

№ 1 В МОСКВЕ*

metro®

gazetametro.ru



Во сколько
обойдётся сегодня
часть
Высоцкого с. 03

Накануне 88-летия популярнейшего барда Metro отыскало связанные с ним и его творчеством предметы, которые пользуются спросом до сих пор / СЕРГЕЙ МЕТЕЛИЦА / ТАСС

Для кого в 2025 году Московский зоопарк стал домом

Звериная семья пополнилась ибисами,
лягушкоротами и малышами-тигрятами с. 02



**Анастасия
Волочкова
хочет стать
бабушкой**

Об этом балерина
рассказала на
юбилейном концерте
в честь своего
пятидесятилетия
с. 07-13

РЕКЛАМА

Найти
ближайший
магазин



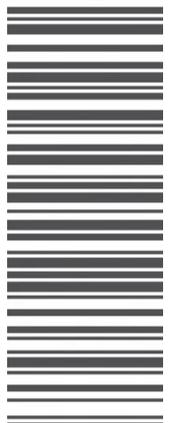
SOKOLOV

**ВАМ ПОДАРОК
ПОЛУЧИТЕ
СЕРЕБРЯНУЮ ПОДВЕСКУ
БЕСПЛАТНО**

Сроки проведения акции: с 01.12.2025 по 31.05.2026.
Подарок выдаётся в период с 01.12.2025 по 31.05.2026
в магазине SOKOLOV при предъявлении настоящего
сертификата. Выдача денежных средств
по данному сертификату не производится. Органи-
затор оставляет за собой право изменить подароч-
ный ассортимент акции. Организатор акции:
ООО «СВ Ритейл», ОГРН 1187746709677 от 27.07.2018,
ИНН/КПП 7716918034/771601001. Юридический
адрес: 129343, г. Москва, проезд Серебрякова, д. 4,
стр. 1, офис 31А. Один человек может получить
только один подарок по данной акции и не более
одного подарка в день в случае одновременного
участия в других акциях, проводимых организатором.
Информацию об организаторе акции,
правилах её проведения, количестве подарков,
сроках, месте и порядке их получения можно
получить на сайте sokolov.ru/retail/metro_msk_1125/
и по телефону 8 800 1000 750.



sokolov.ru





Отсканируй QR-код, чтобы прочитать о московских событиях на gazetametro.ru.



В столице скоро откроется роддом будущего

МЕДИЦИНА. Корпус № 12 городской клинической больницы имени В. В. Вересаева в ближайшее время примет первых пациентов. Здесь заработает родильный дом с самым современным оборудованием. Об этом написал Сергей Собянин в мессенджере МАХ. Накануне мэр Москвы и министр здравоохранения Михаил Мурашко осмотрели итоги реконструкции. **МЕТРО**

В выходные горожан ждут 20-градусные морозы

ПОГОДА. Похолодание и снег – такой прогноз на ближайшие дни дал специалист прогностического центра «Метео» Александр Ильин в беседе с RTVI. По его словам, 24–25 января днём ожидается -13 ... -16, а ночью столбики термометров преодолеют отметку в минус 20. В субботу осадков не ожидается, а в воскресенье, вероятно, выпадет снег. Впрочем, настоящие метели прогнозируются на следующей неделе. **МЕТРО**

ПОГОДА



Капибары, ибисы и сородичи кенгуру обживают на Большой Грузинской

Ничего милее в 2026-м вы ещё не видели! Сергей Собянин в своём блоге поделился фотографиями новых обитателей Московского зоопарка

Артём Васев
artem.vasev@gazetametro.ru

В 2025 году в большой семье зоопарка произошло серьёзное пополнение. На свет появилось около 600 малышей.

Настоящей гордостью зоологов стало рождение уже второго поколения редчайших эластичных черепах – их родители сами родились в Москве в начале 2000-х.

Капибара Малая в этом году принесла сразу троих малышек, став мамой в одиннадцатый раз. Свои радости и в филиале в Великом Устюге: там родились яки, козлята камори и очаровательный ягнёнок валлийской овцы.

Вторая причина прироста «населения» – переселенцы из других зоопарков и частных коллекций.

Из экзотических пернатых прибыли челноклювы, чернолицы ибисы и загадочные дымчатые лягушкороты.

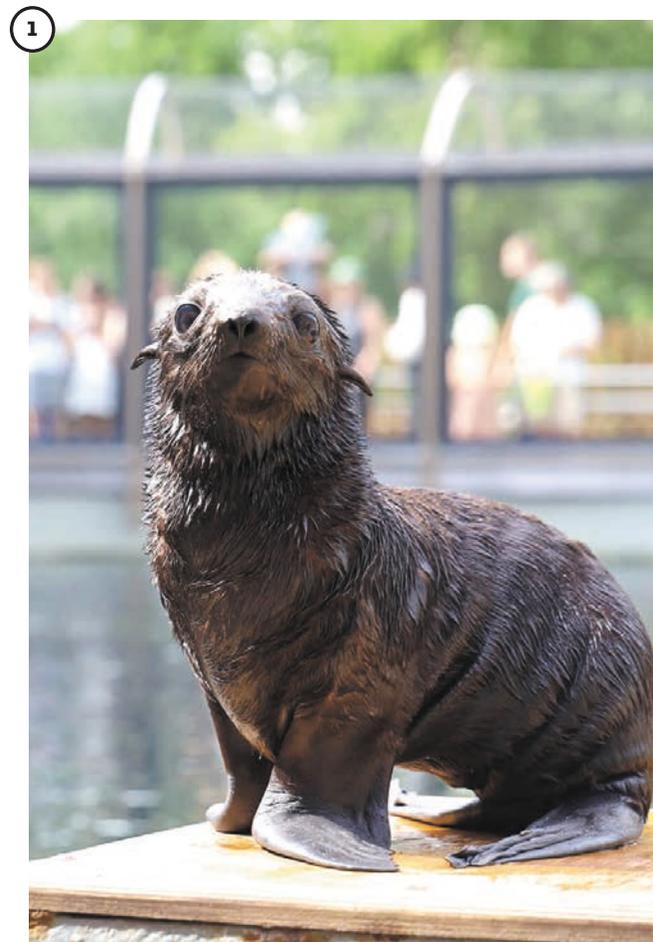
Теперь все они стали частью именитой команды. В звёздном статусе местным обитателям сомневаться не приходится – по данным мэра, в 2025 году более 3,2 млн человек посетили зоопарк лично, а ещё 640 тысяч наблюдали за животными онлайн.

«Московский зоопарк – хорошо знакомый с детства и не перестающий удивлять».

СЕРГЕЙ СОБЯНИН
мэр Москвы



ФОТО: ПРЕСС-СЛУЖБА МЭРА И ПРАВИТЕЛЬСТВА МОСКВЫ



Малыши и крепыши

1 Мамина радость
В павильоне «Ластоногие» на свет появился детёныш морского котика. Первые недели малыш провёл во внутреннем бассейне с заботливой мамой.

2 Дети Шивы
В Центре воспроизводства под Волоколамском родились два амурских тигрёнка. Детишки осчастливили пару самки Шивы и самца Амура-Ориона.

3 Африканец в Москве
В джунглях павильона «Приматы» растёт детёныш краснокнижной мартышки Дианы. Чтобы увидеть такого зверька в дикой природе, придётся потратиться на билет до Западной Африки.

4 Сумчатые первопроходцы
Впервые за 161-летнюю историю зоопарка здесь поселились новогвинейские филандеры – близкие родственники кенгуру.



Сколько стоит коснуться памяти Высоцкого



50

ТЫС. РУБ.

СТОИТ ПЛАСТИНКА ПЕСЕН ВЛАДИМИРА ВЫСОЦКОГО, ВЫПУЩЕННАЯ В АНГИИ В 1984 ГОДУ ЛЕЙБЛОМ ODEON, В ИНТЕРНЕТ-МАГАЗИНЕ.

ТОП КНИГ, ПРОДАННЫХ В 2025 ГОДУ МАГАЗИНОМ «ЛАБИРИНТ», СВЯЗАННЫХ С ВЛАДИМИРОМ ВЫСОЦКИМ:



- 1 ВЛАДИМИР ВЫСОЦКИЙ. ПРЕРВАННЫЙ ПОЛЁТ. Стихи и проза
- 2 АНТОН ОРЕХЪ. В. ВЫСОЦКИЙ. У КАЖДОГО ОН СВОЙ. Творческая жизнь и биография поэта
- 3 ВЛАДИМИР ВЫСОЦКИЙ. ПАМЯТНЫЙ АЛЬБОМ. Воспоминания, фотографии, документы
- 4 Ю. ДАНИК. ВЛАДИМИР ВЫСОЦКИЙ

55

ТЫС. ЕВРО

СТОИЛА НА АУКЦИОНЕ ОДНА ИЗ ТРЁХ ПОСМЕРТНЫХ МАСОК.



Накануне 88-летия со дня рождения Владимира Высоцкого Metro решило выяснить, насколько востребованно сегодня его имя и творчество

Владимира Семёновича нет с нами уже больше четверти века, а книги о нём попадают в топы рейтингов магазинов, личные вещи продаются на аукционах за сотни тысяч евро

Феномен поэта пережил проверку временем, и сегодня он перешёл в ряд настоящего народных героев и артистов

Геннадий Окорокров
gennadiy.okorokov@gazetametro.ru

Масштаб личности Высоцкого таков, что даже спустя много лет о нём интересно читать, спорить, размышлять. В этом году сервисы «КИОН Музыка» и «КИОН Строки» проанализировали интерес к произведениям о музыкантах в категории «Биографии и мемуары». Топ рейтинга заняла книга «Высоцкий», написанная Владимиром Новиковым. Она оттеснила на второе место автобиографию Бритни Спирс и «Тайны гениев» Михаила Казиника – на третье.

Вещи, связанные с Владимиром Семёновичем, также в цене. Например, в конце прошлого года на аукционе Hermitage Fine

Art Monaco на продажу была выставлена одна из трёх посмертных масок Владимира Высоцкого. Она так и осталась непроданной, но, скорее всего, покупателей отпугнула чересчур высокая стартовая цена – 100 тысяч евро.

Ранее в 2015 году последняя жена поэта Марина Влади на торгах аукционного дома Drouot за 200 тысяч евро продала последнее стихотворение Высоцкого, написанное им на обратной стороне рекламного буклета. Также среди лотов тогда была выставлена одна из трёх посмертных масок из сплава серебра и меди. Она ушла за 55 тысяч евро. Марина Влади собиралась переезжать и избавлялась от личных вещей.

С чем же связан такой интерес к личности и творчеству Высоцкого?

– По моему мнению, у него был настоящий «роман» с русским языком, – рассказал Metro заслуженный профессор МГУ, профессор кафедры литературно-художественной критики и публицистики, автор книг о Пушкине, Блоке, Высоцком Владимир Новиков. – Высоцкий выступал как соавтор, и мы сегодня используем те слова, обороты, которые он ввёл в языковую ткань.

По его словам, отношение Высоцкого к самому себе оказалось провидческим. «Кто кончил жизнь трагически, тот истинный поэт», – поётся в одной из его песен. Именно такой была его судьба.

КОРОТКО

Сказочные животные снова будут показывать время

РЕСТАВРАЦИЯ. Часы на фасаде Государственного академического Центрального театра кукол имени Сергея Образцова запущены в тестовом режиме, сообщает АГН «Москва».

