

metro®



Она такая одна!

Новая городская легенда уже на МЦД



Московский
транспорт

90
ЛЕТ



+7 495 539-54-54
3210 с мобильного

transport.mos.ru
t.me/DtRoad

Реклама



Она такая одна – черная «Иволга»!

Городская легенда уже на МЦД!



Московский
транспорт

90
ЛЕТ



+7 495 539-54-54
3210 с мобильного

transport.mos.ru
t.me/DtRoad

Реклама

№ 1 В МОСКВЕ*

metro®

90
ЛЕТ**Просмотр футбола
остаётся в приоритете**Названы самые популярные у российских телезрителей виды спорта. Биатлон и бокс остались далеко позади **с. 16**

gazetametro.ru

Московских роботов знают и любят даже за рубежом

Москва поддерживает высокотехнологичное производство. Об успехах, достигнутых в отрасли, рассказал Сергей Собянин **с. 05**

Один из
дворов района
Лефортово стал
местом обитания
павлинов

с. 04Пернатые спокойно разгуливают по двору, не пугаясь местных жителей, которые к ним давно привыкли и даже относятся с симпатией / **ЕЛЕНА КУПЦОВА****Юлии
Высоцкой
ради роли
пришлось
научиться
курить**Актриса рассказала о роли в сериале «Хроники русской революции» и объяснила, почему понимает и даже оправдывает поведение своей непростой героини **с. 07-13**



«Павлины в московском дворе – это нормально»

Отсканируй QR-код, чтобы прочитать о московских событиях на gazetametro.ru.



Режиссёр Арчаков завоевал две кинонаграды на фестивале

КИНО. На фестиваль креативных индустрий «Звёзды над Донбассом» съехалось более 200 режиссёров, писателей, сценаристов и кинематографистов. Режиссёр из Москвы Андрей Арчаков представил два своих художественных фильма – «Первая на русском троне» и «Ловец стрекоз» – и выиграл в двух номинациях. Об этом сообщили на сайте svao.mos.ru. **METRO**

Мужчина напал на работников кафе с лопатой ради игрушки

КРИМИНАЛ. В заведении общественного питания на юго-западе столицы мужчина устроил разбой, чтобы похитить конструкторы для своего ребёнка, сообщили в пресс-службе прокуратуры.

Сапёрной лопатой он разбил витрину, похитил конструкторы, а также, используя её в качестве оружия, угрожал сотрудникам.

Нарушитель задержан. Ущерб заведению составил 4 тыс. рублей. **METRO**

ПОГОДА

11 ОКТЯБРЯ
СУББОТА

+11 °C
день

+10 °C
ночь

1 м/с

12 ОКТЯБРЯ
ВОСКРЕСЕНЬЕ

+8 °C
день

+9 °C
ночь

2 м/с

В Сети завирусилось видео – целая стая павлинов разгуливает во дворе обычной столичной многоэтажки

Репортёр Metro выяснила, откуда они «прилетели», как им живётся и где они собираются зимовать

Марья Егорова
maryaego@gazetametro.ru

Двор дома на улице Красноказарменная, 9, на первый взгляд, ничем не примечателен – парковочные места и объявления у подъезда, детская площадка, на которой катаются на качелях и пинают мяч дети, на лавочке лениво беседуют их родители, спешащие куда-то прохожие... И среди этой обыденности гордо и невозмутимо прогуливается целая стая настоящих павлинов. Люди и птицы совершенно не обращают друг на друга никакого внимания, то есть абсолютно никакого.

– Мы уже к ним привыкли и спокойно к ним относимся, – говорит житель дома Михаил. – Конечно, приятно их видеть во дворе – пасутся как курочки. Правда, иногда они кричат по утрам, но я воспринимаю это как будильник.

Во дворе появляется молодая пара с двумя детьми и останавливается поглазеть на «курочек».

– Мы въехали в этот дом три месяца назад и даже не знали, что во дворе живут павлины, – признаётся Юлия. – Долго удивлялись, но сейчас нам просто интересно: утром выходим погулять на площадку и любимся ими.

Тут во дворе появляется пожилая женщина. Она явно раздражена, и я почему-то решаю, что причина в павлинах.

– Абсолютно нет, – машет рукой женщина. – Я живу здесь уже 47 лет. Более того, в 90-х во дворе



Павлины спокойно гуляют по детской площадке, и их совершенно не стесняют жители дома / **МАРЬЯ ЕГОРОВА**



Династия дворовых павлинов живёт в Лефортово уже не один десяток лет, поэтому к двуногим соседям они привыкли / **ЕЛЕНА КУПЦОВА**



Заботливая мама выгуливает своих птенцов в саду и не беспокоится за их безопасность / **ЕЛЕНА КУПЦОВА**

жил медвежонок. Он бегал по двору, играл с собаками и лазал по деревьям. Потом он подросток и стал опасен, поэтому он переехал от нас. А павлины – нет, совершенно не смущают. Зинаида рассказала, что и медвежонок, и павлинов поселил во дворе некий «предприниматель» с успешным мясным бизнесом. В Московской области у него якобы своя ферма, которая поставляет мясо для ресторанов и кофеен. Он за свой счёт и на свой вкус облагородил двор – рабочие убрали помойку, высадили деревья. По словам Зинаиды, появление павлинов стало

ЦИФРА

5

павлинов я насчитала во дворе дома, но соседи говорят, что их больше.

«Я не понимаю, почему все удивляются. Дай бог, чтобы в каждом дворе жили павлины!»

ЗИНАИДА
жительница дома

логичным завершением благоустройства.

– Девушка, а что вас удивляет? – Не понимаю моей реакции Зинаида. – Павлины во дворе – ну, это как бы нормально.

Птицы хотя и свободно гуляют по территории, но имеют своё «личное пространство» – тёплый вольтер с подогревом, в котором они отдыхают, едят и зимуют.

Нужно сказать, что павлины во дворе вовсе не ручные – потрогать, погладить или покормить с рук, как голубей, у меня не получилось. Ну, может, они поняли, что я не местная, и потому шархались.

Сделано в Москве: в столице растёт производство станков и роботов

Более 70 предприятий столицы заняты выпуском станков, инструментов и высокотехнологичных роботизированных систем

Об их успехах и поддержке, которую предприятия получают от города, рассказал в своём блоге Сергей Собянин

Михаил Нешевец
mvn@gazetametro.ru

«В 2024 году их выручка превысила 18 млрд рублей – на 42,6% больше, чем годом ранее, – написал мэр Москвы. – И этот высокотехнологичный сегмент промышленности ежегодно увеличивается в объёмах».

Например, на площадке «Печатники» ОЭЗ «Технополис Москва» в мае открылся робоцентр компаний-резидента «Технорэд», которая специализируется на выпуске промышленных роботов, компонентов и программного обеспечения.

Компания «БИВЕРТЕХ» разрабатывает и производит высокоточные станки с числовым программным управлением. Они используются при производстве спутников, в приборостроении, автомобилестроении, протезировании и других областях, где есть строгие требования к точности и качеству поверхностей. Всего три года назад компания собрала первый станок на производственном предприятии площадью всего 50 кв. м. Сейчас она

развернулась на площадке в 3000 кв. м с производством полного цикла и отделом разработки.

По словам мэра, город активно поддерживает предприятия, предлагая специальные программы льготного кредитования, налоговые преференции, и даже помогает в подготовке кадров. В частности, Владимир Путин в прошлом году открыл Флагманский центр практической подготовки колледжей Москвы в ОЭЗ «Технополис Москва».

Сергей Собянин отметил, что московские предприятия работают не только на внутренний рынок, но и активно экспортируют свою продукцию. Среди самых успешных направлений можно назвать ОАЭ, Узбекистан, Турцию, Таджикистан, а также Китай.

