

metro®



КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР
«МОСКВИЧ»

16+

Реклама

МЮЗИКЛ
ВАЛЬС
БОСТОН

От режиссёра «Ничего не бойся, я с тобой»

«ВАЛЬС-БОСТОН»: МЕСТО, ГДЕ ПЕСНИ И ЧУВСТВА ЗВУЧАТ В УНИСОН

Мюзикл от медиагруппы «Красный Квадрат»
и Яндекс Афиши трогает до слёз

В начале февраля на сцену культурного центра «Москвич» вернулся «Вальс-бостон» — хит прошлой осени по мотивам песен Александра Розенбаума, которые в современной аранжировке обрели новое звучание. Это эмоционально насыщенная история, полная глубоких переживаний и откровений о жизни, способная одновременно и тронуть, и развлечь как поклонников творчества народного артиста, так и тех, кто ранее не был знаком с ним.

Ловите 5 причин бежать за билетами прямо сейчас.

*Любить —
так
любить!*

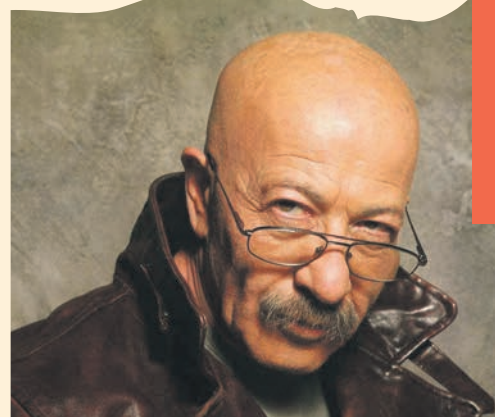
История, близкая каждому

Сюжет мюзикла-откровения «Вальс-бостон» переносит зрителей в Ростов-на-Дону начала XX века — город, где уличные танцы и кабаки соседствуют с аристократической культурой, а дети высокопоставленных чиновников водятся с детьми улиц. В центре истории — студент-медик, чья жизнь меняется после случайного спасения вора. Его ждут испытания, внутренний конфликт и выбор, который определит судьбу. Это динамичный и эмоциональный спектакль, в котором раскрываются вечные темы — любовь, дружба, семья, вера, предательство и надежда начать все заново.

«Вальс-бостон» — это история, способная тронуть и увлечь, вне зависимости от возраста и жизненного опыта, — потому что в ней каждый может узнать себя. Это тот редкий случай, когда спектакль можно смотреть и с подростком старше 16 лет, и с родителями — например, провести вечер выходного дня с мамой, которая выросла на песнях Розенбаума.

Авторская мультивселенная Розенбаума

Песни Александра Розенбаума — часть культурного кода нескольких поколений. В мюзикле-откровении «Вальс-бостон» они становятся не просто музыкальным сопровождением, а живой тканью спектакля: каждая мелодия раскрывает характеры, двигает сюжет, наделяет героев голосом. Зрители услышат строки, знакомые с детства. «Любить — так любить, гулять — так гулять», «Ау... днём и ночью счастье зову», «Как часто вижу я сон...» — теперь в новой сценической интерпретации и современных аранжировках, подчеркивающих глубину чувств и смыслов. Это не просто первый театральный проект по песням мэтра, но и его давняя творческая мечта.



2

1



№ 1 В МОСКВЕ*

metro®

gazetametro.ru

Наши поезда ставят рекорды

Мэр Сергей Собянин рассказал, какими темпами обновляется железнодорожный транспорт столицы **с. 05**



Евгений Цыганов решил побыть несерьёзным

Артист рассказал, чем ему пришёлся по душе сценарий нового фильма «Человек, который смеется» **с. 09-15**

Обновлённый ЦСКА настроен на чемпионство в этом сезоне с. 18



Дмитрий Баринов может принести победу новому клубу / АЛЕКСЕЙ ФИЛИППОВ / © РИА «НОВОСТИ»