Работы начались в июле 2025 года. Они включили полную разборку, восстановление механизма и замену изношенных деталей на новые, изготовленные по оригинальным чертежам. **METRO**

Похитительницу запечатлели уличные камеры наблюдения

ПРОИСШЕСТВИЕ. Столичным стражам порядка по горячим следам удалось найти женщину, подозреваемую в краже снегоуборочной машины, сообщает mos.ru. Технику временно оставил без присмотра один из сотрудников управляющей компании, проводивший уборку снега на тротуаре. Задержанная – 39-летняя ранее судимая москвичка. **METRO**

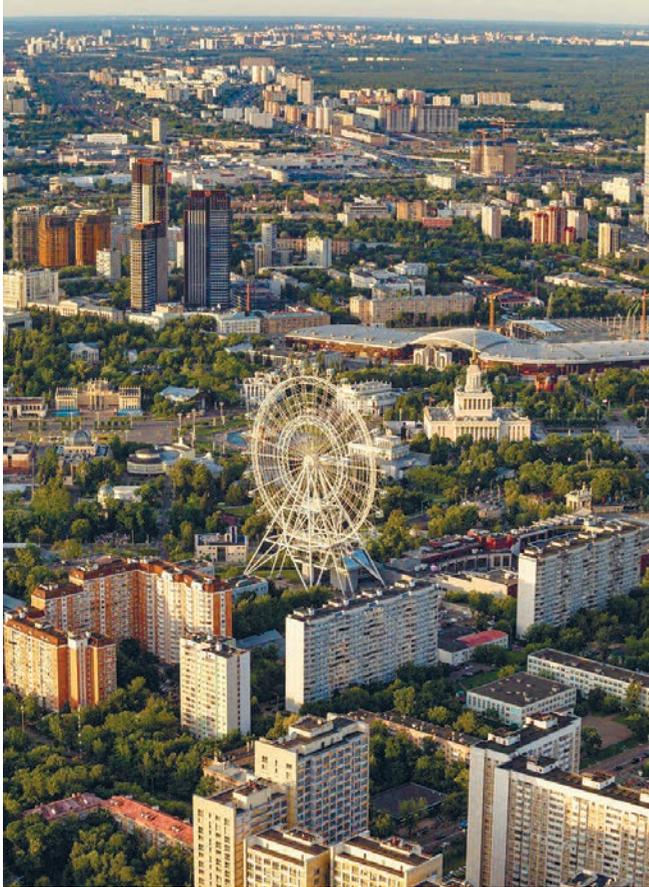


Победительница конкурса / ЯРОСЛАВ ЧИНГАЕВ / АГН «МОСКВА»

Жюри выбрало лучших студента и студентку столицы

КРАСОТА. Звание «мисс студенчество Москвы» завоевала Ксения Шалаева из Российского государственного социального университета, а титул «мистер студенчество Москвы» достался Глебу Калимулину из Российского университета медицины, сообщает mos.ru. Участники соревновались в танцах, кулинарии и других дисциплинах. **METRO**

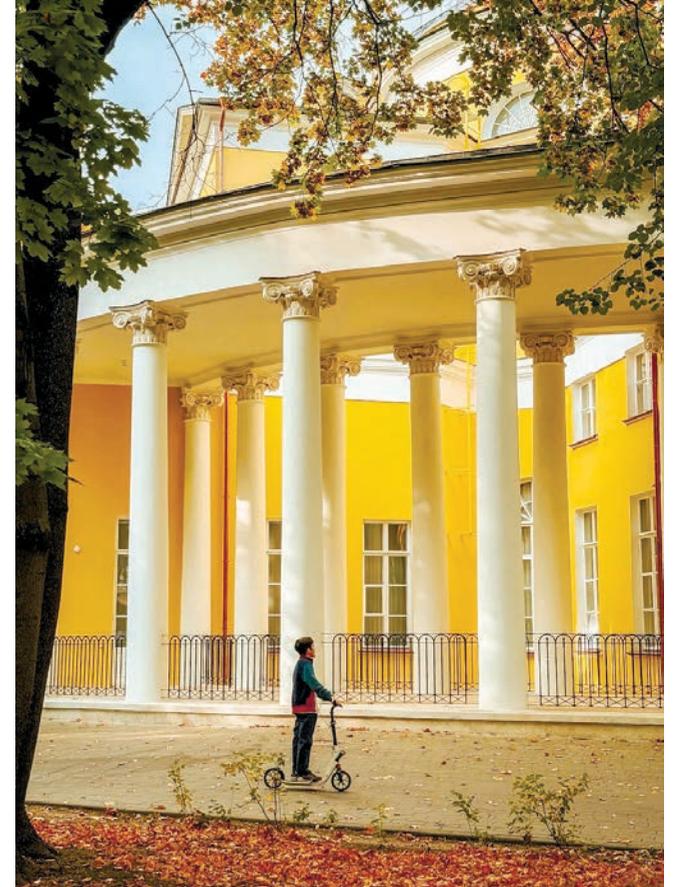
/ ВСЕ ФОТО: ПРЕСС-СЛУЖБА 2ГИС



Отставить зимнюю хандру – такой же тёплой и зелёной Москва будет уже через несколько месяцев / НИКОЛАЙ УРБАН



Каменные джунгли и залитое солнцем здание МИД / КИРИЛЛ СЕРГЕЕВ



Посещение усадьбы Люблино стоит прописывать при упадке сил – лимонно-жёлтый цвет автоматически поднимает настроение / АЛЕКСЕЙ МАРТЫШКИН

Лучшие виды Москвы выбрал искусственный интеллект

#ZOOM



Городская фотоохота

Перед вами снимки столицы. Сделали их не для профессионального фотоконкурса, а для онлайн-карт. Представьте, вам нужно сходить куда-то впервые, вы открываете карты, прокладываете свой путь и заодно листаете фотографии этого места. Вот эти самые кадры весь 2025 год пользователи сервиса выкладывали по всей стране, чтобы вам было проще сориентироваться. На фото – природные достопримечательности, шедевры архитектуры, парки, набережные и туристические точки.



Ракурс наверняка вдохновлён Пизанской башней / АЛЕКСЕЙ МАРТЫШКИН

ЦИФРА

>12 млн

фотографий
добавили пользователи
в карты за 2025 год.

Так решила нейросеть

Чтобы поощрить авторов, которые находят необычные ракурсы и сюжеты, карты 2ГИС создали проект «100 кадров года» – в этом году его провели уже в третий раз. Из всех добавленных пользователями снимков лучшие выбирала не экспертная комиссия, а... нейросеть.

Обучившись на сотнях миллионов фотографий, искусственный интеллект внутри геосервиса стал определять образцовые снимки и выводить их первыми в карточках разных организаций. Так ИИ помогает ещё до посещения места понять, как оно выглядит.

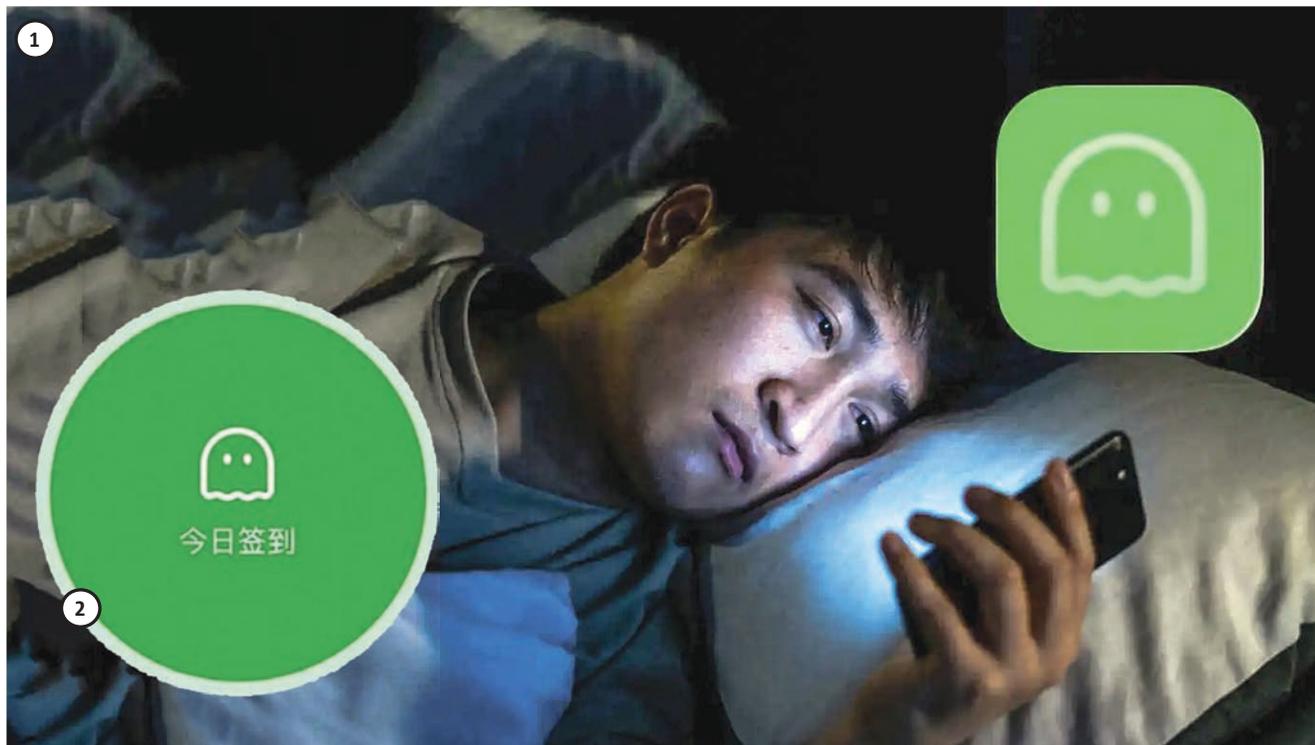
Показываем вам лучшие московские фотографии, а все снимки из 35 регионов России можно увидеть на сайте bestphoto.2gis.ru.
Мария Безгина



Большая Ширьевская улица, 25-й трамвайный маршрут – записывайте идею для свидания / АЛЕКСЕЙ МАРТЫШКИН



Такая панорама на Сити открывается из здания РАН / ДМИТРИЙ БОБРОВСКИЙ



1. Приложение с зелёной иконкой призрака Si Le Me в других странах можно найти под названием Demumu / SHUTTERSTOCK
2. Так выглядит тревожная кнопка внутри китайской программы / СКРИНШОТ ИЗ SI LE ME

В Китае нужно доказывать, что ты не умер

Одиноким жителям Поднебесной начали массово скачивать приложение «Ты умер?». Внутри него лишь одна кнопка – если не нажимать её два дня, близкие будут думать, что ты мёртв

Дарья Шацкая
daria.shatskaya@gazetametro.ru

ВОЛНА ОДИНОЧЕСТВА

В популярности программы нет ничего удивительного, пишет издание «Синьхуа». Ссылаясь на данные Седьмой национальной переписи населения, в стране 125 млн хозяйств, состоящих из одного человека (всего в Китае проживает 1,4 млрд человек, то есть примерно 9% китайцев одиноки). К 2030 году эта цифра увеличится до 200 млн по мнению аналитиков.

Однако, несмотря на сверхпопулярность, пользователи нашли, за что критиковать приложение. В комментариях в AppStore китайцы пишут, что название «Ты умер?» зловещее и лучше переименовать его в позитивное «Ты жив?». Разработчики Si Le Me заявили, что подумают.

К слову, стартап основали три жителя Поднебесной, которым нет ещё и 30. По данным бизнес-платформы Tianyancha, компания была основана 10 марта 2025 года с уставным капиталом в 100

тысяч юаней (1,1 млн рублей). Сами разработчики отметили, что чаще всего приложение скачивают жители мегаполисов, в основном женщины. Интересно, что средний возраст пользователей – 25 лет. Молодёжь из больших городов больше всего переживает из-за своего одиночества.

ТРЕВОЖНЫЙ СИМПТОМ

Рост популярности приложения также связан с высокой технологичностью общества. Психолог Родион Чепалов объяснил, что жители Поднебесной быстро научились решать свои задачи с помощью собственных цифровых ноу-хау.

ТОЛЬКО ФАКТЫ

В 1980-е в соседней Японии даже придумали термин для одинокой смерти – кодокуси. Японцы являются самой престарелой нацией в мире, и кодокуси у них является довольно распространённым явлением – и страхом.

Сообщить о смерти через приложение? Китайцы не видят в этом странности, если это быстро и удобно.