Трудовые династии столицы наградили в Москве

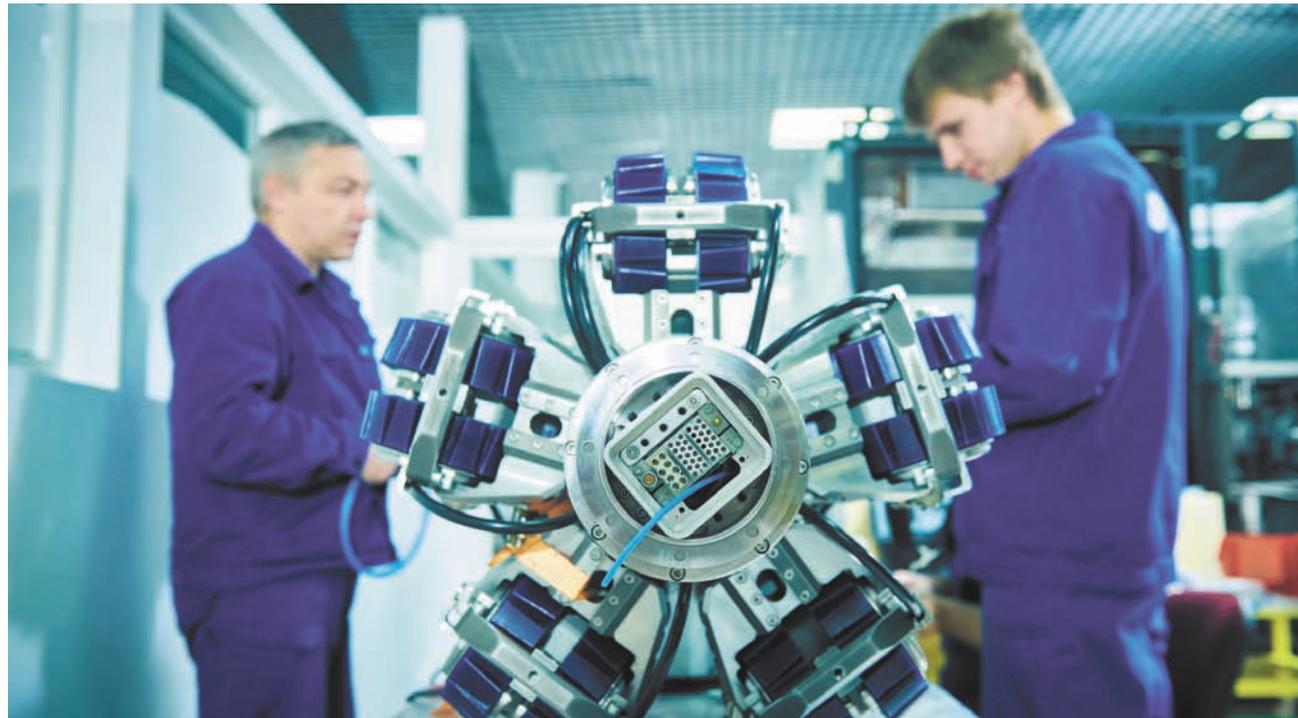


Семья Фединых – участник проекта «Династии московской промышленности» / АНО «МОСПРОМ»

Всего было отмечено 30 семей, которые трудятся на столичных предприятиях целыми поколениями. Общий стаж их работы превысил 5800 лет.

Как подчеркнул министр правительства Москвы, руководитель Департамента инвестиционной и промышленной политики Анатолий Гарбузов, именно благодаря преемственности поколений и тесному взаимодействию представителей разных возрастов и рождаются новые идеи и проекты, способные обеспечить лидерство Москвы на многие годы вперёд. Яркий пример такой династии – семья Фединых, общий стаж работы на Московском нефтеперерабатывающем заводе которой достиг 534 лет. Ещё в годы Великой Отечественной войны члены этой семьи самоотверженно трудились на благо страны, и сегодня их правнуки активно внедряют современное оборудование в рамках масштабной модернизации.

Современный столичный нефтеперерабатывающий завод – это гармония передовых технологий и особой, семейной атмосферы. Кирилл Федин подтверждает: «Предприятие даёт ощущение чего-то родного и домашнего». METRO



Робот, созданный специально для работы внутри трубопроводов / SOBYANIN.RU

«Поддержка компаний, обеспечивающих развитие станкоинструментальной промышленности и робототехники, – это инвестиция в будущее Москвы».

СЕРГЕЙ СОБЯНИН
мэр Москвы



ФОТО: ПРЕСС-СЛУЖБА МЭРА И ПРАВИТЕЛЬСТВА МОСКВЫ

КОРОТКО

Передвижение по городу выходит на новый уровень

ТРАНСПОРТ. Новый автобус ЛиАЗ Citymax 12 м проходит тестирование на пригородном маршруте № 1383, сообщает Департамент транспорта столицы. У низкого пола в салоне автобуса рекордная площадь – 13,6 квадратных метра. Кроме того, конструкторы увеличили ширину дверных проёмов, проходов между сиденьями и накопительной площадки. METRO



Вместимость автобуса – 109 пассажиров / ПРЕСС-СЛУЖБА ГУП «МОСГОТРАНС»

Получать знания можно будет с большим комфортом

ОБРАЗОВАНИЕ. В районе Свиблово завершили строительство школы. В новом здании в проезде Русанова смогут учиться 550 старшеклассников, сообщает Сергей Собянин в своём канале в мессенджере МАХ. В школе разместили универсальные и специализированные учебные кабинеты, медиатеку, спортзал, медицинский блок и многое другое. METRO

Спланировать стратегию развития бизнеса станет проще

ЭКОНОМИКА. В столице появился новый бесплатный онлайн-сервис. Он позволяет сравнить ключевые параметры с показателями прибыльных компаний в этой же области, чтобы спланировать дальнейшую стратегию развития, сообщила Наталья Сергунина, заместитель мэра Москвы. Сервис поможет опытным и начинающим бизнесменам. METRO

ПРИГЛАШАЕМ РАСПРОСТРАНИТЕЛЕЙ

газет в вестибюлях метрополитена

ГРАФИК РАБОТЫ:

в утренние часы до 11:00
ежедневно, кроме субботы
и воскресенья

8(999)869-35-35
8(915)470-45-85
8(985)081-08-46
8(495)190-71-07
8(985)111-55-78

Израиль и ХАМАС хотят помочь Трампу получить премию мира

Стороны согласились на реализацию первого этапа мирного плана, предложенного Дональдом Трампом. Metro выяснило, в чём суть договорённостей и наступит ли на Ближнем Востоке мир

Григорий Воронцов
grigoriy.vorontsov@gazetametro.ru

Израиль и ХАМАС достигли договорённости по первому этапу мирного плана, предусматривающему прекращение огня, освобождение заложников в Газе и заключённых в Израиле и частичный отвод войск ЦАХАЛ. Также должен быть расширен доступ в сектор Газа гуманитарных организаций под контролем международных структур, включая ООН и Международный комитет Красного Креста. О принятии первого этапа плана объявил Дональд Трамп в Truth Social.

– Такие мероприятия уже проходили, – напомнил в беседе с Metro востоковед Андрей Чупрыгин. – ХАМАС и Израиль уже заключали трёхэтапное соглашение. И они еле-еле дотянули до осуществления первого этапа.

Однако, как отметил эксперт, учитывая тот факт, что в этот раз все поют оду плану Дональда Трампа – и израильтяне, и ХАМАС, и Эрдоган, можно предположить, что в ближайшее время договорённости всё же будут соблюдаться.

– Кажется, будто они все хотят помочь Трампу получить Нобелевскую премию мира. ЦАХАЛ уже получила приказ отходить на новые позиции, но давайте не будем забывать, что 53% территорий Газы всё равно останутся в руках израильтян. С другой стороны, ХАМАС обещало возврат тел всех умерших заложников. И с исполнением этого пункта есть большие сомнения. Это та самая зацепка, за которую потом израильтяне могут зацепиться, потому что ХАМАС не знает, где находятся все тела, и вряд ли оно



Жители Тель-Авива на Площади заложников радуются заключению соглашения о прекращении огня в Газе / AFP

ТОЛЬКО ФАКТЫ

■ Из 251 заложника, захваченного 7 октября 2023 года, в плену до сих пор остаются 48 человек. По оценке Израиля, 20 из них живы.

■ По плану Трампа, после освобождения всех заложников Израиль выпустит 250 лиц, приговорённых к пожизненному тюремному заключению, и 1700 жителей сектора Газа, задержанных после событий 7 октября 2023 года.

■ После этого члены группировки ХАМАС, обязующиеся мирно сосуществовать с Израилем и сдать оружие, будут амнистированы. Следующим пунктом – ХАМАС и другие груп-

пировки соглашаются не играть никакой роли в управлении сектором Газа. Вся военная инфраструктура, включая туннели и объекты по производству оружия, будет уничтожена.

■ Управление сектором Газа будет осуществляться под временным переходным правлением технократического, аполитичного Палестинского комитета. Он будет состоять из квалифицированных палестинцев и международных экспертов, действующих под надзором и контролем нового международного переходного органа – «Совета мира», который возглавит сам Дональд Трамп.

в состоянии в ближайшее время их раззакать.

И это не все проблемы, которые мешают установлению прочного мира, отметил Чупрыгин:

– Эта история с «Советом мира» во главе с Трампом выглядит как цирковой номер. Я не совсем понимаю, чем организация будет реально заниматься, кроме как позволит ему примерить ещё один костюмчик, приближающий его к заветной Нобелевской премии.

Ещё более спорным пунктом в плане, по словам Чупрыгина, звучат слова про разоружение группировок:

– Есть подозрение, что вооружённые бойцы не очень и следуют указаниям номинального руководства ХАМАС, оставшегося в живых. Основные, наиболее авторитетные, лидеры организации были выбиты из игры. А во-вторых – кто

будет их разоружать? Сами хамасовцы будут сами себя разоружать? Это вряд ли. А арабы туда заходить не хотят со своими вооружёнными силами.