РЕКЛАМА

Найти ближайший магазин



SOKOLOV

ВАМ ПОДАРОК
ПОЛУЧИТЕ
СЕРЕБРЯНУЮ ПОДВЕСКУ
БЕСПЛАТНО

Сроки проведения акции: с 20.02.2026 по 30.06.2026. Подарок выдётся в период с 20.02.2026 по 30.06.2026 в магазине SOKOLOV при предъявлении настоящего сертификата. Выдача денежных средств по данному сертификату не производится. Организатор оставляет за собой право изменить подарочный ассортимент акции. Организатор акции: ООО «СВ Ритейл», ОГРН 1187746709677 от 27.07.2018, ИНН/КПП 7716918034/771601001. Юридический адрес: 129343, г. Москва, проезд Серебрякова, д. 4, стр. 1, офис 31А. Один человек может получить только один подарок по данной акции по одному номеру телефона. И не более одного подарка в день в случае одновременного участия в других акциях, проводимых организатором. Информацию об организаторе акции, правилах её проведения, количестве подарков, сроках, месте и порядке их получения можно получить на сайте sokolov.ru/retail/metro_msk_0226/ и по телефону 8 800 1000 750.



sokolov.ru



Рисовали добрых монстриков и строили йглу

Отсканируй QR-код, чтобы прочитать о московских событиях на gazetametro.ru.



По «Новым адресам счастья» заключили 14 тысяч браков

ГОРЬКО! Эти данные по итогам прошлого года стали рекордными за последние 6 лет, сообщает mos.ru. Самыми популярными местами для обмена кольцами стали башня «ОКО», гостиница «Националь», особняк Спиридонова, Библиотека-читальня имени А. С. Пушкина. Теперь молодожёнам предоставили ещё один «адрес счастья» – усадьбу Воронцово. **METRO**

В этом году заменят 12 тысяч дорожных знаков

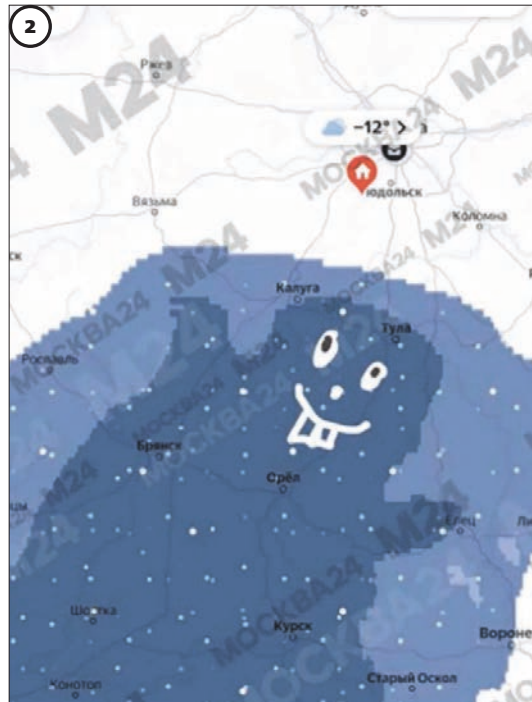
БЛАГОУСТРОЙСТВО. На улицах с разрешённой скоростью до 60 км/ч, в местах плотной застройки и на внутрирайонных улицах с малым числом полос стандартные знаки размером 700 мм поменяют на более компактные – 500 и 600 мм. Благодаря этому водители и пешеходы смогут быстрее считывать информацию и лучше ориентироваться на тротуарах и проезжей части, сообщает телеграм-канал Дептранса. **METRO**

ПОГОДА

28 ФЕВРАЛЯ СУББОТА	+1 °C день	3 м/с
	-1 °C ночь	4 м/с

1 МАРТА ВОСКРЕСЕНЬЕ	+3 °C день	3 м/с
	+1 °C ночь	2 м/с

Уходящая зима доказала: москвичам стихия нипочём. Из лимонов судьбы мы делаем лимонад, из рекордных сугровищ – целый «супермаркет» развлечений. Metro собрало самые вдохновляющие виды деятельности, которые широко завирусались в соцсетях. **Дарья Завгородняя.**



1. Великая Миусская дюна

Увал снега на Миусской площади в этом сезоне получился особенно мощным. Москвичи катались на картонках и селфились, взобравшись на «хребет»