Врач-психотерапевт Аглая Датешидзе добавляет, что Китай – страна, которая за малый срок пережила стремительную миграцию населения из деревень в мегаполисы. Получилось, что в городах оказалось много людей, попавших в социальный вакуум. Формировать связи, как это делали их предки, не получается, а иметь своих людей, которые переживают за тебя, всё ещё хочется. Поэтому приложение Si Le Me является «парадоксальной попыткой воссоздать циф-

ЦИФРА

8

юаней, или 90 рублей, стоит приложение в Китае. За пределами КНР его тоже можно скачать.

ровую версию клановой заботы», считает эксперт.

Ещё одна причина популярности зловещего приложения может крыться в страхе признаваться в своём одиночестве публично.

– Открыто говорить о психологических проблемах и одиночестве в китайском обществе может быть сложно из-за опасений «потери лица». Технологичное, практически анонимное решение проблемы может казаться более приемлемым, чем обращение за психологической помощью или откровенный разговор.

ЦИФРОВОЙ КОСТЫЛЬ

Есть и опасность: подобные приложения могут стать цифровыми «пластырями» для ран, которые наносят обществу одиночество, но вовсе не лекарством.

– Для людей, лишённых социальных связей, это может быть актом заботы о себе. Это цифровая версия завещания или договора с соседом, – говорит Аглая Датешидзе. – Но, с другой стороны, приложение формализует глубокий экзистенциальный страх смерти, одиночества, превращая его в функцию. Это может нормализовать состояние социальной изоляции, сделать это данностью, с которой не нужно бороться.

Наконец, финальная проблема касается тех, кто окажется в списке самых экстренных контактов. Многие могут оказаться не готовыми к ответственности за чужое состояние. Более того, есть вероятность забыть нажать на кнопку и сделать «ложный вызов» – потом на помощь могут уже просто не прийти.

КОРОТКО

Американская миграционная служба сможет входить в дома

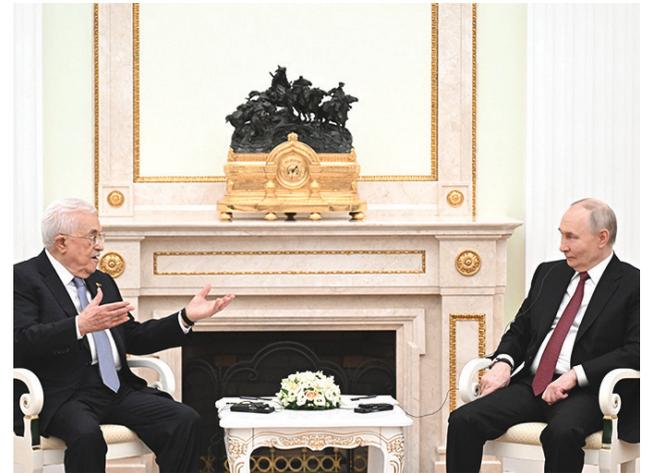
ПОЛНОМОЧИЯ. Руководство Иммиграционной и таможенной службы (ICE) разрешило своим сотрудникам при необходимости проникать в жилища без получения ордера в суде, в том числе с применением силы. Об этом пишет Associated Press, в распоряжении которого оказался внутренний документ с новыми правилами. Делать это разрешено, если, по предположению, в доме находится нелегальный иммигрант. **METRO**

Россиянина номинировали на премию «Оскар»

ПРИЗНАНИЕ. Петербургский аниматор Константин Бронзит получил третью в своей карьере номинацию на премию «Оскар». Об этом стало известно из опубликованного списка претендентов. Награду в категории «Лучший анимационный короткометражный фильм» может получить его мультфильм «Три сестры» (The Three Sisters), который рассказывает о немолодых героинях, живущих на уединённом острове с маяком. **METRO**

Путин обсудил с президентом Палестины урегулирование в Газе

ДИПЛОМАТИЯ. На встрече с Махмудом Аббасом в Кремле российский лидер заявил, что Москва готова направить \$1 млрд в «Совет мира», чтобы поддержать палестинский народ. Об этом пишет РИА «Новости». В свою очередь, Аббас высоко оценил помощь со стороны России и назвал её другом Палестины, отметив, что страна «исторически стоит рядом с палестинским народом». **METRO**



Владимир Путин и Махмуд Аббас обсуждают взаимоотношения России и Палестины в Кремле / СЕРГЕЙ БОБЫЛЕВ / © РИА «НОВОСТИ»

Мерц пообещал защитить Гренландию от угрозы РФ

ДАЛ СЛОВО. «Мы при ответствуем тот факт, что США серьёзно относятся к угрозе, исходящей от России в Арктике, – сказал канцлер ФРГ во время выступления на Всемирном экономическом форуме в Давосе. – Эта угроза сама по себе является явным выражением возобновившегося соперничества великих держав». Его слова цитирует BBC. Также политик добавил, что ФРГ не позволит силой захватывать территорию ЕС. **METRO**

В Татарстане школьник отравил одноклассников

ПОКУШЕНИЕ. Ученик татарстанского лицея «Алгоритм» в деревне Куюки отравил трёх одноклассников, подмешав им в газировку некое химическое вещество. Об этом сообщила прокуратура региона. По данным ведомства, детей госпитализировали, сейчас их жизни ничего не угрожает. В администрации Пестречинского района заявили, что ученик седьмого класса использовал реактивы из игрового набора. **METRO**

КОРОТКО

После 80 лет членства США выходят из ВОЗ

РЕШЕНИЕ. Штаты официально покидают Всемирную организацию здравоохранения. Выход из этой международной организации – выполнение одного из предвыборных обещаний, данных президентом США Дональдом Трампом. При этом страна была одним из главных плательщиков в бюджет организации. **METRO**

ФРГ высылает российского дипломата из страны

ЕС. Правительство Германии выдворяет сотрудника посольства России, подозреваемого в шпионаже, пишет ТАСС со ссылкой на издание Spiegel. Речь идёт о заместителе военного атташе посольства. О высылке дипломата МИД страны проинформировал посла РФ Сергея Нечаева. Сотрудник должен покинуть страну в течении 72 часов. **METRO**



Свою коллекцию представил Иссэй Миякэ / AFP

На Парижской неделе моды почтили память Валентино

СОБЫТИЕ. На главном fashion-шоу Франции началась демонстрация мужской одежды прет-а-порте осень-зима – 2026/27. Показ ведущих мировых дизайнеров открылся трибьютом памяти французского модельера Валентино Гаравани, умершего на 94-м году жизни. В событии принимают участие такие дома моды, как Луи Виттон и Иссэй Миякэ. **METRO**



Президент США обрушился на союзников / AFP

Дональд Трамп на форуме в Давосе уволил европейцев

Сегодня на швейцарском курорте Давос завершается Всемирный экономический форум. В этом году он превратился в бенефис президента США Дональда Трампа

Успокоив союзников, что не будет захватывать Гренландию, он заявил, что «любит Европу», но с 1 февраля повышает тарифы для ряда стран ЕС на 10%

Александр Братерский
a.bratersky@gazetametro.ru

«Я люблю Европу и хочу, чтобы она процветала, но сейчас она движется в неправильном направлении», – заявил Трамп.

Начав с пряника, лидер США показал кнут. По его словам, повышение тарифов на 10% коснется Дании, Норвегии, Германии, Франции, Нидерландов и Великобритании. Если с Данией всё понятно – эта страна осуществляет протекторат над Гренландией, остальные наказаны за то, что активно поддерживали Копенгаген. Эти

государства направили в Гренландию небольшие группы своих военных в качестве символического ответа президенту США.

Вновь досталось и НАТО. Трамп заявил, что Альянс уже бы не было, если бы не он. Речь в Давосе вновь продемонстрировала главную проблему союзников США в Европе. Они слишком зависимы от Вашингтона и не могут открыто выступать против американского президента, боясь обидеть «папочку» – так называет Трампа генсек НАТО Марк Рютте. CNN характеризует политика

как «главного шептальщика на ухо» Трампу, человека, который может уговорить президента США на компромисс.

Рютте смог встретиться с Трампом на полях форума, другим европейским лидерам повезло меньше. Президент Франции Эмманюэль Макрон, который видит себя лидером Европы, встретиться с Трампом не смог и покинул форум досрочно. Единственным, кто пытался взять на себя роль главного визионера и сохранял спокойный

тон, был премьер Канады Марк Карни, но его речь напоминала эпитафию.

– Мы знаем, что старый порядок не вернется. Нам не следует его оплакивать. Ностальгия – это не стратегия, – заявил Карни.

Сплотиться против Трампа европейцев призвал на форуме и губернатор Калифорнии Гэвин Ньюсом. Политик заявил, что в США сегодня «власть Дона». Это было игрой слов, так как «Дон» означает и «мафиози».

Основанный в 1971 году, Давос был прежде всего экономическим форумом, однако Трамп, похоже, смешал все карты, и французское издание France 24 в своей статье называет площадку «давосским изданием шоу «Подмастерье». Так называлась популярная программа на ТВ, которую Трамп вёл, когда был диджеем и телеведущим. Как известно, его главными словами тогда были «Вы уволены». Похоже, на форуме 2026 года Трамп смог «уволить» всех своих оппонентов.

ЦИФРА

25%

достигнут тарифы Трампа против ряда стран ЕС, если его угрозы воплотятся в жизнь.

3 ВОПРОСА ЭКСПЕРТУ

Дмитрий Суслов
ПОЛИТОЛОГ,
ВШЭ



/ ПРЕДОСТАВЛЕНО ГЕРОЕМ ПУБЛИКАЦИИ

1 Можно ли говорить, что происходит трансформация форума?

– Давосский форум был главным местом встречи глобалистских элит. А они внутри США ослабли из-за победы Трампа. Глобалистские элиты сегодня представлены в основном европейцами, а место и роль Европы в системе международных отношений тоже существенно снизились за последнее время. Таким образом, произошло ослабление глобалистских элит и усиление национально ориентированных элит как в США, так и в Европе. Это изменение соотношения сил между глобалистами и условными националистами изменило и Давос.

2 Почему, несмотря на призывы, европейские политики не могут противостоять Трампу?

– Дональд Трамп действительно выглядит как колосс. И ноги у него совсем не глиняные. Под ним американская военная мощь, экономика, которая мощнее, чем европейские. На этом фоне европейцам просто невозможно что-либо сделать с Дональдом Трампом, поэтому на форуме в Давосе было настоящее One Man Show.

3 Как бы вы оценили выступление премьера Канады Марка Карни?

– Он говорит правильные слова, когда критикует хаотизацию международных отношений. Но новым лидером объединённого Запада в силу относительно слабых позиций самой Канады Карни быть не может. Лидером коллективного Запада мог бы выступать следующий лидер демпартии, возможно, им может стать Гэвин Ньюсом. **METRO**

САМЫЕ ГЛАВНЫЕ УДОВОЛЬСТВИЯ ВЫХОДНЫХ

WEEKEND

metro

**АНАСТАСИЯ
ВОЛОЧКОВА**

ГОТОВА СТАТЬ
КРАСИВОЙ
БАБУШКОЙ

Метро побывало на юбилейном
концерте в честь 50-летия
известной балерины

«Я хочу сделать не просто гулянку, как в прошлые годы, а программу, в которой бы танцевала и пела сама, выступали бы мои друзья», – накануне торжества делилась балерина. Так в итоге и случилось в Театре на Цветном, где она отмечала юбилей.

Вниманием и подарками там Анастасию осыпали подруги из шоу-бизнеса. Сюрприз был и от партнёра по сцене и любимым Мальдивам танцора Марчела Абабия. Нет, не мужской стриптиз, а купальник и белоснежный халат с инициалами балерины. Сражающийся с онкологией журналист Отар Кушанашвили не уставал петь осанны виновнице вечера: «Её костерят и ругают, а она держит оборону!»

ДОСЬЕ

Родилась: 20 января 1976 года в Ленинграде.

Училась в Академии русского балета имени А. Я. Вагановой.

Начала профессиональную карьеру в Мариинском театре. В 1998 году была приглашена в Большой театр. В 2003 году была уволена из труппы.

