

№ 1 В МОСКВЕ\*

metro®

gazetametro.ru

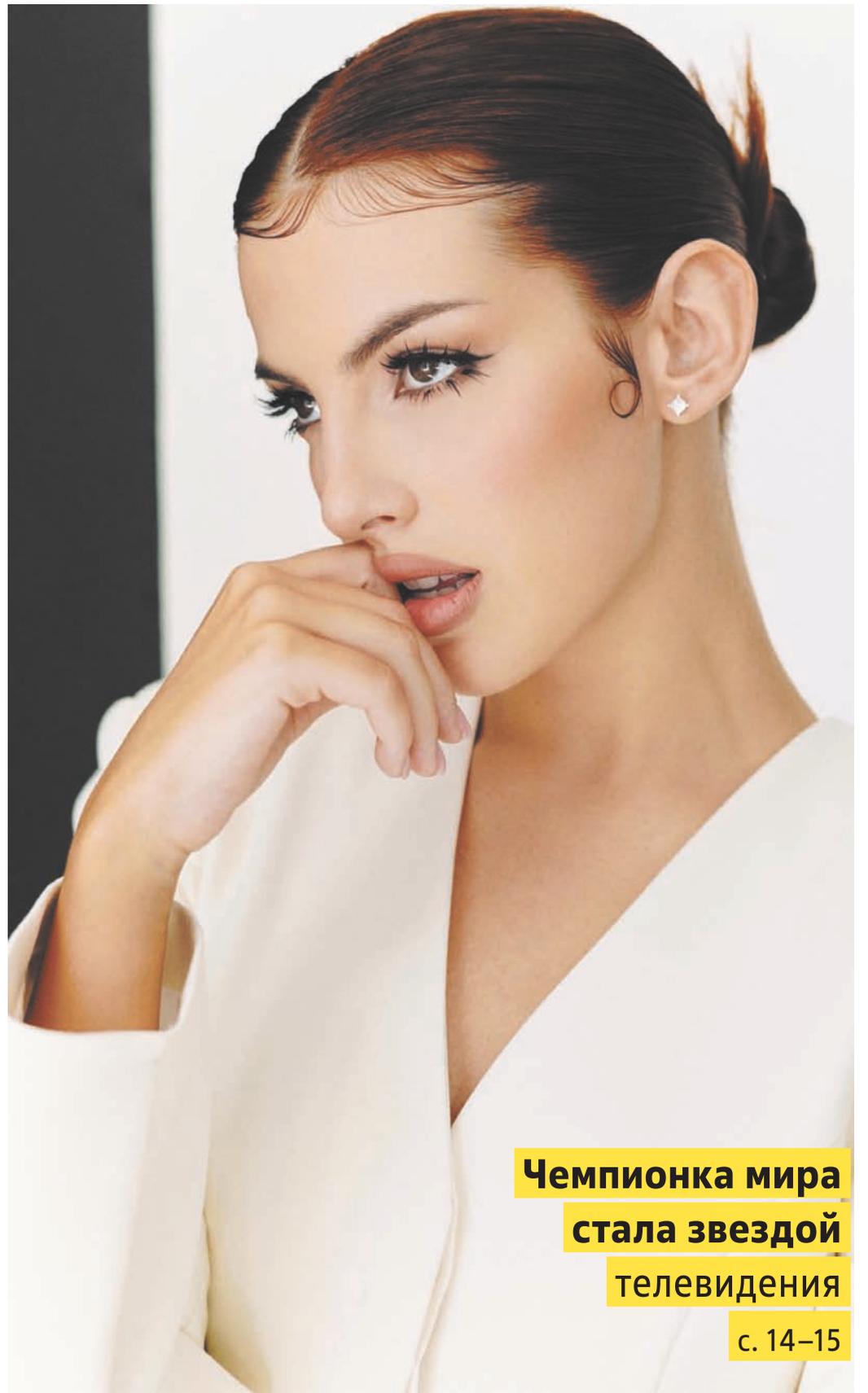
# Более тысячи катков радуют горожан по всей Москве

Лыжи, коньки и другие зимние развлечения найдутся в каждом округе. Об этом рассказал мэр Москвы Сергей Собянин **с. 02**



## Двух гениальных пейзажистов подружила Москва

В Мелихово рассказывают о дружбе писателя Антона Павловича Чехова и художника Исаака Ильича Левитана **с. 04**



## Чемпионка мира стала звездой телевидения

**с. 14-15**

Анжелика Стубайло дважды выиграла чемпионат мира, а затем подружилась с камерой / ПРЕДОСТАВЛЕНО ГЕРОИНЕЙ

РЕКЛАМА

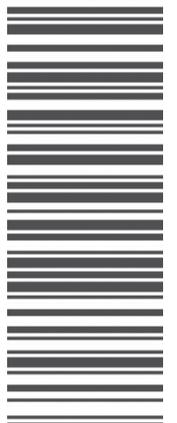
Найти ближайший магазин



SOKOLOV

ВАМ ПОДАРОК  
ПОЛУЧИТЕ  
СЕРЕБРЯНУЮ ПОДВЕСКУ  
**БЕСПЛАТНО**

Сроки проведения акции: с 01.12.2025 по 31.05.2026. Подарок выдаётся в период с 01.12.2025 по 31.05.2026 в магазине SOKOLOV при предъявлении настоящего сертификата. Выдача денежных средств по данному сертификату не производится. Организатор оставляет за собой право изменить подарочный ассортимент акции. Организатор акции: ООО «СВ Ритейл», ОГРН 1187746709677 от 27.07.2018, ИНН/КПП 7716918034/771601001. Юридический адрес: 129343, г. Москва, проезд Серебрякова, д. 4, стр. 1, офис 31А. Один человек может получить только один подарок по данной акции и не более одного подарка в день в случае одновременного участия в других акциях, проводимых организатором. Информацию об организаторе акции, правилах её проведения, количестве подарков, сроках, месте и порядке их получения можно получить на сайте [sokolov.ru/retail/metro\\_msk\\_1125/](http://sokolov.ru/retail/metro_msk_1125/) и по телефону 8 800 1000 750.



sokolov.ru

Отсканируй QR-код, чтобы прочитать о московских событиях на gazetametro.ru.



## Столичные спасатели освободили чайку из льда

**БРАТЯ МЕНЬШИЕ.** Птица примёрзла ко льду на Москве-реке в районе Воробьёвской набережной. «Специалисты спустились в воду и через несколько минут освободили птицу из ледяных оков», – говорится в сообщении пресс-службы Департамента по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и пожарной безопасности Москвы. **METRO**



Чувство юмора на холоде не атрофируется / **ВАСИЛИЙ КУЗЬМИЧЁНОК / АГН «МОСКВА»**

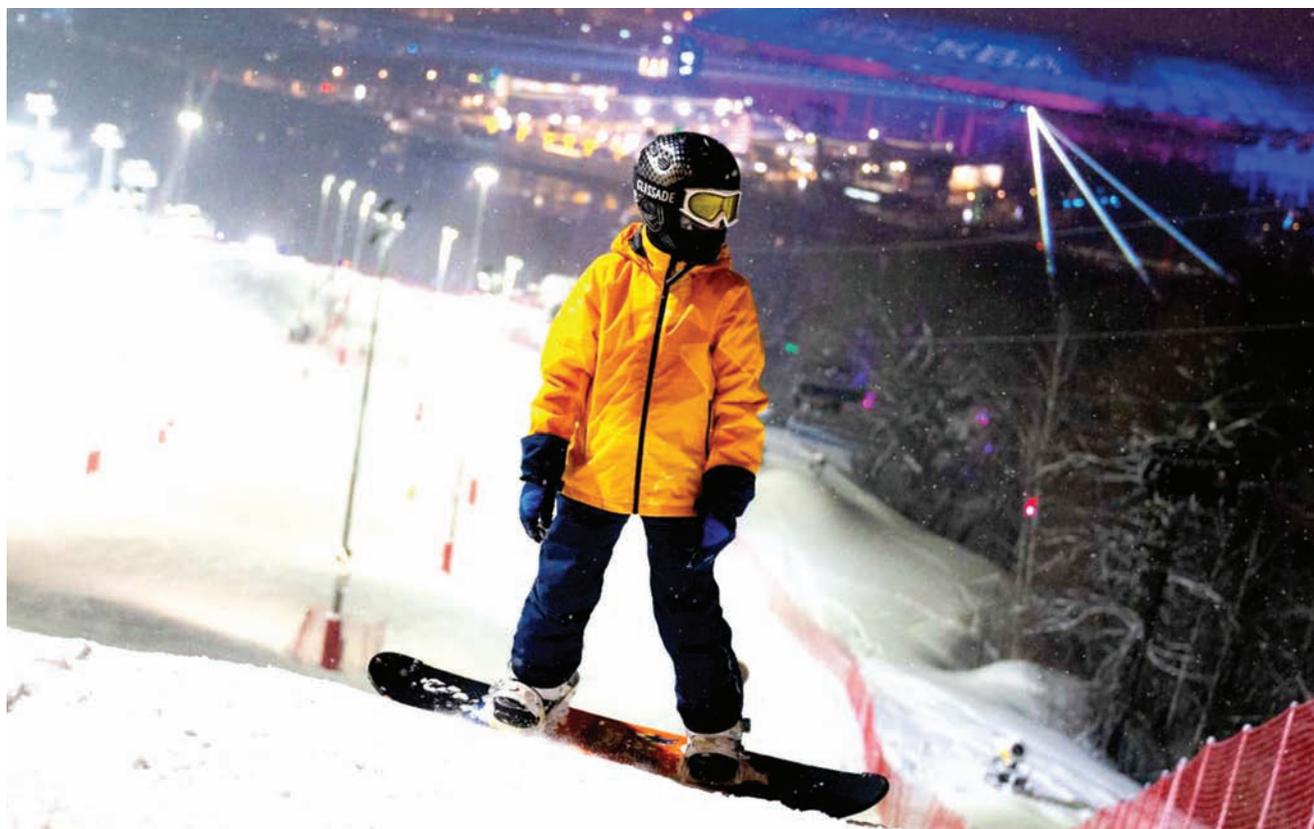
## Москвичи пережили самую холодную ночь

**БРРР!** Температура в ночь на понедельник стала самой низкой за эту зиму, сообщили в Гидрометцентре России. В центре столицы столбики термометров опускались до -22°, в Тушино – до -21°, в Новой Москве – до -27,6°. В Подмосковье морозы доходили почти до -29°. **METRO**

ПОГОДА НА ЗАВТРА	
28 января	среда
-6 °C день	-11 °C ночь

## Самый сезон

Крепкие морозы вряд ли способны отпугнуть настоящих фанатов лыж, коньков и сноуборда. Тем более в Москве для поклонников зимних видов спорта создана великолепная инфраструктура. Одних катков сейчас работает более 1300! Чтобы сориентировать горожан в этом многообразии, мэр Москвы Сергей Собянин в своём блоге рассказал о некоторых знаковых площадках. Например, на огромном катке в музее-заповеднике «Коломенское» одновременно могут кататься более 2,5 тыс. (!) человек. Или 13-километровая лыжная трасса в парке 850-летия Москвы – здесь работает искусственное оснежение и освещение на всём протяжении маршрута. Актуальный список мест для каждого округа ищите на сайте [sobyainin.ru](http://sobyainin.ru).



На Воробьёвых горах можно не только покататься на сноуборде, но и сделать сочные снимки на фоне «Лужников» / **ВСЕ ФОТО: SOBYAININ.RU**

# Гигантские катки и лыжные трассы ждут москвичей



В «Битцевском лесу» на территории спортивного комплекса «Севастопольский проспект» оборудованы горнолыжные склоны



Любимые места детей в ТиНАО – круглогодичные спортивные площадки в Щербинке и Коммунарке. Зимой здесь каток, летом – коробка для футбола и баскетбола



В Северном Бутово проложены самые длинные в городе лыжные трассы: «Альфа-Битца» (свыше 20 км) и «Поляны Бутово» (более 15 км)



Отдельная гордость горнолыжного комплекса на Воробьёвых горах – фуникулёр



**«В КАЖДОМ ОКРУГЕ НАЙДУТСЯ ВАРИАНТЫ ПО ДУШЕ: КАТКИ, ЛЫЖНЫЕ ТРАССЫ И ДРУГИЕ ЗИМНИЕ РАЗВЛЕЧЕНИЯ.»**

**СЕРГЕЙ СОБЯНИН**  
мэр Москвы



# Зумеры, берегитесь! «Долголетов» учат готовить кофе как профи

**Кто сказал, что бариста – профессия только молодых?** Корреспондент Metro отправился в «Московское долголетие» за новыми знаниями о бодрящем напитке

**Евгений Шлапаков**  
evgeniy.shlapakov@gazetametro.ru

Всего на семинары, посвященные кофе, выделено 15 мест, и ажиотаж огромный – по словам одной из сотрудниц центра, всё разобрали в первую неделю. Дамы старшего возраста (мужчин кофе, похоже, не привлекает) подготовились основательно: кто-то выгащил блокнот, а некоторые готовятся всё фиксировать в телефоне. Многие из них страстные фанатики кофейных напитков.

