ссылкой на источники. Кто именно его произвёл – неизвестно. Ранее газета NYT писала, что союзники Ирана готовятся атаковать американские военные базы в Ираке и Сирии. МЕТРО

Почему индиец не рад, что выжил в авиакатастрофе

Вишваш стал единственным из 242 пассажиров, кто выжил при падении Boeing в Индии. Но затем заявил, что ему очень грустно

Аннет Херфкенс – тоже единственная выжившая в подобном крушении. Она рассказала, почему Вишваш испытывает смешанные эмоции

Станислав Купцов
stanislav.kuptsov@gazetametro.ru

12 июня – чёрный день для гражданской авиации. Boeing 787 Dreamliner рухнул после взлёта. Погибли почти все на борту, ещё 39 человек – на земле. В живых остался только Вишваш Кумар Рамеш.

«ЖАЛЕЮ, ЧТО ВЫЖИЛ»

Вишваш отдыхал в родной индийской деревне Диу, расположенной на восточном побережье страны. Там они со старшим братом Аджаме заправляли рыболовным бизнесом, на который их благословил отец. В июне начался сезон муссонов, поэтому братья решили вернуться к родным в Англию.

Мужчина мечтал поскорее воссоединиться с женой Хирал и 4-летним сыном в Лестере. Братья выбрали рейс AI 171. Они находились в ряду 11, но сидели раздельно. Чуть набрав высоту, самолёт вдруг потерял тягу...

– Если бы мы сидели вместе, то могли выжить оба, – рассказывает Вишваш Суп. – Я надеялся, что рядом найдётся 2 свободных места, но кто-то уже занял одно... Как жаль, что не вышло сидеть рядом! Брат погиб на моих глазах... Так что теперь я постоянно думаю: «Почему я не мог спасти брата?» Это чудо, что я выжил. Физически я в порядке, но чувствую себя ужасно, ведь я не смог спасти Аджая. Я жалею, что остался в живых...

НОВЫЙ ТРИГГЕР

Метро удалось связаться с ещё одним человеком, сумевшим выжить в авиакатастрофе. 14 ноября



Аннет с дочкой Йосси встретилась во Вьетнаме с местным жителем, который первым нашёл её у самолёта / ВСЕ ФОТО ПРЕДОСТАВЛЕНЫ ANNETTE HERFKENS



Аннет и Виллем любили друг друга, но трагедия помешала их счастью

1992 года банковские трейдеры Аннет Херфкенс и Виллем ван дер Пас сели на Як-40. Они хотели провести каникулы на море, но разбились во Вьетнаме.

У голландки была клаустрофобия, и перед полётом она ещё держалась.

– Делала всё, чтобы не думать о размере самолёта, – рассказывает Метро Аннет. – А на 50-й минуте он вдруг нырнул. Люди закричали. Паша, как я ласково называла возлюбленного, посмотрел на меня с испугом. Я сказала: «Это нормально для такого маленького самолёта, просто воздушная яма,

не волнуйся». Моторы звучали так, будто пытались вытянуть самолёт, находившийся над горой. Затем Як-40 снова нырнул, люди закричали сильнее. Мы с Пашей взяли друг друга за руки. Нас накрыла тьма.

Вскоре Аннет очнулась. Виллем находился на своём месте, спинка кресла была откинута. Ремнём ему сломало рёбра, он был мёртв. Человека, которого она знала 12 лет и который подарил ей обручальное кольцо, не стало. Только Аннет и спаслась, другие 30 человек погибли. Потом голландка ещё



Обломок советского самолёта Як-40, разбившегося в джунглях

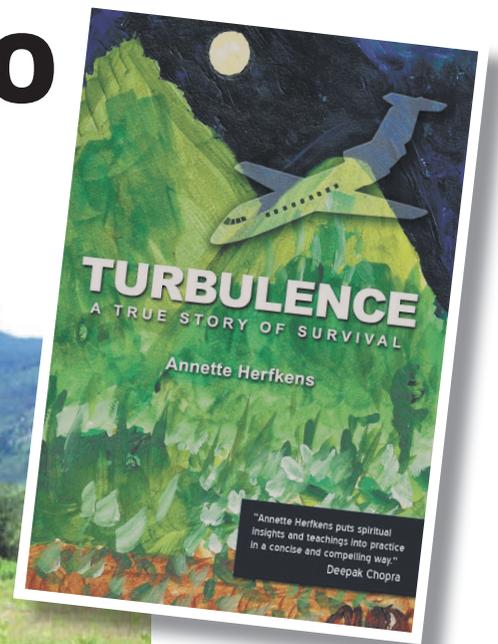
Вишваш Кумар Рамеш даёт очередное интервью СМИ / СКРИНШОТ YOUTUBE/DD INDIA



неделю выживала во вьетнамских джунглях. История с Вишвашем стала для неё новым триггером.

ПРЕОДОЛЕТЬ ЭТО

– Спустя годы понимаю: всё было второстепенным по сравнению с горем от потери моего партнёра Вил-



Обложка книги Аннет Херфкенс. Рисунок к ней сделал её сын Макс

лема – мы планировали свадьбу...

Аннет уверена, что похожее чувство возникнет и у Вишваша.

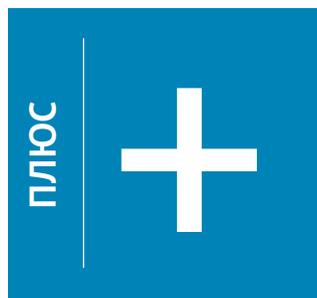
– Понимаете, он столкнулся не с тем, что выжил в авиакатастрофе, а с тем, что его брат погиб. И неважно, как он умер, была это авиакатастрофа, автокатастрофа. Вы очень быстро понимаете, что человек, который был вам дорог, мёртв.

Один из самых тяжёлых вопросов, которые задавали Аннет, был про чувство вины.

– Надеюсь, такой вопрос Вишвашу никто не задаст. Это очень грубый вопрос, просто ужасный. Как будто люди уговаривают вас, чтобы вы испытывали чувство вины! Я уверена, что спасти брата у Вишваша не было никакой возможности. Всё происходит в мгновение ока – вы просто смотрите, как люди гибнут.

Аннет отмечает, что они с Вишвашем преодолели невероятные трудности – поэтому уже молодцы.

– Мы оба решили следовать своим инстинктам и «лететь» к выходу, а не замирять или прекращать борьбу – и выбрались из самолёта. Мне удалось вылезти из обломков и провести ещё восемь дней в джунглях, прежде чем меня спасли. Несмотря на обширные травмы, включая множественные переломы костей и коллапс лёгкого, я решила бороться. Я преодолела своё это, прислушалась к своему сердцу и инстинкту выживания. Я хотела бы добавить: преодоление своего это спасло мне жизнь. Я искренне верю – если человечество преодолевает своё это, это спасёт мир от большой катастрофы.



Политех расскажет детям о токамаке и синхротроне в формате комиксов

Политехнический музей представил спецвыпуск детского журнала «Разберёмся».

Он посвящён выдающимся российским и советским учёным, а также первым в мире прорывным изобретениям



Ещё больше статей про технологии и научные открытия – на gazetametro.ru.

Анна Жукова
anna.zhukova@gazetametro.ru

Авторы постарались не только удивить и развлечь юных читателей, но и научить их чему-то новому.

