

№ 1 В МОСКВЕ*

metro®

gazetametro.ru



**Динара Курбанова
закрывает гештальт**

Героиня нового сериала «Вечерняя школа» считает себя принцессой и гордится дебютом в кино с. 07–13

Метро пройдёт под руслом Москвы-реки

Рублёво-Архангельская линия, участок которой начали прокладывать на днях, свяжет деловой центр «Москва-Сити» и Красногорск с. 03



Рассказываем
о возникновении
традиции
гадать на Святках с. 02

Современные ритуалы проходят в галереях и клубах. Проводят их с помощью знаний, полученных во время фольклорных экспедиций. Участники признаются – удивительно, но сбывается / АГН «МОСКВА»

РЕКЛАМА

Найти
ближайший
магазин



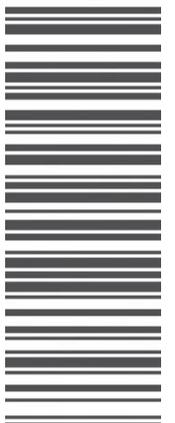
SOKOLOV

**ВАМ ПОДАРОК
ПОЛУЧИТЕ
СЕРЕБРЯНУЮ ПОДВЕСКУ
БЕСПЛАТНО**

Сроки проведения акции: с 01.12.2025 по 31.05.2026. Подарок выдаётся в период с 01.12.2025 по 31.05.2026 в магазине SOKOLOV при предъявлении настоящего сертификата. Выдача денежных средств по данному сертификату не производится. Организатор оставляет за собой право изменить подарочный ассортимент акции. Организатор акции: ООО «СВ Ритейл», ОГРН 1187746709677 от 27.07.2018, ИНН/КПП 7716918034/771601001. Юридический адрес: 129343, г. Москва, проезд Серебрякова, д. 4, стр. 1, офис 31А. Один человек может получить только один подарок по данной акции и не более одного подарка в день в случае одновременного участия в других акциях, проводимых организатором. Информацию об организаторе акции, правилах её проведения, количестве подарков, сроках, месте и порядке их получения можно получить на сайте sokolov.ru/retail/metro_msk_1125/ и по телефону 8 800 1000 750.



sokolov.ru





Отсканируй QR-код, чтобы прочитать о московских событиях на gazetametro.ru.



Москвичей призвали подкармливать городских птиц

ПОМОЩЬ. После обильных снегопадов дикие птицы нуждаются в подкормке, сообщил ТАСС начальник отдела мониторинга биоразнообразия столичного Департамента природопользования и охраны окружающей среды Азамат Кунафин. Класть в кормушки следует только свежую пищу: подойдут семена диких трав, подсолнечника, зёрна пшеницы и ячменя. **METRO**

Чат-бот Александра трудилась все праздники

ТРАНСПОРТ. На каникулах виртуальный помощник обработал более 155 тысяч запросов пользователей, рассказал заммэра Москвы по вопросам транспорта и промышленности Максим Ликсутов. Вот самые необычные вопросы, на которые ответил бот: «Потеряла в метро костюм Снегурочки, как его найти?», «Нужно ли платить за сноуборд в метро?» и «Можно ли зайти в трамвай с маленькой лошадкой?» **METRO**

ПОГОДА



Подходят к концу Святки – по преданиям, в эти дни приоткрывается граница между мирами духов и людей. Это время наши предки посвящали гаданиям

Карт Таро под рукой не было, да и не нужны они были – в ход шли зеркала, блюдца, кольца и свечи. Всё это в своих ритуалах используют и современные москвичи

Откуда взялись святочные гадания, как их практикуют сегодня и почему девушкам было так важно узнать, кто же станет их суженым, выяснило Metro

ЦИФРА

7-17

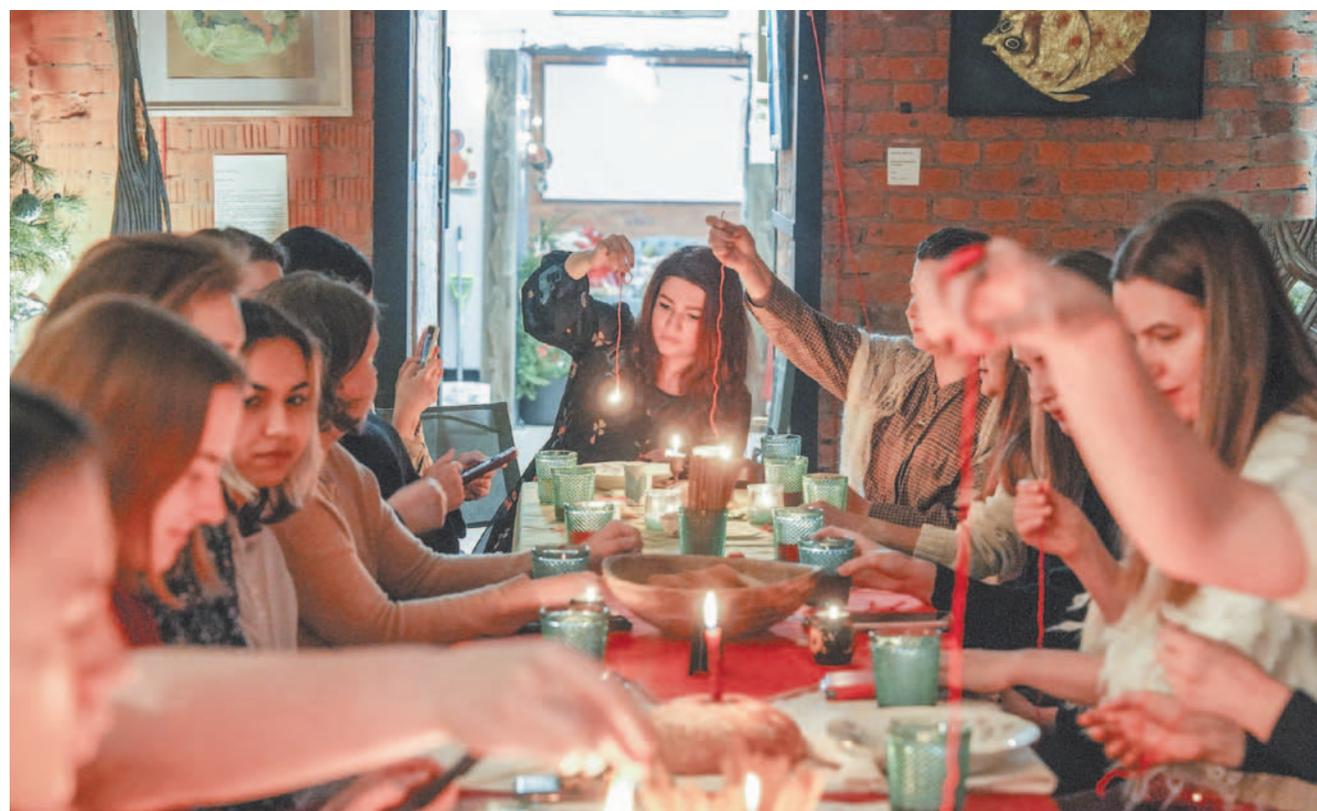
января – даты Святки, это период от праздника Рождества Христова до Крещенского сочельника.

Мария Безгина
maria.bezgina@gazetametro.ru

Сеанс гаданий в столичной галерее «Быль/Небыль» провёл театр «theИЗБА» – проект, реконструирующий в своих спектаклях деревенские обряды. Программа востребованная, поэтому вот уже восемь лет художественный руководитель театра Александра Велесова курирует святочные ритуалы москвичей. По её словам, есть люди, которые приходят на гадания ежегодно и рассказывают: у них сбывается всё, что они нагадали. Но как это вообще работает?

– Святки – это святые дни, то есть дни праздные, радикально противоположные дням трудовым. У наших предков всё было очень регламентировано, – рассказала Metro Александра. – Это дни, когда время преломляется и природа меняется, что отражается и на людях. Если описывать это в двух сло-

Наши предки гадали не из любопытства, а из страха перед собственным будущим



Святочные гадания объединяют: когда ещё за одним столом собралось бы столько незнакомцев, готовых пооткровенничать о своих желаниях и судьбе / ВСЕ ФОТО: АГН «МОСКВА»

вах, получится какая-то современная магическая практика – но нет, на самом деле это очень древние поверья, которые есть абсолютно у всех народов. Раньше этими поверьями была пропитана вся жизнь людей и взаимодействие с духовным миром было на постоянной основе.

Об этом «потустороннем» общении нам известно из этнографических записей и фольклорных экспедиций, а у многих семей «фирменные» гадания передавали бабушки. Чаще всего в ритуалах обращались к стихиям: огню и воде. Подходило и молоко – в него можно было капать воск и посмотреть, в какой форме он застынет. А можно было использовать предметы рукоделия, например, ниточки – образ нити судьбы, нити жизни.

– Раньше гадали не из любопытства, а для того, чтобы подготовиться, обратиться на что-то внимание. Или, наоборот, снизить

градус тревоги по поводу каких-то событий. Я выражаюсь современным языком, но жизнь раньше была настолько тяжёлой, что люди были вынуждены гадать на урожаи, войны, свадьбы, – объяснила Александра. – На любовь девушки гадали тоже не всегда из интереса: «Ой, какой у меня будет суженый, блондин или брюнет?» Просто для них замужество было полноценной переменой, они уезжали в другую деревню, в новую семью, теряли всех своих родных и друзей. Это было страшно, и они хотели заранее подготовиться.

Универсальных трактовок результатов, по словам худрука театра, не существует – они отличались даже у живущих в соседних деревнях людей: – В гаданиях я советую доверять своим чувствам. Это ведь то, чем и занимались наши предки – договаривались с тонким миром самостоятельно.



В этом гадании будущее толкуют по тени, которая отбрасывает горящая бумага

«Гадания есть у всех народов. Люди испокон веков настолько сильно связаны с природой и с памятью о предках, что это живёт в нас до сих пор и будет жить всегда».