/ Юрий Кочетков / © РИА «Новости»

2. Галерея портретов «Валли»

С конца декабря циклоны с метелями шли чередой. Последний, «Валли», оказался самым «живописным»: на карте он принимал форму привидения, слона, кита и т. д. и стал звездой мемов

/ телеграм-канал «Москва 24»

3. Угощение для супергероев

Сердобольные москвички угощали чаем, кофе и блинчиками доблестных дворников и водителей снегоуборочной техники – даже в 3 часа ночи

/ телеграм-канал «Москва M125»

4. Беседка для соседей

В Щукино мама Анна с 10-летним сыном Артёмом построили иглу из ледяных кирпичей, где устроили лаундж для всего двора с чаем и сладостями

/ телеграм-канал «Москва M125»

5. Все мы немножко Юрий Норштейн

Москвичи взялись за лопаты, чтобы помочь дворникам. Создателя «Ёжика в тумане» соседи застали за расчисткой тротуара. Художник признался, что занимается общественным трудом ежегодно

/ телеграм-канал «Москва 2026»



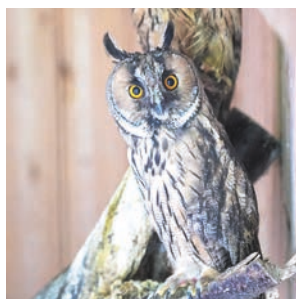
КОРОТКО

Высота сугробов в столице достигла 86 сантиметров

ВЕЛИЧИНА. В столице обновился абсолютный рекорд, державшийся 72 года. Об этом сообщили в пресс-службе МГУ им. Ломоносова со ссылкой на данные университетской обсерватории. До последних дней держался прежний рекорд 77 см, отмеченный 13 лет назад. Уходящий февраль стал аномально снежным по количеству осадков, добавили в пресс-службе университета. **METRO**

Открылся прямой выезд на крупнейшее шоссе в ТиНАО

СОБЫТИЕ. Об этом в мессенджере МАХ сообщил мэр Москвы Сергей Собянин. Речь о прямом выезде на трассу Солнцево – Бутово – Варшавское шоссе от электродепо «Столбово» и новых жилых кварталов. В дальнейших планах – соединение новой дороги с проспектом Куприна. Таким образом появится поперечная связь с ул. Александры Монаховой. **METRO**



Эта красавица живёт в орнитариум в «Сокольниках» / **АРТУР НОВОСИЛЬЦЕВ / АГН «МОСКВА»**

У московских ушастых сов начался период гнездования

ПЕРНАТЫЕ. Иногда пора размножения у этих птиц начинается очень рано – ещё в разгар холодов, сообщает телеграм-канал столичного Департамента природопользования и охраны окружающей среды. Однако в большинстве случаев их гнездование связано с приближением весны, когда световой день становится длиннее. **METRO**

Москва побила рекорд среди мегаполисов

Нигде в мире городской железнодорожный транспорт не молодел такими темпами

С 2014 года средний возраст вагонов снизился в пять раз, а доля новых поездов выросла в 20 раз

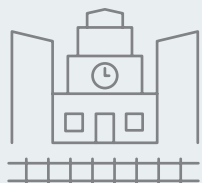
Итогами и планами развития этого вида транспорта поделился Сергей Собянин в мессенджере МАХ

ТЕКСТ: АРТЁМ ВАСЕВ, ФОТО: MOS.RU, ГРАФИКА: АНДРЕЙ КАЗАКОВ | METRO

ИТОГИ РАБОТЫ МОСКОВСКИХ ДИАМЕТРОВ

138

СТАНЦИЙ ПОСТРОИЛИ И ОБНОВИЛИ (ВКЛЮЧАЯ 55 МОСКОВСКИХ ГОРОДСКИХ ВОКЗАЛОВ)