В таком случае, отметил эксперт, это придётся делать израильтянам. И тогда снова велик шанс начала боевых действий.

– Этот вопрос совершенно не продуман. Хотя есть инсайд, что члены делегации Катара и Турции в Шарм-эш-Шейхе отвели представителей ХАМАС в сторону и сказали однозначно, что это последняя возможность договориться:

«Берите, пока дадут». При этом представители правых в Израиле, которые ответственны за срыв предыдущего договора с ХАМАС через угрозы выйти из состава правительства, тем самым развалив его, подозрительно молчат.

КОРОТКО

Россия и Таджикистан подписали ряд соглашений

ПОЛИТИКА. Владимир Путин и лидер Таджикистана Эмомали Рахмон в ходе переговоров в Душанбе заключили ряд соглашений, в том числе о сотрудничестве в сфере трудовой миграции. Об этом сообщает пресс-служба Кремля. Также стороны подписали совместное заявление об углублении отношений стратегического партнёрства и союзничества. **METRO**



Владимир Путин и Эмомали Рахмон во Дворце Нации в Душанбе / ВЛАДИМИР СМЕРНОВ / © РИА «НОВОСТИ»

В Узбекистане сократят штат чиновников из-за внедрения ИИ

ПРОГРЕСС. В результате внедрения искусственного интеллекта в Узбекистане к 1 ноября сократят свыше 2 тыс. чиновников. Соответствующий указ главы республики Шавката Мирзиёева опубликован в базе национального законодательства. Наибольшие сокращения затронут Налоговый комитет республики и Министерство водного хозяйства. **METRO**

У епископа из Перу обнаружили 17 любовниц

СКАНДАЛ. Епископ перуанского города Хули Сиро Киспе Лопес подал папе римскому Льву прошение об отставке, оказавшись в центре грандиозного скандала. У 50-летнего священнослужителя обнаружили 17 любовниц, в том числе одна монахиня, а также доля в ресторанном бизнесе и конфликт с индейцами. Об этом пишет газета The Times. **METRO**

Набиуллина допустила уменьшение ключевой ставки

ЭКОНОМИКА. Пространство для её снижения по-прежнему остаётся, сообщила председатель Центробанка Эльвира Набиуллина. Её слова приводит ТАСС. ЦБ уточнит прогнозы по изменению ставки на заседании 24 октября. По прогнозам регулятора, в 2026 году инфляция вернётся к уровню в 4%, а средняя ключевая ставка составит 12–13%. **METRO**

САМЫЕ ГЛАВНЫЕ УДОВОЛЬСТВИЯ ВЫХОДНЫХ

WEEKEND

metro

ЮЛИЯ ВЫСОЦКАЯ СЫГРАЛА ЖЕНЩИНУ- РЕВОЛЮЦИЮ

Актриса рассказала Metro, какая детская мечта исполнилась на съёмках сериала «Хроники русской революции»

Идея сделать новых «Трёх поросят» принадлежит внучкам писателя – Анне и Надежде Михалковым.

– Мы хотели немного осовременить сказку, чтобы каждый ребёнок мог себя в ней узнать, – рассказывает Анна Михалкова до показа. – У нас чуть смещены акценты, изменён сюжет, но ценности, конечно, остались те же – сила дружбы и умение не терять себя.

В изменённом сюжете главную роль рассказчика отдали Волку, который оказывается персонажем одновременно комичным, драматичным, коварным и отходчивым.

– Он уже не молод, у него сложный характер, – описывает «злодея» актёр Сергей Епишев, чьим голосом говорит Волк. – И ему не очень нравится играть в пьесе, в которой его персонажа всё время шпыняют. Один раз он психанул... и пришлось для спектакля искать новых «актёров».

НАЙТИ СВОЙ ГОЛОС

«Мы достаточно долго искали голос Волка. Не хотелось копировать очевидные примеры – тот же голос Папанова из «Ну, погоди!».

Однажды мне наш драматург Мария Трегубова показала видео Дэвида Линча, где он читает прогноз погоды, чтобы я взял его манеру речи. В итоге частичка Линча в моём Волке осталась».

Фабула истории про Наф-Нафа, Ниф-Нифа и Нуф-Нуфа осталась прежней. В конце лета Наф-Наф предлагает построить тёплый дом, но младшие ленятся и до самых холодов бездельничают, а потом наспех собирают себе жилища: один – из ненужных декораций, второй – из фантиков. И по-

Наф-Нафа научили милосердию



Волк выпускает своих жертв на волю

Metro побывало на пресс-показе кукольного спектакля «Три Поросятка. Ой» в Театре на Таганке, поставленного по мотивам знакомой с детства сказки Сергея Михалкова



Актёр Сергей Епишев большую часть спектакля прячется в тени Волка

том, конечно, они пожалуют о своей беспечности.

Сильнее изменился текст, в нём появились модные словечки и юмор, понятный скорее взрослым зрителям. «Это не дом, а арт-объект», «Как говорил Станиславский? Надо роль прожевать! Я это умею» – шутки, возможно, не совсем рассчитанные на малышей, но по-детски наивные и забавные.

К финалу смеха становится меньше, потому что ворчливый Волк решит всё же расправиться с заносчивыми младшими поросятами. Те побегут к Наф-Нафу, который успел отгрохать себе целый коттедж и не собирается его ни с кем делить. И тут наступит момент, когда большинство родителей вспомнят (а Наф-Нафа заставят понять), какой глубокий смысл заложен в «Трёх поросятах»: справедливость не так важна, особенно когда речь идёт о близких.

– Жизнь такая, что ты сегодня Волк, а завтра Поросятка. Иногда мы не понимаем, что важнее – милосердие или справедливость, – объясняет идею спектакля его драматург и художник Мария Трегубова. – Самый сложный персонаж в сказке – Волк, потому что в нём борются его природа и убеждения. Сердце у него доброе, а мозги засорены, как, наверное, у нас всех.

Хочется надеяться, что к финалу мусора в мозгах у всех станет капельку меньше. **МАРИЯ ПОЗИНА**

Цвета уютной осени

Надежда Михалкова не пропустила премьеру картины своего брата Артёма «Первый на Олимпе». Актриса снова показала свой тонкий вкус, выбрав сочетание горчичного, коричневого и бордового цветов.

СЕРЬГИ AQUAGIRL 5200 P



ПЛАТЬЕ IDOL 21 990 P



ЛАК ДЛЯ НОГТЕЙ MAVALA 570 P

ЖАКЕТ LICH 6999 P



СУМКА CNS COINED IN STONE 28 700 P

ТУФЛИ ЭКОНИКА 24 990 P



Дженнифер Лопес и Бен Аффлек снова обнимаются

Спустя девять месяцев после развода Дженнифер и Бен появились вместе на светском мероприятии. Пара охотно позировала и, конечно, спровоцировала слухи о воссоединении

СОЦСЕТИ



Конечно, стоит уточнить, что бывшие супруги появились вместе на премьере фильма «Поцелуй женщины-паука» не просто так. Лопес сыграла в картине главную роль, а Аффлек выступает продюсером проекта, работа над которым началась до их развода.

Но официальная причина для совместного выхода не помешала многим поклонникам звёзд углядеть потепление в их отношениях и предположить, что их воссоединение не за горами. **МЕТРО**

«Бен продюсирует этот фильм, он пришёл поддержать свой фильм, а не бывшую». @Rj

«Я даже не знаю, какой послать платья: или «Вот тебе рога», или «Моё личное пространство не нарушать». @Миланья

«Не прошли у неё ещё чувства. Она так выглядит, как будто порезала бы его на слайсы для яичницы». @Мария Иванова

«Они такие счастливые вместе! Почему они не поженятся?» @Pedro Специалист



МЕТРО «РАЗДЕЛО» НАДЕЖДУ МИХАЛКОВУ



Ольга Бузова

ЗВЁЗДЫ СО ВКУСОМ

На ТВ стартовал второй сезон реалити «Звёзды в джунглях. Карибский сезон». Ведущая проекта Ольга Бузова рассказала Metro про самое экзотическое, что ей доводилось пробовать

ВИКТОРИЯ МЕЛЬНИКОВА | ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА АРТИСТКИ

1 Любимое блюдо

Одно выделить сложно. Люблю борщ, но чтобы к нему был небольшой бутербродик с чёрным хлебушком и салом. Люблю устрицы, салат с огурцами и помидорами, а также рыбку – вечером за посиделками с друзьями в кафе. Люблю докторскую колбасу.

2 Любимое блюдо в вашем исполнении

Горячие бутерброды.

3 Самое вкусное, что готовят у вас в семье

Борщ я бы выделила.

4 Что обычно едите на завтрак?

Я не люблю завтрак. Нравится с утра быть налегке.

5 Самое экзотическое блюдо в вашей жизни

Это было на шоу «Форт Боярд» в одном из испытаний. Там нам всей командой нужно было съесть квашеную селедку (сюрстрёмминг – специфический шведский национальный продукт. – Прим. ред.). Ох, как же она пахла тухлятиной. Было ужасно. Это просто невозможно было съесть.