АЛЕКСАНДРА ВЕЛЕСОВА
художественный руководитель театра «theИЗБА»





Перед стартом проходки мэр поприветствовал метростроителей / ПРЕСС-СЛУЖБА МЭРА И ПРАВИТЕЛЬСТВА МОСКВЫ



**«В ЭТОМ ГОДУ
ПЛАНИРУЕТСЯ
ОТКРЫТЬ ПЕРВЫЙ
УЧАСТОК –
ОТ «ДЕЛОВОГО
ЦЕНТРА»
ДО «БУЛЬВАРА
ГЕНЕРАЛА
КАРБЫШЕВА».**

СЕРГЕЙ СОБЯНИН
мэр Москвы

КОРОТКО

Солнце в декабре в столице светило всего пять часов

ГРУСТНО. Такими цифрами поделилась в своём телеграм-канале главный специалист столичного метеобюро Татьяна Позднякова. По её словам, 2025-й не радовал жителей столицы обилием солнечного света. И хуже всего дела обстояли именно в последний месяц года – солнечный свет появился в городе на 5 часов при и без того небольшой норме в 18 часов. **МЕТРО**

Москвичи стали массово брать питомцев из приютов

ДОБРОТА. В городе за прошедший год дом обрели более 2,7 тысячи животных, сообщается на mos.ru. Москвичи забирали питомцев напрямую из приютов, находили их на выставках и через сервис «Моспитомец». Одним из таких счастливиц стал котёнок Стоппи из приюта «Зеленоград». Его анкету семья увидела в новом сервисе осенью. **МЕТРО**

«Лилия» откроет путь для новой линии метро

Открытие Рублёво-Архангельской линии всё ближе. Накануне началась проходка тоннеля между станциями «Серебряный Бор» и «Строгино»

Каково это – строить метро под Москвой-рекой и как в таких условиях будет обеспечена циркуляция воздуха, рассказал Сергей Собянин в мессенджере МАХ

придётся «нырнуть» на глубину в 44 метра. Ещё одна деталь с учётом условий – отсутствие вентиляционных шахт, выходящих на поверхность. Поэтому для циркуляции воздуха в тоннеле запустят мощные вентиляторы. «Участок сложный, но технология в целом отработана, думаю, всё пройдёт нормально», – дал оптимистичный прогноз мэр.

Уже в 2026 году планируется открыть первый участок Рублёво-Архангельской линии – от станции «Деловой центр» до «Бульвара Генерала Карбышева». Сергей Собянин уточнил, что вся линия должна быть построена до Рублёво-Архангельского в 2027 году – всё идёт по плану и даже с небольшим опережением.

Она свяжет деловой центр «Москва-Сити» и Красногорск. Линия будет состоять из 12 станций с пересадками на МЦК, Солнцевскую, Филёвскую, Арбатско-Покровскую и Большую кольцевую линии метро.

тоннель, который проложит щит-гигант «Лилия». «Это самый сложный участок линии», – отметил мэр. Почти два километра пути пройдут под водой – Москвой-рекой и Большим Строгинским затоном. Для этого «Лилии»

ЦИФРА

3,34

км пройдёт тоннелепроходческий щит-гигант «Лилия» на участке от «Серебряного Бора» до «Строгино».

Артём Васев
artem.vasev@gazetametro.ru

Для москвичей открытие новых станций и даже линий метро в последнее время стало чем-то привычным и даже в каком-то смысле обыденным. Между тем подземное строительство никак нельзя назвать рутинной – каждый раз это подвиг инженерной мысли и результат усилий сотен человек. Нюансы такой работы раскрыл Сергей Собянин на примере участка Рублёво-Архангельской линии между станциями «Серебряный Бор» и «Строгино». Их свяжет двухпутный

ФОТОИСТОРИЯ

Как в столице строят метро

В мессенджере МАХ Сергей Собянин продемонстрировал процесс, обычно скрытый от глаз простых москвичей

/ СКРИНШОТ ВИДЕО / КАНАЛ МЭРА МОСКВЫ В МЕССЕНДЖЕРЕ МАХ



Не просто подземка

На этом изображении показана работа «Лилии». Выбран тот самый участок, который щит-гигант пройдёт под водой.

/ КАНАЛ МЭРА МОСКВЫ В МЕССЕНДЖЕРЕ МАХ



На старт, внимание!

А так выглядела «Лилия» перед запуском. Благодаря фото можно осознать масштаб. Диаметр щита – 10 м, из-за чего люди на его фоне кажутся крошечными.



Условия максимально приближены к реальности: даже было организовано настоящее погружение в купель / АГН «МОСКВА»

Спасатели провели учения накануне Крещения

БЕЗОПАСНОСТЬ. Сотрудники МЧС продемонстрировали журналистам готовность к оказанию помощи на традиционных купаниях. Учения прошли на Химкинском водохранилище, сообщает агентство «Москва». Спасатели показали своё снаряжение: гидрокостюмы, носилки, беспилотные летательные аппараты – чтобы отслеживать ситуацию с воздуха. **МЕТРО**



До недавнего времени штраф за «бесплатный» проезд в городском транспорте составлял 2 тысячи рублей / ПРЕСС-СЛУЖБА ДЕПТРАНСА МОСКВЫ

В столице изменили размер штрафов за проезд без билета

Вступили в силу изменения в размерах административных денежных взысканий за безбилетный проезд в городском транспорте

За неоплаченную поездку, в том числе незаконное пользование персонализированной льготной картой, придётся заплатить 5 тысяч рублей

безбилетную поездку до последнего времени составляло всего 2 тыс. рублей, то есть ниже стоимости месячного проездного (сейчас это 3460 рублей). Как объяснила Metro депутат Московской городской думы Сабина Цветкова, такая сумма «не всегда создавала достаточный стимул к честной оплате».

– Из-за безбилетного проезда городской транспорт ежегодно теряет существенные средства, – объяснила депутат. – Эти ресурсы, формируемые за счёт оплаты проезда, необходимы для развития инфраструктуры –

например, для обновления подвижного состава, расширения маршрутной сети и внедрения новых сервисов. Кроме этого, оплата проезда позволяет правильно рассчитать загрузку маршрутов и распределять подвижные составы на линии. Также она гарантирует получение страховой выплаты в случае нештатной ситуации.

По словам Сабина Цветковой, изменение штрафа поможет сделать для пассажиров более очевидной невыгодность нарушения. С депутатом согласен Константин Трофименко, директор Центра иссле-

дований «Умного города» факультета городского и регионального развития НИУ ВШЭ.

– Корректировка штрафов, – подчеркнул Трофименко в беседе с Metro, – сделает правила более ясными и справедливыми, а также укрепит финансовую основу транспорта, что позволит и дальше улучшать его для жителей города.

Вступили в силу также и новые штрафы за нарушения правил пользования метрополитеном. Среди них в том числе взыскание в 1 тыс. рублей за прослушивание аудио и просмотр видео без наушников, за нахождение в метро в пачкающей одежде, а за подъём на крыши вагонов и автосцепные устройства придётся заплатить 3 тыс. рублей.

Напоминаем, что оплачивать проезд в наземном городском транспорте необходимо сразу при входе – даже при коротких поездках, а также обязательно дожидаться зелёной галочки. Обжаловать постановление об административном правонарушении можно в течение десяти дней.

«Важно, чтобы пассажир, который платит за проезд, не дотировал того, кто едет зайцем».

САБИНА ЦВЕТКОВА
депутат Московской городской думы, председатель комиссии по транспорту и развитию дорожно-транспортной инфраструктуры



Дарья Завгородняя
daria@gazetametro.ru

Во многих городах России (Кострома, Екатеринбург, Пермь, Челябинск) штраф за безбилетный проезд уже превышает стоимость месячного абонемента. Об этом Metro рассказал депутат Мосгордумы, член комиссии по транспорту и развитию дорожно-транспортной инфраструктуры Алексей Кучмин.

При этом в столице денежное взыскание за

КОРОТКО

Температура упадёт ниже климатической нормы

ПРИРОДА. К концу недели до Москвы доберётся сибирский антициклон – и вызовет сильное похолодание, сообщил ведущий специалист центра погоды «Фобос» Евгений Тишковец. Пик антициклона придётся на выходные, погода будет солнечной и морозной: ночью температура в городе опустится до минус 13–18 градусов, по области местами до минус 19–24 градусов, днём ожидается минус 7–12 градусов. **METRO**

В новогодние праздники в метро нашли 2,5 тысячи вещей

ВДИ! Среди находок оказались новогодний наряд для кошки, карнавальные костюмы, альбом фотографий футболистов, набор для гадания на кофейной гуще, семь игрушечных гномов и один снеговик. Об этом сообщает телеграм-канал Дептранса Москвы и напоминает, что потерянное в транспорте имущество можно вернуть, оставив обращение в приложении «Метро Москвы». **METRO**

Полюбившуюся москвичам «Миусскую дюну» из снега убрали с улицы

СЕ ЛЯ ВИ. После обильных снегопадов в Тверском районе – впервые после 2021 года – выросла «Великая Миусская дюна» – временное хранилище для снега, убранного с окрестных улиц. Сооружение стало мегапопулярным в соцсетях, ему посвящают мемы и фотосессии. И вот наконец городские службы за несколько часов «демонтировали» дюну, сообщает АГН «Москва». **METRO**



Прощай, эпичная гора! / ВАСИЛИЙ КУЗЬМИЧЁНОВ / АГН «МОСКВА»

Столичная вода «сдала» 3,3 млн анализов в прошлом году

ХОЗЯЙСТВО. Гигиенисты признали: состояние воды, поступающей в краны москвичей, соответствует всем требованиям и нормативам, ведь её исследуют по максимальному числу – двумстам показателям. Качество воды контролируется на всём пути её движения – от водоисточника до распределительной сети, сообщает телеграм-канал «Городское хозяйство Москвы». **METRO**

Панде Катюше построят дизайнерское жильё

БРАТЬЯ МЕНЬШИЕ. В Московском зоопарке начались работы по возведению уникального комплекса для любимицы москвичей Катюши, сообщает mos.ru. Согласно проекту, в новом жильё будет просторно и комфортно отдыхать, играть, тренироваться, растить потомство и, конечно, лакомиться бамбуком, для запасов которого будут установлены особые холодильные камеры. **METRO**



В составе вернувшейся на Землю четвёрки были космонавт Роскосмоса Олег Платонов (сверху слева), космонавты NASA Зена Кардман (сверху справа) и Майк Финке (снизу слева), а также представитель Японского агентства аэрокосмических исследований (JAXA) Кимия Юи (снизу справа) / NASA

Несовместимость и аритмия: какие недуги вынуждали космонавтов вернуться с орбиты

Григорий Воронцов
grigoriy.vorontsov@gazetametro.ru

Несмотря на то что перед полётом космонавты проходят полное медицинское обследование и в целом у них крепкий иммунитет, выработанный годами, они всё же могут заболеть. Хотя серьёзный диагноз, как в случае одного из членов экипажа, вернувшегося в составе миссии SpaceX, ставится крайне редко. Metro вспомнило самые экстраординарные случаи.