>1,6

МЛРД ПОЕЗДОК СОВЕРШИЛИ ПАССАЖИРЫ С МОМЕНТА ЗАПУСКА МЦД



398

СОВРЕМЕННЫХ СОСТАВОВ ПОСТАВЛЕНО НА МЦД С 2014 ГОДА В РАМКАХ ПРОГРАММЫ ОБНОВЛЕНИЯ ПАРКА ПОЕЗДОВ



1,6

МИЛЛИОНА – РЕКОРДНЫЙ ПАССАЖИРОПОТОК В СУТКИ



Артём Васев
artem.vasev@gazetametro.ru

Главным достижением 2025 года стало полное обновление подвижного состава на всех линиях МЦД. Теперь фокус внимания смещается на другие маршруты. В 2025 году началось масштабное обновление Ярославского направления Московской железной дороги – самого загруженного в центральном узле. Мэр подчеркнул, что «в рабочий день там совершается более 300 тыс. поездок». Чтобы сделать их комфортнее, город уже закупил 20 новых поездов, и ещё 11 составов пополнят парк в 2026 году.

Всего же начиная с 2014 года в столицу поступило порядка 400 современных электричек. «Таких темпов обновления парка пригородных поездов никогда не было ни в одном

«В 2025-м была проделана большая работа по развитию ж/д транспорта».

СЕРГЕЙ СОБЯНИН
мэр Москвы



ФОТО: ПРЕСС-СЛУЖБА МЭРА И ПРАВИТЕЛЬСТВА МОСКВЫ

мегаполисе мира», – написал Сергей Собянин в мессенджере МАХ.

Обновляется и транспортная инфраструктура. Понятие «платформа» окончательно уходит в прошлое, уступая место московским городским вокзалам. Это современные хабы с лифтами и тёплыми переходами. В 2025 году список таких объектов дополнили Щербинка МЦД-2, МЦД-2/МЦД-4, Петровско-Разумовская МЦД-1.

В планах на 2026-й завершение комплексной модернизации Ленинградского вокзала и обновление сразу десяти станций на Ярославском и Павелецком направлениях. Программа затронет интересы более миллиона жителей прилегающих районов, для которых путь до работы и дома станет не просто короче, но и комфортнее.

НА ПРАВИЛЬНОМ ПУТИ

2025-й стал годом обновления и открытий



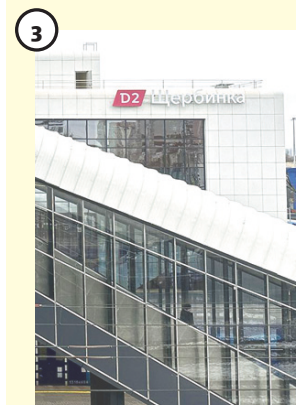
МГВ ПЕТРОВСКО-РАЗУМОВСКАЯ МЦД-1

Этот московский городской вокзал открыли в декабре. Поезда начали останавливаться здесь впервые – ранее такой станции на Первом диаметре не было.



ОБНОВЛЕНИЕ ПОДВИЖНОГО СОСТАВА НА МЦД

Поезда современного поколения заменили устаревшие составы на МЦД-3 и МЦД-4. На МЦД-1 и МЦД-2 подвижной состав был обновлён в первый год их работы в 2020-м.



ОТКРЫТИЕ МГВ ЩЕРБИНКА МЦД-2

В январе в ТиНАО появился современный комплекс с кассами, турникетами, информационными табло и навигацией в едином стиле.



ЯРОСЛАВСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ

Всего в 2025 году для пригородных перевозок было закуплено 46 новых поездов, 20 из них – для Ярославского направления Московской железной дороги.



НОВАЯ ПЛАТФОРМА НА МГВ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНАЯ

В сентябре на станции МЦД-4 Железнодорожная открылась платформа № 3 для пригородных поездов. Для удобства пассажиров установили эскалаторы и лифт для спуска к платформе.



СТАНЦИЯ МОСКВА-ПАСАЖИРСКАЯ-КАЗАНСКАЯ

Здесь открылся центр управления эксплуатацией станции. Она стала 90-й цифровой в Московском транспортном узле, сообщила пресс-служба МЦД.