Белые розы (специально из Петербурга!) прислали дочь, зять и мать балерины. А внутри трогательная записка: «Дорогая мама, поздравляем тебя с твоим юбилеем! Творческих успехов на всех площадках, о которых ты мечтаешь, крепкого здоровья для духа и тела. Молимся о тебе. Обнимаем, искренне твои, Ариадна, Никита и мама».

Этим подарком самые родные люди растрогали юбиляру и довели до

Волочкова мечтает о внуках



Накануне юбилея Анастасия успела отдохнуть на Мальдивах

Королеве балета, шпагатов и социальных сетей Анастасии Волочковой – 50! Корреспондент Metro побывал на празднике заслуженной артистки России

/ ВЛАДИМИР АСТАПКОВИЧ / © РИА «НОВОСТИ»



Один из гостей вечера – Отар Кушанашвили

слёз. «При всех сложностях в отношениях и взаимопонимании (накануне праздника обсуждали, что мать и дочь якобы заблокировали Волочкову в соцсетях. – Прим. ред.) это поступок и показатель того, что я очень счастлива, – улыбается Анастасия. – Теперь мечтаю о внуках. Я ведь буду мировая бабка – красивая, стройная! Но внуков на балет не поведу, такого жесточайшего, тяжелейшего пути, как был у меня, никому не желаю».

Удивительно, но Анастасию в детстве не хотели брать в балетное училище. Мол, нет данных – гибкости, выворотности стопы.

«А я в итоге окончила училище с красным дипломом и ещё за год до его получения была принята в Мариинский театр», – гордится Волочкова. И тут же показывает фуэте и батманы, которым научилась в Академии им. Вагановой.

Потом меняет пуанты на туфли, балетное платье на вечернее и начинает петь, замахнувшись даже на романс «Мне нравится...» из репертуара Аллы Пугачёвой. «Танцую я, правда, лучше», – признаётся после вокального номера Анастасия. И никто с ней не спорит.

ФЕЛИКС ГРОЗДАНОВ

IOWA стала пушистой

Екатерина Иванчикова (настоящее имя певицы IOWA) умеет играть со стилем. На премьере фильма «Левша» в её образе интересно замиксовались кожа и мех, а сиреневые перчатки стали отличным акцентом на чёрном фоне.



ЖАКЕТ
LICHN
8999 P



ТОП
12STOREEZ
11 000 P



ПЕРЧАТКИ
PITAS
4609 P



БРЮКИ
LOVE REPUBLIC
5599 P

БОТИЛЬОНЫ
OBVA
8556 P



РЕМЕНЬ
ZARINA
599 P



METRO
«РАЗДЕЛО»
КАТЮ

Виктория Бекхэм убила горем из-за слов сына

Как написало издание Mirror, бывшая певица и дизайнер сильно переживает конфликт с сыном Бруклином, который недавно написал в соцсети о нездоровых отношениях в их семье

СОЦСЕТИ



Про разногласия в клане Бекхэмов слухи ходили уже с 2022 года, когда старший сын Бруклин женился на дочери известного миллиардера Николе Пельтц, которая чем-то не угодила Виктории. В начале этого года ситуация обострилась настолько, что Бруклин в соцсети обвинил маму в постоянном контроле, лицемерии и травле его жены. По данным издания, Викторину сильнее всего ранило, что сын дал понять – он не планирует мириться и контактировать с родителями. METRO

«Вместо того чтобы устраивать публичные истерики и признания, нужно включить голову и начать уже строить диалоги не через СМИ, а напрямую. Пусть встречаются с родителями Николы и начинают уже выстраивать какие-то моменты». @Александра М

«А мне её жаль... это сынок ушёл, ему в жизни дали всё, а он, видите ли, обиделся и всё грязное белё вывалил в публичное пространство». @RIZAIYA

«Совершенно не удивлюсь, если всё это взаимовыгодный пиар». @JulieS

2026

ЯНВАРЬ

Новые рестораны



Маска ацтеков хранит тёмные секреты

В рубрике про необычные десерты бренд-шеф ресторана Мауа Том Халпин рассказывает, как в их меню появилась «Маска» и какая она на вкус



Идея

«Признаюсь, мы хотели создать десерт, который гости будут не только есть, но и фотографировать и выкладывать посты в соцсети. Так родилась «древняя» ацтекская маска, которую мы нашли в интернете и которая подошла для нашей задумки».

Что внутри

«Когда начали работать над воплощением, оказалось, что это довольно сложная задача. Сначала мы не понимали, из чего лучше сделать маску. Первая мысль была о шоколадной крошке или тюле (французское печенье, напоминающее черепицу. – Прим. ред.), но в итоге мы остановились на самом шоколаде».

Мы сделали его с кокосовым муссом и тропическими фруктами, то есть это тёмный шоколад с кокосом, манго и освежающими специями».

Это сочетание, которое существует уже давно, и мы понимали, что эти начинки будут хорошо сочетаться вместе».

Секрет шефа

«При работе с шоколадом всегда есть опасность сделать десерт слишком тяжёлым или слишком сладким. Мне кажется, нам удалось этого избежать благодаря сочетаниям текстур и миксу с экзотическими фруктами».

ТАТООИНЕ

Адрес: ул. Петровка, 23/10с5
Часы работы: с 11:00 до 23:00
Средний чек: 3500 Р
Кухня: кавказская, авторская



Чем кормят: кинематографическое местечко для любителей «Звёздных войн», ведь именно в честь вымышленной планеты из этой саги и назвали ресторан. Оформление напоминает иноземные ландшафты, а меню составлял человек явно с юмором и фантазией: «томлёные пустынные щи», борщ «Перезагрузка», «бутоны цикара» (артишоки и паста из печёных перцев) и – только представьте! – «котлетизация кролика».

«КУЛЬТУРА ВСТРЕЧИ»

Адрес: Мичуринский пр-кт, 5
Часы работы: вс. – чт. с 08:00 до 23:00, пт. – сб. с 08:00 до 00:00
Средний чек: 3000 Р
Кухня: русская, авторская



Чем кормят: новый проект от именитых шефов Владимира Чистякова (Folk, Grace Bistro) и Тимофея Сулима (Flør). Концепция кухни – «русская по ощущению, советская по памяти и современная по подаче». Еда в основном простая и сытная – бутерброды с селедкой, борщи, бургеры, котлеты с картофельным пюре, пельмени, но есть и деликатесы – парфе из печени индейки, стейк фуа-гра.

ESSENZA

Адрес: Леонтьевский пер., 14
Часы работы: с 12:00 до 23:00
Средний чек: 6000 Р
Кухня: итальянская, авторская



Чем кормят: первый авторский ресторан итальянца Мауро Панебьянко, который 20 лет отработал в столичном Cantinetta Antinori. На своей новой кухне шеф будет готовить блюда своей родины, делая ставку на лаконичность и традиции. В меню – морепродукты, крем-суп из топинамбура, паста с креветками и сыром рикотта в соусе из цветков цукини, спагетти с вонголе, тирамису по семейному рецепту Панебьянко.

«КОСМА & ДАМИАН»

Адрес: Космодамианская наб., 2
Часы работы: с 14:00 до 00:00
Средний чек: 4000 Р
Кухня: авторская



Чем кормят: в компактном меню – димсамы с необычными начинками (каштаны, ягнёнок), паста с томлёными щёчками, бисквит с черёмухой.



Задача «Маски» – создать вау-эффект для гостей в конце трапезы. И наш десерт со своей задачей отлично справляется.

Том Халпин

КУДА СХОДИТЬ
ОТДОХНУТЬ
В МОСКВЕ

WEEKEND

АФИША

ВЫХОДНОГО
ДНЯ И НЕ
ТОЛЬКО



Выставка

«Уникальная Россия»

VI Художественно-промышленная выставка-форум покажет работы мастеров декоративно-прикладного искусства – керамистов, эмальеров, кожевников, кузнецов, скульпторов, дизайнеров одежды. Необычные украшения из кости мамонта, аксессуары из одуванчиков, скульптуры из бересты и многое другое. (6+)

Где: Гостиный двор

Когда: с 23 января по 8 февраля



Театр

«Сабраж»

Комедия. Непредсказуемая авантюра, в которой два мастера импровизации на глазах у зрителей перевоплотятся в десятки персонажей: от чудаковых родственников до искателей сокровищ. (16+)

Где: «Покровка.Театр»
Когда: 26 января, 16 февраля, 20:00



Кино

«Твин Пикс: Сквозь огонь»

Перевыпуск приквела культового сериала Дэвида Линча, раскрывающего тайну убийства Лоры Палмер. Фильм рассказывает о последних днях жертвы, сведения о которых взяты из личного дневника Лоры. (18+)

Где: кинотеатры Москвы
Когда: уже идёт

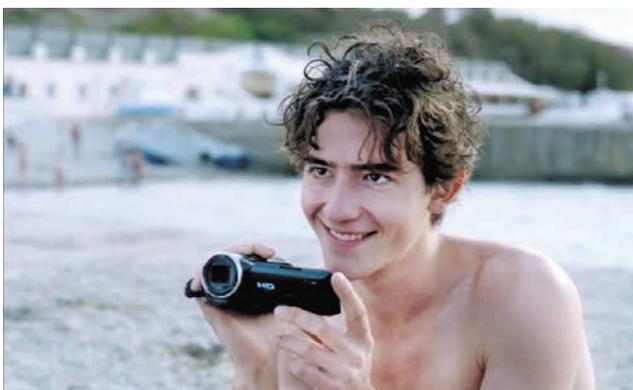


Концерт

Татьяна Буланова

Обладательница одного из самых душевных голосов на российской эстраде споёт на своём юбилейном концерте всеми любимые «Ясный мой свет», «Сестра», конечно, «Не плачь» и новые песни. (12+)

Где: ДК «Родник»
Когда: 31 января, 19:00



Кино

«День рождения Сидни Льюмета»

Фильм – победитель «Окна в Европу». 17-летний грузин Дато живёт с бабушкой и мечтает стать кинорежиссёром. Этим он делится только с мамой по телефону. Вскоре та неожиданно выходит из тюрьмы... (16+)

Где: кинотеатры Москвы
Когда: с 29 января

Театр



«Вознесенский. Цветёт миндаль»

Режиссёр Роман Шляпин заложил в основу постановки несколько эпизодов биографии одного из самых известных советских поэтов XX века. В спектакль вошли проза и стихи Вознесенского и песни советских композиторов. (18+)

Где: Театр наций, Малая сцена

Когда: 26 и 27 января, 20:00

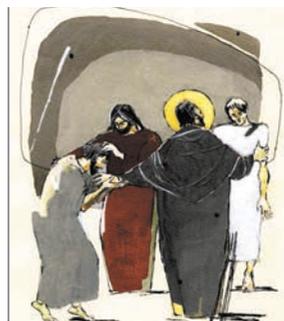
Концерт

«Оскар Строк: О свойствах страсти»

Вечер русского танго. Концерт погрузит зрителей в атмосферу лирического и страстного танца 1930–40-х годов. В основе программы – жемчужины творчества «короля русского танго», автора хита «Чёрные глаза» Оскара Строка, а также хиты легенд эстрады тех лет. (6+)

Где: Музей А. Н. Скрябина
Когда: 30 января, 19:00

Выставка



«Искусство откровения». Книжная графика к библейским сюжетам из собрания издательства «Вита Нова»

Священные тексты. Это современное визуальное прочтение Библии в самых разных художественных техниках: литография, офорт, акрил, темпера, тушь, карандаш, пастель, смешанная техника, а также стекло, фотография. (6+)

Где: Государственный музей А. С. Пушкина
Когда: уже идёт

Лекция

«Московское студенчество эпохи оттепели»

Ко Дню студента. Лекция затронет ключевые культурные и общественные явления 1950–1960-х годов – Всемирный фестиваль молодёжи и студентов 1957 года в Москве, противостояние и диалог физиков и лириков, подъём науки, кинематограф оттепели, ренессанс советского театра, «реабилитацию» джаза, путь западных танцев от запрета к признанию, а также расширение международных культурных связей. (12+)

Где: Музей Москвы

Когда: 25 января, 16:00

Выставка



«Заграница – это миф?!»