Тайный недуг

Вчера американский космический корабль компании SpaceX с миссией Crew-11 приводнился в Тихом океане вблизи южного побережья Калифорнии. Это произошло за несколько недель до намеченного окончания миссии.

Капсула с экипажем досрочно возвратилась на Землю из-за серьёзного заболевания одного из членов экипажа. Представители NASA не назва-

ли его имя и не описали характер недуга, ссылаясь на соображения конфиденциальности.

И это первый случай, когда Национальное аэрокосмическое агентство США прервало миссию экипажа МКС из-за чрезвычайной ситуации со здоровьем, однако далеко не единственный в мире.

Больной № 1



Владимир Васютин

Первым человеком, досрочно вернувшимся с орбиты из-за болезни, стал советский космонавт Владимир Васютин в 1985 году, у которого обострились урологические проблемы во время полёта на станцию «Салют-7».

У командира экспедиции наблюдались сильные боли, высокая темпе-

ратура и общее ухудшение самочувствия. Несмотря на попытки лечения имеющимися на борту средствами, состояние космонавта не улучшалось.

В итоге было принято беспрецедентное для того времени решение о досрочной посадке. Экипаж вернулся на Землю спустя всего 65 дней вместо запланированных 6 месяцев.

И вокруг этой истории гуляет много мифов. Якобы Васютин скрыл медицинскую проблему и полетел не в лучшем состоянии здоровья. Споры об этом ходят до сих пор.

– Все коллеги, работавшие с ним на борту, на Земле объявили, что это была полностью его вина, – рассказал Metro астроном Александр Яровитчук. – Но он так хотел полететь в космос, что, по словам медиков и коллег, скрыл своё заболевание предстательной железой. Медики даже не думали, что такая проблема может случиться, никто тогда не изучал этот орган.

Случай с Васютиным привёл к ужесточению ме-

дицинского отбора и усилению бортовой аптечки на будущих станциях.

Сбившийся мотор

Ещё одним советским космонавтом, которого пришлось срочно эвакуировать с орбиты, стал Александр Лавейкин. В 1987 году бортиженер во время длительной экспедиции на станцию «Мир» столкнулся с нарушением сердечного ритма, или аритмией, выявленной при плановом медицинском обследовании.

После консультаций с Землёй было решено провести частичную замену экипажа. Лавейкин вернулся на Землю досрочно вместе с Владимиром Титовым, который прибыл на «Союзе ТМ-4» для краткосрочного визита. На станции вместо Лавейкина остался бортиженер Муса Манаров.

Полёт Лавейкина длился 174 дня вместо 11–12 месяцев. Его состояние после возвращения нормализовалось. Этот случай показал важность по-

стоянного медицинского мониторинга.

Нет сил терпеть



Борис Волинов и Виталий Жолобов

Однако за некоторое время до этих случаев был ещё один инцидент, который привёл к досрочному возвращению, пусть и не из-за болезни. В 1976 году на станции «Салют-5» произошла размолвка между Борисом Волиновым и Виталием Жолобовым, вызванная их психологической несовместимостью. Отмечается, что между ними «ежедневно происходили перепалки». Хотя официальной причиной названы проблемы с атмосферой и перегрузки, а не конфликт. Вместо запланированных 60 дней на орбите экипаж провёл на станции 49 суток.

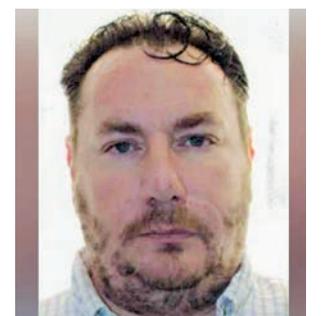
КОРОТКО

Кая Каллас предложила начать пить из-за нестабильности

ИРНИЯ. Глава евродипломатии в беседе с депутатами Европарламента пошутила, что наступил «подходящий момент» для употребления алкоголя. Об этом сообщает Politico со ссылкой на источники. По данным издания, Каллас пояснила, что хотя она и не злоупотребляет спиртным, с учётом текущих событий в мире, «возможно, настало время начать выпивать». METRO

Глава судебной власти Ирана призвал казнить протестующих

ВОСТОК. В Иране в отношении подозреваемых, задержанных в ходе протестов, следует провести быстрые судебные процессы и казни. Об этом заявил глава судебной власти страны Голям Хосейн Мохсени-Эджеи, передаёт Associated Press. «Мы должны сделать это быстро. Если мы затянем этот процесс на два или три месяца, эффект будет другим», – сказал он. METRO



Он занимал должность второго секретаря административно-хозяйственного отдела / ФСБ РФ

ФСБ выявила сотрудника британских спецслужб в РФ

ШПИОН, ВЫЙДИ ВОН! Правоохранители заявили, что в посольстве Британии в Москве работал под прикрытием сотрудник спецслужб его величества Гарет Самьюэл Дэвис. Его лишили аккредитации и предписали покинуть Россию в течение двух недель. МИД РФ в этот же день выразил протест в связи с принадлежностью одного из дипломатов к спецслужбам. METRO

САМЫЕ ГЛАВНЫЕ УДОВОЛЬСТВИЯ ВЫХОДНЫХ

WEEKEND

metro 

**ДИНАРА
КУРБАНОВА**
ЗАКРЫЛА
ШКОЛЬНЫЙ
ГЕШТАЛТ

Стендап-комик рассказала
Metro про актёрский дебют,
первую шутку и о детстве
в тайге



После первого сезона, получившего широкое признание критиков и публики, приступая ко второму, творческая команда испытывала тревогу.

– Когда у вас есть что-то настолько успешное, как наш первый сезон, неизбежно возникает эта печально известная проблема второго сезона – не оправдать ожиданий, – признаётся актёр, исполнительный продюсер, сценарист и режиссёр Ноа Уайл.

ДОСЬЕ:

Режиссёры: Дэмиэн Маркано, Аманда Марсалис, Джон Камерон и др.

Сценаристы: Р. Скотт Геммилл, Элисса Гершман, Джо Сакс и др.

В ролях: Ноа Уайли, Трейси Айфичор, Патрик Болл, Кэтрин Ланаса и др.

Но, по его словам, с самого начала это напряжение с группы снял продюсер Джон Уэллс, сказав: «Вам не нужно делать что-то больше, лучше или быстрее. Вам просто нужно сделать это снова, помнить, что вы сделали в первый раз, оставаться верными персонажам и быть честными».

Сериал рассказывает об одной из больниц города Питтсбурга, где доктора и медсёстры ежесекундно борются за жизни пациентов. Каждая серия представляет собой один час из изнурительной 15-часовой смены медработников.

Создатели подчёркивают, что истории в сериале взяты из медицинской реальности, а не из Интернета.

– В начале каждого сезона мы несколько раз в день общаемся с экспертами в области анестезиологии, кардиологии или психиче-

Неотложка Питт снова ведёт приём



Трудовые будни работников больницы Питт

Стартовал второй сезон сериала «Питт», получившего на этой неделе два «Золотых глобуса». В том числе награды удостоился исполнитель главной роли Ноа Уайл, который вместе с другими создателями проекта поделился подробностями работы над его продолжением



Ноа Уайл, актёр

ского здоровья. Мы спрашиваем их, что происходит в их мире и какие истории остаются нерассказанными, – делится исполнительный продюсер и сценарист Р. Скотт Геммилл.

Новый сезон фокусируется на более глубоком изучении физических и эмоциональных потрясений, которые пережили герои, не романтизируя при этом медицинскую профессию.

– В этот раз речь шла не столько о придумывании эффектных медицинских случаев, сколько о том, чтобы быть верными эмоциональному складу каждого персонажа и тому, как эти случаи влияют на них, – поясняет Уайл. – Джон говорил нам: «Вы выглядите слишком идеально, слишком отполированно. Не будьте так хороши в своей работе».

Второй сезон сохраняет свой захватывающий визуальный стиль, когда действие происходит в замкнутом пространстве и камера следует за врачами так, как если бы зритель был ещё одним свидетелем этого ежедневного больничного хаоса.

– Это такой специальный «клаустрофобный» приём, – говорит Уайл. – Мы всё делаем для того, чтобы вы как можно больше времени проводили с нами внутри нашего отделения неотложной помощи.

ВСЕ ФОТО: КАДРЫ ИЗ СЕРИАЛА / НВО

ГАБРИЭЛА АКОСТА

Ника к весне готова

Для премьеры сериала «Ландыши. Вторая весна» Ника Здорик выбрала образ, отражающий противоречивый характер её героини, – романтичный нежно-розовый верх и спортивный низ, намекающий на готовность к приключениям с погонями.



ТОП
LEE DOK SUN
2900 P

СУМКА
POST POST
SCRIPTUM
12 450 P

БРЮКИ
SHER
4909 P

ВОРОТНИК
ALIEXPRESS
5278 P

БОТИНКИ
SHOESPARAD
8118 P

КАРДИГАН
BEFREE
1299 P

1

Филипп Киркоров на полгода взял аскезу на роскошь

О новой инициативе поп-короля рассказал Андрей Малахов. Народный артист признался ведущему, что, в частности, решил отказаться от коллекционирования арт-объектов. Так певец хочет переосмыслить происходящее в своей жизни



СОЦСЕТИ

Это решение певец принял после насыщенного сезона выставок и культурных мероприятий, где он не раз становился главным гостем. Киркоров всегда отличался особым вкусом и умением находить уникальные предметы. В его коллекции – не только произведения искусства, но и дизайнерские сумки, скульптуры, а также авторские куклы, созданные по индивидуальному заказу. В дальнейшем, не исключил Малахов, артист может открыть собственный музей. Но пока же берёт паузу, «чтобы обдумать дальнейшие шаги и понять, что действительно важно для него сейчас». METRO

«Нет, ну это слишком, конечно. Таких сложных аскез ещё никто не выдерживал». @Елена Воротилова | Медиа

«Опять не в ту дверь вошёл?» @Brungilda Frolova

«Просто деньги заканчиваются, видимо». @Elena

«Ну, тогда озон, штанишки прикупить». @Оксана Филатова

«Когда переезд в однушку 30 кв. м? Остальное не считается». @Shem Elena

2

METRO
«РАЗДЕЛО»
НИКУ
ЗДОРИК



ЗВЁЗДЫ СО ВКУСОМ

Поговорили с Валерией, чтобы узнать, какие блюда чаще всего появляются на её столе в будни и праздники и с чем у популярной певицы ассоциируется вкус детства

ФЕЛИКС ГРОЗДАНОВ | © РИА «НОВОСТИ»

1 Любимое блюдо

Мне нравится белковая пища, особенно обезжиренный творог. Я почти не ем жареного. А готовить предпочитаю в мультиварке.