Стильные и забавные иллюстрации создал художник Пётр Лутов – номинант международной ярмарки интеллектуальной

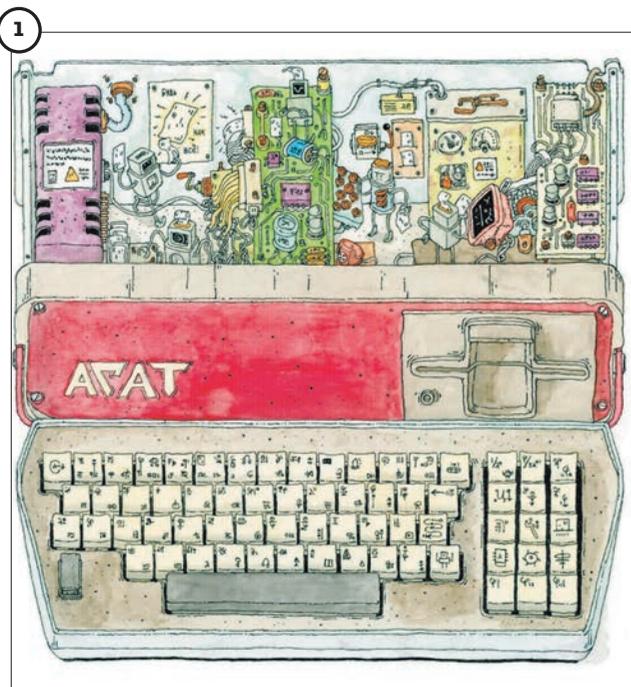
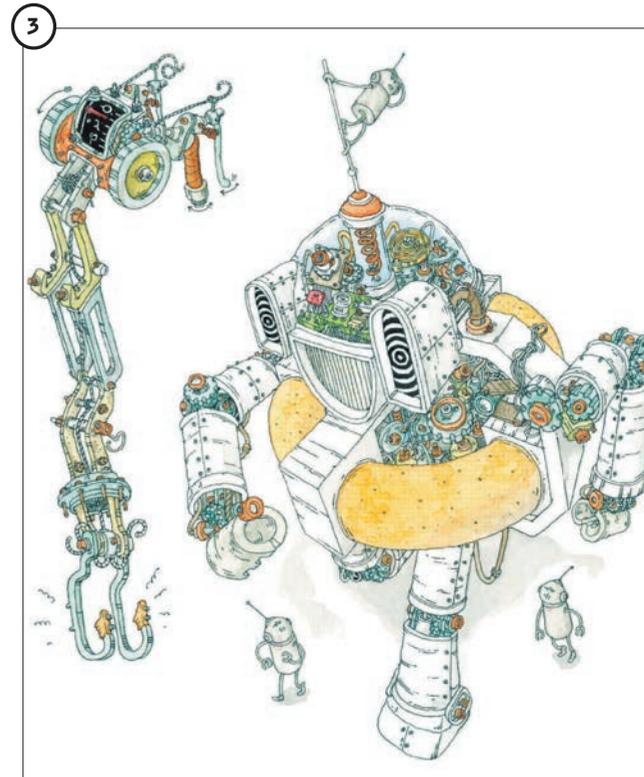
литературы non/fictioN^o 27 в категории «Комиксы».

– Больше половины жизни я работаю в цифровом мире, который пытается изобразить реальный. В цифровом мире постоянно забывают про четвёртое измерение – время. Совместная работа с Политехническим музеем – реальный мир во всех его

«В цифровом мире постоянно забывают про четвёртое измерение – время.»

ПЁТР ЛУТОВ
художник, дизайнер

измерениях. Мне повезло принять участие в этом проекте, объединившем многих людей и разное время, чтобы мы могли прикоснуться к истории, узнать много нового и интересного, зарядиться созидательной энергией, – говорит художник.



❶ Первый отечественный персональный компьютер

Первый компьютер, серийно выпускавшийся в СССР, назывался «Агат». Эти машины стояли в школах с середины 1980-х до конца 1990-х годов.

На «Агате» писали программы, редактировали тексты, работали с таблицами. Но большинству школьников тех лет компьютер запомнился играми: тетрис, змейка, шахматы, пасьянсы – всего около 200 игр советской разработки.

На модификации «Агат-9» запускались и игры, написанные для компьютера Apple II. Эти ПК имели одинаковый процессор, но в остальном различались. В советском компьютере было сделано множество доработок для улучшения графики. Для игр использовался джойстик, а изображение можно было вывести на обычный телевизор. Главным конструктором «Агата» был советский учёный и инженер Анатолий Иоффе.

❷ «Легучий корабль»

Советские учёные занялись разработкой судна на подводных крыльях, чтобы «приподнять» корпус и снизить трение о воду. Весной 1957 года в Москве испытали первое в мире крылатое судно, способное перевезти 66 пассажиров на расстояние 600 км со скоростью до 70 км в час. Создал «Ракету» конструктор Ростислав Алексеев, будущий автор знаменитых «Комет», «Метеоров» и экранопланов.

Сейчас интерес к пассажирскому флоту на подводных крыльях возрождается. Да и «старички» оказались «живучими»: на «Метеоре», например, всё ещё можно прокатиться из Петербурга до Петергофа.

❸ Ловушка для Солнца

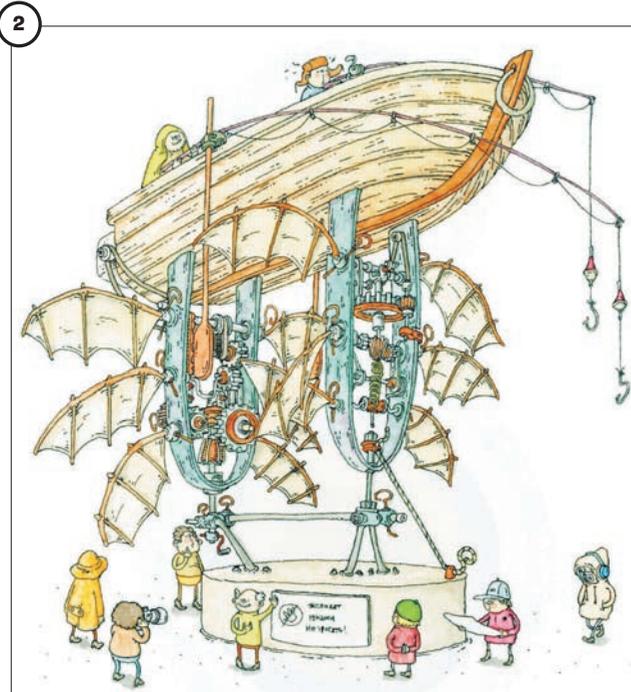
Термоядерный синтез, происходящий на Солнце, основан на слиянии лёгких элементов с высвобождением энергии. На Земле же для получения энергии используют термоядерную установку – токамак. Она представляет

собой камеру в виде бублика с намотанными на него катушками для создания магнитного поля. Из камеры сначала откачивают воздух, а потом заполняют её смесью дейтерия и трития. С помощью индуктора в ней создаётся вихревое электрическое поле, которое приводит к превращению газовой смеси в плазму.

Мировая история токамакостроения, как и технология управляемого термоядерного синтеза, родилась в СССР, а именно в Курчатовском институте.

❹ Многодвигательный самолёт

«Илья Муромец» – общее название серии четырёхмоторных бипланов конструкции Игоря Сикорского. Машины были сделаны из дерева, отапливались, имели электрическое освещение, а главное – грузоподъёмность более тонны. В Первую мировую войну эти самолёты стали первой в мире эскадрой бомбардировщиков. Эскадра прошла всю войну и потеряла только одну машину.





/ КАДР ИЗ МУЛЬТФИЛЬМА, DREAMWORKS ANIMATION

«Мадагаскар»

– Летом, когда ребята находятся на даче или с родителями в поездках, они встречают новых людей, заводят друзей. Именно сейчас для них будут актуальны мультфильмы про дружбу: как заводить отношения, как решать конфликты, как принимать людей такими, какие они есть, вне зависимости от внешности и темперамента. Включите им «Мадагаскар» (6+), в котором отлично ладят меланхоличный Мелман, флегматик Глория, холерик Алекс и сангвиник Марти. Той же теме посвящены советские мультики «Винни Пух» (0+) или «Котёнок по имени Гав» (0+). Помните, как котёнок со щенком ели сосиску с двух сторон, чтобы вышло поровну?

Топ-5 мультфильмов, которые надо показать на каникулах

Заставить ребёнка летом сесть за книжки не всегда лёгкая задача. Ничего, пусть смотрит мультфильмы, но не абы какие, а те, которые смогут его чему-то научить

Светлана Перцова
svetlana.pertsova@gazetametro.ru

Metro попросило Екатерину Мельникову, члена Профессиональной психотерапевтической лиги, подобрать мультфильмы, которые родителям стоит показать своим детям, и объяснить своё решение. Екатерина выбрала, но от-

метила: смотреть мультики детям можно только с 3 лет (раньше нежелательно), просмотр должен быть совместным с родителями, чтобы сразу же обсуждать детали увиденного. И ещё: просмотр мультфильмов – это шанс показать детям то, что интересно вам самим. Смело знакомьте их со своим внутренним миром.



/ КАДР ИЗ МУЛЬТФИЛЬМА, PIXAR ANIMATION STUDIOS

«Головоломка»

– Для ребёнка очень важно развивать эмоциональный интеллект, то есть способность распознавать, понимать и управлять как своими эмоциями, так и эмоциями других людей. Чтобы научиться этому, ребятам стоит посмотреть «Головоломку» (6+). Её действие разворачивается в голове 11-летней девочки Райли, чьим поведением управляют пять базовых эмоций: Радость, Печаль, Страх, Гнев и Брезливость. Благодаря мультику ребёнок наглядно поймёт, что такое эмоции и как от них зависит его настроение. Более маленьким зрителям можно показать «Тихую воду» (0+), в которой мудрая панда помогает ребятам лучше понять окружающий мир, друг друга и самих себя.