– Я много лет пью кофе, пробовала самые разные виды, – делится с Metro Елена, посетительница семинара. – Всегда хотелось узнать о кофе больше: как его выбирать, как правильно готовить и украшать напитки. Мой любимый – это капучино, очень интересно, как

делать устойчивую молочную пенку, сколько ни пыталась делать, никогда не получалось.

– А если научитесь делать кофе как профи, как думаете, смогли бы попробовать свои силы в настоящей кофейне в качестве бариста? – спрашиваю я.

– Да, почему бы и нет? Но только разве что в какой-нибудь маленькой уютной кофейне без кучи людей. В промышленном масштабе, наверное бы, не смогла, – смеётся моя собеседница.

Первая часть занятия, проводила которую Сабрина Темурова, тренер Московской школы бариста, стала теоретическим экскурсом в историю происхождения кофе. Вы знали, что впервые кофе открыли в Эфиопии ещё в 850 году? В нашу страну диковинный напиток за-



Даже заваривать кофе нужно уметь правильно! / **ВСЕ ФОТО: ВИКТОР ВЫТОЛЬСКИЙ**



Каждая из учениц признаётся: о кофе они многого не знали

## ЦИФРЫ

# 1:16

– такова пропорция молотого кофе к горячей воде, которой придерживаются профессиональные бариста.

# 6

занятий – на столько рассчитан курс бариста в «Московском долголетии». В конце программы лучшие ученики смогут пройти стажировку в настоящей кофейне.

вёз Пётр Первый спустя восемь веков, а первый кофейный дом в России открылся в 1740 году. Дамы не стесняются задавать интересные вопросы.

– А можно ли вырастить кофейное дерево у себя на участке?

– Можно, но тогда надо покупать дачный участок где-то в Панаме или поближе к экватору, – отвечает тренер.

Оказалось, что про кофе я вообще ничего не знаю. Его различают по месту выращивания, степени обжарки, обработки, даже ароматизируют его различными способами. Представьте кофе, который пахнет как сыр с плесенью, но со вкусом персикового йогурта! Это результат экспериментальной обработки, и это только один из множества её видов.

Ученицам раздают разные пачки кофе и помогают их «читать» – обращать внимание на важные детали. К примеру, для яркого и насыщенного вкуса не рекомендуется использовать зёрна, обжаренные более 28 дней назад. Кофе тоже постепенно теряет вкусовые качества. Тренер раскрывает секрет:

– Чтобы не выбрасывать устаревавшую пачку, можно зёрна поместить в морозилку подальше от других продуктов: так они могут храниться до 2 лет.

На самой вкусной части урока – дегустации – ученицам рассказывают про особенности помола и заварки. У каждого помола свой аромат, причём участники отыскивали в кофейных запахах новые уникальные нотки.

– Как будто корицей пахнет, – говорит одна из дам.

– А я как будто нотки шоколада чувствую, – добавляет другая.

– Кофе как кофе, не знаю, что вы тут унюхали, – отмечает третья.

Пробовать образцы предлагают с ложечки, а делать это нужно непременно громко хлюпая. Воспитанные дамы неловко улыбаются, но Сабрина демонстрирует, как это нужно делать, и отмечает, что обычно лучше всего это получается у бородатых мужчин. Почему? Загадка.

– В нашей профессии важны эмпатия, прилежность и старание, а не возраст, – поделилась Сабрина в разговоре с Metro. – И судя по тому, как все заинтересовались такой возможностью, учеников элегантного возраста будет становиться только больше.

## КОРОТКО

### Манул Тимофей перешёл на сумеречный образ жизни

**БРАТЬЯ МЕНЬШИЕ.** Из-за нового режима дикий кот теперь реже показывается посетителям. Об этом пресс-служба зоосада рассказала агентству «Москва». В разгар зимы, когда на улице морозы и снегопады, кот больше спит, а гуляет чаще всего в вечернее и сумеречное время. «Сотрудники видят его следы на снегу», – объяснили в пресс-службе. **METRO**



Теперь Тимоша крайне редко выходит на улицу / **СКРИНШОТ ИЗ ТЕЛЕГРАМ-КАНАЛА ДИРЕКТОРА МОСКОВСКОГО ЗООПАРКА СВЕТЛАНЫ АКУЛОВОЙ**

### В столице стали делать больше колбас, сосисок и ветчины

**ПОЕДИМ!** Объём производства мясных изделий по итогам января – ноября 2025 года в натуральном выражении вырос на 9,9% по сравнению с аналогичным периодом 2024-го, сообщили в пресс-службе Департамента инвестиционной и промышленной политики. Данные касаются широкого ассортимента продукции – от колбас до полуфабрикатов. **METRO**

### Достоевский обогнал по популярности Булгакова

**ПОВОРОТ.** Среди произведений русской классики жители столицы в 2025 году чаще всего покупали роман Достоевского «Преступление и наказание», сместив с первой строчки рейтинга булгаковскую книгу «Мастер и Маргарита», рассказали в пресс-службе крупной сети книжных магазинов. А в топ-50 продаж по итогам года вошли 7 романов Достоевского. **METRO**

### В Москву возвращаются большие снегопады

**ПОГОДА.** С сегодняшнего дня по 29 января будет идти сильный снег, ожидаются гололедица и метель, сообщила пресс-служба Главного управления МЧС России по столице. Водителей просят соблюдать осторожность, снизить скорость и увеличить расстояние от впереди идущих машин, парковаться в безопасных местах. **METRO**



## Столичные бренды продвигают по всему миру

**ТОРГОВЛЯ.** В 2025 году столичные экспортёры при поддержке города приняли участие в крупнейших международных выставках и зарубежных бизнес-миссиях. Они посетили 22 страны и провели тысячи встреч, сообщает mos.ru. Товары и услуги столичных брендов были представлены, например, в Белоруссии, Индии, Китае, Турции, Казахстане и др. **МЕТРО**

## Для пешеходов стало больше безопасных маршрутов

**ГОРОДСКАЯ СРЕДА.** В прошлом году за счёт средств бюджета города Москвы под кураторством столичного Департамента строительства транспортной и инженерной инфраструктуры появилось более 20 подземных и надземных пешеходных переходов, сообщает mos.ru. Переходы построены через магистрали, железнодорожные пути и др. **МЕТРО**



Автобус ЛиАЗ Citymax 12 / ПРЕСС-СЛУЖБА ДЕПТРАНСА

## Ездить в городских автобусах станет ещё удобнее

**ИСПЫТАНИЯ.** В столице тестируют три новые модели автобусов российского производства, сообщает Дептранс. Автобусы ЛиАЗ Citymax 12 отличаются большей вместимостью салона, расширенными дверями, низким уровнем пола для удобства посадки и высадки и местами для маломобильных пассажиров. **МЕТРО**



Главный усадебный дом писателя А. П. Чехова в музее-заповеднике «Мелихово» после ремонта и реставрации / АЛЕКСЕЙ КУДЕНКО / © РИА «НОВОСТИ»

# В Мелихово рассказывают о дружбе двух гениев

**166-летие со дня рождения двух мастеров изображения русской природы** отмечают на выставке «Левитан и Чехов: поэтика пейзажа»

**Наталья Бабахина**  
natalia.babakhina@gazetametro.ru

Без раздела «Чехов и Левитан» не обходится биография ни того ни другого: родившиеся в один год и умершие в одном месяце, хоть и с разницей в четыре года, писатель и художник много лет дружили и были очень близкими по своим взглядам на собственное творчество и искусство вообще. Оба считали, что художественная правда в простоте.

«Пишите просто. Это-то вот и есть самое трудное в искусстве», – резюмировал Левитан.

Познакомились писатель и живописец в Москве. Старший брат Чехова Николай был талантливым художником и учился с Левитаном в

Московском училище живописи, ваяния и зодчества. Левитан начал бывать у сокурсника дома, познакомился с семьёй и подружился с Антоном. Неоднократно гостивший на всех квартирах Чехова и в его ялтинском доме Левитан постоянно набрасывал свои этюды, и в семейном архиве Чехова к концу его жизни их скопилось несколько десятков.

Дружба эта продлилась до смерти художника с перерывом, когда в 1892 году они поссорились из-

за рассказа Чехова «Попрыгунья», в котором изображён роман художника-пейзажиста с женой врача. У Левитана был такой же роман, и многие посчитали, что это пасквиль. Чехов, конечно, всё отрицал, говорил, что таких ситуаций много, но произошла ссора, Левитан был раздражён и требовал объяснения. С 1892 по 1895 год они не общались, а потом дружба возобновилась и уже не прерывалась.

Чехова и Левитана можно считать идеальными

выразителями и апологетами тонкой красоты природы средней полосы, которую они умели видеть и мастерски отображать. «Север всё-таки лучше русского юга, по крайней мере весной, – пишет Чехов в одном из писем. – У нас природа грустнее, лиричнее, левитанистее, здесь же она ни то ни сё, точно хорошие, звучные, но холодные стихи».

Выставка построена как переключка рассказов Чехова и работ Левитана: рядом с развешанными по

стенам картинами и этюдами художника размещены фрагменты пейзажных зарисовок писателя.

Иногда Чехов буквально цитировал картины художника: самый известный пример – в повести «Три года», где Чехов описывает картину «Тихая обитель», которую рассматривает главная героиня. Эта картина, представленная на передвижной выставке 1891 года, на которой побывал и Чехов, принесла Левитану всеобщее признание.

Любопытно, что как пейзажиста Чехова в литературной среде признали быстрее всего: в его рассказах поначалу критикам нравились именно описания природы. Да и сам Левитан так и написал однажды Чехову: «Ты поразил меня как пейзажист».

Живописец восхищался «поразительной художественной компактностью» чеховских словесных пейзажей, а писатель в своём творчестве раскрывал секрет левитановских изображений: вызываемое ими лирическое переживание обладает эффектом узнавания.

### ФАКТ



И. И. Левитан. Озеро Островно. 1895 г. / ПРЕСС-СЛУЖБА МУЗЕЯ-ЗАПОВЕДНИКА А. П. ЧЕХОВА «МЕЛИХОВО»

■ Поездки Левитана на озёра особым образом повлияли и на творчество Чехова. Весной 1895 года Чехов начинает писать в Мелихово пьесу, а в июле получает письмо от некоей Анны Турчаниновой, которая просит его приехать в имение Горка Тверской губернии, потому что там стрелялся Левитан. Чехов едет и обнаруживает раненого Левитана с чёрной повязкой на голове.