2 Любимое блюдо в вашем исполнении

Я вообще девушка рукастая – умею готовить абсолютно всё! Но чаще всего делаю жареную картошку – её обожают мой муж (продюсер Иосиф Пригожин. – Прим. ред.).

3 Что обычно едите на завтрак?

Люблю творог в разных вариациях, даже в виде запечённых маффинов без муки. Часто на столе есть яйца, авокадо, а в пост – каши на воде.

4 Есть ли семейный рецепт, который передаётся из поколения в поколение?

Скорее я сама передам своим детям рецепт, который люблю, – долмы с творогом. Нужно пачку творога смешать с яйцом, выложить в центр виноградного листа, завернуть и варить, пока листья не потемнеют и не станут мягкими.

5 Самое экзотическое блюдо, которое вы пробовали

Крокодилов, голубей и жареные личинки тутового шелкопряда в Китае пробовала.

6 Блюдо, которое ассоциируется с детством

Драники, до сих пор помню, как мама их готовила.

7 Блюда/продукты, которые вы не будете есть, даже будучи очень голодным

Если я голодна, то съем всё что угодно. Вот сейчас в перерывах между съёмками ела даже сосиски, хотя они мне не очень нравятся – солоноватые.

8 Обязательное блюдо на новогоднем столе

Фаршированный карп, запечённая корейка или свинина, приготовленная целиком куском в фольге.



ГОТОВИМ

С ПЕРВОГО ДУБЛЯ

Сегодня учимся готовить средневековый мясной пирог, который часто присутствовал в меню семьи Старк и который однажды приготовила Арья Старк для своего врага

ВИКТОРИЯ МЕЛЬНИКОВА | ФОТО АВТОРА И КАДР ИЗ СЕРИАЛА «ИГРА ПРЕСТОЛОВ»



1



Продукты. 2 стакана муки, 200 г сливочного масла, 2 яйца, 100 мл молока, 1 ст. л. сахара, 400 г фарша (у меня из индейки), 2 луковицы, 1 морковь, 150 г зелёного горошка, 3 ст. л. томатной пасты, 200 мл бульона (или воды). По 0,5 ч. л. орегано, базилика, копчёной паприки. Соль и перец по вкусу.

2



Месим тесто. В муку натереть на тёрке холодное сливочное масло, добавить 1 сырое яйцо, 1 ст. л. сахара, 1 ч. л. соли и молоко. Замесить пластичное тесто, можно чуть добавить муки, если слишком прилипает к рукам. Скатать из теста шар и отправить в морозилку на 25–30 минут.

3



Начинка. Нарезать лук и морковь кубиками, слегка обжарить на растительном масле, добавить фарш, пожарить пару минут, разбивая фарш на комочки. Добавить горошек, специи, томатную пасту и бульон, посолить по вкусу и потушить 15 минут.

4



Финал. Разделить тесто на 2 куска, большой и маленький. Раскатанный нижний «блин» положить в форму, чтобы тесто закрыло дно и края. Распределить начинку, накрыть тестом, защипнув края. Смазать верх желтком. Выпекать в духовке при 180° 40–45 минут.



Кровожадная месь

Подобный мясной пирог Арья Старк в детстве готовила из баранины и ягнятины для своих родных, но в шестом сезоне «Игры престолов» она преподнесла его в качестве кровожадной мести Уолдеру Фрею, по чьему приказу на Красной свадьбе были убиты её мама, брат Робб Старк – Король Севера – и его беременная жена. Не будем вдаваться в подробности, из каких ингредиентов готовила Арья свой «Фрей пай». Зато классический рецепт позволяет приготовить очень сытное и действительно вкусное блюдо. Вариантов начинки может быть множество, при желании можно добавить грибы, ветчину и любые овощи.



«Игра престолов» (2011–2019 гг.) – один из самых крупномасштабных и популярных сериалов, основанный на цикле романов в жанре фэнтези «Песнь Льда и Огня» Джорджа Р. Р. Мартина. В сериале, кроме борьбы за власть в Вестеросе и войны с нежитью и Белыми Ходоками, нашлось место и пиршествам. Для изучения блюда из сериала существует официальная поваренная книга «Пир Льда и Огня».

КУДА СХОДИТЬ
ОТДОХНУТЬ
В МОСКВЕ

WEEKEND

АФИША

ВЫХОДНОГО
ДНЯ И НЕ
ТОЛЬКО

Выставка

«Жостово. Вызывающе красиво»

Родные узоры. Экспозиция приурочена к 200-летию одного из самых узнаваемых народных художественных промыслов России. Гости смогут увидеть более трёхсот предметов, от редких объектов кустарного производства XIX века до авторских изделий, созданных уже в XXI веке. (0+)

Где: музей-заповедник «Царицыно» (Большой дворец)

Когда: до 15 февраля



Театр

«ва-ва»

Гастроли. Спектакль Березниковского театра, победивший на фестивале театров малых городов России. История учительницы, которая смогла подарить слепому и глухому ребёнку способность видеть мир. (12+)

Где: Театр наций
Когда: 19 января, 19:00



Анимация

«Блокадные судьбы»

Ничто не забыто. Истории, основанные на воспоминаниях и дневниках людей, переживших блокаду Ленинграда. О подвигах артистов, о беззаветной вере в новое, о чуде и силе детского воображения. (12+)

Где: в кинотеатрах
Когда: с 22 января



Концерт

«Валерий Сюткин и Ансамбль S.O.S (plus)»

Душевно. S.O.S – аббревиатура, обозначающая участников трио, Сюткин – Окунь – Савин. Plus – приглашённые друзья. Ну, а в репертуаре – любимые песни. (6+)

Где: «Джаз-клуб Игоря Бутмана»
Когда: 21 января, 19:30



Концерт

«Отражения»

Фестиваль искусств Башмета. На одной сцене выступают актёры Светлана Крючкова, Данила Козловский и Евгений Ткачук, пианист Борис Березовский, звезда балета Денис Родькин и оркестр «Новая Россия». (12+)

Где: Концертный зал им. П. И. Чайковского
Когда: 16 января, 19:00

Выставка



Сергей Бугаев-Африка

«Ребус». На выставке представлены работы от экспериментов 1990-х до монументальных полотен, созданных в 2020-е, таких как «КвРебус» – «квантовый ребус», где вихрь символов образует новую Вселенную, или «Четверичный неразгаданный ребус» – попытка найти архетипический порядок в хаосе. (12+)

Где: Sistema Gallery (основное здание)

Когда: 22 января – 8 марта

Фестиваль

«Аэлита»

Сцена на одного. В рамках фестиваля моноспектаклей зрители увидят выступления актёров и студентов. В программе моноспектакли, читки, сторителлинги, стендапы и спектакли малой формы.

Где: Музей-квартира А. Н. Толстого

Когда: с 21 по 30 января

Театр



«Мольер. Экспромт»

Игры со смыслом.

Спектакль по пьесе Мольера «Версальский экспромт». Погружаясь в сюжеты известных произведений, артисты играют формами, определяя собственные эстетические принципы. Концепция поможет зрителям почувствовать себя актёрами, оказавшимися на репетиции. (16+)

Где: «Школа драматического искусства»

Когда: 17, 18 января в 18:00

Театр

«Лавр»

Современная классика.

Постановка Эдуарда Боякова по выдающемуся роману Евгения Водолазкина. В центре сюжета – история человека, прошедшего путь от мальчика-сироты к врачу, от юродивого и бродяги до отшельника и святого. В главных ролях: Валерий Николаев, Дмитрий Певцов и Леонид Якубович. (16+)

Где: Театр на Малой Ордынке

Когда: 22 января, 19:00

Концерт



«Органная мозаика»

Классическая музыка.

Органистка из Нижнего Новгорода Елена Бурундукская собрала редкие жемчужины XVII–XIX веков, чтобы показать слушателям, насколько богат и многолик орган – инструмент, способный вмещать и испанскую страсть, и французскую нежность, и немецкую философию. В программе произведения Иоганна Себастьяна Баха, Иоганна Каспара Керля, Теодора Дюбуа, Сезара Франка. (6+)

Где: храм Святого Людовика

Когда: 16 января, 20:00

Лекция

«Сказки в работах русских художников»

Любимые сюжеты. На примере живописных полотен Ивана Билибина, Виктора Васнецова, Михаила Врубеля, Ильи Репина и Николая Рериха слушатели узнают, как на творчество художников влияли фольклор, мифология и символика и чем различались их интерпретации мифа. В программу также входит практическая часть: участники напишут собственную сказку, вдохновившись увиденным. (6+)

Где: галерея «А3»

Когда: 17 января, 12:00

Кино



Вонг Кар-Вай

Ретроспектива. Зрители увидят четыре знаковые картины, каждая из которых оставила свой след в истории кино, – «Чунгкингский экспресс», «Падшие ангелы», «Любовное строение», «2046».

Где: киносеть «Москино» (площадки и сеансы смотрите на сайте киносети)

Когда: 17 января – 7 февраля

Выставка

«Уникальная Россия»

Народные промыслы. Посетители смогут ознакомиться как с работами отдельных мастеров, дизайнеров, художников, так и с коллективными стендами регионов с национальным колоритом, среди которых Татарстан, Дагестан, Бурятия, Пермский край. (0+)

Где: «Гостиный двор»

Когда: 23 января – 8 февраля

Кино



«А корабль плывёт...»

Память. В рамках Недели памяти жертв холокоста состоится показ документального фильма. История парохода «Сент-Луис» с 907 еврейскими беженцами на борту, которые в 1939 году пытались избежать смерти в Германии и найти временное убежище на Кубе. Их не пустили ни на Кубу, ни в США. (16+)

Где: израильский культурный центр «Натив»

Когда: 20 января, 18:30

Концерт

«Дары волхвов»

Праздники и обряды.