/ КАДР ИЗ МУЛЬТФИЛЬМА, СТУДИЯ АНИМАЦИИ «СПЕТЕРБУРГ»

«Смешарики: Азбука безопасности»

– Лето – самое время изучать основы безопасности. Ведь полученные знания дети смогут сразу же закрепить, но не самостоятельно, а под вашим присмотром. Советую для этих целей обратить внимание на сериал «Смешарики: Азбука безопасности» (0+). В нём в компании любимых героев ребята узнают, как пользоваться метро, как переходить дорогу, осваивают правила поведения на воде и уроки пользования электроприборами. «Если начал тонуть, не паникуй, спокойно перевернись на спину и плыви или зови на помощь», «После подземного перехода самый безопасный переход – по зebre», – советуют герои. Смотрите вместе с детьми, если что-то не поймут, объясняйте.



/ КАДР ИЗ МУЛЬТФИЛЬМА, СТУДИО SHIBU

«Унесённые призраками»

– Советую вместе с детьми посмотреть несколько мультфильмов, объединённых общей темой «Мы и они». К этой категории я бы отнесла картины, посвящённые культуре тех или иных стран. Это, например, «Унесённые призраками» (12+) Миядзаки, диснеевские «Храбрая сердцем» (6+), где действие происходит в Шотландии, «Мулан» (0+) (история про девушку, которая живёт в Древнем Китае), пиксаровская «Тайна Коко» (12+), которая рассказывает о Мексике. Поговорите с ребёнком о том, что в каждой стране есть свои традиции, порой нам непонятные, но особенные; что в зависимости от них восприятие мира может быть разным; что люди едят блюда, которые вашим сыну или дочери пока неизвестны; и что их интересно было бы попробовать, чтобы расширить кругозор.



/ КАДР ИЗ МУЛЬТФИЛЬМА, «СОЮЗМУЛЬТФИЛЬМ»

«Вовка в Тридевятом царстве»

– Младшим школьникам хорошо будет посмотреть «Вовку в Тридевятом царстве» (0+) о «волшебной палочке», с помощью которой можно получить всё легко и без труда. Об этом мечтает большая половина школьников. Мультфильм показывает, что к настоящей удовлетворённости жизнью ведут труд и активная жизненная позиция – без переключивания ответственности. Самые забавные фразы из этого мультфильма вроде «А вы что, и есть за меня будете?!» – «Ага!» или «Хочешь – пирожного, хочешь – мороженого! А он заборы красит!» каждый взрослый помнит наизусть. Сильная сторона этого мультика в том, что он учит не занудно, а с юмором, показывая, как нужно и как не нужно. Дети ценят такой подход.

КУЛЬТУРА **К**

«Знамя Победы» накрыло и защитило

РЕЙТИНГ **МЕТРОМЕТР**
Журналисты Metro оценивают **НОВЫЕ** постановки

Лидеры проката

Подводим итоги минувшего уик-энда с 19 по 22 июня. Топ-5 фильмов, лидирующих по кассовым сборам в России



«На деревню дедушке»
Россия, реж. Владислав Богуш, Анна Голицына (6+)
101 947 853 Р / 273 509 зрителей
Сборы за 2 недели: 299 884 181 Р



«Материалистка»
США, Финляндия, реж. Селин Сон (18+)
93 478 424 Р / 158 413 зрителей



«Балерина»
США, Венгрия, реж. Лен Уайзман (18+)
45 295 023 Р / 82 161 зритель
Сборы за 3 недели: 342 763 851 Р



«Три богатыря. Ни дня без подвига 2»
Россия, реж. Екатерина Салабай (6+)
38 348 451 Р / 119 861 зритель
Сборы за 2 недели: 139 410 404 Р



«Артек. Сквозь столетия»
Россия, реж. Карен Захаров, Армен Ананикян (6+)
26 358 685 Р / 81 888 зрителей
Сборы за 2 недели: 1109 538 207 Р



Знамя Победы накрыло и артистов, и зрителей / ВСЕ ФОТО: ПРЕСС-СЛУЖБА ТЕАТРА



Отсканируй QR-код, чтобы прочитать рецензии и на другие театральные премьеры.

Известный актёр и режиссёр Игорь Угольников поставил в Театре Российской армии спектакль **«Знамя Победы»**

Постановка эмоционально рассказывает, каких усилий стоило водрузить советское красное знамя над Рейхстагом

О ЧЁМ СПЕКТАКЛЬ
На Берлин! Март 1945 года. До Берлина всего 60 км, кто его возьмёт – мы или союзники? Советские военачальники уверены: город нужно брать первыми и водружать там советский флаг.

К Берлину рвутся девять советских дивизий. И, кажется, даже смерть не способна остановить их: каждый готов хоть ползком добираться до Рейхстага, чтобы воткнуть осинное древко знамени в сердце «фашистского оборотня».

ВПЕЧАТЛЕНИЯ
От сердца к сердцу
В описании спектакля его жанр заявлен как «военная драма, мультимедийный перформанс», но получилось нечто гораздо большее. В постановке гармонично соединили документальную и художественную составляющие.

Спектакль уверенно привлекает зрительским вниманием и переживаниями за счёт умелого соединения в ёмких мизансценах впечатляющей сценографии, музыки, слова и даже танца – в последний пускаются жутковатые нацисты в чёрных масках. Но самое сильное ощущение – чувствуется, насколько близко к сердцу принимает каждый артист на сцене эту историю и как эти переживания передаются в зал.

ФИШКА
Знамя в руках
В спектакле много моментов зрительского катарсиса, но самым головокружительным оказался тот, в котором огромное Знамя Победы артисты передают в зал: оно как-то неожиданно вдруг соскользнуло вниз и как живое побежало по поднятым вверх рукам обалдевших зрителей. Когда лёгкая материя «добегает» до тебя, ты несколько мгновений видишь только мерцающие сквозь ткань сценические прожекторы. Хотели этого создатели спектакля или нет, но эта задумка полна очень красивого символизма: с тех далёких дней в 1945 году мы все накрыты, как защитой, этим победным знаменем, сквозь которое и видим с тех пор и звёзды, и солнце.

Наталья Бабахина
natalia.babakhina@gazetametro.ru

ПОДСЛУШАНО **Что говорили зрители**

Духоподъёмный, патриотичный спектакль, но без пафоса.

Дети сказали: эмоции – как будто побывали на параде на Красной площади.

Передача Знамени Победы в зрительный зал – очень сильно, до слёз.

- ★ ★ ★ ★ ★
- «Бесприданница»
Малый театр
- «Скотный двор»
Театр «Модерн»
- «Багдадский вор и чёрная магия»
Театр Маяковского
- «Плохие хорошие»
Театр имени Пушкина
- «Тартюф»
Театр наций
- «Аркадия»
«Мастерская Петра Фоменко»
- «Дама с собачкой»
Московский Губернский театр
- «Лев Гурыч Синичкин, или Провинциальная дебютантка»
Малый театр
- «Неугомонный дух»
Фонд Сергея Безрукова
- «Без вины виноватые»
Малый театр
- «Мужской род, единственное число»
Театр-студия Всеволода Шилового
- «Лёва»
РАМТ
- «Знамя Победы»
Театр Российской Армии

- ★ ★ ★ ★ ★
- «Я не убивала своего мужа»
Театр наций
- «Как Фауст ослеп»
«Сатирикон»
- «Элементарно, Хадсон! Дело о собаке Б.»
Театральная компания «Бродвей Москва» Дмитрия Богачёва
- «Флешбек 2002»
МХТ им. Чехова
- «Усадьба Лениных»
РАМТ
- «Дом Бернарды Альбы»
Театр «Сфера»
- «Светлые души, или О том, как написать рассказ»
«Мастерская Петра Фоменко»
- «Евгений Онегин»
Театр Маяковского
- «Саго»
Театр наций
- «Сделка»
Театр имени Пушкина
- «Одноклассники»
Театр-студия Всеволода Шилового
- «Похищение эс»
Театр Моссовета
- «Лето Господне»
РАМТ
- «Маленькая опера»
Малый театр
- «Разбойники»
Театр Маяковского
- «Женитьба»
Театр имени Моссовета