# СЕГОДНЯ В МОСКВЕ

## ЕЖЕДНЕВНАЯ АФИША

Текст: Мария Безгина / Все фото: АГН «Москва», zima.mos.ru



### СОРЕВНУЕМСЯ В КАТАНИИ СНЕЖНЫХ ШАРОВ

**Конкурс «Самый высокий снеговик».** Чтобы проявить инженерное мастерство, диплом не понадобится – постройки будут возводиться из снега. Победит тот, у кого снеговик получится выше остальных. Схитрить и придумать более устойчивую форму не получится – котироваться будут только традиционные трёхшаровые конструкции. (6+)

**Где:** каток в Тимирязевском районе, ул. Костякова, 17

**Когда:** 15:00–17:00

**Цена:** бесплатно

### СЛУШАЕМ «МАЛЕНЬКУЮ НОЧНУЮ СЕРЕНАДУ»

**Государственный камерный оркестр «Виртуозы Москвы».** Праздничный концерт посвятят 270-летию юбилею австрийского классика Вольфганга Амадея Моцарта. Знаменитые симфонии композитора оркестр исполнит вместе с художественным руководителем и главным дирижёром Владимиром Спиваковым. (6+)

**Где:** Московский международный Дом музыки

**Когда:** 19:00

**Цена:** от 1690 ₽



### РАЗМИНАЕМСЯ НА СВЕЖЕМ ВОЗДУХЕ ВМЕСТЕ С ТРЕНЕРОМ

**Утренняя зарядка на льду.** Двадцатиградусные морозы позади: дышится легче, пальцы больше не немеют, а значит, на улице можно снова безопасно заниматься спортом. Укрепить здоровье на ВДНХ предлагают стоя на коньках. Присоединиться к зарядке может любой желающий, купивший билет на каток. (6+)

**Где:** каток на ВДНХ

**Когда:** 12:00–13:00

**Цена:** взрослый билет – от 500 ₽, детский – от 300 ₽



### ПРОБУЕМ КЛАССИЧЕСКУЮ ХОРЕОГРАФИЮ У СТАНКА

**Растяжка и боди-балет.** Если в детстве вы мечтали стать артистом балета, а теперь целыми днями сидите в офисе в позе креветки, пора закрыть гештальт. Потренировать гибкость с балансом и заняться классической хореографией можно на боди-балете. Участников ждут с любым уровнем подготовки. (18+)

**Где:** культурный центр «Новослободский»

**Когда:** 18:00

**Цена:** 1000 ₽, билеты на [bilet.mos.ru](http://bilet.mos.ru)



### УДИВЛЯЕМСЯ ПОВОРОТАМ СУДЬБЫ

**Спецпоказ «Романс о влюблённых».** В «Зотове» продолжают хит-парад советских мюзиклов. В этот раз покажут картину Андрея Кончаловского – драматичную историю любящей пары, которую разделила, а спустя годы снова свела сама судьба. (12+)

**Где:** к/т «Зотов.Кино»

**Когда:** 19:30

**Цена:** 650 ₽



### ПОДБИРАЕМ СВОЙ АРОМАТ

**Мастер-класс «Ароматерапия».** Может ли эфирное масло помочь в борьбе с простудой, вдохновить на творчество и зарядить энергией, расскажут специалисты по запахам. (16+)

**Где:** парк «Красная Пресня», ул. Мантулинская, 5, стр. 1

**Когда:** 19:00

**Цена:** бесплатно, регистрация на сайте [um.mos.ru](http://um.mos.ru)



### БРОДИМ ПО УСАДЕБНОМУ ЛЕСУ

**Экопрогулка «Зима в природе».** Заснеженный лес, хрустящий снег, термос с чаем и рассказ о зимующих в столице птицах и зверях – вот так романтично можно провести время сегодня в обед. (6+)

**Где:** экоцентр «Кузьминки»

**Когда:** 13:00–14:00

**Цена:** бесплатно, регистрация на сайте [zima.mos.ru](http://zima.mos.ru)



### ИССЛЕДУЕМ МИР ГОГОЛЯ

**Спектакль «ГогольИлиАДА».** В постановке смешались главные произведения классика «Нос», «Портрет», «Записки сумасшедшего», «Мёртвые души» и «Ревизор». Театральный коллаж о духовном пути писателя собрал воедино режиссёр Игорь Миркурбанов. (16+)

**Где:** «Ленком Марка Захарова»

**Когда:** 19:00

**Цена:** от 1100 ₽

# Ленинградцы шли в кино, чтобы на время забыть о голоде

**Накануне Дня полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады** сценарист Алексей Дунаевский и петербургский краевед Вячеслав Кокин представили книгу о кино на фоне страшной трагедии войны

**Алёна Бобрович**  
Metro Санкт-Петербург

Эта книга – результат исследования, посвящённого малоизученному явлению жизни блокадного Ленинграда – кинопоказам.

– О кино в этот период всегда рассказывали как о дополнении к театрам, – рассказывает Алексей Дунаевский. – Мы изучили материалы литературы и искусства из Госархива, в результате собрали уникальные факты, которые раньше не публиковались.

Исследование детально восстанавливает картину кинопроката в осаждённом городе – организацию показов, репертуар, судьбы кинозалов и зрителей. В книге публикуются редкие фотографии, до-

кументы и свидетельства, многие из которых впервые вводятся в научный оборот.

**ГДЕ НЕТ ГОЛОДА И ВОЙНЫ** – В нашем распоряжении оказались официальные документы, а также дневники ленинградцев, – продолжает Дунаевский. – Их тысячи, в них люди подробно рассказывали о своей жизни. И не последняя роль в них была отведена кино. Ленинградцы писали, какие фильмы они смотрели. Кто-то восхищался увиденным, кто-то критиковал. Одних раздражало большое количество кинокомедий, других – пропагандистские документальные фильмы. Последним, наоборот, хотелось отвлечься от су-



1. 4 марта 1942 года. Очередь в кинотеатр «Молодёжный» на Садовой улице. 2. Открытка с кадром из фильма «Шампанский вальс» (США), его часто показывали в кинотеатрах в 1942 году / **ВСЕ ФОТО ПРЕДОСТАВЛЕНЫ АВТОРАМИ КНИГИ**



**«ОДНИХ  
РАЗДРАЖАЛО  
БОЛЬШОЕ  
КОЛИЧЕСТВО  
КИНОКОМЕДИЙ,  
ДРУГИХ –  
ПРОПАГАНДИСТСКИЕ  
ДОКУМЕНТАЛЬНЫЕ  
ФИЛЬМЫ».**

**АЛЕКСЕЙ ДУНАЕВСКИЙ**  
сценарист

ровой действительности и хотя бы на час-полтора окунуться в мир, где нет голода и войны.

## ЛЕНИНГРАД В БОРЬБЕ

Согласно архивным документам, только с октября по декабрь 1941 года кинотеатры Ленинграда посетили 3 млн 300 тыс. человек.

– Мы сначала не поверили этим цифрам, – признаётся автор книги. – Ленинградцы действительно активно ходили в кино, некоторые фильмы пересматривали по несколько раз. К началу войны в городе работало 45 кинотеатров, к 11 января 1942-го их осталось шесть. Дальше появляется информа-



Билеты на киносеансы стоили от 1,5 до 5 рублей

ция, что в мае открылось 11 кинотеатров и один Дом культуры – там тоже показывали фильмы. Потом количество открытых кинотеатров в городе только увеличивалось.

Ленинградцы смотрели те же фильмы, что и в Москве, но с небольшой задержкой.

– В 1941-м самыми популярными были картины «Маскарад» и «Антон Иванович сердится», – перечисляет Дунаевский. – В 1942-м документальный фильм «Ленинград в борьбе» многие смотрели по несколько раз, в 1943-м – «Два бойца», «Жди меня» и другие.

## КОРОТКО

### Путин показал королю Малайзии сокровища Эрмитажа

**ЭКСПУРСИЯ.** Для султана Ибрагима российский лидер вместе с директором музея Михаилом Пиотровским провёл экскурсию по залам Зимнего дворца, сообщает ТАСС. Ибрагима особенно впечатлили часы «Павлин», изготовленные из золотой бронзы и серебра английским ювелиром и механиком Джеймсом Коксом в конце XVIII века.

METRO



На сегодняшний день это единственные в мире крупные часы XVIII века, дошедшие до нашего времени без изменений / **KREMLIN.RU**

### В России резко упали продажи алкоголя

**ПИТЬ ИЛИ НЕ ПИТЬ.** По данным Росалкогольтабакконтроля, в 2025 году россияне выпили 73,3 млн декалитров водки, что на 3,6% меньше, чем годом ранее. Отрицательная динамика затронула и другие традиционные категории: продажи коньяка упали на 9,2%, вина – на 1,9%. Наиболее резко – на 87,3% – просел рынок слабоалкогольных коктейлей. **METRO**

### Зеленский чуть не заговорил по-русски во время встречи в Литве

**УПС.** Президент Украины Владимир Зеленский едва не перешёл на русский язык во время пресс-конференции в Вильнюсе с лидерами Литвы и Польши Гитанасом Науседой и Каролем Навроцким. Стоя за трибуной, Зеленский начал по-русски произносить слово «возможность» вместо украинского «можливість», но быстро поправился. **METRO**

### Полицейский из Улан-Удэ спас из огня пять человек и собаку

**ГЕРОЙ.** Сотрудник Госавтоинспекции Михаил Доржиев ехал на службу, когда заметил дым из окна квартиры на первом этаже. Мужчина бросился на помощь, вытащил через окно двоих детей и собаку, а позже помог выбраться соседям: пожилой паре и инвалиду. Доржиева наградили медалью «За доблесть в службе», рассказала представительница МВД РФ Ирина Волк. **METRO**

## КОРОТКО

### ЕС проголосовал за полный отказ от российского газа к 2027 году

**ЭКОНОМИКА.** Совет Евросоюза согласовал план по полному запрету на поставки сжиженного природного газа из РФ с 1 января 2027 года и трубопроводного – с 30 сентября 2027 года. «Регламент является ключевым этапом на пути к достижению цели программы REPowerEU по прекращению зависимости ЕС от российской энергетики», – заявили в пресс-службе Евросовета. **METRO**

### Делегации из РФ, США и Украины встретятся в Абу-Даби

**ПОЛИТИКА.** Новый раунд переговоров представителей России, США и Украины по мирному урегулированию пройдёт на следующей неделе в Абу-Даби, ОАЭ. Об этом заявил пресс-секретарь президента РФ Дмитрий Песков. Reuters со ссылкой на американского чиновника писал, что делегации могут вновь встретиться 1 февраля. **METRO**



Японка плачет во время прощания с пандами в Токийском зоопарке / AFP

### Японцы пришли попрощаться с последними пандами в стране

**300.** Тысячи людей пришли в зоопарк Токио, чтобы попрощаться с пандами Сяо и Лей, сообщает ВВС. Уже во вторник они вернутся в Китай, а в Японии впервые за полвека не останется ни одной панды. Многие из тех, кому удалось попасть в зоосад Уэно в этот день, не могли сдержать слёз, пишут журналисты. **METRO**



В Сеуле прошла одна из многочисленных акций протеста против порнодипфейков, захлестнувших Южную Корею / AFP

# Южная Корея придумала способ контролировать ИИ

**В стране начали регулировать искусственный интеллект** – теперь там обязаны маркировать сгенерированный ИИ-контент

**Григорий Воронцов**  
grigoriy.vorontsov@gazetametro.ru

В министерстве науки и информационных технологий Южной Кореи заявили, что страна стала первой в мире, где на законодательном уровне начали регулировать работу ИИ. Помимо обязательной маркировки контента теперь работа нейросетей в критически важных областях должна будет напрямую контролироваться людьми. К ним были причислены ядерная безопасность, производство питьевой воды, транспорт, здравоохранение и финансовые услуги.

Компании получат годовой период на исполнение новых правил, после истечения которого будут налагаться административные штрафы.

**Настанет ли конец свободному использованию нейросетей и какое наказание ждёт злоумышленников в будущем, выяснил Metro**

– Страну захлестнула волна дискриминирующих дипфейк-видео, жертвами которых стали обычные женщины, и именно это стало триггером для ужесточения законодательства, – объяснил Metro основатель компании Sistemma и разработчик российского ИИ Сергей Зубарев. – Но главный вопрос всё же заключается не в том, как регулировать сам ИИ, алгоритмы и модели, а в том, как бороться с его непропорциональным применением. И тут Южная Корея даёт показательный пример.

Маркировка контента – это минимальная и довольно мягкая мера, которая не запрещает технологию, объяснил специалист. Она лишь даёт людям понять, что перед ними синтетическое изображение или видео. Однако если копаться

глубже, то можно обнаружить гораздо менее очевидные области использования ИИ, о которых обычные люди и не задумываются.

– Речь идёт об алгоритмах, которые решают, дать вам кредит или нет, пригласить на собеседование или отсеять резюме автоматически, начислить страховую премию побольше или поменьше, и всё это без объяснения причин и возможности оспорить решение, – объяснил Зубарев. – Или же можно вспомнить автоматизированные системы в госсекторе, которые распределяют социальную помощь или оценивают риски в судебной системе. Тут ошибка алгоритма может стоить человеку пособия или даже свободы, и

никакой живой чиновник на это решение даже не посмотрит.

Однако сама по себе технология нейросетей нейтральна – проблема в людях, которые используют её во вред другим, уточнил эксперт:

– Крупные компании вроде OpenAI или Midjourney и так уже внедряют водяные знаки, южнокорейский закон просто закрепит практику. А человек, который делает дипфейк с политиком накануне выборов, маркировку ставить не будет – возьмёт модель, лежащую в свободном доступе, или же просто удалит метаданные.

С вопиющими случаями злоупотребления будут разбираться постфактум через уголовное преследование за конкретный вред, считает Зубарев. За пример можно взять фоторедактор Photoshop – инструмент не запрещён, но за поддельный компромат можно понести наказание. И закон в Южной Кореи скорее создаёт правовую базу, чтобы можно было наказывать за злоупотребления, а не создавать иллюзию тотального контроля над технологией.

#### ЦИФРА

## 30 млн

**вон, или \$20 400,** – максимальный штраф за отсутствие маркировки генеративного ИИ, предусмотренный властями Южной Кореи.