6 Блюдо, которое ассоциируется с детством

Сосиска в тесте из школьной столовой.

7 Что вам хотелось бы научиться готовить?

Такого нет, я очень хорошо готовлю. Просто на это сейчас часто нет времени.

8 Блюдо или продукт, который вы не будете есть, даже будучи сильно голодной

Сырники. Я в детстве очень сильно ими отравилась.

9 Какое блюдо обязательно на вашем столе в Новый год?

Новый год – это всегда оливье.

10 Любимый ресторан в Москве

Их немного, но они есть под разный формат встреч.



В Арке ВДНХ фундамент из безе просто тает во рту

Продолжаем раскрывать секреты необычных блюд, созданных руками столичных шефов. Сегодня Metro изучает, что скрывают колонны и крыша десерта «Арка» из ресторана «Домик в саду» на ВДНХ



Идея

Замысел уникального десерта принадлежит основательнице ресторана «Домик в саду» Евгении Дорониной, которая с командой захотела создать «Арку» в качестве фирменного десерта ВДНХ. На помощь, по её словам, пришли современные технологии: на компьютере был создан точный прототип арки для 3D-модели будущей формы для отливки, потом её изготовили из гипса и использовали для создания десерта.

Что внутри

«Изначально у нашего десерта был вкус торта «Чёрный лес», но после серии дегустаций все сошлись во мнении, что нужен вкус из детства, с ностальгическими нотками», – рассказывает Евгения Доронина.

В итоге десерт разрабатывали около года и остановились на сливочно-йогуртовой начинке с кислинкой чёрной смородины.

Секрет шефа

Приготовление десерта занимает около 8 часов и является технически сложным процессом.

Главной проблемой, по словам создателей, было перенести архитектурную детализацию на нежную текстуру десерта.

Сладкая Арка весом 463 грамма установлена на хрустящий «фундамент» из безе, символизирующий московскую снежную зиму. Сама Арка также словно покрыта снегом – велюром из белого шоколада.



Когда стало известно, что на ВДНХ состоится форум «Россия», мы с командой загорелись идеей создания 3D-десерта, связанного с ключевыми историческими навильонами. Единодушно решили, что Арка Главного входа – самый узнаваемый архитектурный объект. Получается, что нас вдохновила сама Москва!

ЕВГЕНИЯ ДРОНИНА



**Балет****Ballet Triptych**

Драмы на пуантах. На вечере покажут одноактные балеты «Кроткая», «Рахманинов» и «Футаж». Премьерная часть триптиха – новая работа британского хореографа Джона Пола Кука – неоклассический балет по повести Ф. М. Достоевского. В главных ролях прима-балерина МАМТ Ксения Рыжкова и сам Джона Кук. (6+)

Где: Государственный Кремлёвский дворец

Когда: 13 октября, 19:00

**Театр****«Мане»**

Моноспектакль. В постановке гармонично сочетаются драма и стендап. За полтора часа зрители услышат цепляющие, трогательные и вдохновляющие истории из жизни знаменитого художника Эдуарда Мане. (16+)

Где: «Театр на Цветном»
Когда: 15 октября, 20:00

**Кино****«Кролик Момо: Большая погоня»**

Приключения. Отважный кролик Момо пытается спасти мир Поющего леса от коварных планов торговцев экзотическими животными, похитивших обезьянку-скрипачку. (6+)

Где: в кинотеатрах
Когда: уже идёт

**Фестиваль****«Золотая черепаха»**

Дикая природа. Фотофестиваль, предоставляющий возможность прикоснуться к миру дикой природы в центре Москвы. В экспозицию войдёт более 400 лучших работ. (0+)

Где: Западное крыло Новой Третьяковки
Когда: с 17 октября

**Фестиваль****«НАУКА 0+»**

Просто о сложном. В рамках фестиваля сотни учёных расскажут детям, что такое наука и какие задачи она решает, школьники ждут дискуссии, викторины и шоу. (0+)

Где: площадки и время мероприятий смотрите на сайте фестиваля
Когда: 10–12 октября

Выставка**«Последний триумф Петра Великого»**

Юбилей со дня смерти Петра I. Выставка рассказывает о беспрецедентной по масштабу церемонии погребения императора и представляет более 200 экспонатов из музеев, архивов и библиотек России. (12+)

Где: список площадок смотрите на сайте
Когда: с 17 октября

Театр**«Молодость всё простит»**

По мотивам романа.

В основе постановки «Общάга-на-Крови» Алексея Иванова. В двух комнатах общежития живут Ванька, Игорь, Лёля и Нелли. В их квартете совсем не вписывается первокурсник Лев Мышкин по прозвищу Отличник. Ребята по-своему заботятся о юном соседе и учат его жизни. (16+)

Где: Основная сцена Театра на Таганке
Когда: 10 и 11 октября, 19:00

Театр**«Аркаим»**

Деменция.net. В центре сюжета полковник в отставке Константин, который живёт в мире начинающейся деменции, где воедино смешались 1950-е с их танцами, 1970-е и настоящее. Его драма переплетается с историями других пожилых людей и их родных, отказывающихся впускать болезнь в их реальность. (18+)

Где: Театральный центр «На Страстном»
Когда: 14 октября, 20:00

Театр**«На всякого мудреца довольно простоты»**

Премьера. Спектакль по классической пьесе Александра Островского – переосмысленная история молодого, образованного и амбициозного дворянина из бедной семьи Егора Дмитриевича Глумова, стремящегося любой ценой пробиться «в люди». (12+)

Где: Московский театр иллюзии (Сцена на Перовской ул., 75)

Когда: 17 и 18 октября в 19:00

Фестиваль**КАРО/АРТ #4**

Современность и классика. Кинофестиваль, в программу которого войдут показы международных и российских новинок, мировых шедевров и киноверсий спектаклей. На открытии покажут драму «Сентиментальная ценность» Йоакима Триера, получившую Гран-при 78-го Каннского кинофестиваля и 19-минутные овалы зрителей, на закрытии – Би Ганя, отмеченное специальным призом в Каннах.

Где: список площадок и сеансы смотрите на сайте мероприятия
Когда: с 15 по 19 октября

Фестиваль**«Видеть и слышать»**

Современное церковное искусство. В программе лекции, выступления ведущих российских хоров, показы просветительских фильмов, круглые столы о духовной музыке и храмовом зодчестве, а также мастер-классы для детей и взрослых. Кульминацией станет масштабная выставка, где русская иконописная школа предстанет во всей красоте и многогранности. (6+)

Где: зал Московского союза художников на Кузнецком Мосту
Когда: с 10 по 18 октября

Выставка**«От и До...»**

Мир художника. Экспозиция показывает, как из первых идей и эскизов рождается сценический мир знаменитого сценариста Давида Боровского, работавшего с Юрием Любимовым, Анатолием Эфросом, Львом Додиним. (12+)

Где: «Творческая мастерская театрального художника Давида Боровского» (Б. Афанасьевский пер., 3, стр. 3)

Когда: уже идёт

Концерт**Эдуард Артемьев**

Музыка кино. В преддверии дня рождения классика отечественной киномузыки его коллеги представят программу, состоящую как из хорошо известных шедевров мастера, так и из произведений, которые впервые будут исполнены на сцене в Москве.

Где: Московский международный Дом музыки (Светлановский зал)
Когда: 18 октября, 19:00

Театр**«Беспринципные чтения»**

Проза Цыпкина. В рамках проекта известного писателя покажут программу «Питерский Old school» с участием Дарьи Мороз и спектакль Burnt in the USSR по пьесе Александра Цыпкина о непростых судьбах одноклассников, родившихся в 70-х годах XX века. (18+)

Где: Театральный центр «На Страстном»
Когда: расписание смотрите на сайте проекта

Кино

III Международный фестиваль «Африка. Вместе в будущее»

Культура другого континента. На масштабном фестивале гостей ждут лучшие фильмы, созданные африканскими кинематографистами, музыкальные выступления, выставка, познавательные лекции и дискуссии.
Где: площадки смотрите на сайте фестиваля
Когда: с 15 по 19 октября

Концерт

«Гендель. «Агриппина»

Опера. Одно из наиболее искромётных сочинений Генделя прозвучит в исполнении оркестра под управлением Филиппа Чижевского. Сольные партии исполняют артисты международного класса Василиса Бержанская, Елена Гвритшвили, Соня Прина. (6+)
Где: Концертный зал имени П. И. Чайковского
Когда: 18 октября, 19:00



Детям

Большой детский фестиваль

Нацпроект. Ежегодный смотр лучших творческих проектов для детей и подростков в сфере театра, кино, анимации и литературы. Зрители всех возрастов могут посмотреть поучительные фильмы, послушать интересные лекции и научиться творить сами.
Где: площадки смотрите на сайте
Когда: до 14 ноября