Гостям расскажут о традициях Святки и Крещения, волхвах и путеводной звезде. В программе прозвучат стихотворения Афанасия Фета, Марины Цветаевой, Александра Блока и музыка Петра Чайковского, Георгия Свиридова, Николая Римского-Корсакова. (8+)

Где: Дом А. Ф. Лосева

Когда: 17 января, 16:00

Театр

«В гостях у барона Мюнхгаузена»

Детям. Самый правдивый человек на Земле расскажет юным зрителям несколько удивительных историй, произошедших с ним по приезде в Россию, основой которых стал спор с неким бароном Трусихиным... То есть Трухининым. Мы хотели сказать Трухининым. (6+)

Где: «Мастерская Петра Фоменко»

Когда: 18 января, 14:00



Каток

«Крещенские морозы»

Тематические выходные. Перед павильоном № 1 пройдут игры с аниматорами, конкурсы со сказочными персонажами и дискотека. Помимо событий на катке будет работать ярмарка «Карусель подарков», пройдут экскурсии по территории ВДНХ. (6+)

Где: ВДНХ

Когда: 17 и 18 января, с 15:30 до 20:30



Театр

«Торговцы резиной»

Спектакль-кабаре. Сюжет закручивается вокруг «резинового» наследства, которое главный герой пытается сбыть самыми изощрёнными способами то владелице аптеки, то мечтателю-крохобору. В ролях: Игорь Верник, Полина Кутепова и Виталий Коваленко. (18+)

Где: Театр эстрады

Когда: 17 января, 19:00



Кино

«Левша»

Приключенческий экшен по мотивам рассказа Николая Лескова. Расследовать дело об обнаружении во дворце механической блохи поручают молодому офицеру Петру Огарёву, который берёт себе в помощники гениального, но забытого мастера из Тулы Левшу. (16+)

Где: кинотеатры Москвы

Когда: с 22 января



Концерт

Дмитрий Харатьян

Главный гардемарин страны, народный артист России отметит свой день рождения праздничным концертом «Как жизнь без весны», на котором исполнит песни из всеми любимых фильмов: «Розыгрыш», «Гардемарины, вперёд!» и других. (12+)

Где: клуб «Гнездо глухаря»

Когда: 21 января, 20:00



Кино

«Броненосец «Потёмкин»

Юбилей. «Лучший фильм всех времён и народов», как и сто лет назад, будет представлен 18 января в «Художественном». А 22 января, в день рождения Сергея Эйзенштейна, пройдёт показ его первого полнометражного фильма «Стачка». (16+)

Где: к/т «Художественный»

Когда: 18 и 22 января

Выставка

«Беседы о пустоте. Пустые беседы»

Китайская каллиграфия. В экспозиции будут представлены 40 работ Сергея Кривоносова – российского каллиграфа, прошедшего долгий путь самостоятельного обучения традициям древнего искусства Поднебесной. Зрителей ждёт знакомство как с традиционными почерками, так и авторскими экспериментами. (0+)

Где: Первая Московская галерея восточной живописи

Когда: с 23 января по 22 февраля

Лекция

«Передвижка. Как двигали дома в Москве»

Городские секреты.

Слушатели узнают об уникальной для Москвы практике перемещения кирпичных зданий, о том, какие дома и по каким причинам передвигали, как технически осуществлялась «передвижка» и почему эта технология применяется до сих пор. Отдельное внимание будет уделено городским историям и литературным сюжетам, связанным с исчезающими и «переезжающими» домами. (6+)

Где: музей «Садовое кольцо»

Когда: 20 января, 19:00

Выставка



«Искусство труда»

Финальная экспозиция фестиваля «Время, вперёд!» расскажет о пекарях, шахтёрах, строителях, фермерах, сталеварах, сварщиках, швеях, комбайнёрах. В проекте представлено 170 работ: живопись, графика, скульптура, произведения декоративно-прикладного искусства, инсталляции авторов со всей страны. (0+)

Где: Хлебозавод № 9, Бойлерная, Новодмитровская ул., 1, стр. 1

Когда: с 16 января по 15 февраля

Выставка



«Лазарь Гадаев. Скульптуры»

Из дерева и металла.

В экспозиции представлены работы одного из ярких и самобытных российских скульпторов конца XX – начала XXI века. Его произведения представляют собой сплав традиций: народной пластики Осетии, средневековой христианской скульптуры и экспериментов европейских скульпторов-модернистов. (6+)

Где: галерея «Открытый клуб»

Когда: с 16 по 27 января

Театр

Открытая репетиция спектакля «Дело»

Сценическая версия сатирической драмы

Александра Сухова-Кобылина в постановке режиссёра Никиты Васильева. В центре сюжета пьесы – человек, столкнувшийся с абсурдом и коррупцией в судебной системе. Ради спасения дочери он вынужден вступить в противоречие со своими принципами. (16+)

Где: Театр на Таганке. Сцена на Факельном

Когда: 19 января, 19:00

Лекция

«Досье на автора: Достоевский и его дневник»

Четвёртая лекция цикла «Достоевский. За пределами больших романов».

Темой встречи станут дневниковые записи писателя – личные размышления о жизни, творчестве, времени и себе самом. (12+)

Где: Библиотека имени Н. А. Некрасова

Когда: 17 января, 16:00

Экскурсия

Зимнее путешествие в тропики

Мир растений. В оранжевое музея посетители познакомятся с представителями флоры тропических лесов, болот и морских побережий, субтропиков и пустынь. Любителей комнатных растений ждёт широко известные и экзотические виды. (6+)

Где: Биологический музей имени К. А. Тимирязева

Когда: 17 января, 13:00

Концерт

SHAMAN

«30 лет на сцене». Своё выступление артист начал так неспроста: на большую сцену Ярослав Дронов начал выходить уже в четыре года, а песни пишет с пятнадцати лет. Этот концерт – не подведение итогов, а время оглянуться назад и повод порадовать поклонников своими знаменитыми хитами: «Я русский», «Встанем», «Ты моя» и другими. (6+)

Где: ДК «Подмосковье» (Красногорск)

Когда: 20 января, 19:30



Готика, кутюрье и страсть

Стиль Марго Робби в фильме
«Грозовой перевал»

В новой экранизации романа Эмили Бронте образы Кэти Хитклифф – это больше, чем исторические костюмы. Персональный стилист Анна Притчина рассказала Metro, как художник по костюмам Жаклин Дюрран смешивает викторианство и высокую моду, превращая главную героиню в икону стиля

МАРГАРИТА ЛЕМЕШКО | КАДРЫ ИЗ ФИЛЬМА, ПРЕДОСТАВЛЕНО ГЕРОИНЕЙ



Бархат и лёд

Алый плащ с капюшоном сразу задаёт высокий градус страсти. Массивный крест, инкрустированный камнями в духе Chanel, контрастирует с нежным корсетом – здесь легко читается эстетика Тюдоров, но с глянцевым, почти модным блеском. меховая муфта добавляет суровой «дикости» северных поместий, и Кэти предстаёт не провинциалкой, а королевой вересковых холмов.

– Красный плащ исторически оправдан, хотя наш – скорее театральный, с отсылками к прошлому и мелодрамам 1950-х. Но именно платье под этим плащом с его ледяным, будто растрескавшимся узором в снежном пейзаже выглядит невероятно, – рассказала британскому изданию Vogue Жаклин Дюрран.



Интеллектуальный контраст

Белоснежная юбка в паре со строгим чёрным жилетом-корсетом выглядит удивительно современно. Пышные рукава – поклон викторианству, лаконичный верх – подиумам последних лет. Розовый цветок у сердца смягчает графичность и добавляет хрупкой человечности.

– Образ очень близок к исторической правде. Это швейцарский крестьянский костюм середины XIX века – его можно увидеть на многих картинах. Он не совсем про «Грозовой перевал», но исторически точнее многих других образов, – отметила Жаклин.

Жидкое чёрное золото

Чёрное платье с золотыми разводами, напоминающими расплавленный металл или колеблющийся свет свечи, – один из самых сильных визуальных моментов фильма. Архитектурные плечи и глубокое декольте выдают влияние Mugler. Это Кэти в точке максимальной силы и одновременно отчаяния.

– Наряд выбивается из эпохи – и именно это нас и привлекло. Форма викторианская, а ткань абсолютно современная. Это платье создавалось специально для лунного света, – пояснила художник по костюмам.



Костюмы Жаклин Дюрран не претендуют на историческую достоверность – и в этом их сила. Это чистое искусство, часть визуального кода фильма. При наличии семи предыдущих экранизаций классическое прочтение всегда можно найти. Но именно благодаря смелой смеси викторианства, готики, 1950-х и современных тканей знакомые герои раскрываются заново.

АННА ПРИТЧИНА
персональный стилист



Блеск красного

Полупрозрачный белый тюль сверху и объёмная красная тафта снизу создают эффект пламени. Белый делает образ почти «непорочной» невесты, но красный пол и платье сливаются, показывая: Кэти становится частью мира Хитклиффа.

– Здесь использована ультраглянцевая синтетическая ткань с пластиковым эффектом. Красный – ключевой цвет для Кэти, и блеск вообще важен для её образа. В этой сцене нам хотелось добиться искусственного, почти театрального эффекта, – пояснила Дюрран.

На СТС вышел сериал «Вечерняя школа» про взрослых людей, которым по разным причинам приходится снова сесть за школьную парту. Metro поговорило со стендап-комиком Динарой Курбановой, сыгравшей учительницу русского языка и литературы, о её школьных воспоминаниях, поиске идеального партнёра и шутках с мамой

Как случился ваш актёрский дебют?
 – Мне написали в соцсети, позвали попробоваться на главную роль. А у меня очень развит синдром самозванца, и я только представила: я, актриса, главная роль... Ответила: «Спасибо за предложение, но никак не смогу». И так могло бы всё закончиться. Но ассистент кастинг-директора меня смогла уговорить, написала, что можно же просто попробовать, в любом случае будет опыт. И я согласилась. Собралась с силами, пришла на пробы, познакомилась с режиссёром. Вышла после проб с полным ощущением провала. Помню, тут же позвонила бабушке, говорю: «Ну всё, провалили! Забываем об этом». И правда забыла, а потом получила сообщение, что меня утвердили. Я настолько не ожидала такого результата, что подумала, это шутка какая-то.