К премьере телефильма «Князь Андрей» в Государственный исторический музей привезли раритеты из Владимиро-Суздальского музея-заповедника

Репортёр Metro посетила выставку в ГИМе и узнала о недооценённом князе и сохранённом материальном наследии той эпохи

Наталья Бабахина
natalia.babakhina@gazetametro.ru

На сводах Парадных сеней Исторического музея нарисовано родословное древо русских государей – от крестителя Руси князя Владимира до императора Александра III. Фигурка князя Андрея Боголюбского, написанная на потолке, подсвечена лучом прожектора. Он будто смотрит сверху на реликвии, привезённые из его родной Владимиро-Суздальской земли: созданную по его заказу Боголюбскую икону Божией Матери, список иконы Владимирской Божией Матери, перенесённой князем из Киева во Владимир, и белокаменный «Святославов крест» XIII века. По словам генерального директора Государственного исторического музея Алексея Левыкина, приезд домонгольских реликвий в музей – событие исключительное:

– Андрей Боголюбский проявил себя не только в политике, но и в творчестве, потому что благодаря ему мы до сих пор видим уникальные памятники истории и культуры.

Князь преобразил свой край, построив белокаменные шедевры духовной архитектуры, которые сменяли деревянные церкви. Многие памятники его эпохи пережили не только монгольское нашествие, но и все потрясения российской многовековой истории. Золотые ворота и Успенский собор во Владимире, Палаты Андрея Боголюбского в Боголюбове и собор Рождества Пресвятой Богородицы в Суздале входят в Список наследия ЮНЕСКО.

Боголюбский пожаловал на выставку прямо с экрана



Андрей Боголюбский смотрит на посетителей со стен Государственного исторического музея / ВСЕ ФОТО: АГН «МОСКВА»



Икона Владимирской Божией Матери



Реквизит со съёмки фильма «Князь Андрей»



Подсвечник эпохи феодальной раздробленности, изготовленный для съёмки

«Именно Боголюбский задал тот вектор развития страны, который привёл к созданию российского централизованного государства».

АЛЕКСЕЙ ЛЕВЫКИН
гендиректор Государственного исторического музея

Выставка в ГИМе стала возможна благодаря энтузиазму создателей многосерийного фильма «Князь Андрей», который скоро выйдет на телеканале «Россия». Кинематографистов так увлекла эпоха и личность главного героя, что они решили выйти за рамки своего проекта.

– Несмотря на значимость фигуры князя Андрея Боголюбского, о нём практически никто ничего не знает, – говорит генеральный продюсер фильма Екатерина Жуко-

ва. – После съёмок решили сделать эту выставку.

Экспозиция объединяет владимирские древности и реквизит со съёмки многосерийного фильма – жизнь князя повседневную и духовную. Созданный для картины реквизит – тоже произведение искусства и лишний повод восхититься мастерством отечественных кинохудожников Натальи Белоусовой и Галины Лебединец, создавших практически неотличимые от музейных вещи.

Представленный в экспозиции «Святославов крест» на столетие молодого князя, но создатели фильма запечатлели в картине и его, и Георгиевский собор XIII века в Юрьеве-Польском.

– Часто мы познаём историю через художественные произведения, – говорит гендиректор Исторического музея. – Я тоже на определённом этапе делал это через кино. И те, кто посмотрит фильм об Андрее Боголюбском, запомнят его имя.

Миша Селиванов мечтает свободно дышать



Парню 16 лет / FONDPODSOLNUH.RU

С детства у Миши Селиванова организм очень тяжело переносит инфекции, что отразилось на состоянии лёгких. И с каждым днём дыхание ухудшается.

В декабре 2025 года врачи столичного Центра им. Рогачёва изучили все анализы Миши. Подтвердился диагноз – комбинированный иммунодефицит с глубоким снижением Т-лимфоцитов и всех классов иммуноглобулинов. При таком заболевании иммунитет не способен защищать организм.

Чтобы точно понять, какая именно генетическая «поломка» вызывает болезнь, врачи назначили полное экзозное секвенирование – это самое современное и подробное генетическое исследование.

Такая процедура поможет лучше понять заболевание, подобрать необходимую терапию и остановить дальнейшее разрушение лёгких. Цена исследования – 36 500 рублей.

Вместе мы сможем подарить Мише гораздо больше сил и здоровья.