#### 3 ВОПРОСА ДЕПУТАТУ

**Сергей Боярский**  
председатель комитета Госдумы по информационной политике



/ DUMA.GOV.RU

**1 Помешает ли инновациям вмешательство властей в дела ИИ-компаний?**

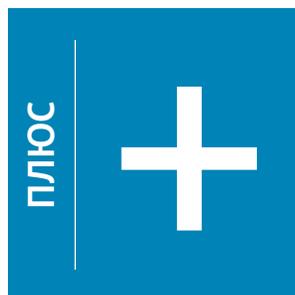
– Действительно, если начать что-то регулировать, не подготовившись и глубоко не погружившись в тему, можно воспрепятствовать свободному и стремительному развитию рынка. Однако некоторые угрозы, связанные с развитием ИИ, уже становятся очевидными.

**2 Какие области нужно взять под контроль?**

– Лично меня беспокоит применение ИИ в сфере образования – дети перестали самостоятельно делать уроки. Искусственный интеллект заменяет их собственный. ИИ сильно облегчает им жизнь, оказывая медвежью услугу. Вместе с тем меня также беспокоит использование ИИ в медицине. Где определяется та грань, когда врачу можно полагаться на мнение машины больше, чем на своё? Не потеряем ли мы квалифицированных специалистов?

**3 Планируются ли законы об использовании ИИ в России?**

– В апреле в Госдуме пройдут открытые парламентские слушания. Одной из главных тем на них как раз станет регулирование искусственного интеллекта. Также вопрос обсудят в мае. Однако не стоит ожидать быстрых решений. Я сторонник очень взвешенного подхода. Не нужно торопиться и хватать, так сказать, политические флаги. **ГРИГОРИЙ ВОРОНЦОВ**



Отсканируй QR-код, чтобы познакомиться с другими материалами рубрики «Недвижимость» на сайте gazetametro.ru.

## МВД рассказало о новой схеме мошенничества с недвижимостью

**КРИМИНАЛ.** Как сообщает ТАСС, аферист под видом сотрудника госорганов звонит жертве и сообщает, что предпринята попытка переоформления права собственности на квартиру. Чтобы её пресечь, жертву убеждают продать жильё и перевести деньги через мобильное приложение на криптокошелёк. В МВД призывают проверять информацию и не поддаваться на уловки. **METRO**



Судебных тяжб между строителями и покупателями жилья станет больше / **МАРИЯ ДЕВАХИНА** / © РИА «НОВОСТИ»

## Эксперты: дольщики завалят исками застройщиков

**НЕДВИЖИМОСТЬ.** Число исков дольщиков к застройщикам в 2026 году может вырасти до 100 тысяч на общую сумму порядка 200 миллиардов рублей, пишет РИА «Новости». Это связано с отменой моратория на штрафы за задержку ввода домов. В 2025 году дольщики направили в суд около 35 тыс. исков против застройщиков, а в 2024-м – 78 тысяч. **METRO**



Парламентарии считают, что покупатели жилья не должны доказывать в суде свою добросовестность / **НАТАЛЬЯ СЕЛИВЕРСТОВА** / © РИА «НОВОСТИ»

# Депутаты выдали рецепт от «эффекта Долиной»

**В Госдуме предложили новую идею, как защититься от «бабушкиных схем».** Чтобы вернуть квартиру, продавцу придётся доказать, что покупатель знал о мошенничестве

**Альберт Кошкар**  
albert.koshkarev@gazetametro.ru

На сайте Госдумы появился законопроект, в котором предлагается внести изменения в часть 2 статьи 179 Гражданского кодекса. В ней описывается недействительность сделок, совершённых под влиянием обмана, насилия, угрозы или неблагоприятных обстоятельств. Депутаты полагают, что сейчас формулировка закона очень размыта и часто используется введёнными в заблуждение продавцами, а также мошенниками, чтобы оспорить сделку после получения денег от покупателя. Чтобы решить эту проблему, законодатели хотят прописать в законе, что

если покупатель не знал о мошенничестве, а продавец намеренно умолчал об обстоятельствах сделки (например, что находился под чьим-то влиянием), то сделка не может быть признана недействительной.

Как считают авторы законопроекта, это может кардинально изменить позицию судов к рассмотрению дел об оспаривании сделок. «Если поправки вступят в силу, то продавцу, желающему расторгнуть сделку, придётся доказывать, что покупатель был в курсе действий мошенников. Это существенно снизит возможности для недобросовестных продавцов и мошенников использовать формальные основания для «отъёма» имущества», – говорится в пояснительной записке.

Эксперты называют логичной идею подчеркнуть добросовестность покупателей жилья на законодательном уровне, поскольку на практике именно им приходится доказывать в суде свою правоту. Например, напоминает адвокат Дмитрий Островский, в громкой

истории с квартирой Долиной суды нижестоящих инстанций посчитали, что покупательница проявила неосмотрительность и адвокатам Полины Лурье фактически пришлось доказывать, что она сделала всё, что могла, чтобы проверить объект перед сделкой.

С другой стороны, подчёркивает он, важно, чтобы презумпция невиновности покупателей реально работала в судах,

особенно из-за закона о защите персональных данных. Этот закон, по словам юриста, не даёт возможность покупателю получить какие-либо сведения о недвижимости без согласия продавца.

По мнению вице-президента Российской гильдии риелторов Константина Апрелева, если законопроект вступит в силу, продавец, по сути, будет должен информировать покупателя, что дей-

ствует под чьим-то влиянием, иначе, рассуждает эксперт, получится, что, вступая в сделку купли-продажи, покупатель сознательно ввел в заблуждение, и это выглядит логично.

В то же время, полагают опрошенные Metro юристы, продавцу будет необходимо представить факты, что он действительно был кем-то обманут и поэтому не проинформировал покупателя об этом. Однако и в этом случае это также не должно давать повода для расторжения сделки. По словам Апрелева, если продавец кому-то перевёл вырученные деньги за квартиру, то он и должен в итоге нести за это материальную ответственность.

Как считают юристы, окончательно проблему бы решило закрепление на законодательном уровне идеи, озвученной представителями Росреестра: в случае расторжения сделки регистрационная запись о смене владельца недвижимости должна вноситься только после того, как покупателю будут возвращены деньги.

### ДРУГИЕ ИДЕИ

■ Семидневный «период охлаждения» с заморозкой средств на специальных банковских счетах до регистрации перехода права собственности на недвижимость.

■ Запрет на использование при покупке недвижимости наличных и фото- и видеорегистрация оформления договора.

■ Однократная компенсация из бюджета для добросовестных покупателей жилья.

■ Психолого-психиатрическое освидетельствование продавца в день сделки перед подписанием договора.

■ Возврат квартиры продавцу и оформление записи в Росреестре только после возвращения денег покупателю.

■ Обязательное присутствие на сделке нотариуса.

■ Согласие родственников на проживание продавца, если это его единственное жильё.

# Работа не для скучных

**Радикально изменить свою жизнь можно за две недели** – за такой срок вас обучат новой профессии



Нужно пробовать новое и изучать все доступные варианты / SHUTTERSTOCK

Глеб Бугров  
internet@gazetametro.ru

По данным исследования сервиса «Авито», количество молодых людей, ищущих подработку, в январе выросло на 45% по сравнению с декабрём 2025-го. Кадровый специалист Ольга Новгородова объяснила Metro, что всё дело в психологии:

– Молодёжь часто планирует начать что-то «потом», откладывая решения и активные действия, – объясняет она. – С новой недели, месяца, года, поэтому выросшее количество соискателей легко объяснить тем, что речь идёт о январе.

То же исследование свидетельствует о том, что в этом году молодые люди хотят получать больше за свою работу – в среднем они просят 39 964 рубля в месяц, что на 20% превышает показатели прошлого года. Шансы получить желаемую оплату за свой труд выше у тех, кто уже разбирается в теме.

Metro выбрало четыре направления деятельности, основам которых можно обучиться в кратчайшие сроки, что повысит шансы на трудоустройство.

## Тайный покупатель



**Чему научат:** основам аудита, составлению подробных рецензий и отчётов.

**Сколько учиться:** от 1 до 2 недель (цена от 8 тыс. руб.).

Суть работы состоит в исполнении задач заказчика: покупать продукты или услуги, общаться с персоналом и оценивать его работу. Все расходы на покупки, как правило, возмещают, а один выход «в поле» на пару часов оценивают в сумму от 3 до 5 тысяч рублей.

## Аниматор

**Чему научат:** основам актёрского мастерства, навыкам ведущего мероприятий и шоу, основам психологии.

**Сколько учиться:** от 2 до 4 недель (от 3 тыс. руб.).



Зайчики, Снегурочки и супергерои найдут себе работу в любой день недели на частных или общественных праздниках. Ценник за часовое выступление начинается в районе 4 тысяч и лишь растёт вверх: за шоу воздушных пузырей аниматор получит уже от 7 до 9 тысяч рублей.

## Бармен



**Чему научат:** правилам работы баров, рецептам коктейлей, на многих курсах также преподают основы законодательства в данной сфере.

**Сколько учиться:** от 1 до 3 недель (от 7 тыс. руб.).

Хороший бармен умеет не только правильно смешивать напитки в

шейкере, но и вести непринуждённую беседу с посетителями, а при необходимости устроит настоящее шоу для своих клиентов – за дополнительную плату, конечно. За смену в 4–6 часов можно получить до 7 тысяч рублей.

## Актёр дубляжа



**Чему научат:** вы будете учиться контролировать тембр и дикцию, работать с микрофоном, разбираться в программах для обработки звука.

**Сколько учиться:** от десяти дней до двух месяцев (от 10 тыс. руб.).

Вариантов работы для актёров озвучивания море: реклама, объявления, аудиооткрытки, эпизодические роли в мультфильмах, озвучивание любительских проектов. Оплата зависит от объёма работы – короткий ролик принесёт 1 тыс. руб., а за полноценную роль актёр получит 15–25 тысяч.

# Учись с удовольствием, работай с уверенностью

Ринат Гузаиров / Дмитрий Дорохин / Николай Петренко

Специалисты по ремонту оборудования метрополитена

Получите профессию в Корпоративном университете Московского транспорта

Программы обучения:

- машинист электропоезда
- дежурный по станции
- технические профессии

Преимущества:

- бесплатное обучение с выплатой стипендии
- гарантированное трудоустройство с достойной заработной платой

8 495 622-22-22 (из Москвы)  
8 800 220-22-02 (бесплатно для регионов)

[transport.mos.ru/job](http://transport.mos.ru/job)

Варшавское шоссе, д.93 (М11 Варшавская)



Московский транспорт



+7 495 539-54-54  
3210 с мобильного

[transport.mos.ru](http://transport.mos.ru)  
[t.me/DtRoad](https://t.me/DtRoad)

КУЛЬТУРА

К

# Марго резко похудела, а Велюров помолодел

**РЕЙТИНГ** **МЕТРОМЕТР**  
Журналисты Metro оценивают новые постановки

## Лидеры проката

Подводим итоги минувшего уик-энда с 22 по 25 января. Топ-5 фильмов, лидирующих по кассовым сборам в России



**«Чебурашка 2»**  
Россия, реж. Дмитрий Дьяченко (6+)  
196 027 436 Р / 442 607 зрителей  
Сборы за 4 недели: 5 705 486 757 Р



**«Возвращение в Сайлент Хилл»**  
Франция, США, Япония, Германия и др., реж. Кристоф Ган (18+)  
178 084 981 Р / 336 726 зрителей



**«Горничная»**  
США, реж. Пол Фиг (18+)  
167 762 833 Р / 275 409 зрителей  
Сборы за 3 недели: 577 343 283 Р



**«Левша»**  
Россия, реж. Владимир Беседин (12+)  
127 389 021 Р / 267 200 зрителей



**«Соната»\***  
Россия, реж. Кристина Повстаная (12+)  
73 488 208 Р / 113 864 зрителя  
Общие сборы: 212 113 334 Р

\* Редакция не располагает сведениями, была ли эта картина показана в рамках «предсеансового обслуживания» вместе с «санкционными» фильмами.



Отсканируй QR-код, чтобы прочитать и другие театральные рецензии на сайте gazetametro.ru.

Атмосферу полной надежд и мечтаний послевоенной юности Москвы воссоздал в своей постановке режиссёр Олег Леушин  
/ ВСЕ ФОТО: ВИКТОР ВЫТОЛЬСКИЙ

**На сцене столичного Театра на Юго-Западе премьера** – спектакль «Покровские ворота» по знаменитой пьесе Леонида Зорина

**У режиссёра Олега Леушина получилась добротная комедия**, снимающая социальную остроту ожиданием счастья, которое оттеняет скромный быт 50-х

Ольга Москаленко  
olga.moskalenko@gazetametro.ru

### О ЧЁМ СПЕКТАКЛЬ

**Страдания Хоботова**  
Основная сюжетная линия пьесы осталась неизменной. Жизнь коммунальной квартиры старого дома вблизи Покровских ворот полна страстей и комических эффектов. Редактор поэтических переводов с романских языков Лев Хоботов влюбляется в хрупкую медсестру Людочку. Но всё осложняется тем, что он живёт «через стенку» с бывшей женой – властной Маргаритой Павловной, которая собирается замуж за услужливого Савву Игнатьевича. При этом она не желает оставить в покое Хоботова, считая его растяпой, который без неё пропадёт, и постоянно вмешивается в его жизнь.