Как бы описали свою героиню? В чём вы схожи?

– Моя Алёна Рудольфовна – это я на 98 процентов. Девушка со стержнем, хотя по виду этого и не скажешь, человек с доброй душой, болеющий за своё дело, романтичная, при этом строгая, милая, забавная, наивная. В ней сочетаются две грани – сила характера и внешняя мягкость.

Какие у вас самой остались воспоминания о школе?

– Школу я любила, училась на пятёрки. Единственное упущение в моей школьной жизни – из-за коронавируса у нас не было выпускного. А в сериале есть сцена с выпускным, так что я закрыла свой школьный гештальт.

Сейчас ваш необычный голос – это уже фишка, а в детстве вас не дразнили?

– У моего голоса есть особенность – близкие не замечают, что он какой-то странный. И пока я росла – никто из одноклассников тоже не замечал моего отличия. Не помню, чтобы меня как-то задевали или выделяли из-за голоса. А я же ещё играла в КВН с 12 лет, вот там над моим голосом начали подшучивать, но это было в положительном ключе. Я уже тогда научилась воспринимать шутки как комплимент, без душевных потрясений. Так что с буллингом, как сейчас это называют, я не сталкивалась.



Читайте другие интервью с известными артистами на сайте gazetametro.ru.

Когда поняли, что юмор – это ваше призвание?

– Когда в 12 лет первый раз написала шутку и она зашла зрителям.

Помните её?

– Возможно, я переделала чью-то чужую шутку, она была про очень позитивного бездомного, который катается на картонке с горки. Не помню дословно, но шутка вызвала реакцию на моей первой игре КВН, и тогда я подумала – всё, я хочу именно этим заниматься. И с тех пор ничего не изменилось.

В среде комиков есть дискриминация женщин? Почему-то мне кажется, что мужчины-комики воспринимают коллег женского

«МНЕ ТЯЖЕЛО ПРЕДСТАВИТЬ СЕБЯ РЯДОМ С ПАРНЕМ, У КОТОРОГО ПЛОХО С ЧУВСТВОМ ЮМОРА»

Динара Курбанова

пола не слишком серьёзно.

– Наверное, есть такое. Потому что я много историй от знакомых слышала о подобном отношении, но сама не сталкивалась с сексизмом. Мне ни разу не сказали, что раз я девчонка, значит, на что-то не способна или что я хуже парней.

Мужчинам юмор часто помогает покорять женщин. А в обратную сторону работает? Мужчинам нравятся девушки с юмором?

– Не могу ответить за мужчин, но про себя скажу – из-за того, что я нахожусь в сфере, где все мужчины круто шутят, у меня пунтик – мне тяжело представить себя рядом с парнем, у которого плохо с чувством юмора. Мой потенциальный партнёр – как я сейчас представляю – должен быть мегакрутым юмористом. Загвоздка в том, что комики не самые милые и доброжелательные в любовных отношениях.

Вы постоянно шутите про своих родных. Как они к этому относятся? Вы сами себя ограничиваете – пусть будет не так смешно, но никого не обижу сильно?

– Я, даже себя не ограничивая, обидных шуток не пишу. И вся моя семья на юморе, наверное, поэтому я и пошла в стендап. Мы на всё смотрим с шуточками-прибаутками. В основном я пишу про бабушку. И это тешит её самолюбие, ей даже не так важно, о чём шутки, главное, что говорят про неё. Но сейчас я открыла новую тему – про маму. А так как у нас раньше были не совсем доброжелательные отношения, то шутки выходят не самые безоблачные. Но когда она сказала, может, не будем так шутить, я ответила: «Мамочка, хочешь в отпуск со мной поехать в тёплые страны?» Она: «Хочу». Ну всё, пишем, монетизируем, миримся.

Вы переехали в Москву сразу после школы. Как приняла столица?

– Я очень легко адаптировалась. Хотя до этого я была очень домашним ребёнком, никогда позже 7 вечера из дома не выходила. А тут переезжаю в Москву, решаю стать стендап-ко-

– В деревне я росла до 3-го класса – очень глухой уголок, со всех сторон тайга, река. Но меня так любили и любят бабушка с дедушкой, что я палец о палец не ударила. Воды не таскала, дрова не рубила, баню не топила. Жила припеваючи, только наблюдала, как кто-то другой работает. (Смеётся.) Я по своим манерам и привычкам – принцесса похлеще городских детей. За что спасибо родным!

МАРИЯ ПОЗИНА



ДИНАРА КУРБАНОВА

Возраст: 22 года

Родилась: Хабаровск

Фильмография: сериал «Вечерняя школа», комедийные телешоу «Камеди-баттл», «Лига городов», «Токсики», «Громкий вопрос» и другие.

миком. Нужно было ездить по барам, подвалам, и мне это на удивление легко давалось, я себя как рыба в воде чувствовала. Наверное, потому, что я в любых условиях вижу цель и все невзгоды как будто растворяются.

Я прочтала, что раннее детство вы провели в глухой таёжной деревне под Хабаровском. Жизнь там была спартанской? Приходилось заниматься тяжёлым физическим трудом?

НАДЕЖДА БЕНДЕР



Всё, что вы хотели знать о Динаре

- 1 ДЕТСТВО**
 Родилась в Хабаровске, но до 8 лет жила с бабушкой и дедушкой в таёжной деревне, расположенной в 7 часах езды от краевого центра. Потом переехала к маме и отчиму в Хабаровск.
- 2 ЮНОСТЬ**
 С 12 лет играла в КВН, сама писала шутки. После школы переехала в Москву и поступила в Московский финансово-юридический университет на факультет журналистики.
- 3 ПЕРВЫЕ ШАГИ**
 Дебют на телевидении у Динары состоялся в 2022 году в шоу «Камеди-баттл», где стендап-комик дошла до полуфинала. Параллельно играла в КВН, в составе «Сборной РУДН» даже попала в «Высшую лигу».
- 4 ГОЛОС**
 Отличительная черта Динары – детский голос, над которым она постоянно сама шутит в своих выступлениях. Девушка уверяет, что это её настоящий тембр, а не придуманная фишка.
- 5 ПРИЗНАНИЕ**
 В прошлом году Динара попала в рейтинг «30 до 30» журнала Forbes в категории «Новые медиа». У Курбановой на данный момент суммарно больше 500 000 подписчиков в соцсетях.



ГОРОСКОП

на пятницу и выходные дни

Астролог
Лилия Любимова

♈ ОВЕН
21.03 – 20.04

Рабочая неделя завершается успешно, можно выдохнуть и переключиться на общение, ведь друзья поддержат, помогут идеями и полезными знакомствами. В выходные стоит соглашаться на встречи.

♉ ТЕЛЕЦ
21.04 – 21.05

Смена влияния Венеры открывает период неожиданных решений, поэтому нестандартный подход и необычные союзники начнут приносить результаты уже скоро. В этот уик-энд эксперимент пойдёт на пользу.

♊ БЛИЗНЕЦЫ
22.05 – 21.06

Настало время выходить за привычные рамки, потому что возможности для поездок, обучения и новых впечатлений становятся реальными и достижимыми. В выходные полезно сменить обстановку.

♋ РАК
22.06 – 22.07

Финансовые новости могут порадовать, источники дохода активизируются, однако важно сохранить разумный подход и не растратить всё на эмоциях сразу. В выходные избегайте импульсивных трат.

♌ ЛЕВ
23.07 – 22.08

Сфера отношений оживляется, появляется шанс укрепить связи, если помнить о равенстве, уважении и умении слушать собеседника без давления. В выходные лучше говорить по душам.

♍ ДЕВА
23.08 – 22.09

Поддержка планет помогает навести порядок в делах и здоровье, поэтому внедрение полезных привычек и систем сейчас даст устойчивый результат. В выходные начните с малого.

♎ ВЕСЫ
23.09 – 22.10

Комплименты и приглашения поднимают настроение, но важно сохранять баланс и отвечать людям вниманием, не забывая о чувстве справедливости. В выходные цените взаимность особенно.

♏ СКОРПИОН
23.10 – 21.11

Домашние вопросы постепенно теряют остроту, атмосфера становится спокойнее, а семейные дела решаются быстрее и без лишних конфликтов. В выходные наслаждайтесь уютом дома.

♐ СТРЕЛЕЦ
22.11 – 21.12

Социальная активность возрастает, появляются новые контакты, однако важно следить за содержанием разговоров и не расплываться на пустые слова. В выходные выбирайте качество общения.

♑ КОЗЕРОГ
22.12 – 20.01

Финансовая ситуация улучшается, появляются новые потоки, поэтому важно грамотно распределять ресурсы и позволять деньгам быть в движении. В выходные возможны удачные решения.

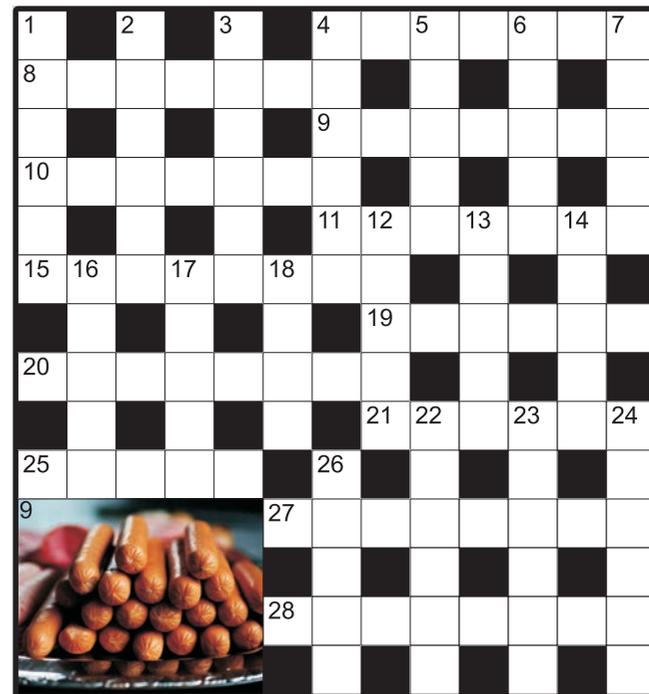
♒ ВОДОЛЕЙ
21.01 – 18.02

Начинается период личных обновлений, хочется заняться внешностью, имиджем и проектами, где можно проявить индивидуальность и смелость. В выходные побалуйте себя изменениями.