- ★ ★ ★ ★ ★
- «Гамлет»
«Ленком Марка Захарова»
- «Июныч»
Театр имени Е. Б. Вахтангова
- «На дне»
Мастерская «12» Никиты Михалкова
- «Пфф, или Ложь и истина»
Театр имени Е. Б. Вахтангова
- «Русалка»
МХТ им. Чехова
- «Жил. Был. Дом.»
МХТ им. Чехова

- ★ ★ ★ ★ ★
- «Васса»
Театр наций

Александрова рискнула принять сложные роды

В Иваново наградили лучшие работы конкурса седьмого российского фестиваля сериалов «Пилот»

Главный приз получил первый эпизод драматического проекта «Дыши» Анны Кузнецовой

Режиссёр рассказала Metro, как непросто пришлось на съёмках Марине Александровой и младенцам



Лера (Марина Александрова) и её пациентка Маша (Даша Верещагина), которые пока не знают, какой ад их ждёт / ПРЕСС-СЛУЖБА ФЕСТИВАЛЯ

Мария Позина
mariya.pozina@gazetametro.ru

Сериал «Дыши» стал не только победителем основной программы фестиваля, приз получили и авторы сценария – Елена Кондратьева, Илья Малагин и Светлана Штеба.

Главная героиня истории – вдова, мама троих детей и гениальный акушер-гинеколог Валерия (Марина Александрова), которая считается чуть ли не лучшим специалистом по естественным родам в Москве. Её новой пациенткой становится юная Маша, любовница очень влиятельного бизнесмена. У будущей мамы оказываются небольшая патология беременности и непростой характер.

Схватки у Маши начинаются ночью, она тут же вызывает Леру, которая – так уж совпало – накануне весело отмечала семейный праздник и теперь страдает от похмелья. Роды проходят с серьёзными ослож-

нениями, и первая серия заканчивается жуткой сценой в родовой, где врачи пытаются реанимировать новорождённого малыша.

– Думаю, Марине Александровой было непросто согласиться на роль Леры, – рассказала режиссёр Анна Кузнецова после церемонии закрытия. – Это большая смелость для актрисы, которая привыкла в основном играть положительных героинь, согласиться на роль неоднозначного персонажа, не бояться выглядеть в кадре не очень красивой и слабой.

Сразу же после показа «Дыши» большинство журналистов и простых зрителей пророчили ему победу, но была слышна и критика в адрес создателей – кто-то увидел противопоставленные женщин и мужчин, в котором представители сильного пола как на подбор агрессоры и хамы.

– Когда я бралась за эту историю, мне было важно, чтобы не было чёрных и белых героев. Это неинтерес-

но, – не соглашается с претензией Анна. – Все люди совершают плохие поступки, но у них есть объяснения и в их собственных глазах они всё делают хорошо. Другое дело, что я правда горой стою за женщин и считаю, что женщина женщине – сестра, друг, опора и забота.

Чтобы эпизоды в операционной выглядели правдоподобно, к работе были привлечены настоящие медики, некоторые из них даже попали в кадр.

– У нас почти в каждой сцене в больнице медсестры играют акушеры-гинекологи, – отмечает режиссёр. – Ониносят младенцев, потому что никто бы не доверил нам брать на руки новорождённых.

Анна пока не знает, когда сериал выйдет в онлайн-прокат, но надеется, что фестиваль поможет привлечь внимание к этой истории про умение брать на себя ответственность, про путь взросления, который проходят все герои.

ВЫБОР ЖЮРИ

Самые важные уроки от учителей и артистов цирка

Рассказываем, как распределились остальные призы фестиваля «Пилот»



1 «Лучшая режиссёрская работа» – Владислав Иконников, «Нормальный»

Герой Григория Верника из-за одного глупого поступка оказывается в психиатрической клинике, где знакомится с 17-летним Колей, который всю жизнь провёл в больничных палатах.



2 «Лучшая актриса» – Мария Аронова, «Олдскул»

История школьной учительницы с огромным стажем в обычной средней школе. Но семейные обстоятельства вынуждают её перейти в элитный колледж и заняться воспитанием избалованных недорослей.



3 «Лучший актёр» – Сергей Марин, «Дорогой Вилли»

В историческом сериале о событиях 1960-х годов Сергей Марин играет агента КГБ, которому нужно организовать тайную встречу Леонида Брежнева и канцлера ФРГ Вилли Брандта.



4 «Лучший документальный сериал» – «Арт – это я. Цирк»

Каждая серия проекта посвящена людям искусства. Показанный на фестивале эпизод раскрывает невидимую жизнь цирковых артистов – их быт, ежедневный труд, радости и риски.

Ален Делон ломал жене рёбра и спал с пистолетом

Виктория Мельникова
vika.melnikova@gazetametro.ru

Младший сын французской кинолегенды 31-летний актёр Ален-Фабьен Делон рассказал шокирующие подробности о поведении отца, назвав его жестоким, непредсказуемым человеком, одержимым оружием. По его словам, он даже в старческом возрасте настаивал на том, чтобы спать с заряженным пистолетом под подушкой, сообщает Daily Mail. Откровения одного из трёх официальных детей Алена Делона вошли в книгу «Последние дни самурая», выпущенную французскими журналистами-расследователями Лоренсом Пио и Франсуа Виньоном и посвящённую последним годам жизни кинолегенды. Напомним, Ален Делон умер 18 августа 2024 года в возрасте 88 лет. Последние годы он страдал от рака и болезни Альцгеймера.



«Мой отец был «самым красивым мужчиной в истории кино», но он также избивал мою мать и направлял на меня пистолет».

АЛЕН-ФАБЬЕН ДЕЛОН
актёр, модель, сын Алена Делона

Ален-Фабьен уверяет, что «самый красивый мужчина в кино» за 14 лет отношений с его мамой, моделью Розали ван Бремом, сломал ей восемь рёбер и дважды ломал нос. Жесток Ален Делон был и с сыном. Ален-Фабьен уверяет, что однажды отец на ночь запер его в клетке с собаками, чтобы «закалить характер». Были случаи, когда он угрожал ему оружием.

Доставалось, по его словам, и Хироми Роллен, которая была сиделкой и сожительницей Алена Делона последние 17 лет его жизни. «Он избивал её больше раз, чем я могу сосчитать», – сообщает Ален-Фабьен, уверяя, что отец приставлял к голове женщины пистолет со словами: «Я убью тебя».

ГОРОСКОП
на вторник, 24 июня 2025 года
Астролог Лилия Любимова



♈ ОВЕН
21.03 - 20.04

Солнце соединяется с Юпитером в вашем секторе дома и семьи - день подходит для важных разговоров, планирования, примирения. Загадайте желание на тёплые перемены - звёзды на вашей стороне.

♉ ТЕЛЕЦ
21.04 - 21.05

Любая инициатива в сфере общения, обучения, поездок или новых начинаний может принести неожиданные и благоприятные плоды. Один звонок сегодня способен многое изменить.

♊ БЛИЗНЕЦЫ
22.05 - 21.06

Если вы недовольны своими доходами - время действовать. Смело говорите о повышении, продвигайте свои услуги, ищите новые финансовые горизонты. День продуктивный и денежный.

♋ РАК
22.06 - 22.07

Солнце и Юпитер соединяются в вашем знаке - редкая удача! Самое время заявить о себе, сделать первый шаг в новом направлении. Вас ждут под-

♌ ЛЕВ
23.07 - 22.08

Лучший способ провести день - объединиться, отдохнуть, перезагрузиться. Погружение в себя даст больше, чем любой внешний драйв. Медитация, чтение, прогулки - ваш ресурс сегодня.

♍ ДЕВА
23.08 - 22.09

Появляется шанс вступить в новую интересную группу, начать проект с единомышленниками или восстановить старые связи. Расширяйте круг общения - он принесёт новые возможности.

♎ ВЕСЫ
23.09 - 22.10

Если хотите продвигаться по карьерной лестнице - не молчите. День отлично подходит для заявлений, инициатив, предложений. Не бойтесь проявить себя ярко и амбициозно.

♏ СКОРПИОН
23.10 - 21.11

Пришло время довериться мечтам. Подайте заявку, купите билеты, сделайте шаг к расширению горизонтов. Что-то важное

♐ СТРЕЛЕЦ
22.11 - 21.12

Финансовые переговоры, обсуждение условий, инвестиции - всё это пойдёт вам на пользу, если будете внимательны к деталям. День требует зрелости и расчёта.