Выставка

«Вселенная» художников Татьяны Мавриной и Николая Кузьмина

Живопись и графика. Выставка представляет уникальную возможность знакомства с ранними работами художников 1930-х годов из музейного и частных собраний, с их иллюстрациями к произведениям русских и зарубежных писателей. Особого внимания заслуживают рисунки к произведениям А. С. Пушкина. (6+)
Где: Государственный музей А. С. Пушкина, выставочные залы «Мезонин»
Когда: 10 октября 2025 года – 1 февраля 2026 года

Лекция

«Детали Москвы: как город говорит на языке урбанистики»

О городе. В рамках цикла «Улицы говорят» в Музее Москвы пройдёт лекция о городской среде. Её проведёт автор книг об урбанистике и гид проекта «Города и люди» Никита Здоровин. Он расскажет, как можно читать город через детали – архитектуру и планировку улиц. (12+)
Где: Музей Москвы
Когда: 11 октября, 15:00

Театр



«Ты у меня одна»

Война глазами ребёнка. Пятнадцатилетний Ваня мечтает о небе, хочет стать лётчиком, но война рушит всё. В деревню входят фашисты, и маму мальчика забирают в плен. Ваня остаётся один, но проходит через ужасы войны, страшные потери, чтобы спасти самого родного человека. Автор идеи и композитор – известный музыкант Сергей Жуков. Главную роль исполнит его сын. (12+)
Где: Губернский театр
Когда: 16 и 17 октября в 19:00

Кино



«Лермонтов»

ЖЗЛ. Ещё недавно поэт Михаил Лермонтов и отставной майор Николай Мартынов обменивались колкостями и ироническими комментариями в адрес творчества друг друга. Но одна неосторожная фраза, брошенная при свидетелях, – и бывшие приятели становятся непримиримыми врагами. Остаётся несколько часов до рокового вечера 15 июля 1841 года... (16+)
Где: в кинотеатрах
Когда: с 16 октября

Выставка

«Линия Гиляровского»

Жизнь московеда. В экспозиции будут впервые представлены уникальные материалы из личного архива писателя, включая письма, фотографии, записные книжки и автографы. (6+)
Где: «Центр Гиляровского» (Столешников пер., 9, стр. 5)
Когда: до 8 марта 2026 года (в 11:00)

Концерт

«Камерная музыка. Вершины и открытия»

Популярная классика. Выступление ансамбля «Концертато». Зрители услышат Струнный октет Феликса Мендельсона, Квартет Роберта Шумана, камерные произведения Иоганнеса Брамса, секстет Петра Чайковского «Воспоминание о Флоренции» и «Вариации на тему рококо». (12+)
Где: Галерея «Тушино»
Когда: 12 октября, 16:00

Научное шоу

«Звуковые эксперименты – музыка и наука в действии»

Юным экспериментаторам. Программа предлагает захватывающие опыты, которые наглядно объясняют принципы резонанса, громкости и частоты звука. Юные зрители познакомятся с тайнами акустики, увидят, как движутся звуковые волны и как музыкальные инструменты оживляют мелодии. (6+)
Где: к/з «Зарядье»
Когда: 12 октября, 13:00

Концерт

Валерия

«Исцелю». Одна из самых ярких звёзд российской эстрады представит новый альбом. Каждая песня в «Исцелю» – откровение, искренний разговор с собой и слушателем о любви, душевных ранах, прощении и исцелении. (6+)
Где: концертный зал «Москва»
Когда: 18 октября, 19:00



Театр

«Ося. Иосиф. Joseph»

Биография. Спектакль разворачивается как калейдоскоп воспоминаний и фантазий, охватывая ключевые моменты жизни Бродского – от юности в Ленинграде до последних дней в Нью-Йорке. Эта постановка – не биография в чистом виде, а поэтическая интерпретация жизни. (12+)
Где: Театр Маяковского
Когда: 11 октября, 18:00



Выставка

«Светлая Оттепель»

Ностальгия. Проект, посвящённый светозвуковому искусству 1960-х. «Светлая Оттепель» – это пространство новаторства, затронувшего все сферы жизни – от новой музыки и кинематографа до световой архитектуры, дизайна выставочных и городских пространств. (16+)
Где: «Центр Вознесенского»
Когда: до 8 января



Фестиваль

Mental Health Film Festival

Психология и кино. Первый в России кинофестиваль, посвящённый темам ментального здоровья и людей с особенностями. В программе – кино и разговоры о тех, кому нужно помочь жить полной жизнью.
Где: площадки и сеансы на сайте фестиваля
Когда: с 9 по 12 октября

Фестиваль

ArsLonga

Музыка. На сцене консерватории будет звучать музыка Бетховена, Чайковского, Рахманинова в исполнении звёздных солистов (Денис Мацуев, Жуй Мин, Никита Борисоглебовский). (6+)
Где: Консерватория им. П. И. Чайковского
Когда: 11, 15 и 19 октября в 19:00



От броских нулевых до дерзкой деконструкции

Неделя моды в столице Франции стала местом дебютов и переосмыслений: Матье Блази добавил современности в классику Chanel, Кастро Фрейтас представил чувственные образы Mugler, а Энтони Ваккарелло подчеркнул роскошь Saint Laurent

ТЕКСТ: МАРГАРИТА ЛЕМЕШКО | ФОТО: AFP, ALEXANDERMQUEEN.COM, CHANEL.COM, MUGLER.COM



Отсканируй QR-код, чтобы читать больше новостей из мира моды и красоты на gazetametro.ru.

КЛЮЧЕВЫЕ ПОКАЗЫ ПАРИЖА

SAINT LAURENT

Показ состоялся с видом на Эйфелеву башню, среди белых гортензий и вечерних огней. Энтони Ваккарелло в коллекции весна/лето – 2026 сделал акцент на крупные банты, кожаные куртки, чёрные очки и пышные платья из плотных тканей с рюшами. Вечерние образы выдержаны в узнаваемой палитре Saint Laurent – от тёплого терракотового до насыщенного синего и глубокого пурпурного.

На ногах моделей – туфли с острым носом, которые гармонично сочетаются с кожаными юбками-карандашами и куртками с объёмными плечами. Дополнением стали массивные серьги и ожерелья с множеством драгоценных камней.



CHANEL

Долгожданная премьера – Матье Блази показал свою первую женскую коллекцию для Chanel. Саундтрек к шоу включал музыку Петра Чайковского из балета «Щелкунчик», а открыть показ доверили абхазской модели Адиде Берзени. Блази привнес в код бренда свежий взгляд: твидовые костюмы остались в коллекции, но обрели более мягкие формы. Внимание также уделено классическим элегантным чёрным платьям.

Яркие детали коллекции подчеркнули индивидуальность образов: пышные юбки, аксессуары с перьями и головные уборы, а также тонкая вышивка на прозрачных топах – цветы и нити-колоски добавили образам динамики.



ALEXANDER MCQUEEN

Шон Макгир явно вдохновлялся броским стилем нулевых. В следующем сезоне дизайнер предлагает возвращение ультракоротких юбок, джинсов с низкой посадкой, кожаных курток и бомберов и максимально яркий макияж глаз. Для самых смелых образов он предлагает брюки, обнажающие верх ягодич, топы из тонких ремешков и платья, открывающие грудь.

Викторианская эстетика, к которой дизайнер питает особую страсть, проявилась в корсетах с почти развязывающейся шнуровкой, а также в камзолах и их разнообразных вариациях.



MUGLER

Эта коллекция также стала дизайнерским дебютом. Мигель Кастро Фрейтас сместил акцент с привычной футуристической и сексуальной героини бренда на её чувственность с нотками драматизма. О наличии последнего недвусмысленно говорит укороченная шуба оверсайз, топ-корсет, напоминающий оперные птицы, платья с откровенными вырезами на груди.

Из более простого в коллекцию вошли закрытые костюмы, плотно облегающие фигуру и дополненные ботфортами, полупрозрачные платья и элегантные брючные ансамбли. В каждом образе сохранялась фирменная, преувеличенно подчеркнутая талия, а обувь моделей ограничивалась исключительно каблуками.



Сегодня в онлайн-кинотеатре стартует масштабный исторический сериал Андрея Кончаловского «Хроники русской революции». Юлия Высоцкая, сыгравшая отчаянную авантюристку Ариадну Славину, поговорила с Metro про съёмки, страсти и исполненную детскую мечту

Сериал охватывает период с 1905 по 1924 год, пытаясь осмыслить историю событий Октябрьской революции.

Когда вспоминаете съёмки, что первое всплывает в памяти?

— Сложно ответить. У меня не так психологически устроена, образы не всплывают, когда о чём-то думаю. Это был хороший и интересный съёмочный процесс, как это обычно бывает у Андрея Сергеевича на площадке. Всё очень профессионально, хорошо организовано, крутые партнёры, команда... Рабочее счастье – работать с великим, не побоюсь этого слова, режиссёром, ходить в фантастических нарядах и реализовать свою детскую мечту побыть кудрявой.