### ВПЕЧАТЛЕНИЯ

**Модник Велюров**  
Постановка хорошо известной, в том числе благодаря фильму Михаила Козакова, истории получила праздничной – с мюзькой 50-х, яркими костюмами и, конечно, танцами. Интересно решены образы героев: Аркадий Варламыч (Антон Сёмкин) – красивый мужчина и настоящий модник: даже халат у него выглядит стильно, как для подиума. А Маргарита Павловна (Ксения Ефремова) – стройная, кокетливая, но с характером.

### ФИШКА

**Двери стали зеркалами**  
Чтобы показать на небольшой сцене и уютную старую Москву, и тесный во всех смыслах мир коммуналок, декорации легко трансформируются. Например, двери квартир превращаются в зеркала или арки. Ещё одна находка: художник по костюмам Ольга Иванова придумала идею парных нарядов: супруги одеты в одинаковых тонах – у Маргариты Павловны и Саввы Игнатьевича сиреневые костюмы, а у Костики и Алевтины цвет одежды зелёный.

Лев Хоботов в исполнении Сергея Климова обрёл характер

**ПОДСЛУШАНО**

Что говорили зрители

Велюров такой обаяшка, даже несмотря на то что часто вытывает! Красавец просто! Жаль, ему «няда» отказала в свидании!

Маргарита Павловна нежная и стройная, я прям влюбился!

Когда Хоботова украли, я ладони отбил – так аплодировал и радовался его свободе!



- «Кабала святош» МХТ имени А. П. Чехова
- «Защита Лужина» Малый театр
- «Горе от ума. Открытая репетиция» Театр «Сфера»
- «Макбет» Театр им. Моссовета
- «Опус 48. Островский» Театр на Таганке
- «Покровские ворота» Театр на Юго-Западе



- «Сны моего отца 2.0» Театр Маяковского
- «Сильное чувство» Театр-студия Всеволода Шиловского
- «Игра интересов» РАМТ
- «Идиоты» МХТ имени А. П. Чехова
- «Первая любовь последнего года» Театр имени Вахтангова



- «Скучная история» Театр Маяковского
- «В Москву!» Театр на Малой Ордынке
- «История одной фотографии» Театр наций



- «Молодость всё простит» Театр на Таганке
- «Последние» Театр «Шалом»



# Что из этого сказал

# САЛТЫКОВ-ЩЕДРИН?

Сегодня исполняется 200 лет со дня рождения писателя Михаила Салтыкова-Щедрина. Многие цитаты из его бессмертных произведений стали предтечей современных мемов, а некоторые пассажи годятся и для стендапа. Угадайте, какие цитаты мы взяли у классика, а какие принадлежат другим комикам и сатирикам



- 1 «По моему мнению, глупые пьесы следует играть как можно сквернее: это обязанность всякого уважающего себя актёра».
- 2 «Эти уехали, те не выступают, эти вроде приехали, но ещё не выступают. Эти пока ещё вроде выступают, но так, что, похоже, скоро уедут».
- 3 «У нас в России воруют все. И при этом, хохоча, приговаривают: «Да когда же всё это кончится?»»
- 4 «Вот так если б мы понимали свиней – Рязань бы столицей была трюфелей».
- 5 «У нас нет середины: либо в рыло, либо ручку пожалуйста!»
- 6 «Неправда, что в России талантов нет. Есть. Много. Но они все сидят».
- 7 «Чего-то хотелось: не то конституции, не то севрюжины с хреном, не то кого-нибудь ободрать».

- 8 «Когда и какой бюрократ не был убеждён, что Россия есть пирог, к которому можно свободно подходить и закусывать?»
- 9 «Я так много читал о вреде алкоголя, что решил навсегда бросить читать».
- 10 «Ты символизируешь собой Санкт-Петербург и, как наш славный град, была зачата на болоте».
- 11 «Громадная сила – упорство тупоумия».
- 12 «Какая тут может быть мораль? Когда в комиссии на должностях Львов были оформлены Ослы».
- 13 «Ёмкость для хранения напитков – живот! А что ещё?!»
- 14 «Жил – дрожал и умирал – дрожал».

ТАК НЕЙРОСЕТЬ «ШЕДЕВРУМ» УВИДЕЛА САЛТЫКОВА-ЩЕДРИНА В ОБРАЗЕ СТЕНДАПЕРА

## ПРАВИЛЬНЫЕ ОТВЕТЫ

1. Цитата взята из монолога комика Павла Воли об уехавших артистах.
2. Цитата взята из монолога Салтыкова-Щедрина.
- 3, 5, 7, 8, 11 и 14 – это барда дурада Сурового
4. Грфик Харламов в образе барда дурада Сурового рассказывает о судьбе разбогатевшей свиньи. Интересно, что именно в Рязани вице-губернатором служил и Салтыков-Щедрин.
5. Цитата из произведения Сергея Довлатова «Заповедник» о работе
6. Эти слова в монологе Михаила Задорнова произносит начальник УВД.
7. Из монолога комиков Маринья Кравец и Демиса Каридиса о мужьях и его дочери.
8. Цитата взята из монолога комиков Аркадия Райкина о бюрократах.
9. Сатирик Виктор Коклюшкин смеётся над кроссвордами.
10. Из монолога комиков Маринья Кравец и Демиса Каридиса о мужьях и его дочери.
11. Писателя в музее-заповеднике «Михайловское».
12. Из монолога Аркадия Райкина о бюрократах.
13. Сатирик Виктор Коклюшкин смеётся над кроссвордами.

**ГОРОСКОП**  
на вторник, 27 января 2026 года

Астролог Лилия Любимова



**♈ ОВЕН**  
21.03 – 20.04

Подсознание работает особенно активно, вызывая неожиданные мысли и ночные инсайты. Переосмысление жизни кажется внезапным, но сейчас это абсолютно естественный процесс.

**♉ ТЕЛЕЦ**  
21.04 – 21.05

Эмоции и желания становятся непредсказуемыми, возможны спонтанные поступки и смелые решения. Позвольте себе немного свободы и не удивляйтесь собственным порывам.

**♊ БЛИЗНЕЦЫ**  
22.05 – 21.06

Настаёт подходящий момент разобраться со старыми страхами и внутренними ограничениями. Вы ясно увидите, что прошлое больше не управляет вашими действиями.

**♋ РАК**  
22.06 – 22.07

Друзья и социальные сети могут приятно удивить неожиданными новостями. День словно обновляет круг общения и подталкивает к новым контактам.

**♌ ЛЕВ**  
23.07 – 22.08

Внимание руководства и коллег усиливается, а ваши идеи звучат особенно ярко. Используйте момент, чтобы предложить нестандартные решения рабочих задач.

**♍ ДЕВА**  
23.08 – 22.09

Появляется редкое желание рискнуть и выйти за привычные рамки. Иногда стоит

довериться импульсу, чтобы получить неожиданный, но полезный результат.

**♎ ВЕСЫ**  
23.09 – 22.10

Финансовая тема приносит внезапные озарения. Вы либо находите забытый ресурс, либо понимаете, где деньги утекают слишком быстро.

**♏ СКОРПИОН**  
23.10 – 21.11

Отношения проходят проверку на гибкость. Лёгкое отношение к неожиданностям поможет быстро сгладить любые острые углы.

**♐ СТРЕЛЕЦ**  
22.11 – 21.12

Мелкие технические сбои или сюрпризы меняют планы. Воспринимайте происходящее философски, иногда пауза полезнее активных действий.

**♑ КОЗЕРОГ**  
22.12 – 20.01

Хобби или идеи, связанные с детьми, могут внезапно обрести новый смысл. Обратите внимание на сказанное сегодня, позже это пригодится.

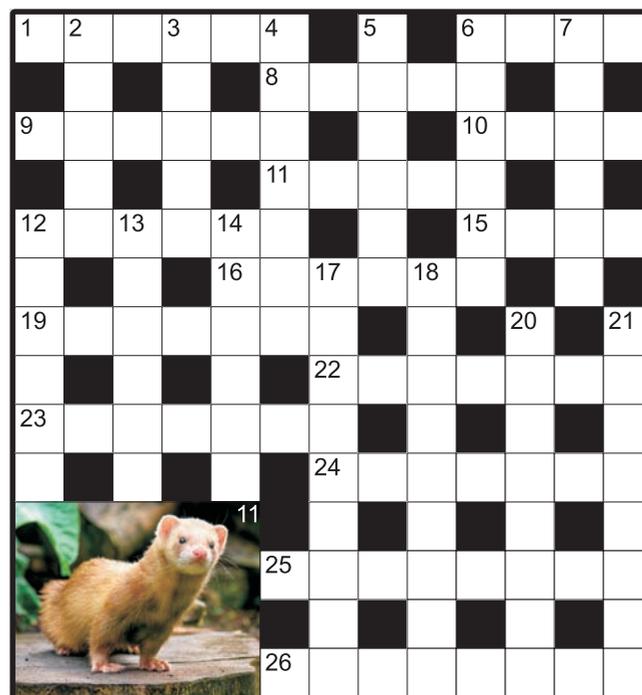
**♒ ВОДОЛЕЙ**  
21.01 – 18.02

Домашняя обстановка требует спокойствия и терпения. Если не драматизировать, любые внезапные сложности быстро сойдут на нет.

**♓ РЫБЫ**  
19.02 – 20.03

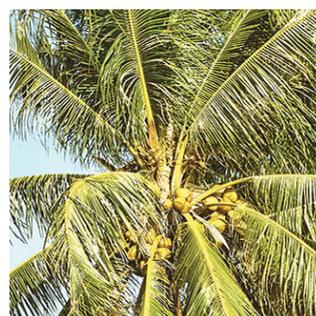
День несёт неожиданные идеи и требует внимательности в движениях. Сохраняйте концентрацию, тогда вдохновение принесёт реальные плоды.

**КРОССВОРД**



**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:**

1. «Противогаз» в автомобиле
6. Портовое сооружение для швартовки судов
8. Отдельное выступление в концерте
9. «Тихий час» испанца
10. Беспорядочная, неорганизованная толпа
11. Хищник семейства куньих, который выполнял в Древнем Риме обязанности кошки
12. Фиговое или кокосовое дерево



**ПО ВЕРТИКАЛИ:**

15. Пряность для любимой водки Ивана Васильевича, сменившего профессию
16. Профи, работающий на подмостках
19. Звук, издаваемый часами
22. Длинная нескладная одежда
23. На что рыбаку дробина сгодится?
24. Тоска, вызывающая неудержимую зевоту
25. Состояние после обильного возлияния
26. Телевизор, показывающий не «в себе», а на стене.

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:**

2. Кипячёное растительное масло для разведения масляных красок
3. Пики, но не арсенал старинного оружия
4. Лекарь, врачующий наговорами и травами

5. Весёлая игра, в которой ведущий косит под слепого



6. Выдача товара во временное пользование
7. Предприятие по добыче полезных ископаемых
12. Усилия (как правило, неудачные)
13. Закрытие фабрикантом предприятия с тем, чтобы заставить бастующих рабочих обуздать свои требования
14. И одежда короля, и внутренняя часть нашей планеты
17. Профилактическая проверка «здоровья» машины
18. Главный член предложения, обозначающий действие
20. Тот, кто беспощадно ест поездом ближнего своего
21. Величина, входящая в формулы, выражения.

**ОТВЕТЫ**

- ПО ГОРИЗОНТАЛИ:**  
1. Тормоз  
6. Сидер  
8. Пирс  
9. Сие-ста  
10. Ордэ  
11. Хорёк  
12. Пальма  
15. Анис  
16. Артист  
19. Тикачев  
22. Хламидэ  
23. Грузило  
24. Скукота  
25. Похмеле  
26. Проектор
- ПО ВЕРТИКАЛИ:**  
2. Олива  
3. Мать  
4. Знахарь  
5. Жмурки  
6. Прокал  
7. Подул  
12. Потул  
13. Локат  
14. Мантиня  
17. Техоскоп  
18. Ска-элюме  
20. Живоглот  
21. Папаретр

**НЕСЪЁМНОЕ ПРОТЕЗИРОВАНИЕ — СОВРЕМЕННОЕ РЕШЕНИЕ**



Кириянов Мирослав Андреевич  
Ведущий стоматолог-ортопед

более 5 тысяч пациентов

Из-за утраты зубов качество жизни может заметно снижаться: становится сложнее пережёвывать пищу, меняется улыбка, появляется дискомфорт. Современная стоматология предлагает медицинские услуги, направленные на восстановление функции и эстетики зубного ряда.