♓ РЫБЫ
19.02 – 20.03

Внутреннее равновесие усиливается, интуиция работает тонко, а духовные практики приносят глубокое понимание себя и происходящего. В выходные прислушайтесь к ощущениям.

КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ:

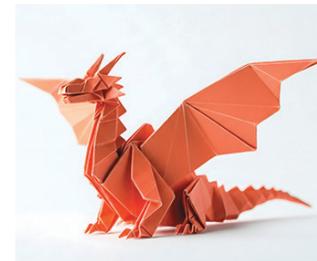
- 4. Мужчина, о котором несколько женщин сразу могут сказать: «Пришёл, увидел, соблазнил»
- 8. Процесс, при котором на фотобумаге появляется картина

9. В мультфильме котёнок Гав и щенок ели её с разных концов

- 10. Праздник, изнеженный роскошью человек
- 11. Один из аллюров лошади
- 15. Лодка без уключин для сплава по горным рекам
- 19. Устранение пятен и царапин на старой фотографии
- 20. Название центральных правительственных

учреждений в России в XVIII веке

- 21. Сказочный крылатый огнедышащий змей



- 25. У него глаза велики
- 27. Удилище с катушкой и блесной для ловли хищных рыб
- 28. Игрок, забивающий мяч в лунку.

ПО ВЕРТИКАЛИ:

- 1. Порядок или образ действий
- 2. Вооружённый американский пастух

- 3. Сравнение с оригиналом
- 4. Резинка для стирания карандашного следа
- 5. Его крепко держит в руке каноист
- 6. Верёвочный «капкан» у индейцев
- 7. Дамасский сплав для изготовления холодного оружия
- 12. Распоряжение на выполнение какой-либо работы
- 13. Домик строителя речных плотин
- 14. Деталь телеги, используемая для характеристики закона
- 16. Название сорта яблок, на которое реагируют даже собаки
- 17. Высокий, нескладный человек
- 18. Чтобы уверенно чувствовать себя в этой столице, нужны латы
- 22. Господин, безбедно живущий на проценты с вложенного капитала
- 23. Расстройство экономики, сопровождаемое безработицей и инфляцией
- 24. Часть тела, к которой прижимают в дисциплинах порядок
- 26. Родитель предложения на рынке.

ОТВЕТЫ

- 26. Спрос.
- 23. Кризис.
- 24. Ноль.
- 18. Рита.
- 22. Ранта.
- 16. Апорт.
- 17. Дельта.
- 13. Хетка.
- 14. Дышло.
- со. 7. Сталь.
- 12. Наряд.
- 4. Ластик.
- 5. Весло.
- 6. Лас.
- 2. Ковбой.
- 3. Сверка.
- 10. Сбарит.
- 11. Сосиска.
- 8. Провка.
- 9. Сосиска.
- 10. Сбарит.
- 11. Ниоходь.
- 15. Байдарка.
- 19. Ретьшь.
- 20. Коллегия.
- 21. Дракон.
- 25. Страх.
- 27. Спиннин.
- 28. Горфист.

Как установить имплант при нехватке костной ткани?



Диков Антон Павлович
хирург-имплантолог

более 5 тысяч пациентов

Дефицит костной ткани считается главным противопоказанием к восстановлению зубов. Дело в том, что в кости в области удаленных зубов происходит естественное рассасывание костной ткани, так как на нее перестает оказываться жевательное давление, а кость теряет опору в виде зуба.

Центр имплантации ИМПЛАНТС предлагает современные решения для замены утраченных зубов – импланты из высококачественного титана с уникальной резьбой, которые отличаются широким модельным рядом для различных клинических ситуаций.

Записывайтесь на бесплатную консультацию и забронируйте акционную цену до конца месяца.

Акция до 31.01.2026 г.

Заморозили для вас цены 2025 года

ИМПЛАНТАЦИЯ
от 24 900 руб



КТ + консультация + план лечения = 0 руб



проимплантс.рф
+7(495)019-02-33

Ст.м. «Павелецкая»,
ул. Новокузнецкая,
д.33, стр.1

Лицензия № Л041-01137-77/02550746 от 30.06.2025г. ООО «ПРОИМПЛАНТС», ОГРН 1237700548766 Реклама 18+
ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ, НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА

metro

460 000

ЧИТАТЕЛЕЙ МЕТРО СМОТРЯТ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ КОНТЕНТ В СЕТИ

ПОТОМУ ЧТО ЗНАНИЕ – СИЛА, А МЕТРО –
ЕЁ ЕЖЕДНЕВНЫЙ ОФЛАЙН-ИСТОЧНИК

Реклама. Mediascope, BrandPulse, Профиль 2025 (январь – март 2025),
Большая Москва в возрасте 12–64. Чтение Metro 1 раз в неделю и чаще.

Прозрачная тонкая ткань				Король Англии из Стюартов	Сорная колючая трава	Растянувшийся холм		Волшебник	Заяц, убаюкивающий детей											
Персонаж романа Дефо	Налейте мне ... чая!		«Багажник» грузовика					«Змея» на шее	Десять в квадрате	Объект религиозного почитания		Верхняя длиннополая одежда	<p>Тайная от супруга связь на стороне</p>							
				Грозовое зарево	Коллега рапириста и шпажиста							Тонизирующая «распиночная»								
Огородное страшилище	Формы одного и того же слова		«Бородавка» на дереве						Прорыв в трубе											
				«Сосед» желтка	Трудовые годы в сумме	Дитя Калашникова														
Пляска после горилки	Ползающая рыба								Скандал с шумом и дракой	Алкоголь, разведённый тоником	Полезный молочный десерт									
	Фирменный знак торговой марки	Марка Peugeot по-русски											Помогает при родах	Делает стрижки собакам	Поэт с деревенской лирикой					
			Небольшая горка		Низенький мягкий табурет					Друг из Испании	Скопище хвостов и грив									
	Лангуст	Соломоновы рудники				Грабитель на морских дорогах	Цилиндрический берестяной короб	Папка роднённый (разг.)					Что у лимона кислое?	Красив у стриптизёра	Основание автомобиля					
	Трактор тяжёлой весовой категории	Змеиная атака				Блаженная расслабуха							Могучий «пастух» стаи туч							
				Самый активный неметалл					Последствие травмы				Денежная единица Норвегии							
	Рубили на ней головы с размахом	Зов о помощи благим матом				Гимн «... Мария»				Глава общины синкхов				Вечный город, куда все дороги ведут						
					«Малютка» среди гоночных авто				Звук жалующегося на боль				Частая замена ёлки на Новый год							

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: Кисея, Степашка, Кузов, Пуляло, Сабист, Всполох, Течь, Гопак, Автомат, Анабаб, Йогурт, Пежо, Дажин, Омар, Акшер, Копи, Вят, Укжс, Истома, Ветер, Тарач, Фор, Ушиб, Крона, Крик, Аве, Гурр, Рим, Плаха, Карп, Стон, Сосна.

ПО ВЕРТИКАЛИ: Логотип, Крузо, Парадигма, Стакан, кап, Кучка, Яков, Белок, Стаж, Пуфик, Со-лиска, Осот, Увал, Пират, Боя, Волх, Трес, Дёбеш, Сто, Амиго, Тотем, Табун, Чайная, Плято, Кус, Грумер, Торс, Есенни, Адюльтер, Рама.

НЕДВИЖИМОСТЬ

Комфортный хостел, проживание от месяца – от 9950 руб. Ленинградское шоссе, 61, стр. 1. Всегда рады вам. 8(968)922-22-44

ЮРИДИЧЕСКИЕ УСЛУГИ

8(499)409-85-01. Московская социальная юридическая служба. Бесплатные консультации. Все споры. Иски

- **Адвокаты.** Споры по наследству, недвижимости, земле. Мошенничество. Возврат квартир. Уголовные дела. Т. 8(985)210-25-63
- **Вернём деньги с юристов-аферистов.** Долги, пенсии, жильё. Недорого, оплата по результату. 8(495)220-56-66

РАБОТА

3500 – 5000 смена. Вахта 15 смен. Бесплатное питание, проживание. Грузчик, комплектовщик, упаковщик. м. Бауманская. 8(800)600-78-49

- **Дворник** в больницу, срочно! Метро и район Коньково. Островитянова, д. 16, к. 5. 3/п 110 000 р. График 7/0 с 7:00 до 11:00 и с 16 до 20:00. Тг/Мах: 8(929)900-09-41
- **Дворник** в больницу. Срочно! Метро и район Коньково. Профсоюзная, д. 140, к. 6. 3/п 70 000 р. График 7/0 с 7:00 до 10:00 и с 16 до 19:00. Тг/Мах: 8(929)900-09-41
- **Дворник.** м. Пражская, в БЦ. График 5/2 с 7 до 16. 3/п 57 000 руб. 8(916)992-45-38
- **Женщинам/мужчинам.** Работа на стройке, складах, клининг. Проживание, питание, ежедневные выплаты. +7(926)483-05-07
- **Контролёры турникетов, ж/д.** Вахта 15/15. Официально. Жильё. До 96 000 руб. 8(925)081-91-65
- **Консьержка.** Требуется в подъезд дома у метро Беговая. График по договорённости. Тел. 8(925)506-68-67
- **Курьер на документы. От 20 до 65. Гр-во РФ.** Оплата сразу 5-7 т.р. в день. Т. +7(931)178-30-71

- **Лифтёр-оператор. м. Котельники, ТЦ «ЛЕМАНА ПРО».** 3/п 28 000 р. График 2/2. 8(925)829-45-19
- **Охранник** в ЧОП. 4300 р. Обед, вахта с питанием + жильё. 8(925)029-27-07
- **Охранник-сторож.** Вахтовый метод. Проживание на объекте. 3/п от 70 000 в месяц. Рассмотрим семейные пары. 8(916)320-01-01
- **Охранники.** УЧО. Вахта 15/15. Официально. Жильё. До 100 000 р. 8(925)081-91-65
- **Подработка** в выходные укладчиком товара или кассиром! 2480 – 3630 руб./день. Ежедневная оплата. +7(925)340-59-90
- **Помощник предпринимателя. От 20 до 65. Гр-во РФ.** Оплата сразу 5-7 т.р. в день. Т. +7(931)178-30-71
- **Продавец-кассир** в ночь. 3/п 4200 руб./смена. Соцпакет. График 4/4, 5/2. Смена 12 часов – с 20:00 до 8:00. м. Рижская, Москва. Тел.: 8(903)510-73-80 или 8(909)662-80-47