♑ КОЗЕРОГ
22.12 - 20.01

Могут произойти важные сдвиги в отношениях. Кто-то может вернуться в вашу жизнь, или, наоборот, вы решите что-то завершить. Действуйте честно и спокойно.

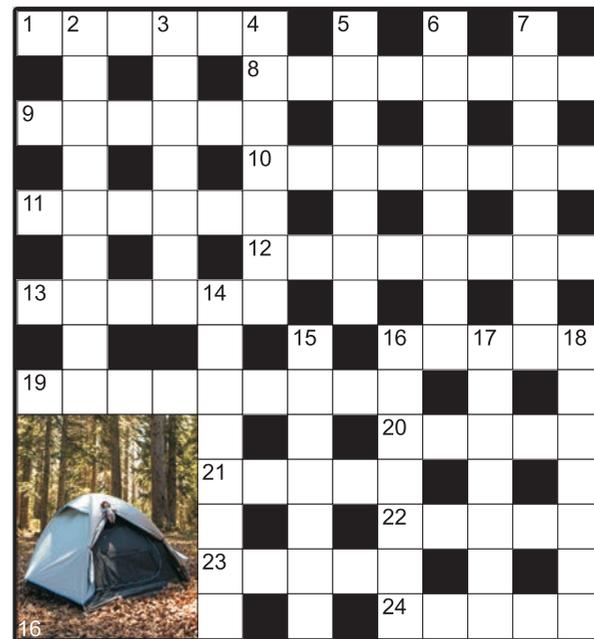
♒ ВОДОЛЕЙ
21.01 - 18.02

Сфокусируйтесь на мелочах: удобная рутина, забота о теле, упрощение рабочих процессов - в этих деталях скрыта большая сила. Сегодня начните с малого.

♓ РЫБЫ
19.02 - 20.03

Позвольте себе удовольствие - в мелочах или в чём-то значимом. Купите красивую вещь, сходите на выставку, посмотрите фильм. День для радости и вдохновения.

КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ:

- Любой из племянников мистера Макдака
- «Он все углы облазил - и в Европе был, и в Азии»
- Словесная сделка по дороге денег
- Приспособление для выполнения цирковых номеров воздушной гимнастики
- Употребление книги по её прямому назначению
- Превращает металлический лист в картину
- В каком месяце встречаются Рождество в России?

- Полгривенника, по которому раньше можно было пройти в метро
- Ерунда на постном масле
- «Обеденный» инструмент в народном ансамбле



21. Канцтовар, до которого некоторые «доходят»

- Туристическая поездка с посещением нескольких мест
- И бильярдист, и кар-тёжник
- Небольшая выплата в предвкушении основной части зарплаты.

ПО ВЕРТИКАЛИ:

- «Влечение» между массивными телами
- Свежая книжка, только что поступившая в магазин
- Артиллерийский снаряд, начинённый круглыми пулями для массового поражения живых целей на близком расстоянии
- Столкновение в ходе боя
- Кампания колхозников, проводимая ими на свежеспаханном поле



- Деятельность органов государственной власти, отражающая общественно-политический строй страны
- Им кроют, но не мат, под ним не капает, но не зонт
- Знак, используемый при заполнении анкеты, когда сказать просто нечего

Рейтинг лучших современных слуховых аппаратов 2025 года по версии СлышуВижу

Подбор слуховых аппаратов - это крайне скрупулезное занятие, основанное на аудиологическом исследовании и индивидуальных особенностях слуха каждого человека. Однако, несмотря на это, можно выделить ТОП-3 устройства, которые действительно превосходят конкурентов как по цене, так и по качеству.



Об этом мы поговорили с Никитой Дикопольцевым, основателем сети центров европейского слухопро-тезирования «СлышуВижу».

OTICON RUBY 2 PP

Это младшая модель премиального высокотехнологичного производителя из Дании.

Компактный и удобный дизайн позволяет носить его весь день, а возможность использования тонких трубок и серебряный цвет

корпуса делают аппарат незаметным для окружающих. Индекс пыли и влагозащитности - ip68 (максимальный для электроники), за счёт чего аппарат устойчив к влаге, что гарантирует его надёжность в повседневной жизни.

84 000 P
74 000 P

RESOUND KEY 377

Один из востребованных аппаратов в бюджетной категории. При достойных характеристиках канальности, позволяет компенсировать с 1 по 3 степени тугоухости. Эффективен в простых акустических ситуациях (например, домашняя обстановка). Эргономичный и легкий дизайн делает его удоб-



54 000 P
44 000 P

SIGNIA 13P 3 NX

Слуховой аппарат Signia 13P 3 NX предлагает отличное качество звука и эффективное подавление фонового шума, что делает его идеальным в сложных ситуациях. Технология обработки голоса пациента позволяет избежать привыкания к новому звучанию голоса. Благодаря индивидуальной настройке, звук можно адаптировать под личные предпочтения пользователя. Компактный и стильный, этот аппарат



117 000 P
107 000 P

Мы понимаем, что здоровье должно быть доступным, и поэтому рады сообщить, что на данные аппараты до 25 апреля в центрах «СлышуВижу» установлена специальная скидка. Кроме того, для наших читателей мы предлагаем дополнительный купон на скидку 8%.

СЛЫШУ ВИЖУ
тысячи товаров для слуха и зрения

До 10 июля 2025 года
Скидка 8%
на умные слуховые аппараты

Для участия в акции покажите купон администратору.

Для записи на бесплатную консультацию позвоните по телефону
8(495)104-99-92
СлышуВижу.рф

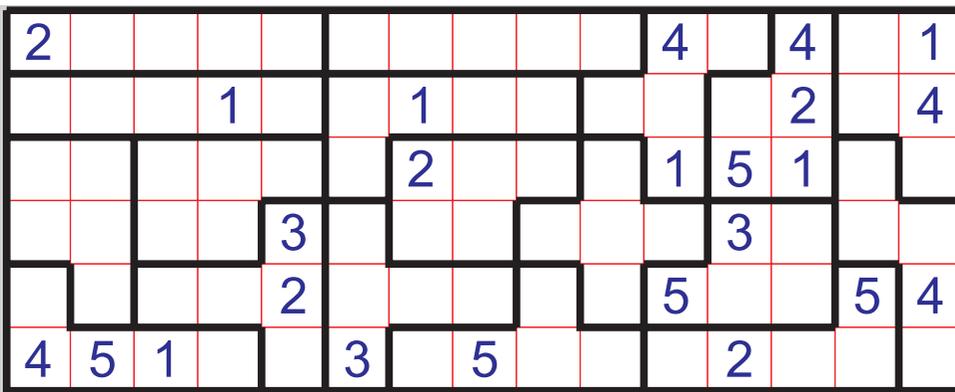
Приобрести аппараты можно по адресам:
м. Октябрьская, Ленинский проспект, 11с 1
м. «Парк культуры», Пречистенская набережная, 5
м. «Площадь Ильича», Ул. Волочаевская, 15, стр. 1
Медконсультации и приобретение аппаратов:
м. «Верхние Лихоборы», Дмитровское шоссе, 70

16. Жильё, которое не строят, а разбивают

- Двубортная домашняя или форменная куртка
- Расстояние между нижней точкой автомобиля и дорогой.

ОТВЕТЫ

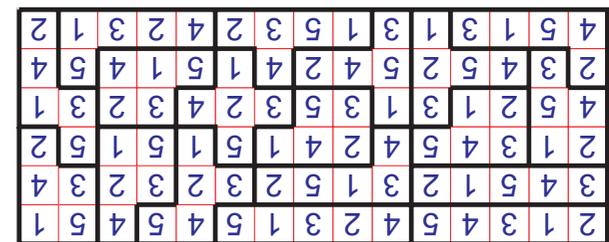
18. Клиренс.
16. Палатка. 17. Тужурка.
15. Прохор.
7. Политика. 14. Ры-
5. Схватка. 6. Посевная.
3. Новички. 4. Картечь.
2. Тарелочка.
24. Аванс.
22. Турне. 23. Игр.ок.
20. Ложки. 21. Ручка.
19. Бембиброд.
12. Чекашник. 13. Января.
10. Трапеза. 11. Чтение.
8. Археолог. 9. Уговор.
10. Горизонталь. 1. Утенок.



ОТВЕТ

КАК РЕШАТЬ

Заполните каждую зону игрового поля цифрами от 1 до 5. При этом соседние клетки, в том числе и по диагонали, не могут содержать одинаковые числа.