Как шла подготовка к роли Ариадны?

— Андрей Сергеевич давал список книг для изучения. Потом встречались с художником по костюмам, с гримёрами, решали, как будет выглядеть моя героиня. Андрей Сергеевич сразу придумал, что у неё должна быть буйная кудрявая причёска, неумённая грива, такой мелкий бес. От этого образа и танцевали.

Это был не парик?

— Нет, парик в кино – сложная история, чтобы это выглядело естественно. С париками у меня всегда был опыт печальный. Здесь завивали мои волосы. На грим уходило по три часа, очень кропотливая работа с такой причёской – бедные мои волосы!

Осваивать специально ничего не пришлось?

— Пришлось научиться курить, но так у меня это и не получилось. У меня там был такой мундштук из той эпохи. На проекте были очень талантливые художники-постановщики, художники по реквизиту – там очень много настоящего в кадре, в том числе и аксессуары для Ариадны.

Ариадна – персонаж без конкретного прототипа. И всё-таки какие-то отсылки к реальным героям можно найти?

— Этот образ собирательный. Что касается имени, то так звали дочку Александра Скрябина. У Ариадны был неистовый характер. Если не ошибаюсь, она в 16 лет сбежала из дома со своим учителем, потом была активисткой Французского Сопротивления. У Нины Берберовой есть такая книжка «Железная женщина» об эксцентричной и заметной женщине своего времени – баронессе Марии Будберг, известной как Мура. Оттуда были взяты многие детали, например, связь с Горьким, потому что у Муры была такая связь. Кроме того, для фильма «Рай» я много изучала этот период, когда Серебряный век переходил

в смутную эру революции, и потом послереволюционное время в России. Это пригодились.

В чём вы видите основную роль своей героини?

— Ариадна является таким очень ярким связующим звеном, нитью, соединяющей несколько мужских характеров. Со стороны посмотреть – можно подумать: вот это загнули! Но на самом деле так в жизни и бывает, что люди пересекаются самым невероятным образом и мир оказывается тесен для каких-то характеров. И Ариадна здесь связывает, казалось бы, совершенно неожиданных героев.

Встречали вы подобных роковых женщин в жизни? Какое у вас к ним отношение?

— Роковая женщина, когда мужчины за тебя бьются. Тут немного другая история. Она скорее свободная и свобододолюбивая, сама по себе. Страстный человек без тормозов, но с темпераментом и волей. Ариадна сама себе революция. У неё чёткие моральные устои. Из революционного движения она уходит, когда понимает, сколько горя и несчастья это приносит, что это совершенно не та романтика, о которой она мечтала, когда рисковала своей жизнью в начале. В ней много хорошего и доброго.



Всё, что вы хотели знать о Юлии

1 ШКОЛА

Детство Юлии Высоцкой прошло в частых переездах из-за того, что отчим был военным. За школьные годы девочка сменила семь школ в Грузии, Армении и Азербайджане.

2 ОБРАЗОВАНИЕ

Ещё в школе Юлия занималась в творческой студии при Русском драмтеатре в Баку. Но поступать в московский театральный вуз побоялась, в итоге окончила Белорусскую академию искусств в Минске. Чтобы потом устроиться в местный Театр имени Янки Купалы, заключила фиктивный брак с однокурсником с белорусским гражданством Анатолием Котом.

3 СУДЬБОНОСНАЯ ВСТРЕЧА



Первый успех пришёл к Высоцкой после роли сумасшедшей Жанны в фильме Андрея Кончаловского «Дом дураков» (2002). С мужем Юлиа познакомилась на «Кинотавре» в 1996 году, через 2 года они официально поженились. В 1999 году у супругов родилась дочь Мария, в 2003-м – сын Пётр.

4 КУЛИНАРИЯ

Автор кулинарных книг и проектов про сбалансированное питание, есть своя кулинарная студия и личный гастрономический бренд.

5 ТЕАТР



Юлия Высоцкая – муза для Андрея Кончаловского не только в кино, но и в театре. Она играет во всех его постановках для Театра Моссовета. В новом сезоне ожидается премьера «Макбет», где у актрисы главная роль.

«ПОБЫТЬ КУДРЯВОЙ – МОЯ ДЕТСКАЯ МЕЧТА»

Юлия Высоцкая

В сериале множество героев. Если не считать Ариадну, кто ваш любимый?

— Любимчиков нет, но, мне кажется, очень интересно здесь решён Сталин, он такой живой, обаятельный, с чувством юмора. Потрясающе решён Ленин. Мне очень нравится вымышленный персонаж, которого играет Юра Борисов, его офицер Прохоров пытается распутать цепочку заговоров. Интересно разворачивается линия героя Алексея Тихомирова, молодого пианиста из аристократической семьи, которого, пожалуй, единственного по-настоящему любила Ариадна и которого она оставила, потому что любила. Максим Горький интересный, Распутин... Все эти персонажи неожиданно живые, с человеческим обаянием и проявлением. Нет никакой исторической «ходульности», взгляд на героев лишён штампов и шаблонов. Это, мне кажется, самое интересное.

Вам свойственно творить безрассудные поступки как Ариадне?

— Я человек более спокойный. У меня и жизнь другая, и судьба. Это нужно иметь такую свободу, как у моей героини. Она по большому счёту принадлежит только себе. В моей жизни гораздо больше обязательств и обязанностей, в которые помимо меня вовлечены и другие люди. Я не могу себе позволить быть безрассудной.

ВИКТОРИЯ МЕЛЬНИКОВА



Читайте полное интервью на сайте gazetametro.ru.



ЮЛИЯ ВЫСОЦКАЯ

Возраст: 52 года

Родилась: Новочеркасск, Ростовская область

Фильмография: «Дорогие товарищи!», «Грех», «Рай», «Лев зимой», «Глянец», «Щелкунчик и Крысиный король»

ТАТЬЯНА ВОЛГУЕВА / © РИА «НОВОСТИ»

ГОРОСКОП
на ПЯТНИЦУ и ВЫХОДНЫЕ ДНИ

Астролог Лилия Любимова



♈ ОВЕН
21.03 – 20.04

Марс в напряжении делает день особенно непростым. Держите под контролем внутреннего бунтаря, чтобы избежать конфликтов. В выходные займитесь спокойными делами и восстановите жизненную гармонию уверенно и полностью.

♉ ТЕЛЕЦ
21.04 – 21.05

В партнёрстве важно честно обсуждать претензии и говорить мягко. Корректность сохранит доверие и отношения. В выходные уделите внимание любви и близким, проведите время в уютной душевной атмосфере.

♊ БЛИЗНЕЦЫ
22.05 – 21.06

Работа и здоровье требуют системного подхода. Составьте расписание и придерживайтесь его. Не плывите по течению. В выходные позвольте себе отдых, прогулки и восстановление сил для новых важных планов.

♋ РАК
22.06 – 22.07

Сегодня полезнее порядок и чёткий график, чем вдохновение. Финансовые траты держите под строгим контролем. В выходные займитесь творчеством ради удовольствия и уделите внимание радостям семьи и личным увлечениям.

♌ ЛЕВ
23.07 – 22.08

Домашние дела помогут обрести внутреннюю стабильность. Наведите порядок в шкафах и мыслях, сократив суету. В выходные наслаждайтесь уютном, спокойными занятиями и любимым кругом близких без лишней суеты.

♍ ДЕВА
23.08 – 22.09

Поездки, переговоры, документы потребуют внимательности и методичности. Планируйте шаги заранее, избегайте спешки. В выходные найдите время для лёгкого общения, чтения, вдохновения и неспешных дел исключительно ради удовольствия.

♎ ВЕСЫ
23.09 – 22.10

Ваши сильные стороны – логика и спокойствие. Сохраняйте ясность, даже если вокруг эмоции и хаос. В выходные наслаждайтесь гармонией отношений, простыми радостями и тёплым уютом домашнего пространства.

♏ СКОРПИОН
23.10 – 21.11

Марс и Сатурн испытывают вашу зрелость и выдержку. Будьте лаконичны, держите обещания. В выходные вас ждут важные разговоры и близкое общение, которое укрепит доверие и подарит радость сердцу.

♐ СТРЕЛЕЦ
22.11 – 21.12

Сомнения уйдут, если озвучить их вслух или записать. Вечерняя прогулка поможет расслабиться. В выходные займитесь тем, что радует душу, и восстановите оптимизм для будущих свершений.

♑ КОЗЕРОГ
22.12 – 20.01

Ваше лидерство сегодня особенно заметно и важно. Сформулируйте правила для проекта или семьи, действуйте уверенно. В выходные ожидается спокойствие, радость в кругу родных и чувство стабильности.

♒ ВОДОЛЕЙ
21.01 – 18.02

Сегодня важно научиться говорить «нет» и смело отстаивать границы. Настройтесь решительно. В выходные проведите время с близкими, занимайтесь творчеством и небольшими радостными делами, полезными для души.