В нашем центре имплантации такие услуги оказываются в рамках комплексного стоматологического лечения и подбираются индивидуально после консультации врача-стоматолога. Такой подход позволяет пациентам определить оптимальный для себя вариант лечения и вернуться к привычному образу жизни и уверенности в себе.

**Записывайтесь на бесплатную консультацию и бронируйте акционную цену до конца месяца.**

**Акция до 31.01.2026 г.**

Заморозили для вас цены 2025 года

ИМПЛАНТАЦИЯ  
от 24 900 руб



**КТ + консультация + план лечения = 0 руб**

**ИМПЛАНТ**  
Центр Имплантации

проимплантс.рф

+7(495)019-02-33

Ст.м. «Павелецкая»,  
ул. Новокузнецкая,  
д.33, стр.1

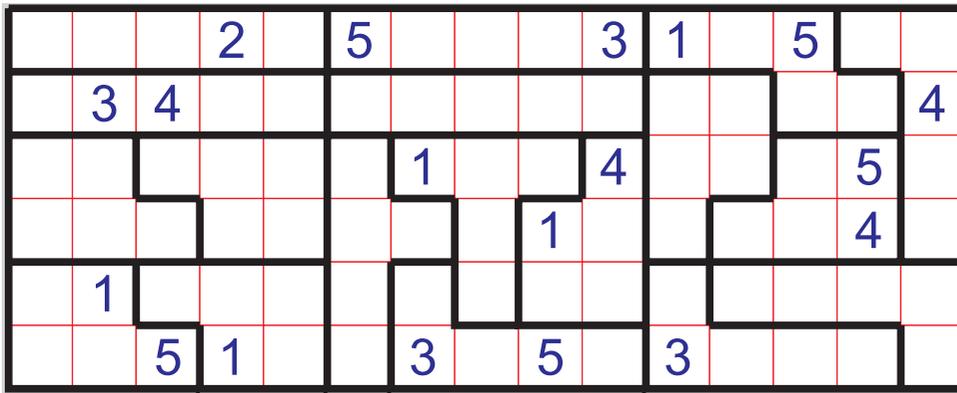
**Спектакль «Бедные люди»**

2 февраля  
в Концертном зале  
им. П. И. Чайковского

**СКАНИРУЙТЕ**  
Чтобы выиграть  
**2 билета**  
от газеты Metro

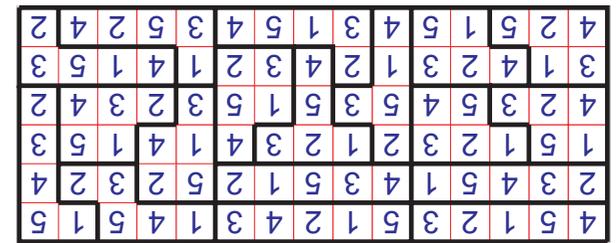
Реклама 16+ Мероприятие 12+  
Срок проведения конкурса с 26 января 2026 года по 30 января 2026 года включительно. Информация об организаторе конкурса, о порядке и правилах его проведения, количестве призов или выигрышей по результатам конкурса, сроках, месте и порядке их получения размещена по ссылке в конкурсном посте.

Лицензия № Л041-01137-77/02550746 от 30.06.2025г. ООО «ПРОИМПЛАНТС», ОГРН 1237700548766 Реклама 18+  
**ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ, НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА**



**КАК РЕШАТЬ**

Заполните каждую зону игрового поля цифрами от 1 до 5. При этом соседние клетки, в том числе и по диагонали, не могут содержать одинаковые числа.



**ОТВЕТ**

**НЕДВИЖИМОСТЬ**

**Койко-место в хостеле.** Все условия для комфортного проживания. Регистрация бесплатно. От месяца, от 9950 р. Ленинградское ш., 61с1. 8(968)922-22-44

**ФИНАНСЫ**

**Деньги с любой кредитной историей!** Т.: 8(495)766-06-29, 8(985)188-34-44. ООО МКК «ВелкомДеньги». ОГРН 1162901054128. Рег. № 29001253. СРО «МИР» ОЦЕНИВАЙТЕ СВОИ ФИНАНСОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ И РИСКИ

**ЮРИДИЧЕСКИЕ УСЛУГИ**

**8(499)409-85-01.** Московская социальная юридическая служба. Бесплатные консультации. Все споры. Иски

**Адвокаты.** Споры по наследству, недвижимости, земле. Мошенничество. Возврат квартир. Уголовные дела. Т. 8(985)210-25-63  
**Вернём деньги с юристов-аферистов.** Долги, пенсии, жильё. Недорого, оплата по результату. 8(495)220-56-66

**РАБОТА**

**3500–5000 смена.** Вахта 15 смен. Бесплатное питание, проживание. Грузчик, комплектовщик, упаковщик. м. Бауманская. 8(800)600-78-49

**Административная работа.** График гибкий, до 100 000 р. 8(926)485-01-68. м. Войковская  
**Администратор.** Внимание! Постоянная работа для добросовестной/го сотрудницы/ка. Тел. 8(916)461-85-26

**Ассистент.** Достойная подработка работающим людям. Руководитель с Урала. Личная встреча. Тел. 8(916)108-54-68

**Буфетчица** в частную школу. С 7:00 до 16:00. З/п от 58 000 руб. м. Каховская. Оформление по ТК. Тел. +7(903)535-79-69, Людмила Юрьевна. Звонки строго с 08:00 до 17:00

**В офис.** Помощник руководителя. Предпенсионеров обучу. Доход достойный. Тел. 8(929)662-85-10

**Вахта на фабрику мороженого.** З/п 162 000 руб. за вахту! Берём всех. Оператор линии мороженого. Бесплатное проживание и обеды. Еженедельные авансы. Заселение в день приезда. За приезд в январе 10 000 руб. Тел. 8(800)600-73-39

**Гардеробщицы,** рядом с м. Аэропорт, Динамо. Пенсионеры приветствуются. 8(499)198-10-06, 8(916)889-65-79

**Гардеробщицы** требуются в медучреждения. График работы гибкий. Берём всех. Все районы. Тел.: 8(925)107-19-82, 8(925)936-21-17

**Грузчик-комплектовщик** на склад швейной фурнитуры, ткани. Г/р 5/2. З/п 80 000 р. + премии. м. Авиамоторная. 8(495)120-50-50

**Грузчик** на склад, до 60 лет, график 5/2, с 8:00 до 17:00, з/п 65 000 р. м. Полежаевская, звоните/пишите. 8(909)961-08-57

**Грузчики** в пару к водителю. З/п 3000 р. в день на руки, выплаты ежедневно! м. Домодедовская. 8(925)906-72-68

**Грузчики.** м. Андроновка/м. Авиамоторная, 5 минут пешком от ж/д пл. Чухлинка, 330 руб./час. Тел. 8(936)309-66-52

**Грузчики.** м. Домодедовская (20 мин, Ленинский район, посёлок Петровское, 111/1), 360 руб./час. Тел. 8(936)309-66-52

**Дворник с проживанием.** З/п 90 000 руб. в месяц на руки. График работы 6/1, с 7:00 до 19:00. Работа м. Киевская. Тел. 8(964)538-44-73

**Женщинам/Мужчинам.** Работа на стройке, складах, клининг. Проживание, питание, ежедневные выплаты. +7(926)483-05-07

**Женщина-предприниматель** приглашает на работу помощника(-цу) для управления бизнесом! 8(964)921-51-67

**Контролёры** турникетов, ж/д. Вахта 15/15. Официально. Жильё. До 96 000 руб. 8(925)081-91-65

**Консьержки.** В подъезд жилого дома. График 1/3. Оплата по договорённости. В районе м. Кунцевская. Звонить по тел. 8(906)792-18-31

**Котломойщик-грузчик.** График 5/2. 80 000 р. м. Лефортово. +7(903)129-97-88

**Курьер.** З/п 2000 – 10 000 руб./день, выплаты сразу. Гражданство РФ. Тел. +7(925)255-83-52

**Курьер.** З/п 5000 – 8000 руб./день. Выплата сразу. Гражданство РФ, РБ, СНГ. 8(906)012-60-57

**Курьер на документах.** От 20 – 65. Гр-во РФ. Оплата сразу 5-7 т. р. в день. Т. +7(931)178-30-71

**м. Семёновская.** Уборщица, с 7:00 до 16:00, от 54 000. Дворник, с 6:00 до 15:00, от 60 000 + подработки + обед. Рабочий на пологоменную машину, с 7:00 до 16:00, 70 000, 5/2. Официальное трудоустройство. 8(964)701-31-51

**Мойщица-уборщица.** График 5/2. 73 000 р. м. Крылатское. +7(903)265-22-47

**Мойщица-уборщица.** График 5/2. 75 000 р. м. Серпуховская. +7(929)963-34-80

**Операторы аттракционов** в парк. Почасовая оплата. 3000 руб./смена. Г/р сменный. Обучение, форма. Оформление по ТК РФ. Тел. 8(903)238-46-98

**Офис-менеджер** для ведения документации. График 5/2. З/п 60 000 руб. Тел. 8(977)829-08-07  
**Охранник** в ЧОП. 4300 р., обед, вахта с питанием + жильё, 8(925)029-27-07

**Охранник.** З/п 3100 – 4000 руб. за сутки. Вахта 15/15, 30/15. Наличие УЧО/без УЧО. Москва и МО. Тел. 8(926)919-05-84, 8(991)931-51-53

**Охранник-контролёр.** На парковки г. Москвы. От 3300 руб./сутки. 1/2, 1/3, 2/2. (также подходит как подработка для пенсионеров). 8(977)829-08-07

**Охранник (муж./жен.).** Сутки 4500 – 6000 р. Вахта 3500 р. Москва и МО (Электроугли, ст. Бронницы, Мытищи и др.). 8(499)369-37-87, 8(967)070-32-02

**Охранник (не ЧОП),** сторож без УЧО. З/п 4500 – 4800 р. за смену на руки. Охрана частной школы. Г/р 14/14. Проживание. Тел. +7(985)015-98-15, Андрей Владимирович

**Охранники.** 5000 руб./смена (на руки) + питание, форма. УЧО. График: 7/7, 14/14 (по 16 часов). Соцпакет, фитнес. м. Филатов Луг. Тел.: 8(963)665-95-75, 8(929)589-61-10

**Охранники.** Вахта от 15 дней. Склады в Моск. обл. З/п 3500 руб. за смену. Расчёт по окончании вахты наличными. Т.+7(985)380-01-41

**Охранники** г. Москва. ЧОП «Цунами». З/п до 90 000 руб./мес. Вахта, 7/7. 8(495)737-78-26, 8(903)596-92-11

**Охранники, строго с УЧО.** Работа на объектах в Москве и МО. Вахтовый метод работы, 15/15, 30/15, 30/30. Ставка за смену: 5000 руб. – охранник, 6000 руб. – ст. смены на руки. Форма предоставляется. ТК РФ. Тел. +7(966)173-71-46, Кристина Сергеевна

**Охранники с УЧО** в ТЦ. Вахта, оплата 3500 руб./смена. 8(499)192-81-60

**Охранники.** УЧО. Вахта 15/15. Официально. Жильё. До 100 000 р. 8(925)081-91-65

**Пешие курьеры** для доставки бытовой техники. Ежедневные выплаты. 8(985)805-86-01, 8(499)755-89-49

**Плотники, плиточники, штукатуры,** подсобные рабочие. Зарплата 140 000 руб. на руки, два раза в месяц, без задержек. м. Площадь Революции. Работа постоянная, оформление официально. График 5/2. Тел. 8(917)560-05-47

**Плотники, маляры, плиточники.** Новое строительство (работа в Москве). Тел. 8(985)981-13-51, 8(925)632-73-93

**Повар** в частную школ. С 07:00 до 16:00. З/п от 85 000 руб. м. Каховская. Оформление по ТК. Тел. +7(903)535-79-69, Людмила Юрьевна. Звонки строго с 08:00 до 17:00

**Помощник предпринимателя.** От 20 – 65. Гр-во РФ. Оплата сразу 5-7 т. р. в день. Т. +7 (931)178-30-71

**Помощник/ца** руководителя с Севера в Московский офис. Личная встреча. Доходно. Тел. 8(916)581-55-31

**Продавец-консультант** в издательство. З/п от 80 000 руб. Иногородним помощь с жильём. 8(968)468-20-10

**Рабочие.** 90 000 р., 5/2, доставка на объект, протяжка кабелей. м. Пражская, 8(977)817-83-16

**Рабочие.** Гр. РФ, РБ. Оплата ежедневно от 2000 р. Работа в Москве. Проживание, питание, спецодежда предоставляем. +7(991)751-37-95