НЕДВИЖИМОСТЬ

Выкуплю долю квартиры, комнаты, с долгами, с арестом, с залогом или без. Т. 8(495)409-83-23

ФИНАНСЫ

100% займ от 10 т.р. Без отказа! Т.: 8(495)766-06-29, 8(985)188-34-44. ООО МКК «ВелкомДеньги», ОГРН 1162901054128, рег. № 29001253, СРО «МИР»
ОЦЕНИВАЙТЕ СВОИ ФИНАНСОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ И РИСКИ

ЮРИДИЧЕСКИЕ УСЛУГИ

8(499)409-85-01. Московская социальная юридическая служба. Бесплатные консультации. Все споры. Иски

Вернём деньги с юристов-аферистов. Выписываем через суд. Долги, пенсии, кредиты. Недорого, оплата по результату. Т. 8(495)220-56-66

РАБОТА

4000–5000 рублей за смену. Вахта с проживанием! Требуется: упаковщики, комплектовщики и грузчики! Телефон +7(901)417-12-71

5000 руб./день. Курьер – документы. Подработка 1–2 раза в неделю. Без опыта, выплаты сразу. Т. 8(968)685-46-81

115 000 руб. з/п. Проживание и питание. Комплектовщики, грузчики. Авансирование и премии. м. Бауманская. 8(800)600-78-49

Авансы от 5000 руб. з/п от 123 000 руб. Упаковщики, грузчики. Ставка от 3500 руб./смена. Вахта от 7 мен. Проживание, питание, премии. 8(800)700-09-60

Адм.-управленец в офис. Гибкий график. До 80 000 р. м. Войковская. 8(926)485-01-68

Вакансия разнорабочий. Работа/подработка. з/п 2500–3800 руб./день. Ежедневные выплаты без задержек. Выход на следующий день. Тел. 8(995)153-60-20

Вахта, з/п от 115 000 р. Комплектовщики, водители ролли. Авансирование и проживание. м. Бауманская. +7(964)727-39-89

Вахта на фабрику мороженого з/п 162 000 руб. за вахту! Берём всех. Оператор линии мороженого в Подмоскowie. Бесплатное проживание и обеды. Ежедневные авансы. Заселение в день приезда. За проезд в июне 10 000 руб. Тел. 8(800)600-73-39

Грузчик-котломойщик. График 5/2. 70 000 р. м. Серпуховская. +7(903)129-97-88

Грузчики в пару к водителю. з/п 3000 р. в день на руки, выплаты ежедневно! м. Домодедовская. 8(925)906-72-68

Грузчики. з/п 75 000 руб. График 5/2 с 8:00 до 17:00. Оформление по ТК РФ. Бесплатное питание, проживание, регистрация. м. Варшавская. 8(926)002-59-90

Грузчики. з/п 80 000 руб. График 5/2 с 8:00 до 17:00. Оформление по ТК РФ. Бесплатное питание, проживание, регистрация. м. Новопеределкино. 8(926)002-59-90

Грузчики, м. Домодедовская (20 мин, Ленинский район, посёлок Петровское, 111/1), 340 руб./час, выплаты ежедневно. Тел. 8(936)309-66-52

Грузчики, м. Андроновка / м. Авиамоторная, 5 минут пешком от ж/д пл. Чухлинка, 330 руб./час, общепитие. Тел. 8(936)309-66-52

Дезинфектор. з/п 70 000 руб. + проездной. Возможен неполный рабочий день или по графику 1/1, 1/3, 2/2, выходные. 8(916)24-25-835

Кладовщик, м. Домодедовская (20 мин, Ленинский район, посёлок Петровское, 111/1), от 120 тыс. в месяц. Тел. 8(936)309-66-52

Контролёры турникетов. Вахта 15/15. Официально. Жильё. До 96 000 руб. 8(925)081-91-65

Курьер. з/п 2000 – 10 000 руб./день, выплаты сразу. Гражданство РФ. Тел. +7(925)212-62-37

Курьер. з/п 5000 р./выход (выплата сразу) + ежемесячный оклад. Поездки ИФНС, банки. Гр. РФ. Тел. +7(995)559-85-81

м. Семёновская. Уборщица, 5/2 с 7:00 до 16:00, от 54 000. Рабочий на поломочную машину, 70 000. Разнорабочий, 80 000. Дворник, 60 000. Официальное трудоустройство. 8(964)701-31-51

Мастер по ремонту ванных комнат и сан. узлов требуется в компанию «ЛидерВанн». з/п от 150 000 руб. Тел. 8(915)130-08-16, Юлия

Мойщик гранита и бронзы без опыта работы. 5/2 с 8:00 до 17:00, з/п 85 000 р. Московская область, г. Мытищи, Осташковское ш., 4-й км, вл. № 2. 8(985)826-50-23

Мойщица-уборщица. График 5/2. 65 000 р. м. Курская. +7(903)129-97-88

Мойщица-уборщица. График 5/2. 65 000 р. м. Текстильщики. +7(929)963-34-80

Охрана, вахта, от 3000 с питанием, смены 2/2, 3/3 = 4500, тел. 8(936)252-57-36

Охранник, 3500–3900 руб. за сутки. Москва. Вахта, 15/15, 45/15, 60/15, 30/30. Наличие УЧО. Тел. 8(991)775-12-82

Охранник в ЧОП. Вахта + питание = 100 000 в месяц. Тел. 8(936)300-19-00

Охранник, график суточный 4/4, 5/5, 6/6, 15/15. з/п от 4000 (сутки), работа в Москве, ТК РФ. +7(916)578-20-50

Охранник (контролёр/стрелок) в филиал ФГУП «Охрана» Росгвардии по г. Москве. з/п от 5000/6000 р./сут. Охрана объектов и материальных ценностей. Гражданство РФ. Соцпакет. ТК РФ. Бесплатно: форма, обучение, мед. комиссия. Г/р сменный. Тел.: 8(916)490-40-48, 8(495)640-26-73

Охранник, Москва. Сутки – до 5000 руб. Вахта до 4000 руб. Проживание. Тел. 8(965)205-75-94

Охранник (муж./жен.). Сутки 4500–6000 р. Вахта 3500 р. Москва и МО (Электроугли, ст. Бронницы, Мытищи и др.). 8(499)369-37-87, 8(967)070-32-02

Охранник на вахту в универсам. Без лицензии. Аванс еженедельно. Зарплата без задержки от 50 000 руб. Т. 8(926)781-43-46

Охранник. С лицензией и без. Различные объекты. Хорошие бытовые условия. Гарантированная оплата. 8(906)782-30-22, 8(964)589-55-99

Охранники с лицензией. От 85 000 до 140 000 в месяц. Охрана административных зданий в Москве. 2/4, 1/3, подработка. Соцпакет. ООО «ЧОО СБ». 8(985)336-55-96

Охранники, 2/2, только ночь, смена 2300 руб. м. Белорусская, м. Смоленская и м. Белорусская. Тел.: 8(903)510-73-80 или 8(909)662-80-47

Охранники, 4000–5500 руб./смена + питание, форма. Наличие УЛЧО. Г/р суточные: 1/3, 2/4, 7/7, 14/14. Соцпакет. м. Филатов Луг, Румянцево, Перово. Тел.: 8(963)665-95-75, 8(929)589-61-10

Охранники. Вахта 15/15. Официально. Жильё. До 100 000 р. 8(925)081-91-65

Охранники, вахта. М/Ж, з/п от 3000 руб./сутки. График: разный. Объекты г. Москва. Т. 8(977)865-47-40

Охранники, г. Москва. ЧОП «Цунами». з/п до 90 000 руб./мес. Вахта, 2/4, 7/7. 8(495)737-78-26, 8(903)596-92-11

Охранники, г. Химки. Офис. Сменный. з/п 3500 руб./смена. Тел. 8(915)344-25-19

Охранники. з/п 3100–4000 руб. за сутки. Вахта 15/15, 30/15. Наличие УЧО / без УЧО. Москва и МО. Тел.: 8(926)919-05-84, 8(991)931-51-53

Охранники, контролёры. Вахта, от 90 000 / месяц, разные объекты. Москва. +7(929)943-29-13, absfera.ru

Охранники с УЧО + 6-й р., режим 3/3. Оплата 4700 руб. за сутки. Т. +7(991)277-80-32, 8(495)676-91-15

Охранники с УЧО и без. Вахта. От 3000 р./смена. Различные объекты. Надёжный ЧОП. 8(916)909-01-33