Галопом по Европам. Экспозиция посвящена зарубежным поездкам советских и российских художников, начиная с 1956 года и до эпохи массового туризма. Помимо картин в экспозиции будут представлены сувениры и предметы быта, привезённые художниками из разных стран. (16+)

Где: музейный центр «Масловка. Городок художников»

Когда: 30 января – 17 мая

Экскурсия

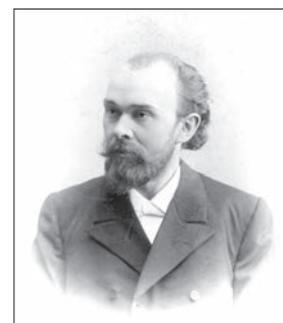
Экскурсионный марафон ко Дню студента

Праздничная программа. В 12:00 и 13:00 начнётся экскурсия «Я люблю тебя, мой старый парк!». Гости побывают на смотровой площадке арки Главного входа. В 14:00 можно поучаствовать в мобильной экскурсии «Прогулка на электробусе» также с посещением смотровой площадки арки Главного входа. В 15:00 гостей приглашают на «Прогулку на электробусе по Нескучному саду». (6+)

Где: Музей парка

Горького
Когда: 25 января, 12:00, 13:00, 14:00, 15:00

Выставка



«Илларион Иванов-Шич. Полвека на службе Москве»

Знаменитый зодчий эпохи модерна и неоклассицизма – автор многочисленных общественных построек, прежде всего – больниц, которые до сих пор служат на благо столицы. В экспозиции – более 340 экспонатов, большинство из которых демонстрируются впервые. (0+)

Где: Музей архитектуры имени А. В. Щусева

Когда: с 27 января

Экскурсия

«Москва и москвичи в эпоху Николая I»

От коронации до тризны. Гости узнают, как менялся облик города и какие реформы влияли на быт и привычки москвичей в период с 1825 по 1855 год. Экспозиция включает редкие предметы из 20 российских музеев и частных коллекций. (6+)

Где: Большой дворец усадьбы Царицыно
Когда: 24 января, 11:05

Театр



«Встречи в Голливуде»

Уолт Дисней против Памелы Трэверс. В основе постановки – реальный конфликт кинематографиста и писательницы, возникший во время съёмки фильма «Мэри Поппинс». Авторы спектакля назвали его драматическим противостоянием с использованием планшетных кукол и приёмов предметного театра. (16+)

Где: Московский театр кукол
Когда: 27 января, 19:00



Кино

«Воскрешение»

Фантастика. Фильм китайского режиссёра Би Ганя, получивший спецприз жюри Каннского фестиваля. События разворачиваются в будущем, в котором люди отказались от снов ради вечной жизни. Но остался один Мечтатель, который всё ещё способен на сновидения. Его иллюзии опасны — они заражают реальность, принося в мир боль и хаос. (18+)

Где: в кинотеатрах

Когда: уже идёт



Фестиваль

«Игрокон»

Настолки и не только.

Организаторы приглашают насладиться сотнями разнообразных настольных игр — от мировой классики до новинок, принять участие в турнирах и мастер-классах, сделать фото с косплеерами и, конечно, расширить свои представления об уютных и азартных домашних развлечениях. (6+)

Где: «Ивент-холл Даниловский»

Когда: 24 и 25 января



Театр

«Сын»

Премьера. Спектакль по известной пьесе Флорана Зеллера. В центре сюжета — подросток, чья жизнь кажется разрушенной из-за развода родителей и из-за того, что папа женился на другой женщине и у него теперь появился ещё один ребёнок. В главной роли — звезда «Слова пацана» Леон Кемстач. (16+)

Где: Театр Ермоловой

Когда: 24 и 25 января в 19:00

Выставка

«Путешествие на Чукотку»

К 90-летию со дня рождения художника Юрия Смирнова. На выставке представлены экспедиционные рисунки, сделанные на Чукотке: зарисовки моржей, пейзажи мыса Дежнёва, жизнь населённых пунктов Инчоун и Певек. Кроме того, в экспозицию вошли скульптуры из дерева и кости. (0+)

Где: выставочные залы Государственного Дарвиновского музея

Когда: 23 января — 12 апреля

Кино



«Дети перемен»

Сериял на большом экране. Закрытый показ первой серии второго сезона криминальной драмы о лихих 90-х, в которой играют известные артисты Виктория Исакова, Слава Копейкин и Макар Хлебников. После просмотра гости смогут принять участие в обсуждении проекта с актёрами «Детей перемен» и психологом, который поможет разобраться в семейной кинодраме. (18+)

Где: Yauza Place

Когда: 28 января в 19:00

Театр



«Сертификат жизни»

Холокост. Спектакль по пьесе о жертве холокоста Кларе Рейх, которая ежегодно вынуждена доказывать немецким властям, что она всё ещё жива. История длиной в десятилетие о памяти, вине и невозможности прощения. А ещё это история трёх женщин: Клары, её дочери Хильды и сотрудницы немецкого консульства Эрики. В ролях: Евгения Симонова, Зоя Кайдановская, Вера Бабичева. (18+)

Где: «Шалом»

Когда: 30 января в 20:00

Концерт

Классика кино и хиты иностранной и русской рок-музыки

Любимые мелодии. В первом отделении прозвучат узнаваемые темы из кинематографа, ставшие частью культурной памяти нескольких поколений. Во второй части вечера слушателей ждут композиции групп Linkin Park, Scorpions, Queen, «Король и Шут». (12+)

Где: «Галерея Выхино»

Когда: 25 января в 17:00



Концерт

Юрий Башмет

День рождения маэстро.

Традиционно во время фестиваля искусств его автор и идеолог Юрий Башмет отмечает день рождения на сцене. Программа пока держится в строгом секрете, но зрители точно ждёт великолепный вечер классической музыки. (12+)

Где: Концертный зал им. П. И. Чайковского

Когда: 24 января в 19:00

metro

480 000

ЧИТАТЕЛЕЙ МЕТРО ПРЕДПОЧИТАЮТ СМОТРЕТЬ КОМЕДИИ

ПОСКОЛЬКУ ЗНАЮТ, ЧТО СМЕХ ПРОДЛЕВАЕТ ЖИЗНЬ, А С МЕТРО ВРЕМЯ В ПУТИ ПРОЛЕТАЕТ БЫСТРЕЕ

Реклама. Mediascope, BrandPulse, Профиль 2025 (январь - март 2025), Большая Москва в возрасте 12 - 64. Чтение Metro 1 раз в неделю и чаще.

РЕКЛАМА

НАСЛЕДИЕ ТРАДИЦИИ

УНИКАЛЬНАЯ РОССИЯ

VI ХУДОЖЕСТВЕННО-ПРОМЫШЛЕННАЯ ВЫСТАВКА-ФОРУМ

23 ЯНВАРЯ - 8 ФЕВРАЛЯ 2026 года

Москва, Гостинный Двор

ЮВЕЛИРНЫЙ САЛОН • ЖИВОПИСЬ • НАРОДНЫЕ ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ПРОМЫСЛЫ • ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО ПРАВОСЛАВНОЕ ИСКУССТВО • АНТИКВАРИАТ • ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУКЛА • ДИЗАЙНЕРСКАЯ ОДЕЖДА И АКСЕССУАРЫ

ДЕЛОВАЯ И КУЛЬТУРНАЯ ПРОГРАММЫ • ПОКАЗЫ МОД

УНИКАЛЬНАЯРОССИЯ.РУС ПРОМЫСЛЫ.РУС

6+

+7 925 278-54-37
+7 495 188-26-65

/ AFP / DPA, ТАСС



DIOR

революция женственности

121 год со дня рождения кутюрье



Отсканируй QR-код, чтобы читать больше новостей из мира моды и красоты на gazetametro.ru.

21 января 1905 года родился легендарный французский модельер Кристиан Диор. Почему его New Look до сих пор определяет представления о женственности и пропорциях, Metro рассказал ректор МХПИ и член президиума Российской палаты моды Алексей Егоров

Диор появился на свет в небольшом нормандском городке Гранвиле. Путь к моде у него был непростым – родители готовили его к дипломатической карьере, но вместо занятий по международному праву молодой Кристиан проводил время в музеях и изучал историю живописи. В 1928 году он открыл художественную галерею, где выставлялись работы Пикассо и Матисса.

К моде француз пришёл в 41 год – в 1946 году открыл собственный Дом при финансовой поддержке текстильного фабриканта Марселя Буссака. До этого он пережил

– Диор говорил: «Я рисовал женщин, которые напоминали цветы». Для послевоенной Европы такая роскошь казалась вызовом, – рассказал ректор Московского художественно-промышленного института (МХПИ), член президиума Российской палаты моды, член Творческого союза дизайнеров и имиджмейкеров Алексей Егоров.

Реакция оказалась противоречивой. Когда делали фото для каталога на улице, разъярённые парижанки подбегали к моделям и рвали их платья. Людям казалось, что подобная роскошь неуместна в разрушенной войной Европе. Коко Шанель открыто критиковала Диора и продолжала создавать сдержанные, практичные модели. Однако каждый показ собирал толпы.

Диор работал напряжённо – дважды в год представлял новые коллекции. Zigzag, Tulipe, H-Line, A-Line, Y-Line – каждая предлагала свою интерпретацию женского силуэта. Период с 1947 по 1957 год называют «блестящим десятилетием» в его творчестве.

Философия модельера заключалась в возвращении женщинам права на элегантность. После войны дамы носили форменную одежду, работали на заводах. Диор вернул им женственность через крой. Его знаменитый жакет le Bar создавал силуэт, при котором талия становилась центром композиции, а недостатки фигуры оставались незамеченными.

Диор был перфекционистом. Любил ландыши и считал их своими талисманами – вшивал в одежду моделей перед показами. Создал серый цвет Dior Grey, который считал самым элегантным из нейтральных оттенков. Придумал узор Cannage, вдохновлённый плетением стульев, на которых сидели гости его первого показа. Разработал духи Miss Dior в честь сестры Катрин, которая пережила концлагерь.

Кристиан был не только дизайнером, но и предпринимателем. Первым применил лицензионные соглашения в модельном бизнесе – в 1948 году упорядочил лицензирование производства своих моделей в разных странах. Создавал костюмы для театра и кино, работал с Альфредом



На одно платье Christian Dior могло уйти до 80 метров ткани



Модельер активно работал и создавал не только собственные коллекции, но и костюмы для театра и кино



Кристиан Диор с моделями на примерке в своей студии

череду личных трагедий – смерть матери от рака, психическую болезнь брата, разорение отца. Во время войны служил в армии на юге Франции, после демобилизации работал в модном доме Люсьена Лелонга. Эти испытания, возможно, и сформировали его особый взгляд на женственность.

Первая коллекция 1947 года стала вызовом. Главный редактор американского Harper's Bazaar Кармел Сноу дала ей название New Look – «Новый облик». Диор создал силуэт, который противопоставил себя военной эпохе: узкая талия, пышная юбка длиной ниже колена, округлые плечи. На одно платье уходило до 80 метров ткани.

Хичкоком, делал сценические наряды для Эдит Пиаф и Марлен Дитрих. В 1955 году начал сотрудничество со Swarovski.

Дизайнер ушёл из жизни в 52 года от сердечного приступа в итальянском Монтекатини-Терме в 1957 году. Проработал десять лет, но успел изменить моду. После него модный дом возглавляли Ив Сен-Лоран, Джон Гальяно, Раф Симонс, сейчас креативным директором работает Мария Грация Кьюри.

– Силуэты Диора обращаются к базовым представлениям о пропорциях. New Look – это не столько мода, сколько взгляд на женский силуэт как на архитектуру

турную форму. Современные дизайнеры переосмысливают его наследие – создают миди-юбки с объёмом, сочетают их с современными элементами, но сохраняют главное – композицию вокруг талии, – объяснил эксперт.