**Рабочие, подсобники** на строительство. Оплата ежедневно. Питание, жильё предоставляются. +7(926)281-62-64

**Рабочие с ежедневной оплатой** от 2500. Работа в Москве. Проживание + питание. 8(926)483-53-70  
**Раздача газет Metro.** Оплата 700 рублей за смену. Тел. 8(915)470-45-85

**Разнорабочие.** Москва и МО. Предоставляем проживание, 3-разовое питание. Ежедневные выплаты. Тел. 8(925)766-43-33, Андрей, 8(928)419-54-92, Юлия

**Разнорабочий.** Доход 6000 – 7100 руб./день. ТК. Объекты по Москве. Проживание, питание и спецодежда бесплатно. График 5/2, 6/1. Тел. 8(926)023-84-80 (Екатерина)

**Распространители конвертов** по почтовым ящикам требуются. Зарплата от 2500 руб. в день + проездной. Тел.: 8(499)458-63-41, 8(495)315-59-95

**В НПОДАР - КРУПНОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ В СФЕРЕ РАДИОЭЛЕКТРОННОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ ТРЕБУЮТСЯ:**

МОСКВА, М. ДИНАМО, УЛ. 8 МАРТА, Д. 10, С. 1:

- ПОДСОБНЫЙ РАБОЧИЙ
- УБОРЩИК ПОМЕЩЕНИЙ
- УБОРЩИК ТЕРРИТОРИИ
- ВОДИТЕЛЬ

Г. ЗЕЛЕНОГРАД, ПАНФИЛОВСКИЙ ПР-Т, Д.4, С.1

- РЕГУЛИРОВЩИК РЭА И П
- МОНТАЖНИК РЭА И П
- СЛЕСАРЬ-САНТЕХНИК

ТК РФ, ДОСТОЙНАЯ З/П, ДМС. ТОЛЬКО ГР. РФ

**+7-495-232-00-06**  
 доб. 10-35; 47-75; 43-31

**Сантехник** на швейное предприятие. Ремонт и эксплуатация сантехнических систем. З/п 57 500 руб. на руки. 5/2. м. Марксистская. 8(977)864-64-53

**Секретарь.** Ищу ответственного надёжного помощника/цу с возможностью подработки. Личная встреча. Тел. 8(925)143-46-03

**Сотрудник/ца** в офис. Стабильность. Гарантия. Достойный доход. Пенсионеры приветствуются. Тел. 8(915)049-10-87

**Требуются курьеры в курьерскую службу.** 8(495)540-42-00

**Требуются люди** на ночные ревизии в Москве/МО. Оплата от 2000 р. Контакты: 8(903)910-30-22 и 8(916)690-54-35

**Уборщик служебных и подсобных помещений.** З/п по договорённости. Гибкий график. м. Новые Черёмушки. ТЦ «Панорама». 8(495)779-41-00

**Уборщица.** 12-часовой рабочий день. Официальное оформление. ул. Вавилова 69/75. Т. 8(906)788-71-89

**Уборщица** в частный детский сад. С 8:00 до 17:00. З/п от 58 000 руб. м. Севастопольская. Оформление по ТК. Тел. +7(903)535-79-69, Людмила Юрьевна. Звонки строго с 08:00 до 17:00

**Уборщица, дворник** на ТЭЦ. З/п от 51 279 р. График 5/2. Оформление, премии. Подберём объект. Телефоны: 8(985)681-53-97, 8(916)281-54-84

**Электрик.** З/п 80 000 руб. на руки. Остаповский проезд, 12. График 5/2. Оформление по ТК РФ, предоставим жильё. 8(926)490-05-61

**АВТОПЕРЕЕЗДЫ**

**8(495)220-22-35, 8(903)000-75-92.** Грузоперевозки, переезды квартирные. Машины. Профгрузчики. Упаковка. Честные цены. www.vmigperezd.ru

**АНТИКВАРИАТ**

**Опытный коллекционер** купит: книгу до 1945 г. до 500 000 р. и любую старину. Выезд, оплата сразу. Тел. +7(929)537-00-50

**Покупаем всё!** Марки, монеты, значки, акции, кино- и фотоаппаратуру, документы, банкноты, открытки, часы, бижутерию, самовары, иконы, ёл, игрушки, янтарь, бронзу, кукол, статуэтки и др. Т.: 8(495)641-67-21, 8(926)803-60-43

**МЕБЕЛЬ И ПРЕДМЕТЫ ИНТЕРЬЕРА**

**Обивка, перетяжка** и ремонт мягкой мебели. Большой выбор тканей. Гарантия. 8(495)585-63-85

**РАЗНОЕ**

**Книги** покупаем, домашние библиотеки. Выезд специалиста бесплатно. Оплата сразу. Т. 8(945)961-36-02

**Предприятие «Микконт»** купит микросхемы, конденсаторы, реле, платы, сопротивления. Тел. 8(985)786-08-65

**Предприятие «Микконт»** купит микросхемы, конденсаторы, реле, платы, сопротивления. Тел. 8(800)707-22-53

**ПУНКТЫ ПРИЁМА ОБЪЯВЛЕНИЙ:**

- Ст.м. «Авиамоторная» 8(495)133-16-22
- Ст.м. «ВДНХ», «Ростокино» 8(916)652-44-85
- Ст.м. «Волжская» 8(985)933-58-69, 8(915)157-79-19
- Ст.м. «Ленинский проспект» 8(495)973-23-41, 8(901)553-23-41
- Ст.м. «Марина Роща» 8(495)640-18-48, доб.123
- Ст.м. «Нижегородская» 8(495)225-50-46
- Ст.м. «Окружная» 8(495)978-41-38, 8(901)517-41-38
- Ст.м. «Павелецкая» 8(495)775-60-46
- Ст.м. «Петровско-Разумовская» 8(495)978-41-38, 8(901)517-41-38
- Ст.м. «Савёловская – Лианозово» 8(915)222-33-47
- Ст.м. «Тургеневская» 8(495)788-77-03
- Ст.м. «Шоссе Энтузиастов» 8(800)551-50-98, 8(926)606-97-60
- Ст.м. «Шелепиха» 8(495)96-100-97
- Ст.м. «Щукинская», «Тушинская» 8(905)705-17-48
- Ст.м. «Электрозаводская» 8(495)228-06-30

Объявления в этой рубрике являются рекламой



МОСКВА • Metro выходит в 18 странах мира, на 4 континентах, на 13 языках • Врио генерального директора Наталья Клименчева • Главный редактор Иван Чеберко • Коммерческий директор Мария Кобцева • Арт-директор Павел Киреев • Распространение Роман Харитонов • Редактор номера Даниил Бороздин • Сплошная утренняя газета Metro • Информационное издание • Регистрационное свидетельство ПИ № ТУ 50-232 от 26 февраля 2009 г. Выдано Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций по Москве и Московской области • Учредитель и издатель: АО «Газета Metro» • Адрес издателя и редакции: 125124, г. Москва, вн.тер.г. муниципальный округ Беговой, ул. Права, д. 24, стр. 4, помещ. 1Н • Тел. редакции: 8(495) 787-12-11 • E-mail редакции: internet@gazetametro.ru • Адрес рекламных: 8(495) 787-12-11. E-mail: reklama@gazetametro.ru • Сайт: www.gazetametro.ru • Мнение авторов может не совпадать с позицией редакции • Редакция не несёт ответственности за материалы информационных агентств, стиль и грамотность рекламных объявлений. • Все рекламируемые товары и услуги имеют необходимые сертификаты и лицензии • Редакция не несёт ответственности за содержание рекламных материалов, а также за надлежащее исполнение рекламодателями своих обязательств • Время подписания по графику: 19:30 • Время подписания номера фактически: 26.01.2026, 20:00 • Газета «Metro Москва» распространяется бесплатно • Материалы под рубриками: «Metro-каталог», «Metro-каталог/Дом», «Metro-каталог/Туризм», «Metro-Экспресс» печатаются на правах рекламы

Газета отпечатана: АО «ПРАЙМ ПРИНТ МОСКВА», 141707, МО, г. Долгопрудный, Лихачёвский проезд, 5 В • Заказ 60

СПОРТ

С

# Анжелика Стубайло:

## «Мне не было страшно уходить из спорта ради новой мечты»

Отсканируй QR-код, чтобы прочитать о спортивных событиях на gazetametro.ru.



**Двукратная чемпионка мира по художественной гимнастике стала успешной телеведущей, а недавно начала карьеру актрисы. Metro расспросило её про спортивное прошлое и не менее яркое настоящее**

**«С ОЛИМПИАДОЙ НЕ ПОЛУЧИЛОСЬ, И Я НАПРАВИЛА ВСЕ СИЛЫ НА РЕАЛИЗАЦИЮ ВТОРОЙ МЕЧТЫ»**

**Представляясь незнакомому человеку, что рассказываете о себе в первую очередь?**

– Меня всегда ругают мои близкие, знакомые, моя рабочая команда, что я никогда не рассказываю, кто я, что я двукратная чемпионка мира по художественной гимнастике, заслуженный мастер спорта, работаю на телевидении, снимаюсь в кино. Я не люблю это делать. Это, наверное, идёт из спорта. Нам говорили, что, как только ты с пьедестала сошёл, ты никто, нужно заново начинать работать. Поэтому я представляюсь просто по имени. Если человек что-то обо мне знает, здорово. Если нет, я никогда не буду рассказывать.

**А кем вы сами себя чувствуете на данный момент?**

– Я горжусь тем, что могу быть в разных сферах и мне везде комфортно. Не могу сказать, что я только телеведущая, потому что нельзя исключить 17 лет из своей жизни, которые я посвятила профессиональному спорту. На данный момент работаю на телевидении, а благодаря продуктивному 2025 году

я могу назвать себя ещё и актрисой. Считаю, что круто быть разносторонней. Главное – успевать развиваться во всех сферах, быть профессионалом.

**Как в вашей жизни появилось кино?**

– У меня с детства было две мечты: стать олимпийской чемпионкой и актрисой. С Олимпиадой не получилось, чуть-чуть не дошла, поэтому сейчас все силы я направила на реализацию своей второй мечты. Эта мечта уже переросла в реальность. Теперь это цель: развиваться в актёрской профессии, нарабатывать навыки, познавать себя. За 2025 год мне удалось сняться в четырёх проектах.

**Вы снялись в фильме «Невероятные приключения Шурика», в сериалах «Менталистка», «Тайный город» и «Огонь». Что больше всего поразило?**

В «Невероятных приключениях Шурика» у меня была комичная эпизодическая роль помощника режиссёра, которого играл Павел Деревянко. Мы снимали всю ночь на каньоне, было холодно, у меня были высокие каблуки и короткие шорты. Но, несмотря на это, я получила колоссальное удовольствие от съёмоч-

ного процесса. После этой смены чувствовала невероятную эйфорию и долго не могла уснуть.

«Тайный город» – это масштабный проект с невероятным кастом. Было безумно приятно работать с большими артистами и профессионалами.

В сериале «Менталистка» у меня была совсем эпизодическая роль. Это была моя первая смена в кино, но мне удалось полноценно ощутить атмосферу съёмочного процесса и стать его частью, за что я очень благодарна.

Проект «Огонь». Я сильно жду выхода этого сериала, потому что у меня там большая роль, я вложила в этот проект много сил и энергии, была проделана невероятно глубокая работа над собой и своей героиней.

**«ВО ВРЕМЯ РЕАЛИТИ-ШОУ Я КАК БУДТО ОКАЗАЛАСЬ НА СПОРТИВНЫХ СБОРАХ»**

**Как готовились к работе в кино?**

– Я практически каждый день провожу огромное количество часов в актёрской лаборатории – как совместно с ребятами, актёрами театра и кино, так и индивидуально со своим мастером. Я очень много работаю над собой, познаю себя, провожу много времени, изучая материал, себя, свою глубину, свой диапазон. Работа идёт огромная, я нахожусь в бесконечной практике, потому что, если ты в какую-то профессию входишь и она тебе нравится, нужно уходить в неё с головой.



/ ВСЕ ФОТО ПРЕДОСТАВЛЕНЫ ГЕРОИНЕЙ МАТЕРИАЛА

**А насколько различаются ощущения перед разными камерами – телевизионной и кинематографической?**

– Это вообще два разных мира. Я человек, привыкший к камере. Мне всегда говорили, что камера меня любит. Казалось, не будет разницы, как я ощущаю себя в кадре на телевидении и в кино. Но нет, я ошибалась. Всё абсолютно по-другому, потому что телевидение – это красивая картинка, а кино – это жизнь. В зависимости от задачи режиссёра ты должен проживать различный спектр эмоций, не всегда быть идеальным в кадре, чтобы это было органично.