Повар в частный детский сад. Гр/р с 7:00 до 16:00. з/п от 85 000 руб. м. Нагатинская. Оформление ТК РФ. Тел. +7(968)593-24-92, Полина Васильевна

Посудомойщица. з/п 55 200, график 2/2. Оформление по ТК РФ. м. Комсомольская. 8(495)644-01-68

Рабочий дом для граждан РФ-РБ. Жильё, питание, проезд, сигареты. Зарплата от 10 500 – 17 500 в неделю. 8(926)810-41-91, Дмитрий

Рабочий-монтажник, з/п 90 т.р., график 5/2, доставка на объект, монтаж оборудования (светофоры, камеры телеобзора, детекторы), протяжка кабелей. м. Пражская. 8(977)817-83-16

Рабочий на производство. з/п до 55 т.р. Погрузка/разгрузка или упаковка мелких изделий – 5/2, 8:00–17:00 или сменный. м. Шоссе Энтузиастов. Тел. 8(985)365-14-29

Раздача газет «Метро». Оплата 550/600 рублей за смену. Телефон 8(915)470-45-85

Разнорабочие срочно! В офисное здание. Работа в Москве: з/п от 70 000 до 80 000 руб./мес. График 5/2, с 9:00 до 18:00. Есть свободный график. Подработка. +7(964)728-00-73

Разнорабочий в ТЦ «МЕТРО». 90 000 р., с 8:00 до 20:00. Работа на прессе картона, сборка тележек. м. Савёловская. Т. 8(916)351-10-47, Сергей

Разнорабочий. Прокладка кабельных линий. Доход от 5300 руб./день. ТК. Объекты по Москве. Проживание и спецодежда бесплатно, ДМС. График 5/2, 6/1. Тел. 8(926)023-84-80

Слесарь-сантехник. з/п 70 000 руб. Водитель-тракторист. з/п 78 000 руб. Требуется на постоянную работу. м. Кожуховская, м. Угрешская. Тел. 8(495)679-38-47

Требуется кассиры! Работа с обучением. 3300 р. в день. Ежедневный расчёт. Звоните +7(925)114-58-52

Требуется посудомойщицы-уборщицы в рестораны. Зарплата: до 93 000 руб. График: 5x2/4x3/2x2 по 10–12 ч. Бесплатное питание, мед. книжка, форма. Премия за приведённого друга. Звоните/пишите: +7(925)353-47-38

Требуется работники на кондиционерное предприятие. з/п без задержек от 40 000 руб. на руки, 5/2 (суббота и воскресенье выходные). С 7:00 до 15:30 и с 11:00 до 19:30. м. Бауманская, ул. Бауманская, д. 16. Т. 8(919)139-00-91

Уборщик/ца, РФ, Банк России. 5/2 утро до 10:00, з/п 27 000 руб., официальное оформление по ТК. м. Новокузнецкая, Севастопольский пр-т, 66. Тел. +7(495)476-42-44

Уборщик/ца, РФ, Банк России. 2/2 день з/п 55 000 руб., нужна мед. книжка, официальное оформление по ТК. Севастопольский пр-т, 66. Тел. +7(495)476-42-44

Уборщица, 5/2, с 8:00 до 18:00 – з/п 70 000 р. Поломойщик (ОПМ) / дворник – з/п 90 000 р. Дорожная ул., д. 9. 8(985)923-09-81

Уборщица в новую поликлинику № 218. м. Бабушкинская. 6/1: 8:00–20:00. з/п 80 000 р. на руки. Ул. Напрудная, д. 15; пр. Шокальского, д. 8; ул. Ротерта, д. 12; Полярная, д. 28. Тел. 8(922)840-19-81

Уборщица в частный детский сад. Гр/р с 8:00 до 17:00. з/п от 50 000 руб. м. Нагатинская. Оформление ТК РФ. Тел. +7(968)593-24-92, Полина Васильевна

Уборщица, дворник на ТЭЦ. з/п от 55 301 р. График 5/2. Оформление, премии. Подберём объект. Телефоны: 8(985)681-53-97, 8(916)281-54-84

Уборщица. РФ. Утро, вечер. м. Полежаевская, Хорошёвская. 32 000 руб. Тел. 8(926)226-99-06

Уборщицы в офис. м. Серпуховская. График 6/1, с 7:00 до 19:00 или с 19:00 до 7:00. з/п 80 000 руб./мес. чистыми на руки. Тел. 8(985)665-67-88, Светлана

Шеф-повар в частный детский сад. Гр/р с 7:00 до 16:00. з/п от 100 000 руб. м. Нагатинская. Оформление ТК РФ. Тел. +7(968)593-24-92, Полина Васильевна

Грузоперевозки: квартирные, офисные, дачные перевозки. Профессиональные грузчики. Упаковка. Разумные цены. IDD LOGISTICS. +7(931)009-29-74

РАЗНОЕ

Книги покупаем, домашние библиотеки. Выезд специалиста бесплатный. Оплата сразу. Т. 8(495)961-36-02

Предприятие «Микконт» купит микросхемы, конденсаторы, реле, платы сопротивления. Тел. 8(985)786-08-65

Предприятие «Микконт» купит микросхемы, конденсаторы, реле, платы сопротивления. Тел. 8(800)707-22-53

ПУНКТЫ ПРИЁМА ОБЪЯВЛЕНИЙ:

- Ст. м. «Авиамоторная» 8(495)133-16-22
- Ст. м. «Аэропорт» 8(495)642-29-33, 8(926)403-84-18
- Ст. м. «Аэропорт» 8(800)300-81-43
- Ст. м. Беломорская, 8(916) 974-20-48
- Ст. м. «Белорусская» (Кольцо) 8(495)14-54-05
- Ст. м. «Битцевский Парк» 8(925)504-51-08 (только юриция)
- Ст. м. «ВДНХ», «Ростокино» 8(916)652-44-85
- Ст. м. «Волжская» 8(985)933-58-69, 8(915)157-79-19
- Ст. м. «Ленинский проспект» 8(495)543-99-11
- Ст. м. «Ленинский проспект» 8(495)973-23-41, 8(901)553-23-41
- Ст. м. «Марина Роща» 8(495)640-18-48, доб.123
- Ст. м. «Молодёжная» 8(915)387-70-75
- Ст. м. «Нижегородская» 8(495)225-50-46
- Ст. м. «Озёрная» 8(495)196-19-40
- Ст. м. «Окружная» 8(495)978-41-38, 8(901)517-41-38
- Ст. м. «Октябрьское Поле» 8(495)773-94-98
- Ст. м. «Павелецкая» 8(495)775-60-46
- Ст. м. «Петровский парк», «Мнёвники» 8(915)333-22-47 (выезд)
- Ст. м. «Петровско-Разумовская» 8(495)978-41-38, 8(901)517-41-38
- Ст. м. «Пролетарская» 8(495)225-50-46
- Ст. м. «Савёловская – Лианозово» 8(915)222-33-47
- Ст. м. «Тульская» 8(495)961-00-18
- Ст. м. «Тургеневская» 8(495)788-77-03
- Ст. м. «Ховрино» 8(903)786-17-18
- Ст. м. «Шоссе Энтузиастов» 8(800)551-50-98, 8(926)606-97-60
- Ст. м. «Шелепиха» 8(495)96-100-97
- Ст. м. «Щукинская», «Тушинская» 8(905)705-17-48
- Ст. м. «Электрозаводская» 8(495)228-06-30

Объявления в этой рубрике являются рекламой



МОСКВА • Metro выходит в 18 странах мира, на 4 континентах, на 13 языках • Врио генерального директора Наталья Клименчева • Главный редактор Иван Чеберко • Арт-директор Павел Киреев • Распространение Роман Харитонов • Редактор номера Даниил Бороздин • Столичная утренняя газета Metro © Информационное издание • Регистрационное свидетельство ПИ № ТУ 50-332 от 26 февраля 2009 г. Выдано Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций по Москве и Московской области • Учредитель и издатель: АО «Газета Метро» • Адрес издателя и редакции: 125124, г. Москва, вл.терг. муниципальный округ Беговой, ул. Правды, д. 24, стр. 4, пом.ещ. 1Н • Тел. редакции: 8(495) 787-12-11 • E-mail редакции: internet@gazetametro.ru • Отдел рекламы: 8(495) 787-12-11. E-mail: reklama@gazetametro.ru • Сайт: www.gazetametro.ru • Мнение авторов может не совпадать с позицией редакции • Редакция не несёт ответственности за материалы информационных агентств, стиль и грамотность рекламных объявлений. • Все рекламируемые товары и услуги имеют необходимые сертификаты и лицензии • Редакция не несёт ответственности за содержание рекламных материалов, а также за надлежащее исполнение рекламодателями своих обязательств • Время подписания по графику: 19:30 • Время подписания номера фактически: 23.06.2025, 20:00 • Газета «Metro Москва» распространяется бесплатно • Материалы под рубриками: «Metro-каталог», «Metro-каталог/Дом», «Metro-каталог/Туризм», «Metro-Экспресс» печатаются на правах рекламы

Газета отпечатана: АО «ПРАЙМ ПРИНТ МОСКВА», 141707, МО, г. Долгопрудный, Лихачёвский проезд, 5 В • Заказ 1370

СПОРТ

С

Наставника ЦСКА пугают швейцарской тюрьмой

Отсканируй QR-код, чтобы прочитать о спортивных событиях на gazetametro.ru.