Диор создавал не функциональную одежду, а образ. Он считал моду формой искусства, где женская фигура становится объектом эстетического высказывания.

– New Look остаётся актуальным, потому что работает с вечной темой – соотношением пропорций в женском силуэте. Это вопрос не моды, а визуальной культуры.

МАРГАРИТА ЛЕМЕШКО



На модных показах кутюрье яблоку негде было упасть

Главные герои фильма – 30-летние панк-рок-музыканты Олег и Серёга, которые живут в коммуналке и готовятся к важному выступлению на фестивале. Но накануне концерта на них сваливается неожиданная забота в виде родного дяди Олега – 54-летнего мужчины, инвалида детства с интеллектом грудного ребёнка, которого парни ни на минуту не могут оставить без присмотра. Это вынуждает их вносить постоянные коррективы в свою жизнь и планы, но они продолжают трогательно заботиться о человеке, который даже не факт, что это понимает, как и то, кто они вообще такие.

Даже не верится, что в наше жестокое время могут снимать такое кино. А главное, что такие фильмы ещё и отмечают на модных фестивалях. Как вы думаете, в чём его секрет?

В Москве состоялась премьера фильма Сергея Малкина «Здесь был Юра», получившего главный приз на фестивале «Маяк». Поговорили с исполнителем одной из главных ролей Кузьмой Котрелёвым о картине и о том, как ему работалось на площадке вместе с Константином Хабенским

– Мне кажется, секрет нашего фильма в том, что он снят очень честно, все работали, потому что этого искренне хотели. То есть не было людей, которые делали это из-под палки, нехотя или только из-за денег, потому что денег там в принципе, скажем так, не было. Ну и потом, это личная история, а это всегда круто, когда человек делится своей личной историей – я про Серёжу Малкина. Ну и тут, наверное, ещё просто как-то так звёзды сложились, что мы все встретились, что такая команда собралась.

А как к вам пришёл этот проект? Сразу ли вам предложили роль Сергея или были ещё какие-то варианты?

– Проект ко мне пришёл от режиссёра Сергея, с которым мы дружим, я уже у него снимался в коротком метре – фильме «Ветивер». И поэтому, когда я пришёл на пробы к Серёже как к своему другу, мне было, наверное, чуть-чуть легче. И да, мне

вроде этого. Конечно, мне очень помогло то, что я в принципе умею на всех этих инструментах играть и знаю, как с ними обращаться, как и со всей этой электроникой. Это нам добавило достоверности, и мы в фильме всё исполняем сами. Для меня это очень важно, потому что я очень люблю, когда в фильме, ну или вообще в чём-то, что касается кино и театра, где в принципе всё выдумка, получается сделать что-то по-настоящему – самостоятельно исполнить трюк, либо, как моя супруга Даша, по-настоящему побриться в кадре (Дарья Котрелёва исполнила одну из главных ролей в сериале «Аутсорс». – Прим. ред.), либо, как мы, например, сыграть настоящий концерт, а не делать вид перед пустым залом, что там полно народу.

Вообще, очень чувствуется, что вы находитесь в своей среде и вам комфортно. А присутствие такого мэтра, как Константин Хабенский, вас никак не смущало?

– Поначалу, конечно, смущало. То есть мы очень переживали. Ведь Константин Юрьевич, помимо того что наш партнёр в фильме, он ещё и наш руководитель в МХТ имени Чехова. Мы все втроём – я, Денис Парамонов и Саша Поршин – там работаем и параллельно выпускали с ним спектакль, в котором он был режиссёром, – «Жил. Был. Дом». То есть мы два дня снимались с ним вместе, где он был нашим партнёром – прекрасным бессловесным Юрой, а на следующий день приходили в театр и видели там Константина Юрьевича в очках, который ни в коем случае не бессловесный, который говорит нам, что надо делать, объясняет, как играть. Конечно, Константин Юрьевич – очень хороший партнёр. И что касается того, как мы с ним сосуществовали в пространстве съёмок этого фильма, у меня к нему только очень большое уважение.

Сейчас мы часто видим вас на экране, в фильмах, сериалах – «Где наши деньги?», «Походу любовь», «Чёрное облако», скоро выходит второй сезон «Детей перемен». А предлагают, наверное, ещё больше. По каким критериям вы выбираете, где сниматься?

– Для меня важно, чтобы в меня проект попадал. Я считаю, сценарий – это вообще самое важное, что есть в кино. Например, я читаю сценарий Сергея Малкина и у меня сразу просыпается фантазия, я вижу полноценную историю, я её слышу, какие-то голоса этой истории, она будит моё воображение, и мне очень хочется её сразу сыграть. По сути, там даже ничего и придумывать-то не надо, там всё написано, ты простоходишь в это и начинаешь в этом существовать.

Вы часто играете в криминальных историях. У вас какая-то в юности была пацанская романтика?

– Да нет, нет, с криминалом никаким я не был знаком. (Смеется.) Просто для меня, как для любого мальчишка, в принципе притягательны все эти истории, детективы я очень люблю. И в детстве их смотрел, войнушки всякие, про уличные разборки какие-то мужицкие. Ну и комедии я люблю, это мой любимый жанр.

А роль мечты есть?

– Нет, у меня нет роли мечты. Я просто очень люблю работать. У меня, наверное, есть какие-то люди, с которыми я хотел бы поработать или продолжать работать, какие-то истории. Я бы хотел, чтобы моя карьера крутилась вокруг таких работ, как «Здесь был Юра», но так и происходит на самом деле, потому что опять-таки у меня есть какой-то внутренний компас, который меня ведёт, и как-то так складывается, что я работаю с очень крутыми режиссёрами и артистами и вообще в лучшем театре. **ОКСАНА ЧЕРТОВА**

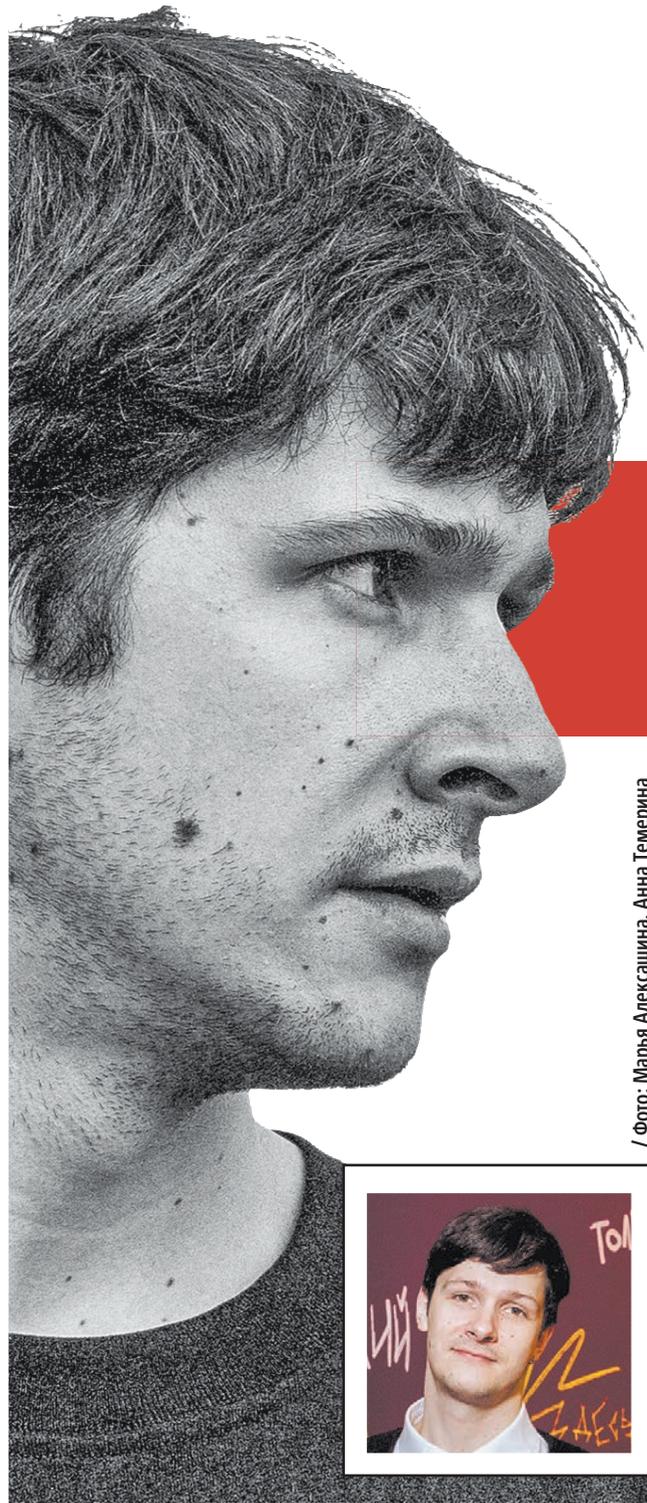


фото: Марья Алексашина, Анна Темерина

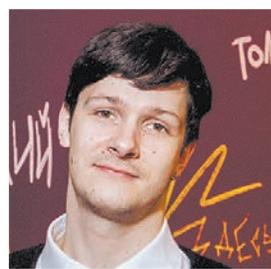
«ЛЮБЛЮ, КОГДА
В КИНО ВСЁ
ПО-НАСТОЯЩЕМУ»

Кузьма Котрелёв

сразу предложили роль Сергея. Это прототип режиссёра, то есть это Сергей Малкин, который написал сценарий про себя, а сыграл его я.

Наверное, здесь имело значение и то, что вы сами музыкант и у вас была в своё время группа, которая называлась «Ещё никак». И хотя вы играли не панк-рок, тем не менее как-то тот опыт помог вам в этой работе?

– Да, мы играли не панк-рок, но группа Kick Chill, которую мы исполняем в фильме, очень интересна тем, что это как бы и панк-рок, но при этом там есть какая-то суперхрестоматийная мелодичность, особенно в песне, которую мы поём на концерте, – «Море волнуется». То есть это не просто какой-то набор звуков тяжёлого металла, в этом есть что-то от романа или чего-то



КУЗЬМА КОТРЕЛЁВ

Возраст: 28 лет

Родился: Москва, Россия

Фильмография: «Синдром дракона», «Красные браслеты», «Рассвет», «Обитель», «Ю333», «TheatreHD: Сирано де Бержерак», «Марш утренней зари», «Ветивер», «За Пальча!», «Чёрное облако»,

«Кафе «Куба», «Правда», «Где наши деньги?», «Ячейка общества», «Дети перемен», «Особенности национальной больницы», «Ненормальная», «Крыша», «Заповедник 2.0», «Встать на ноги», «Театр в кино: Жил. Был. Дом.», «Между нами химия», «Взрослый сын», «Я иду искать» и др.



Всё, что вы хотели знать о Кузьме

1 ДЕТСТВО

Родился в многодетной семье священника. У Кузьмы восемь братьев и сестёр. С детства занимался музыкой, поэтому умеет играть на нескольких инструментах, в своё время создал музыкальную группу «Ещё никак».

2 ВЫБОР

В 9-м классе понял, что в общеобразовательной школе ему больше делать нечего, и выбирал между колледжем Ипполитова-Иванова по классу валторны и колледжем Олега Табакова, в который поступил и не пожалел.

3 ДЕБЮТ

Впервые снялся в 2012 году в эпизоде в сериале «Синдром дракона», в 2015-м сыграл главную роль в фильме «Красные браслеты». Но наибольшую узнаваемость получил после роли Равиля в сериале «Ю333» в 2022 году.

4 МУЗЫКА

Продолжает заниматься музыкой, писать песни и недавно выступал с сольным концертом на «Складе № 3» – там же, где играли герои фильма «Здесь был Юра». Весной Кузьма планирует снова устроить концерт.

5 СЕМЬЯ

В театральном колледже познакомился с однокурсницей Дашей Макаровой, ставшей впоследствии его женой. В 2018 году у пары родилась дочь Устинья. В «Здесь был Юра» Дарья сыграла подругу ребят Ксюшу.