**Но хоть как-то помогал опыт на телевидении во время съёмки в кино?**

– Безусловно. Вообще, сначала спортивная карьера сильно помогла мне на телевидении. Потом уже все эти навыки пригодились в кино. Главное, что я не боюсь камеры, не замечаю её.

**Что вам больше нравится: участвовать в телепроектах или вести их?**

– Мне, конечно, больше нравится роль ведущей, но и участвовать круто. У меня было два реалити-шоу на ТНТ: «Вызов. Китайский сезон» и «Большой куш. Бангкок». С широкой улыбкой вспоминаю эти проекты. Они абсолютно разные, но оба оставили след в сердце. Во время съёмки была ностальгия по спортивному периоду, я как будто бы оказалась на сборах. На реалити-шоу всегда забирают телефоны. В спорте у нас тоже не было возможности ими пользоваться, и мы постоянно общались вживую. Бесконечные физические и моральные испытания, борьба с собой: «На что ты готов пойти ради победы?» Вот это интересно.

**«КАК ТОЛЬКО Я ПОНЯЛА, ЧТО ОГОНЬ В ГЛАЗАХ УГАСАЕТ, РЕШИЛА ПЕРЕКВАЛИФИЦИРОВАТЬСЯ»**

**Как вы переживали уход из спорта?**

– Перед этим мне было психологически тяжело. Я чувствовала, что ломаюсь, ломаюсь, ломаюсь. Прооперировала одно колено, вернулась в состав сборной – порвался мениск на другом колене, вновь операция.

Самым сложным оказалось восстановление после операции из-за аппендицита. В гимнастике всё связано на гибкости. Живот

### ТОЛЬКО ФАКТЫ

■ Анжелика Стубайло родилась 5 сентября 2001 года в Волгограде.

■ В 10 лет попала в Центр олимпийской подготовки в Москве.

■ Спортсменка имеет статус заслуженного мастера спорта, завоевала две золотые

и одну бронзовую награду на чемпионате мира 2019 года в Баку. Также у неё есть золото и бронза Европейских игр.

■ Завершив спортивную карьеру, Анжелика стала ведущей на телеканалах «Матч ТВ» и ТНТ.



Анжелику Стубайло можно увидеть на теле- и киноэкранах

**ЦИФРЫ****3**

года было Анжелике, когда она начала заниматься художественной гимнастикой.

**2019**

год принёс Стубайло три медали чемпионата мира и две награды Европейских игр.

– центр тела, он всегда задействован. Но я восстановилась и после этого.

Потом случился коронавирус. Нас закрыли на базе сборной России в Новогорске, перекрыли международную арену.

Я обожала художественную гимнастику, бежала на тренировки, отдавала этому виду спорта всю свою жизнь, всё своё здоровье и время. Но как только я поняла, что огонь в глазах угасает, решила переквалифицироваться.

Я закончила в 2021 году. Когда профессиональный спортсмен принимает решение завершить карьеру, в нём как будто что-то умирает. Это очень тяжёлый период времени, но у меня он произошёл в момент, когда я поняла, что готова идти дальше. Мне не было страшно, я была уверена, что дальше меня ждёт новая, интересная глава жизни и мне есть что показать миру.

**Как вы оцениваете свою спортивную карьеру?**

– Безумно благодарна этому периоду своей жизни, потому что без спорта я была бы не я. Мой спортивный путь был

невероятно красив. Это был честный, трудолюбивый путь. Я поставила красивую точку в своей карьере, став двукратной чемпионкой мира, выполнив звание заслуженного мастера спорта.

Скажу честно, осознать, что я завершаю свою карьеру без олимпийской медали, было больно. Но я знала, что впереди меня ждёт новая жизнь. Нужно уметь отпускать и идти дальше.

**А как вы поддерживаете форму сейчас?**

– Спорт ни в коем случае не ушёл из моей жизни. Я продолжаю тренироваться, растягиваться, пробую разные виды спорта, мне всё очень интересно. Я не насилую себя тяжёлыми тренировками, но без спорта жить я не могу. Это уже такая зависимость, как у всех профессиональных спортсменов.



**«ОСОЗНАТЬ, ЧТО Я ЗАВЕРШАЮ КАРЬЕРУ БЕЗ ОЛИМПИЙСКОЙ МЕДАЛИ, БЫЛО БОЛЬНО, НО НУЖНО УМЕТЬ ИДТИ ДАЛЬШЕ».**

АНЖЕЛИКА СТУБАЙЛО  
двукратная чемпионка мира по художественной гимнастике

**«НАШИ ДЕВОЧКИ ПОКАЖУТ КЛАСС ВСЕМУ МИРУ»**

**Что чувствовали, переезжая из Волгограда в Москву в 10 лет?**

– Было круто. С детства я понимала, что спорт больших достижений – в Москве. С трёх до 10 лет тренировалась в Волгограде. Когда меня позвали на просмотрные сборы в Центр олимпийской подготовки в Москву, у меня не было ни страха, ни переживаний. Я собирала чемоданы и просила родителей скорее отпустить меня туда. Была уверена, что останусь. Это



После ухода из спорта девушка находит себя в новых сферах

была мечта, к которой я стремилась.

Родители привезли меня, оставив с чемоданом и сумкой со спортивным инвентарём, и уехали. Через две недели им позвонили и сказали: «Привозите ей остальные вещи, она остаётся». Со стороны родителей была тотальная поддержка, бесконечная связь со мной. Они посвящали всю свою жизнь моему виду спорта, жили художественной гимнастикой вместе со мной.

**Как вам жилось с сёстрами Аверинными?**

– Когда меня заселяли в спортивную школу, девочки подошли ко мне на кухне и спросили: «Стуб, не хочешь ли ты жить с нами?» Я ответила: «Конечно, хочу». Была отдельная комната на три кровати, и мы жили вместе. Это был очень классный, весёлый период. Мы постоянно снимали весёлые видео, танцевали после тренировок, ходили в парк, катались на ватрушках. У нас было комьюнити на троих. Я очень благодарна девочкам, потому что они меня очень многому научили, начиная от бытовых вещей и заканчивая художественной гимнастикой. Дина и Арина объясняли

мне, как крутить повороты в затяжку, которые у них получались феноменально.

**В этом году наши спортсменки возвращаются на мировую арену, но в художественной гимнастике меняются правила. Как это повлияет на россиянок?**

– Могу сказать одно: самая сильная школа художественной гимнастики у нас в России. Поэтому я ни на секунду не сомневаюсь, что наши девочки покажут класс всему миру.

**Что пожелаете молодым спортсменам?**

– Я всегда желаю всем спортсменам, не только гимнасткам, здоровья. Важнее этого нет ничего. Мы, профессиональные спортсмены, очень часто закрываем глаза на какие-то травмы ради стартов и титулов, а потом это в жизни очень сильно проявляется. И надо помнить, что жизнь после спорта продолжается.

**А что пожелаете себе?**

– Глубоких, сложных ролей и больших проектов в этом году. Я всё делаю для того, чтобы они случились. Я готова с головой уходить в эту профессию, мне это очень нравится.

**ДАНИИЛ БОРОЗДИН**



Российские гимнастки всегда задавали тон на мировой арене



Анжелика внимательно слушала указания тренеров

# «Спартак» устроил сенсацию на флажке



**«Красно-белые» произвели обмен** за четыре минуты до закрытия трансферного окна. Рассказываем о самых ярких переходах перед дедлайном

**НИКА ЭБЕРТА** ДО КОНЦА СЕЗОНА ВЗЯЛ ЦСКА. 31-ЛЕТНИЙ ЗАЩИТНИК ПОКИНУЛ «АВТОМОБИЛИСТ» В СЕНТЯБРЕ 2025 ГОДА ПО ЛИЧНЫМ ПРИЧИНАМ. ДО ЭТОГО АМЕРИКАНЦА ПРЕСЛЕДОВАЛИ ТРАВМЫ.



**МИХАЛ ЧАЙКОВСКИ** СТАЛ ИГРОКОМ «ТРАКТОРА». ОН ИЗВЕСТЕН ПО ВЫСТУПЛЕНИЯМ ЗА «АВТОМОБИЛИСТ», МОСКОВСКОЕ «ДИНАМО», «СИБИРЬ» И «СПАРТАК».



«АВАНГАРД» ЗАБРАЛ У ЦСКА **КИРИЛЛА ДОЛЖЕНКОВА**, НАБРАВШЕГО 10 ОЧКОВ В 38 МАТЧАХ СЕЗОНА, И СПОРТИВНЫЕ ПРАВА НА ЕГОРА АФАНАСЬЕВА. ОМИЧИ ОТПУСТИЛИ В МОСКВУ **КЛИМА КОСТИНА**. ЭКСПАНАДАЮЩИЙ КЛУБОВ НХЛ НИКАК НЕ МОЖЕТ НАЙТИ СЕБЯ ПОСЛЕ ВОЗВРАЩЕНИЯ В РОССИЮ.



«АВАНГАРД» ПОДПИСАЛ **КИРИЛЛА ПИЛИПЕНКО**. РАНЕЕ ФОРВАРД РАСТОРГ КОНТРАКТ С «СЕВЕРСТАЛЬЮ».



«ТРАКТОР» ВЫМЕНИЛ У «СПАРТАКА» **ДМИТРИЯ НИКОЛАЕВА** НА ДЕНЕЖНУЮ КОМПЕНСАЦИЮ. В ЭТОМ СЕЗОНЕ ВРАТАРЬ ПРОВЁЛ ЗА «КРАСНО-БЕЛЫХ» 13 ИГР.



**РАЙАН СПУНЕР** ВЕРНУЛСЯ В МИНСК. В ПРОШЛОМ НАПАДАЮЩИЙ УЖЕ ДВАЖДЫ ПРИХОДИЛ В МЕСТНОЕ «ДИНАМО», А ЭТОТ СЕЗОН НАЧИНАЛ В СОСТАВЕ «ШАНХАЙ ДРЭГОНС».



СКА И «СИБИРЬ» ПРОИЗВЕЛИ ОБМЕН НАПАДАЮЩИМИ. В НОВОСИБИРСК ЕДЕТ **АНДРЕЙ ЛОКТИОНОВ**, В САНКТ-ПЕТЕРБУРГ – **СКОТТ УИЛСОН**.



В 23:56 «СПАРТАК» ПРИОБРЕЛ У «АК БАРСА» ФОРВАРДА **БРЭНДОНА БИРО** И ЗАЩИТНИКА **АРТЕМИЯ КНЯЗЕВА**. В КАЗАНЬ ПЕРЕБРАЛСЯ **НЭЙТАН ТОДД**, НАБРАВШИЙ 36 ОЧКОВ В 44 МАТЧАХ СЕЗОНА. КАНАДЕЦ БЫЛ ОДНИМ ИЗ ЛУЧШИХ БОМБАРДИРОВ «КРАСНО-БЕЛЫХ» В ЭТОЙ РЕГУЛЯРКЕ.



КОРОТКО

**Владислав Саусь перешёл в «Спартак» из «Балтики»**

**ФУТБОЛ.** «Красно-белые» объявили о переходе полузащитника на официальном сайте клуба. Контракт с 22-летним игроком подписан до лета 2030 года. Саусь будет выступать под 17-м номером.

В прошлом сезоне Владислав помог «Балтике» вернуться в РПЛ. В этом розыгрыше чемпионата он забил один мяч и сделал две результативные передачи. **METRO**

**Горнолыжники из России получили две квоты на Олимпиаду**

**ДОПУСК.** Международная федерация лыжного спорта и сноуборда (FIS) предоставила одну квоту спортсмену, другую – спортсменке. Об этом ТАСС сообщили в Российской федерации горнолыжного спорта.

Нейтральный статус на данный момент имеют семь спортсменов из РФ. Соревнования пройдут с 7 по 18 февраля в Италии. **METRO**



Даже в 41 год Вера Звонарёва готова бороться за титулы в парном разряде. **AFP**

**Вера Звонарёва пробилась в четвертьфинал Australian Open**

**ТЕННИС.** Россиянка, выступающая в паре с японкой Эной Сибакхарой, одолела Эрин Рутлифф из Новой Зеландии и Эйжу Мухаммад из США. Их следующие соперницы – австралийки Кимберли Биррелл и Талия Гибсон.

Вера трижды выигрывала турниры Большого шлема в парах. Ещё две победы она одержала в миксте. **METRO**