♓ РЫБЫ
19.02 – 20.03

Осень пробуждает глубокие мысли и откровения. Разложите всё по полочкам, освободите голову. В выходные позвольте себе отдых, прогулки, вдохновение и атмосферу тишины, наполняющей душу энергией.

НЕДВИЖИМОСТЬ

Выкуплю квартиру, комнату, долю. С долгами, с арестом, с залогом или без. Т. 8(499)430-63-05

Срочно выкупим: недострой, помещение под ремонт, промышленный земельный участок. Тел. 8(966)122-88-85

ФИНАНСЫ

100% деньги без отказа! Т.: 8(495)766-06-29, 8(985)188-34-44. ООО МКК «ВелкомДеньги». ОГРН 1162901054128. Пер. № 29001253. СРО «МИР»
ОЦЕНИВАЙТЕ СВОИ ФИНАНСОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ И РИСКИ

ЮРИДИЧЕСКИЕ УСЛУГИ

8(499)409-85-01. Московская социальная юридическая служба. Бесплатные консультации. Все споры. Иски

8(915)180-04-98. Юристы с опытом! Взыщем сейчас компенсацию за недоделки в новостройке (до 5 лет). Оплата по результатам! www.geshddu.ru

Адвокаты. Споры по наследству, недвижимости, земле. Мошенничество. Возврат квартир. Уголовные дела. Т. 8(985)210-25-63

Вернём деньги с юристов-аферистов. Выписываем через суд. Долги, пенсии, кредиты. Недорого, оплата по результату. Т. 8(495)220-56-66

РАБОТА

3500–5000 смена. Вахта 15 смен. Бесплатное питание, проживание. Грузчик, комплектовщик, упаковщик. м. Бауманская. 8(800)600-78-49

Вакансия разнорабочий. Работа/подработка. 3/п 2500–4500 руб./день. Ежедневные выплаты без задержек. Выход на следующий день. Тел. 8(995)153-60-20

СВОК ПРОИЗВОДСТВО ВЕНТИЛЯЦИОННОГО ОБОРУДОВАНИЯ

РАБОТА ВАХТОЙ для мужчин и женщин

от **3800 руб.** смена
МО, г. Чехов
8 (995) 987-38-49
8 (926) 089-00-48
Официальное трудоустройство
Бесплатное проживание

Вахта. 3/п от 115 000 р. Комплектовщики, водители рохли. Авансирование и проживание. м. Бауманская. +7(964)727-39-89

Вахта от 123 000 руб. Комплектовщики, разнорабочие. Проживание, питание, спецодежда, премии. Авансы. Москва и обл. 8(800)700-09-60

Гардеробщики требуются в Третьяковскую галерею. График работы гибкий. 3/п до 2000 руб./смена. м. Третьяковская. Тел. 8(925)133-94-59

Гардеробщики требуются. Пенсионеры. Медкнижка. График 6/1, 2/2. Тел. 8(906)017-67-85, 8(926)680-45-22

ГБУ требуются: разнораб., водители и спецы активного рабочего возраста в зоны ЛНР и ДНР. 3/п от 240 000 р./мес. Оформление по ТК. Гр. РФ, иностр. гр. Тел. +7(977)871-60-65

Дворники требуются. м. Чистые пруды, Арбатская. Гр. РФ. 3/п 80 000 руб. в месяц. 5/2. Тел. 8(985)213-82-15

Контролёры турникетов, ж/д. Вахта 15/15. Официально. Жильё. До 96 000 руб. 8(925)081-92-42

Контролёр-охранник, 3/п от 35 000 руб. на руки. Требуется контролёры-охранники на фабрику «Красный Октябрь», м. Красносельская, ул. Лобачика, дом 1, стр. 1. ТК РФ. Без лицензии, подработка, график 1/3. Звоните: 8(495)982-57-38

РотФронт
КОНДИТЕРСКАЯ ФАБРИКА
ОАО «РОТ ФРОНТ»
ВЕДЕТ НАБОР ПЕРСОНАЛА В ПРОИЗВОДСТВЕННЫЕ ЦЕХА
От **3500руб.** за смену и выше
График работы 2/2
день, ночь, 2 выходных
м. Улица Академика Янгеля,
ж/д платформа "Красный Строитель" (D2)
ул. Мелитопольская, д. 8
8 (495) 385 - 10 - 46
8 (916) 511 - 65 - 99
8 (916) 194 - 07 - 42

«Красный Октябрь» приглашает укладчиков и рабочих на производство. 3/п от 110 000 руб. на руки. Средняя стоимость смены 5000 руб. м. Красносельская, ул. Лобачика, дом 1, стр. 1. Тел.: 8(800)200-43-33, 8(916)642-13-83

Курьер. Выплаты **5000–12 000 руб./день.** Гибкий график. Поездки по Москве. 8(916)526-59-39

Курьер. 3/п 2000–10 000 руб./день, выплаты сразу. Гражданство РФ. Тел. +7(996)973-33-80

Курьер на документы. От 20 до 65. Гр-во РФ. Оплата сразу 5-7 т.р. в день. Т. +7(965)263-39-80

На фабрику «Красный Октябрь» требуются водители дизельных и электрогрузчиков. 3/п без задержек от 100 000 руб. на руки. м. Красносельская, ул. Лобачика, дом 1, стр. 1. Работа день через день. Возможны подработки. Тел.: 8(800)200-43-33, 8(985)812-93-29

Охранник в ЧОП. Питание, проживание, от 100 000 руб. в месяц. 8(936)300-19-00

Охранник. 3/п 5500–7000 руб./смена. Режим 1/3, 2/2. Официальное трудоустройство в госкомпании. Соцгарантии. ДМС. Тел. 8(915)005-49-37

Охранник. 3/п 8000–8300 руб./смена. Режим 1/3, 1/2. Официальное трудоустройство. Бронь. Соцгарантии. Тел. 8(916)968-51-30

Охранник (контролёр/стрелок) в Филиал ФГУП «Охрана» Росгвардии по г. Москве. 3/п от 5000/6000 р./сут. Охрана объектов и материальных ценностей. Гражданство РФ. Соцпакет. ТК РФ. Бесплатно: форма, обучение, медкомиссия. Г/р сменный. Тел.: 8(916)490-40-48, 8(495)640-26-73

Охранники с УЧО и без. 3/п от 4000/сутки. Москва и МО. Гр/р сменный. Оформление по ТК РФ. Льготное питание, соцпакет. Т. 8(925)179-54-02

Охранники. УЧО. Вахта 15/15. Официально. Жильё. До 100 000 р. 8(925)081-92-42

Помощник предпринимателя. От 20 до 65. Гр-во РФ. Оплата сразу 5-7 т.р. в день. Т. +7(965)263-39-80

Продавец-консультант в издательство. 3/п от 80 000 руб. Иногородним помощь с жильём. 8(968)468-20-10

Продавец на ярмарку белорусских товаров (ТЦ «Авиапарк»). 3/п до 100 000 руб., м. ЦСКА. Тел. 8(969)219-25-95

Рабочие. Гр. РФ, РБ. Оплата ежедневно от 2000 р. Работы в Москве. Проживание, питание, спецодежду предоставляем. +7(991)751-37-95

Рабочие, подсобники на строительство. Работа постоянная или вахтой. Оплата ежедневно. Питание, спецодежда, жильё предоставляются. +7(926)483-00-66

Рабочий по ремонту бытовок. 3/п от 60 000 руб. Мастер на все руки. Навыки по проведению ремонтных работ. Г/р 5/2. м. Новоосино. Тел. 8(968) 488-32-35

Требуются люди на ночные ревизии в Москве/МО. Оплата от 2000 р. Контакты: 8(903)910-30-22, 8(916)864-34-41, 8(916)690-54-35

Уборщица. 3/п 80 000 руб. в месяц на руки. График работы 5/2 с 7:00 до 19:00. Работа – м. Чистые пруды. Тел. 8(964)538-44-73

Уборщица. ООО «Садовая техника и инструменты» приглашает на работу. 3/п от 65 000 руб. на руки. 8(919)660-21-63

Уборщица утренняя. График: с 6:30 до 8:30. м. Белорусская. Собеседование. ТК РФ. 8(499)257-38-16, звонить понедельник – четверг с 6:00 до 14:00

АВТОВЫКУП

Автомобили иностранные и отечественные в любом состоянии куплю. Снятие с учёта в ГИБДД, оформление и эвакуация за мой счёт. Оплата сразу. Тел. 8(926)029-93-33

Автовыкуп. Целых и битых. В любом состоянии. Любые модели. Без документов. Оформление бесплатно. Т. 8(909)956-30-10

АВТОПЕРЕЕЗДЫ

8(495)220-22-35, 8(903)000-75-92. Грузоперевозки, переезды квартирные. Машины. Профгрузчики. Упаковка. Честные цены. www.vmigperezdz.ru