ГОРОСКОП

на пятницу и выходные дни

Астролог
Лилия Любимова

♈ ОВЕН

21.03 – 20.04

Марс меняет положение и подталкивает к новым проектам и физической активности. Энтузиазм высок, важно грамотно распределять силы и не перегружаться. В выходные чередуйте движение и качественный отдых.

♉ ТЕЛЕЦ

21.04 – 21.05

Карьера, бизнес или учёба требуют нестандартных решений и смелых идей. Самое время удивлять подходом и осваивать новые инструменты. В этот уик-энд полезно спокойно протестировать новые навыки.

♊ БЛИЗНЕЦЫ

22.05 – 21.06

Выносливость и тяга к знаниям достигают пика, позволяя брать за сложные задачи и обучение. Главное – помнить о режиме и восстановлении. В выходные выбирайте сон и мягкий ритм.

♋ РАК

22.06 – 22.07

Настойчивость помогает преодолевать страхи и продвигаться в важных переговорах. Уверенность растёт, если действовать без давления и спешки. В выходные лучше обсуждать всё в спокойной обстановке.

♌ ЛЕВ

23.07 – 22.08

Отношения наполняются динамикой и активными предложениями от спорта до совместных проектов. Выборов будет много, не торопитесь. В выходные избегайте обещаний, данных на эмоциях.

♍ ДЕВА

23.08 – 22.09

Энергии хватает на ранние подъёмы и высокую продуктивность, задачи решаются быстрее обычного. Важно вовремя останавливаться. В выходные снижайте темп и восстанавливайте силы.

♎ ВЕСЫ

23.09 – 22.10

Личная жизнь становится ярче, свидания и флирт приобретают активный формат. Вы в центре внимания, и это вдохновляет. В выходные возможны приятные эмоциональные сюрпризы.

♏ СКОРПИОН

23.10 – 21.11

Внимание смещается на здоровье близких и семейные привычки. Вы способны мягко мотивировать на полезные изменения. В выходные хорошо начать новую общую традицию.

♐ СТРЕЛЕЦ

22.11 – 21.12

Общение и обучение заметно ускоряются, информация усваивается легко и с интересом. Отличное время для обмена мнениями. В выходные подойдут встречи и интеллектуальные разговоры.

♑ КОЗЕРОГ

22.12 – 20.01

Упорство помогает превращать идеи в конкретный результат и доход. Энергия требует разумного направления. В выходные полезно спокойно продумать дальнейшую стратегию.

♒ ВОДОЛЕЙ

21.01 – 18.02

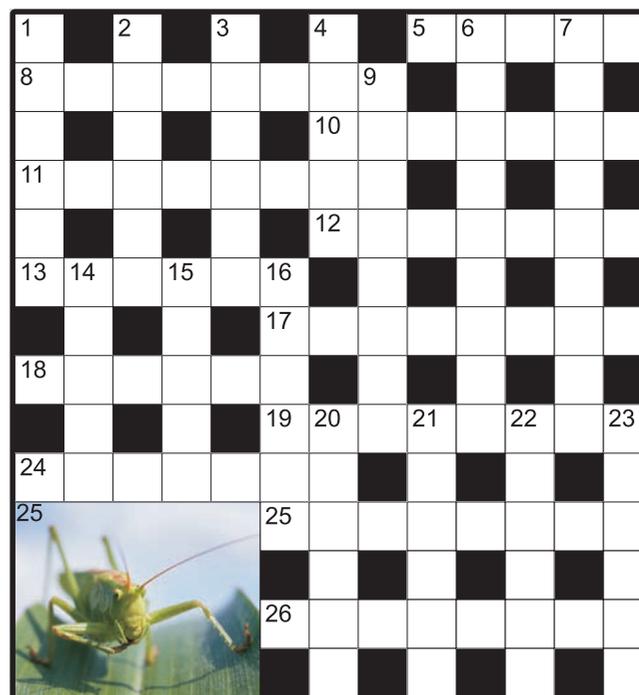
Марс усиливает решимость и желание действовать смело, меняя привычный ход событий. Появляется шанс приблизиться к личным целям. В выходные действуйте уверенно, но без резкости.

♓ РЫБЫ

19.02 – 20.03

Умственная активность сочетается с потребностью в движении и заботе о теле. Баланс даст лучший эффект. В выходные выбирайте прогулки и мягкую физическую нагрузку.

КРОССВОРД



- «кап-кап» из крана на кухне
- 9. Плывущая по ручью бумажная лодочка
- 14. Личный участок крестьянина
- 15. Крупный христианский храм
- 16. Стояночный тормоз автомобиля (разг.)
- 20. Кто превращает беременную женщину в «обычную»?
- 21. Химический элемент, редкоземельный металл
- 22. Человек, который летом становится раком и водолеем



- 23. «Фирменный» бланк для «доноса» на себя.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ:

- 5. Она переполняет чванливого человека
- 8. Вампир из русской сказки
- 10. Родовое наследственное земельное владение
- 11. Способ общения, когда приходится работать языком
- 12. Бездельник, тот, кто живёт за чужой счёт
- 13. Каждый из врагов компьютерной игры Doom
- 18. Музыкант-духовик в полковом оркестре
- 19. Резина, которую иногда меняет теннисист на своём инвентаре
- 24. «Коллекционер» подписей в поддержку какого-нибудь решения
- 25. Зелёный герой детской песенки, сидевший в траве
- 26. Окончил школу с отличием.

ПО ВЕРТИКАЛИ:

- 1. Число участников, достаточное для принятия решения
- 2. И хомяк, и бурундук
- 3. Вымерший предок слона
- 4. Промышленный гигант
- 6. Ребёнок, засыпающий родителей вопросами со скоростью пулемёта
- 7. Мастер, способный устранить надоедливое

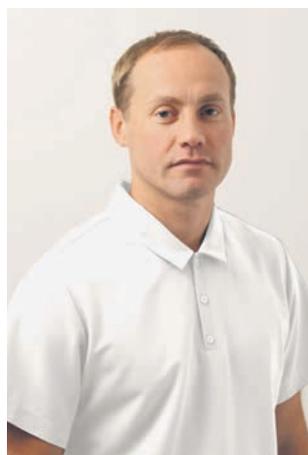


- 17. Объединяет весло и лодку

ОТВЕТЫ

- 1. Число участников, достаточное для принятия решения
- 2. И хомяк, и бурундук
- 3. Вымерший предок слона
- 4. Промышленный гигант
- 6. Ребёнок, засыпающий родителей вопросами со скоростью пулемёта
- 7. Мастер, способный устранить надоедливое
- 8. Вурдалак
- 10. Вотчина
- 11. Разговор
- 12. Дар
- 13. Монстр
- 17. Уклонина
- 18. Труба
- 19. Накалдэка
- 24. Сбор
- 25. Кузнечик
- 26. Медалист
- 1. Кворум
- 2. Грызун
- 3. Мамонт
- 4. Завод
- 6. Почемучка
- 7. Сантехник
- 9. Ко
- 14. Оруби
- 15. Сбор
- 16. Ручник
- 20. Акusher
- 21. Лантан
- 22. Дачник
- 23. Анкета

Как установить имплант при нехватке костной ткани?



Диков Антон Павлович
хирург-имплантолог

более 5 тысяч пациентов

Дефицит костной ткани считается главным противопоказанием к восстановлению зубов. Дело в том, что в кости в области удаленных зубов происходит естественное рассасывание костной ткани, так как на нее перестает оказываться жевательное давление, а кость теряет опору в виде зуба. Центр имплантации ИМПЛАНТС предлагает современные решения для замены утраченных зубов – импланты из высококачественного титана с уникальной резьбой, которые отличаются широким модельным рядом для различных клинических ситуаций.

Записывайтесь на бесплатную консультацию и забронируйте акционную цену до конца месяца.

Акция до 31.01.2026 г.

Заморозили для вас цены 2025 года

ИМПЛАНТАЦИЯ
от 24 900 руб



КТ + консультация + план лечения = 0 руб

ИМПЛАНТС
Центр Имплантации

проимплантс.рф
+7(495)019-02-33

Ст.м. «Павелецкая»,
ул. Новокузнецкая,
д.33, стр.1



Спектакль «ИМЯ»

2 февраля
в Театре эстрады

СКАНИРУЙТЕ

Чтобы выиграть
2 билета
от газеты Metro

Реклама 16+ Мероприятие 12+
Срок проведения конкурса с 19 января 2026 года по 26 января 2026 года включительно. Информация об организаторе конкурса, о порядке и правилах его проведения, количестве призов или выигрышей по результатам конкурса, сроках, месте и порядке их получения размещена по ссылке в конкурсном посте.

Лицензия № Л041-01137-77/02550746 от 30.06.2025г. ООО «ПРОИМПЛАНТС», ОГРН 1237700548766 Реклама 18+
ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ, НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА

Потемневший след от удара				Алеутская лодка	Божок языческий	Серобуро-малиновый	Её греки кличут Палладой	Вид документа											
«Не вели казнить, вели ... молвить!»	Полицейский при-смотр	Склад до-кументов старины					Гимнастическое бревно	Усатая-полосатая с жалом	Второй среди трёх не-известных	Панцирь тяжёлого кавале-риста									
				Зуб на зуб не попа-дает!	Должник по-бухгал-терски					Оппонент безделья									
«Сопло-носа»	Стена для трениров-ки альпи-нистов	Хозяин камбуза						Элемент в головке спички											
				Лавка, где торговали зерном	Слуга Хлеста-кова	Погре-мушка в руках музыканта													
Меньший брат чулка	Символ «Плейбоя»																		
	Восхище-ние, рад-ость	Боксёру зубы бережёт																	
				Графика на дереве	К нему можно зайти за солью														
«Сердце» Норвегии	«Ладочка» морского котика																		
Надел сельча-нина	Арабеска на ткани																		
				Утварь, чтобы муку просеять															
Подве-сная кро-вать в саду	Застолье средь бела дня																		
				Яблочный «фарш» с сахаром															



Что заправляют в лазерном принтере?



«Стрелка» братьвы

Разборка. Танк. ПО ГОРИЗОНТАЛИ: Синак. Циркуляр. Архив. Ноздря. Дебитор. Колотун. Сера. Носок. Маракас. Кролик. Бампер. Капю. Кюро. Осло. Тысяча. Лест. Раса. Узор. Телера. Рунет. Огуб. Сито. Угол. Олива. Обед. Раж. Додж. Тын. ПО ВЕРТИКАЛИ: Восторг. Слово. Скалодром. Назор. Кок. Лубок. Каяк. Лабаз. Осип. Сосед. Картидж. Идол. Цвет. Штом. Бум. Афина. Лужа. Берер. Оса. Ягодя. Ирек. Салон. Работя. Кираса. Рожка. Мускул. Липр. Чавые. Разборка. Танк.