- **Рабочие.** Гр. РФ, РБ. Оплата ежедневно от 2000 р. Работа в Москве. Проживание, питание, спецодежду предоставляем. +7(991)751-37-95
- **Рабочие,** подсобники на строительство. Оплата ежедневно. Питание, жильё предоставляются. +7(926)281-62-64
- **Разнорабочие.** Москва и МО. Предоставляем проживание, 3-разовое питание. Ежедневные выплаты. Тел.: 8(925)766-43-33, Андрей, 8(928)419-54-92, Юлия
- **Уборщик помещений.** ФГБУ «ФЦМН» ФМБА РФ (больница). С 8 до 17 – 6/1. До 100 000 р. м. Университет Дружбы Народов, ул. Островитянова, д. 1, с. 10. Тг/Мах: 8(929)900-09-41
- **Уборщица.** РФ. Утро, вечер, подработка. м. Технопарк, 32 000 руб. м. Автозаводская, 10 000 руб. Тел. 8(926)226-99-06
- **Уборщица-посудомойщица.** м. Баррикадная, график 6/1, с 10 до 22. 3/п 4000 руб. за выход. 8(916)992-45-38

- **Уборщицы** в офисы: 1) м. Преображенская пл., д. 4; 2) м. Профсоюзная, Кржижановского, д. 20/30, к. 5; 3) м. Марьяна Роща, Стрелецкая, д. 9А. 5/2 с 8 до 18. 70 000 р. 8(925)593-79-15

АВТОВЫКУП

- **Автомобили** иностранные и отечественные в любом состоянии куплю. Снятие с учёта в ГИБДД, оформление и эвакуация за мой счёт. Оплата сразу. Тел. 8(926)029-93-33

АВТОПЕРЕЕЗДЫ

- **8(495)220-22-35, 8(903)000-75-92.** Грузоперевозки, переезды квартирные. Машины. Профгрузчики. Упаковка. Честные цены. www.vmigperezd.ru

АНТИКВАРИАТ

Опытный коллекционер купит книгу до 1945 г & до 500 000 р. и любую старину. Выезд, оплата сразу. Тел. +7(929)537-00-50

БЫТОВЫЕ УСЛУГИ

■ **Ремонт стиральных и посудомоечных машин, холодильников, электроплит.** 8(966)999-76-83. Бесплатный выезд. Гарантия

МЕБЕЛЬ И ПРЕДМЕТЫ ИНТЕРЬЕРА

■ **Обивка, перетяжка** и ремонт мягкой мебели. Большой выбор тканей. Гарантия. 8(495)585-63-85

РАЗНОЕ

- **Книги** покупаем, домашние библиотеки. Выезд специалиста бесплатный. Оплата сразу. Т. 8(495)961-36-02
- **Предприятие «Микконт»** купит микросхемы, конденсаторы, реле, платы, сопротивления. Тел. 8(800)707-22-53

Объявления в этой рубрике являются рекламой

СПОРТ

С

Наши звёзды ГОТОВЫ биться за победу

Отсканируй QR-код, чтобы прочитать о спортивных событиях на gazetametro.ru.



Российский атлет стал третьим на этапе Кубка мира во Франции

СКИ-АЛЬПИНИЗМ. Никита Филиппов на 4,6 сек. отстал от Ориоля Кардонны из Испании. От француза Тибо Ансельме его отделила 1,1 сек. Филиппов впервые в карьере попал на пьедестал на этапе Кубка мира.

В декабре Никита получил приглашение от МОК на Олимпиаду в Италии. Он отобрался на Игры благодаря выступлениям на этапах Кубка мира в нейтральном статусе. **METRO**



Александр радуется успеху / МАКСИМ БОГОДВИД / © РИА «НОВОСТИ»

Большунов на этапе Кубка России победил впервые в сезоне

ЛЫЖИ. Александр Большунов выиграл гонку на 15 км с раздельным стартом свободным стилем на шестом этапе в Казани. Он опередил Егора Митрошина на 16,9 сек. Тройку призёров замкнул Иван Горбунов.

У женщин в гонке на 10 км лучшей стала Алина Пеклецова. Второе место заняла Арина Кусургашева, третья – Евгения Крупицкая. **METRO**

Жеребьёвка Australian Open прошла в Мельбурне. Смотрим, какие соперники ждут сильнейших российских теннисистов

Даниил Бороздин
daniel.borozdin@gazetametro.ru

Первый турнир Большого шлема этого сезона стартует в воскресенье. Наши лучшие спортсмены подходят к соревнованиям в Мельбурне в хорошей форме. По какой сетке предстоит двигаться российским одиночкам?

ДИАНУ ШНАЙДЕР СРАЗУ ЖДЁТ ИСПЫТАНИЕ

Первая ракетка России Мирра Андреева получила восьмой номер посева. В стартовой встрече россиянку протестирует крепкая хорватка Донна Векич. Затем 18-летняя спортсменка встретится с Марией Саккари или Леолией Жанжан.

В третьем круге потенциальной соперницей Мирры может стать Даяна Ястремская, в четвёртом – Элина Свитолина или Диана Шнайдер. В четвертьфинале Андрееву наверняка будет ждать Кори Гауфф, а в полуфинале – Арина Соболенко или Жасмин Паолини.

Шнайдер намного меньше повезло с сеткой. Она сразу поборется с двукратной чемпионкой турниров Большого шлема Барборой Крейчиковой. В случае успеха вероятно российское противостояние с Анной Блинковой. В третьем

круге возможна встреча с украинкой Свитолиной, занимающей 12-е место в рейтинге WTA.

Вторая ракетка России Екатерина Александрова получила удобную соперницу на старте турнира. Она проверит спортсменку, прошедшую сито квалификации. Зато в следующих раундах россиянку могут ждать украинка Марта Костюк, итальянка Паолини и белоруска Соболенко.

– Сейчас начало сезона, все только втягиваются, – говорит Metro первый тренер Шнайдер Сергей Коновалов. – И Диана, и Мирра в хорошем состоянии, отдохнувшие. Они способны попасть в 1/8 финала и выявить сильнейшую в очном противостоянии.

ПАДЕНИЕ В РЕЙТИНГЕ АТР АУКНУЛОСЬ РОССИЯНАМ

Даниил Медведев выпал из топ-8 мировой классификации, поэтому получил лишь 11-й номер посева. Трёхкратный финалист Australian Open провалил концовку прошлого сезона, и ему могли выпасть грозные соперники.

Но Медведеву повезло. На старте турнира россиянин получил в соперники Йеспера де Йонга. Но по настоящему громкое имя оппонента ждёт Даниила лишь в четвёртом круге –



Даниил Медведев / AFP

ТОЛЬКО ФАКТЫ

■ В основную сетку Australian Open у женщин попали россиянки Мирра Андреева, Екатерина Александрова, Диана Шнайдер, Анастасия Павлюченкова, Оксана Селехметьева, Анастасия Захарова, Анна Калинская, Людмила Самсонова и Анна Блинкова.

■ Десятой нашей соотечественницей на соревнованиях могла стать Анастасия Гасанова. Увы, в финале квалификации она уступила Зейнеп Сёнмез. Теперь в первом же круге

турчанку протестирует Александрова.

■ Андреева и Шнайдер показывают отличные результаты на турнире WTA-500 в Аделаиде. Наши спортсменки сыграют друг с другом в полуфинале.

■ В мужском одиночном турнире примут участие россияне Даниил Медведев, Андрей Рублёв и Карен Хачанов. Они занимают 12-е, 14-е и 17-е места в рейтинге АТР.

■ Медведев подходит к Australian Open в хорошем настроении. Недавно Даниил выиграл турнир ATP-250 в Брисбене.

седьмая ракетка мира Феликс Оже-Альяссим.

Андрей Рублёв начнёт турнир встречей с Маттео Арнальди. Во втором круге его может поджидать Артур Казо, в третьем – Франсиско Серундоло, а в четвёртом – Александр Зверев. Если россиянин одолеет немца с русскими корнями, то попадёт как раз на Медведева. Олимпийская чемпионка Елена Веснина заявила «Чемпионату», что Даниил способен переносить жару и набирает форму к началу сезона.



Мирра Андреева / AFP

ЦИФРА

9

россиянок поучаствуют в одиночном разряде Открытого чемпионата Австралии. В мужской сетке три наших соотечественника.

ВЫБОР МЕТРО
СПОРТИВНАЯ
АФИША СТОЛИЦЫ



1 ИГРЫ «ДИНАМО», 17–19 ЯНВАРЯ

В недавних матчах «бело-голубых» преследуют неудачи: в 10 последних встречах они одержали лишь три победы. Порадовать своих болельщиков московские хоккеисты смогут на «ВТБ Арене». В субботу в 17:00 они сыграют там с минским «Динамо», а в понедельник в 19:00 – с «Северсталью».

2 ЖЕНСКИЙ БАСКЕТБОЛ, 19–20 ЯНВАРЯ

В понедельник в 19:30 МБА-МГУСИТ встретится в «Баскет Холле Москва» с клубом «Спарта энд К» из Видного. Во вторник в 19:00 там же стартует матч столичного «Динамо» с командой «Нефтяник-Титан». Вход на оба матча чемпионата России среди женских команд свободный.



Мария Крымова из МБА-МГУСИТ помогает команде попасть в плей-офф турнира / САЙТ МБА

3 БАСКЕТБОЛЬНЫЕ БИТВЫ, 21 ЯНВАРЯ

В среду в столице пройдёт сразу два матча. В 19:00 в «Баскет Холле Москва» МБА-МАИ попробует остановить грозный «Зенит». А в 20:00 ЦСКА сразится с «Урал-машем» в «Мегаспорте». Армейцы борются за лидерство в таблице Единой лиги ВТБ, так что права на осечку нет.

4 АРМЕЙСКАЯ ПОГОНЯ, 22–23 ЯНВАРЯ

«Красно-синие» пытаются вырваться на первую строчку в гандбольной Суперлиге. Матч с «Каустиком» начнётся в четверг в 19:30 на волейбольной арене «Динамо». А днём позже в 19:30 женская команда ЦСКА, также преследующая лидера таблицы, сыграет там же с «Ладой».