АНТИКВАРИАТ

Покупаем всё! Марки, монеты, значки, акции, кино- и фотоаппаратура, документы, банкноты, открытки, часы, бижутерию, самовары, иконы, ёл, игрушки, янтарь, бронзу, кукол, статуэтки и др. Т.: 8(495)641-67-21, 8(926)803-60-43

УСЛУГИ

Модельер Наталья. Индивидуальный пошив стильной одежды по разрабатываем мною для вас эскизам. Тел. +7 (999)974-23-96

КУПЛЮ

Скупка быстро. Деньги сразу. Тел. 8(499)226-13-05. Подробнее см. здесь: <https://clck.ru/3NqkUH> ООО «ТехноТренд». ОГРН 1247700419999, ИНН 9722078010

МЕБЕЛЬ И ПРЕДМЕТЫ ИНТЕРЬЕРА

Обивка, перетяжка и ремонт мягкой мебели. Большой выбор тканей. Гарантия. 8(495)585-63-85

РАЗНОЕ

Книги покупаем, домашние библиотеки. Выезд специалиста бесплатный. Оплата сразу. Т. 8(495)961-36-02

Предприятие «Микконт» купит микросхемы, конденсаторы, реле, платы, сопротивления. Тел. 8(800)707-22-53

ПУНКТЫ ПРИЁМА ОБЪЯВЛЕНИЙ:

- Ст. м. «Авиамоторная» 8(495)133-16-22
- Ст. м. «Аэропорт» 8(495)642-29-33, 8(926)403-84-18
- Ст. м. «Аэропорт» 8(800)300-81-43
- Ст. м. Беломорская, 8(916) 974-20-48
- Ст. м. «Белорусская» (Кольцо) 8(495)614-54-05
- Ст. м. «Битцевский Парк» 8(925)504-51-08 (только юриция)
- Ст. м. «ВДНХ», «Ростокино» 8(916)652-44-85
- Ст. м. «Волжская» 8(985)933-58-69, 8(915)157-79-19
- Ст. м. «Ленинский проспект» 8(495)543-99-11
- Ст. м. «Ленинский проспект» 8(495)973-23-41, 8(901)553-23-41
- Ст. м. «Марьяна Роща» 8(495)640-18-48, доб.123

Объявления в этой рубрике являются рекламой



МОСКВА • Metro выходит в 18 странах мира, на 4 континентах, на 13 языках • Врио генерального директора Наталья Клименчева • Главный редактор Иван Чеберко • Коммерческий директор Мария Кобцева • Арт-директор Павел Киреев • Распространение Роман Харитонов
 • Редактор номера Светлана Перцова • Газета Metro Москва © Рекламное издание • Регистрационное свидетельство ПИ № ТУ 50-233 от 26 февраля 2009 г. Выдано Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций по Москве и Московской области
 • Учредитель и издатель: АО «Газета Metro» • Адрес издателя и редакции: 125124, г. Москва, вн.тер.г. муниципальный округ Беговой, ул. Правды, д. 24, стр. 4, помещ. 1Н • Тел. редакции: 8 (495) 787-12-11 • E-mail редакции: internet@gazetametro.ru • Отдел рекламы: 8 (495) 787-12-11
 • E-mail: reklama@gazetametro.ru • Сайт: www.gazetametro.ru • Мнение авторов может не совпадать с позицией редакции • Редакция не несёт ответственности за материалы информационных агентств, стиль и грамотность рекламных объявлений. • Все рекламные услуги и услуги имеют необходимые сертификаты и лицензии • Редакция не несёт ответственности за содержание рекламных материалов, а также за надлежащее исполнение рекламодателями своих обязательств • Время подписания по графику: 19:30 • Время подписания номера фактически: 09.10.2025, 20:00
 • Газета «Metro Москва» распространяется бесплатно • Материалы под рубриками: «Столица», «Metro-Экспресс» печатаются на правах рекламы

ТЕКСТ: ДАНИИЛ БОРОЗДИН, ГРАФИКА: АНДРЕЙ КАЗАКОВ | METRO

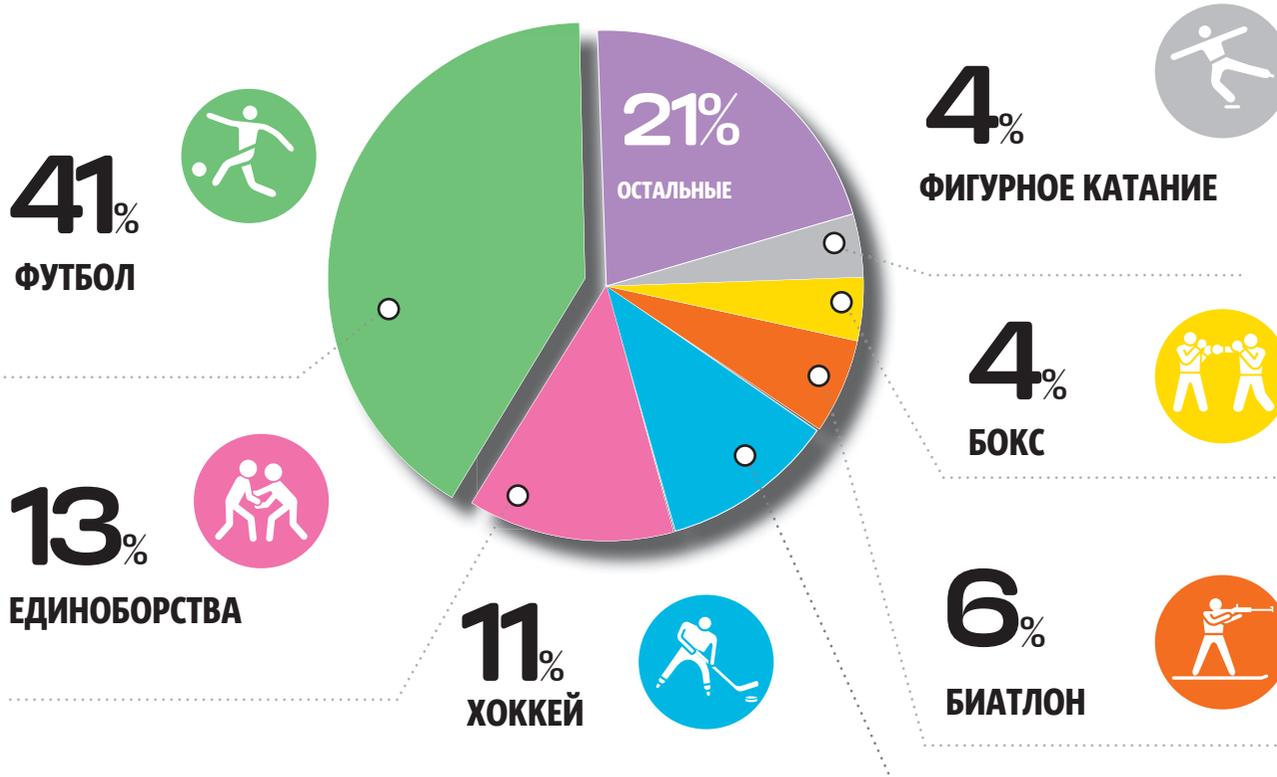
СПОРТ **С**

Россия всё ещё остаётся футбольной страной

ТЕЛЕВИЗИОННЫЙ РЕЙТИНГ ВИДОВ СПОРТА СРЕДИ РОССИЯН ЗА ПЕРИОД С СЕНТЯБРЯ 2024-ГО ПО АВГУСТ 2025-ГО

Mediascope назвал самые популярные у российских телезрителей виды спорта. Наши соотечественники по-прежнему больше всего любят смотреть футбол

Отсканируй QR-код, чтобы прочитать о спортивных событиях на gazetametro.ru.



ВЫБОР МЕТРО СПОРТИВНАЯ АФИША СТОЛИЦЫ

1 КУБОК ПОБЕДЫ, 11–12 ОКТЯБРЯ

В «Финале четырёх» на волейбольной арене «Динамо» сойдутся сильнейшие клубы РФ: казанский и петербургский «Зенит», «Динамо» и «Белогорье». И в субботу, и в воскресенье игры начнутся в 16:00.

2 ЕДИНАЯ ЛИГА ВТБ, 12 И 15 ОКТЯБРЯ

В воскресенье в 14:00 баскетболисты из МБА-МАИ примут «Локомотив-Кубань». А в среду в 19:30 ЦСКА примет «Пари НН». Обе встречи пройдут в «Баскет Холл Москва».

3 РОССИЯ – БОЛИВИЯ, 14 ОКТЯБРЯ

Наша сборная сыграет на стадионе «Динамо» в 20:00 с сильным соперником. Боливийцы сохранили шансы попасть на чемпионат мира, в последнем туре отбора одолев бразильцев.

Смотрите на канале «Москва 24» новый многосерийный проект!

ХРОНИКИ МОСКОВСКОГО МЕТРО



90 ЛЕТ

Все выпуски программы здесь