НЕДВИЖИМОСТЬ
Койко-место в хостеле. Все условия для комфортного проживания. Регистрация бесплатно. От месяца – от 9950 р. Ленинградское ш., 61, стр. 1. 8(968)922-22-44

УСЛУГИ
Услуги риелтора. Продажа. Покупка. Обмен. Аренда. Консультация. +7(916)822-29-93. Светлана

ЮРИДИЧЕСКИЕ УСЛУГИ
8(499)409-85-01. Московская социальная юридическая служба. Бесплатные консультации. Все споры. Иски

Адвокаты. Споры по наследству, недвижимости, земле. Мошенничество. Возврат квартир. Уголовные дела. Т. 8(985)210-25-63
Вернём деньги с юристов-аферистов. Долги, пенсии, жильё. Недорого, оплата по результату. 8(495)220-56-66

РАБОТА
3500–5000 смена. Вахта 15 смен. Бесплатное питание, проживание. Грузчик, комплектовщик, упаковщик. м. Бауманская. 8(800)600-78-49

Женщинам/мужчинам. Работа на стройке, складах, клининг. Проживание, питание, ежедневные выплаты. +7(926)483-05-07
Контролёры турникетов, ж/д. Вахта 15/15. Официально. Жильё. До 96 000 руб. 8(925)081-91-65
Курьер. 3/п 2000 – 10 000 руб./день, выплаты сразу. Гражданство РФ. Тел. +7(925)255-83-52
Курьер на документы. От 20 до 65. Гр-во РФ. Оплата сразу 5-7 т.р. в день. Т. +7(931)178-30-71
Охранники без лицензии. Объекты разные. Графики гибкие. Оплата достойная. Выплаты без задержек. Тел. 8(968)593-45-27
Охранник в ЧОП. 4300 р., обед, вахта с питанием + жильё. 8(925)029-27-07
Охранник-контролёр. На выбор: 1) ТЦ «Курс», м. Новокосино – з/п 4000 р./смена. 2) ТД Подмосковье, г. Железнодорожный – з/п 3000 р./смена. 8(965)227-07-06
Охранники. УЧО. Вахта 15/15. Официально. Жильё. До 100 000 р. 8(925)081-91-65

Подработка в выходные укладчиком товара или кассиром! Без опыта. 2480–3630 р./день. Ежедневные выплаты. +7(925)018-52-36

Плотники, плиточники, подсобные рабочие. Зарплата 140 000 руб. на руки. Два раза в месяц, без задержек. м. Площадь Революции. Работа постоянная, оформление официально. График 5/2. Тел. 8(917)560-05-47
Помощник предпринимателя. От 20 до 65. Гр-во РФ. Оплата сразу 5-7 т.р. в день. Т. +7(931)178-30-71
Рабочие. Гр. РФ, РБ. Оплата ежедневно от 2000 р. Работа в Москве. Проживание, питание, спецодежду предоставляем. +7(991)751-37-95
Рабочие, подсобники на строительство. Оплата ежедневно. Питание, жильё предоставляются. +7(926)281-62-64
Рабочие с ежедневной оплатой, от 2500 руб. Работа в Москве. Проживание + питание. 8(926)483-53-70
Рабочий по ремонту бытовок. 3/п от 70 000 руб. Мастер на все руки. Навыки по проведению ремонтных работ. Г/р 5/2. МЦД 4 Никольское. Тел. 8(968) 488-32-35

Уборщик/ца, РФ. Банк России. 2/2 день, з/п 55 000. м. Ясенево. +7(495)476-42-44

Уборщица внутренних помещений в Центр материнства. 7/0 или 6/1. 3/п от 2000 до 3000 р. в смену, в зависимости от объёма (от 50 до 93 т.р. в мес.). Выплаты без задержек, оформление по ТК РФ либо по желанию. Соцпакет, оплата проезда. МО, Люберцы, Октябрьский пр-т, 338. Т. +7(903)299-90-15

Электромеханик по лифтам. Приглашаем на работу. График и объекты на выбор. Официальное оформление. Присоединяйся к «Метеор Лифт»! Звоните +7(919)991-00-54

АВТОВЫКУП
Автомобили иностранные и отечественные в любом состоянии куплю. Снятие с учёта в ГИБДД, оформление и эвакуация за мой счёт. Оплата сразу. Тел. 8(926)029-93-33

АВТОПЕРЕЕЗДЫ
8(495)220-22-35, 8(903)000-75-92. Грузоперевозки, переезды квартирные. Машины. Профгрузчики. Упаковка. Честные цены. www.vmigpreezd.ru

АНТИКВАРИАТ
Опытный коллекционер купит книгу до 1945 г., до 500 000 р., библиотеки, журналы, открытки, фотографии, иконы, фарфор, игрушки, знаки, статуэтки, картины, украшения и другую старину. Оплата сразу. Тел. 7(929)537-00-50

БЫТОВЫЕ УСЛУГИ
Ремонт стиральных и посудомоечных машин, холодильников, электроплит. 8(966)999-76-83. Бесплатный выезд. Гарантия

МЕБЕЛЬ И ПРЕДМЕТЫ ИНТЕРЬЕРА
Обивка, перетяжка и ремонт мягкой мебели. Большой выбор тканей. Гарантия. 8(495)585-63-85

ЗНАКОМСТВА
Подберу вам пару для счастливой жизни. Первое свидание уже завтра. Татьяна, +7(977)814-25-50

СООБЩЕНИЯ
Паспорт гражданина Афганистана 01386101 на имя Маджиди Абдул Маджид 01.01.1985 г. р. в связи с утерей считать недействительным

Утерянный аттестат о среднем образовании серия АС № 0313424, выданный МБОУ «Октябрьская СОШ» в 2006 году на имя Дружинина Вячеслава Олеговича, считать недействительным

РАЗНОЕ
Книги покупаем, домашние библиотеки. Выезд специалиста бесплатно. Оплата сразу. Т. 8(495)961-36-02
Предприятие «Микконт» купит микросхемы, конденсаторы, реле, платы, сопротивления. Тел. 8(800)707-22-53

ПУНКТЫ ПРИЁМА ОБЪЯВЛЕНИЙ:
 ■ Ст.м. «Ленинский проспект» 8(495)543-99-11
 ■ Ст.м. «Марьино Роцца» 8(495)640-18-48, доб.123
 ■ Ст.м. «Окружная» 8(495)978-41-38, 8(901)517-41-38
 ■ Ст.м. «Павелецкая» 8(495)775-60-46
 ■ Ст.м. «Петровско-Разумовская» 8(495)978-41-38, 8(901)517-41-38
 ■ Ст.м. «Ховрино» 8(903)786-17-18
 ■ Ст.м. «Щукинская», «Тушинская» 8(905)705-17-48

Объявления в этой рубрике являются рекламой



Отсканируй QR-код, чтобы прочитать о спортивных событиях на gazetametro.ru.



Игрок «Балтики» близок к уходу в московский «Спартак»

ТРАНСФЕРЫ. Футбольный агент Андрей Талаев, представляющий интересы Владислава Сауса, подтвердил Sport24, что клубы договорились о переходе полузащитника. Условия личного контракта игрока со «Спартаком» находятся в процессе обсуждения. Саус выступает за «Балтику» с лета 2024 года. Портал Transfermarkt оценивает 22-летнего футболиста в €1,8 млн.

МЕТРО



В феврале Гуменик поучаствует в Олимпийских играх / AFP

Пётр Гуменик установил сразу три рекорда России перед ОИ

ФИГУРНОЕ КАТАНИЕ. На Всероссийских соревнованиях памяти П. С. Грушмана Пётр показал лучшие в истории страны результаты в короткой и произвольной программах и получил наивысшую суммарную оценку.

Короткую программу спортсмена судьи оценили в 109,05 балла, произвольную – в 217,44. Итоговая сумма составила 326,49 балла. МЕТРО

Наша теннисистка стала сенсацией

Оксана Селехметьева прошла в третий круг Открытого чемпионата Австралии, без особых проблем обыграв бывшую вторую ракетку мира

Ранее на турнирах Большого шлема спортсменка справлялась с квалификацией, но потом не могла выиграть даже стартовую встречу

Теперь 23-летняя теннисистка встретится с Джессикой Пегулой из США. Оцениваем шансы россиянки на ещё один успех

ТОЛЬКО ФАКТЫ

■ Помимо Селехметьевой во втором круге Australian Open играли шесть россиян. Все они прошли в следующий раунд турнира Большого шлема.

■ Коэффициент на успех Оксаны в игре с Пегулой – 9.00. Это значит, что букмекеры оценивают шансы нашей спортсменки примерно в 11%.



Селехметьева – левша, поэтому соперницам сложнее подстроиться под её игру / AFP

Даниил Бороздин

daniel.borozdin@gazetametro.ru

ЦИФРА

101-е

место занимала Оксана в последней версии рейтинга WTA. В ближайшее время позиция Селехметьевой там значительно улучшится.

Селехметьева справилась с Паулой Бадосой за один час и 40 минут – 6:4, 6:4. В первом сете полуфиналистка прошлого Australian Open трижды упустила свою подачу, во второй партии – дважды. Россиянка лучше подавала, совершала меньше невынужденных ошибок и «перебегала» оппонентку.

– В таких матчах психологическое преимущество у тех, кого называют аутсайдерами, – говорит Metro спортивный психолог Вадим Гушин. – Бадоса не суперзвезда, но на неё давил статус фаворита. Ей нужно было повторить прошлогодний результат. Хорошо играть, когда тебе

ничего терять: выиграешь – прекрасно, проиграешь – никто камня не бросит. А Оксана – очень позитивный, оптимистичный и уверенный в себе человек.

Теперь в ночь с пятницы на субботу Оксана встретится с ещё более грозной соперницей. Джессика Пегула занимает шестое место в рейтинге WTA. Селехметьева никогда не

играла ни с кем из первой десятки. Работавший с теннисистами Гушин сомневается, что сейчас статус аутсайдера поможет Оксане:

– В отличие от Паулы, Джессика – очень мастеровитый игрок из суперэлиты. Она давно на теннисном олимпе, ей не привыкать играть под давлением. Матч будет очень тяжёлым для Оксаны. Уже от неё будут чего-то ждать. Но проход в третий круг значит, что она в форме, поэтому шансы есть. Просто с Пегулой будет сложнее.

Но даже в случае неудачи Селехметьева обновит собственный рекорд в рейтинге WTA. Благодаря уже одержанным победам на Открытом чемпионате Австралии в live-классификации она

поднимается на 75-ю позицию. Ранее её наивысшим местом было 96-е.

В юном возрасте Селехметьева подавала большие надежды и была седьмой ракеткой мира среди juniорок. Россиянка выходила в полуфиналы юниорских турниров US Open и «Ролан Гаррос» в одиночном разряде, а в парах даже завоёвывала там титулы. В 17 лет она заявила «Спорт-Экспрессу», что планирует стать первой ракеткой мира и побить рекорд по количеству побед на женских турнирах Большого шлема.

Но переход во взрослый теннис у Оксаны затянулся. Лишь в прошлом году она смогла выиграть два турнира WTA-125K и попасть в топ-100 женской мировой классификации.

– Уверенность основывается на успехах, – отмечает Гушин. – Оксана точно будет больше верить в себя. Но, с другой стороны, будет давление результата. Я считаю, что положительное в данном случае перевешивает. Что касается отставания Селехметьевой от экс-командницы Шнайдер, развитие идёт неравномерно. Случай Аслана Карацева показывает, что игрок может раскрыться в более позднем возрасте.

ВЫБОР МЕТРО
СПОРТИВНАЯ
АФИША СТОЛИЦЫ



1 ЦСКА – «ЗЕНИТ», 24 ЯНВАРЯ

Флагманы российского баскетбола сойдутся в субботу в 16:00 в «Мегаспорте». «Красно-синие» борются с УНИКСом за лидерство в Единой лиге ВТБ, а вот «сине-бело-голубые» пока делят с «Пармой» лишь четвёртую строчку в таблице. Будет жарко, ведь победа очень нужна обоим топ-клубам.

2 ВЕЛОСПОРТ, 24–25 ЯНВАРЯ

В субботу на велотреке «Крылатское» пройдёт первый этап Кубка «Мангазея – Московский спорт». Соревноваться будут учащиеся спортивных школ в возрасте от 9 до 16 лет. В субботу соревнования будут идти с 10:00 до 14:00, в воскресенье – с 09:00 до 14:00. Вход свободный.



Дисциплина «трек» в велосипедном спорте – это настоящий театр скорости / AFP

3 ИГРЫ «СПАРТАКА», 25, 28 И 30 ЯНВАРЯ

Московские хоккеисты пытаются занять в Западной конференции КХЛ как можно более высокое место, чтобы в плей-офф получить соперника посерьёзнее. В воскресенье в 17:00 они попробуют обыграть в «Мегаспорте» «Локомотив», в среду в 19:30 – «Ладу», а в пятницу в 19:30 – СКА.

4 «НОЧЬ МОСКВЫ», 30–31 ЯНВАРЯ

Соревнования по бегу на велотреке «Крылатское» начнутся в пятницу в 22:00, а завершатся в субботу рано утром. Участники вывяжут сильнейших не только в шестичасовом беге, но и в эстафете: атлеты будут меняться каждый час. Следить за праздником можно бесплатно.