Тулский АКМ может занять место «Витязя» в КХЛ

ХОККЕЙ. Этот сценарий находится на стадии обсуждения между руководством лиги и властями региона, сообщает Metaratings со ссылкой на телеграм-каналы.

Ранее глава спортивного ведомства Тульской области сообщил о намерении создать команду для КХЛ. При этом также планировалось сохранение клуба в ВХЛ. **МЕТРО**



Как спортсменка Ковентри дважды выиграла Олимпийские игры / **ВЛАДИМИР ПЕСНЯ / © РИА «НОВОСТИ»**

Кирсти Ковентри вступила в должность президента МОК

НАЗНАЧЕНИЕ. Бывшая зимбабвийская пловчиха официально стала президентом Международного олимпийского комитета. Она сменила Томаса Баха.

Ковентри была избрана 20 марта. Она получила абсолютное большинство голосов уже в 1-м раунде голосования, обогнав в том числе нескольких авторитетных соперников. **МЕТРО**



Возглавив ЦСКА, Фабио Челестини остался верен красно-синим цветам, которые были у него и в «Базеле» / **ПРЕСС-СЛУЖБА ЦСКА**

Московский клуб возглавил Фабио Челестини. 49-летний тренер отправился в Россию, выиграв все трофеи на родине с «Базелем». Но в Швейцарии не все оценили его решение перебраться в РПЛ

Даниил Бороздин
daniel.borozdin@gazetametro.ru

– Я очень счастлив подписать контракт с ЦСКА, – заявил Челестини пресс-службе армейцев. – Для меня и моего штаба это большой вызов, и мы уже в предвкушении начала работы. Уже не терпится продолжить писать историю этого большого клуба.

О возможных последствиях такого шага для Челестини написал Blick. По данным издания, если тренер будет получать деньги от ЦСКА, находясь на родине или в Испании, ему грозит лишение свободы на срок до 5–6 лет. Дело в том, что титуль-

ный спонсор клуба – корпорация «ВЭБ.РФ», находящаяся под санкциями США, ЕС и Швейцарии.

Директор по коммуникациям ЦСКА Кирилл Брейдо в своём телеграм-канале заверил, что проблемы нет: «ЦСКА не находится ни под европейскими, ни под швейцарскими санкциями, как и не принадлежит «ВЭБ». Это вполне ожидаемые и полные идиотизма с их стороны прыжочки на Фабио. Год назад так же пытались воздействовать на Миралема Пьянича, но время всё расставило по своим местам».

В агентстве тренера YouFirst заявили «Матч ТВ», что их клиент сосредоточен на работе: «Фабио Челестини сохраняет спокойствие и невозмутимость по отношению ко всем слухам и новостям вокруг него».

– К сожалению, в настоящий момент все эти вопросы решаются скорее политически, чем юридически, – говорит Metro адвокат Андрей Князев. – Так что могут притянуть. Санкции накладываются не только на тех, кто уча-

ЦИФРА

2

года

составляет срок контракта Челестини с ЦСКА. Затем стороны могут продлить соглашение ещё на год.

ствует, но и на посредников. Нельзя просто написать «Петров» вместо «Иванов» и быть не при делах. Всё равно будет выясняться, откуда деньги идут. Видимо, есть определённая политическая воля, раз довольно серьёзное издание об этом написало. Хорошего мало.

Князев предлагает Фабио считать эту статью определённым предупреждением:

– Нужно подумать о другой схеме вознаграждения, потому что, когда Челестини придет, он, вполне возможно, окажется под прицелом. Необходимо посоветоваться с юристами. Но сейчас швейцарец предупреждён, а значит, вооружён.

Юнцы из «Оклахомы» озолотились

В ФИНАЛЬНОЙ СЕРИИ
НБА «ОКЛАХОМА-СИТИ
ТАНДЕР» ОДОЛЕЛА
«ИНДИАНУ ПЭЙСЕРС»

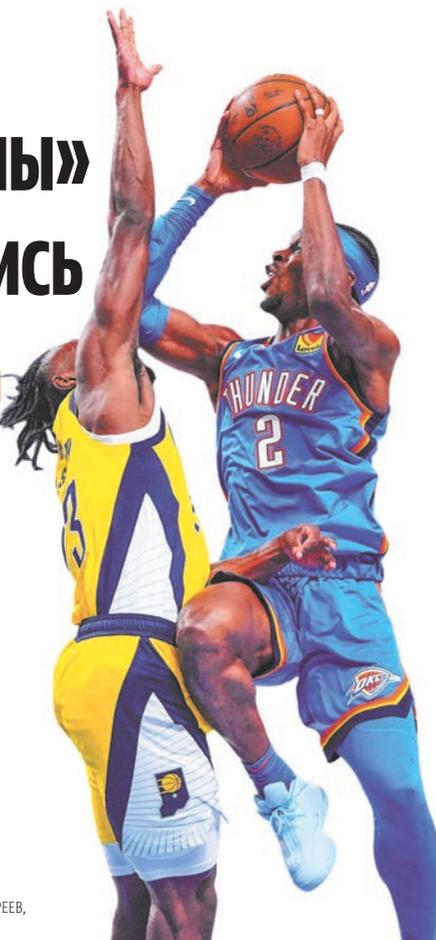
СЧЁТ В СЕРИИ



4



3



46

ЛЕТ ФРАНШИЗА ЖДАЛА ВТОРОГО ТИТУЛА. В ПРОШЛЫЙ РАЗ КЛУБ, НАЗЫВАВШИЙСЯ ТОГДА «СИЭТЛ СУПЕРСОНИКС», СТАЛ ЧЕМПИОНОМ В 1979 ГОДУ.

4-й

ИГРОК В ИСТОРИИ НБА, КОМУ УДАЛОСЬ СТАТЬ ЛУЧШИМ БОМБАРДИРОМ, MVP И ЧЕМПИОНОМ В ОДНОМ СЕЗОНЕ, – ШЕЙ ГИЛДЖЕС-АЛЕКСАНДЕР, ПИШЕТ «СПОРТС». В ФИНАЛЬНОЙ СЕРИИ ЗАЩИТНИК «ОКЛАХОМЫ» В СРЕДНЕМ НАБИРАЛ 30,3 ОЧКА.



7-я

25,6

ГОДА – СРЕДНИЙ ВОЗРАСТ «ОКЛАХОМЫ». ЭТО САМЫЙ МОЛОДОЙ КОЛЛЕКТИВ ЛИГИ В ЭТОМ СЕЗОНЕ И 2-Я ПО МОЛОДОСТИ КОМАНДА-ЧЕМПИОН В ИСТОРИИ НБА. МОЛОЖЕ БЫЛ ТОЛЬКО «ПОРТЛЕНД» В 1977-М, РАССКАЗАЛ САЙТ ЛИГИ.

\$ 828 000

– ПРИМЕРНО СТОЛЬКО ПОЛУЧИТ КАЖДЫЙ ИГРОК «ОКЛАХОМЫ» ЗА ПОБЕДУ, ПОДСЧИТАЛ AS. ИЗДАНИЕ НАЗВАЛО ВЫПЛАТУ «ПРИЯТНЫМ БОНУСОМ». ОБЩАЯ СУММА НА КОМАНДУ СОСТАВИТ ОКОЛО \$12,4 МЛН.

игра финальной серии принесла страшную травму одной из главных звёзд плей-офф Тайризу Халибертону. Как сообщает RG, разыгрывающему «Индианы» предстоит операция на разорванном ахилловом сухожилии.