МАРЬЯ ЕГОРОВА

ПОМОЧЬ ЛЕГКО

■ Metro сотрудничает с фондом «Подсолнух». Чтобы помочь Мише, отправьте SMS со словом «МЕТРО» и суммой пожертвования на 3434. Например: «МЕТРО 100», и подтвердите оплату в ответном сообщении.

■ Дополнительную информацию смотрите на сайте фонда: fondpodsolnuh.ru или звоните: +7(800)500-63-35.

 КОРОТКО

Катер США вторгся в воды Кубы и открыл стрельбу

ПРОВОКАЦИЯ. Как сообщает Министерство внутренних дел Кубы, сотрудники береговой охраны открыли ответный огонь. В результате перестрелки были убиты четверо нападавших, ещё шесть человек получили ранения, в том числе капитан кубинского судна. Представитель МИД РФ Мария Захарова назвала инцидент «агрессивной провокацией США». **METRO**

Местный житель отказался подвозить губернатора

СТОПЩИК. Глава Белгородской области Вячеслав Гладков рассказал, что утром возвращался из командировки, но поезд сломался. Тогда он попросил одного из жителей подкинуть его до места, где ждала служебная машина, но мужчина отказался. В результате губернатор опоздал на работу. «Мне показалось, что есть какая-то внутренняя обида к власти», – написал он в своём телеграм-канале. **METRO**



На параде также присутствовала дочь Ким Чен Ына / ЦТАК

В Пхеньяне прошёл парад в честь IX съезда Трудовой партии

РЕЧЬ. Глава КНДР Ким Чен Ын заявил о готовности армии государства нанести «безжалостное возмездие» в ответ на любые враждебные военные действия против республики. Северокорейский лидер отметил роль армии не только в обороне, но и в социалистическом строительстве. Он также выразил глубокую благодарность всем парторганизациям и членам партии, рабочим и трудящимся всех отраслей. **METRO**

От зрачка дракона до нежности гориллы

Жюри престижного фотоконкурса дикой природы World Nature Photography Awards 2026 объявило победителей и призеров. Главную награду завоевал австралиец Джоно Аллен за портрет горбатого кита-альбиноса. Показываем работы, которые нас особенно впечатлили **АННА ЖУКОВА**



2. Этот детёныш горбатого кита по кличке Māhina (что в переводе с тонганского означает «луна») был запечатлён в тропических водах Вавау, Тонга. «Он сиял, словно луч света, путешествуя по глубоким синим водам со своей заботливой матерью», – вспоминает фотограф. Учтывая, что лишь 1 из 40 000 горбатых китов рождается с отсутствием пигментации, кадр получился по-настоящему уникальным / Джоно Аллен, Австралия



4. Намибийская пустыня – одно из самых экстремальных мест на Земле, где полностью отсутствует вода, а дневная температура превышает 45 °С. Но даже в этом аду теплится жизнь. «Пока мы прятались в салоне внедорожника от песчаной бури, маленький хамелеон стойко терпел, принимая на себя удары тысяч мельчайших камешков» / Девальд Тромп, ЮАР



1. «В самом сердце Исландии, среди дымящихся пустошей Хверавеллира, земля раскрывает своё мифическое прошлое. На фотографии – геотермальный бассейн, который с высоты птичьего полёта очень похож на глаз дракона – с чётким контуром и «радужкой» из минеральных отложений» / Мики Спитцер, Израиль



3. «Каждую весну большие белые цапли собираются в саду азалий во Флориде, чтобы вить гнёзда в кронах старых деревьев. Я пытаюсь поймать момент, когда контровый свет, пробиваясь сквозь перья, обнажит их тонкую, почти кружевную структуру. И вот ранним апрельским утром удача улыбнулась мне – цапля спикировала прямо перед объективом» / Фэнциян Лю, США



5. «В национальном парке Бвинди (Уганда) я наблюдала идиллическую картину: молодая самка гориллы нежно прижималась к могучему самцу. Внезапно эту безмятежную атмосферу, наполненную звуками леса, нарушил яркий всполох. Заворожённая горилла широко раскрыла глаза, и в этот момент развернулось прекрасное взаимодействие двух совершенно разных существ, связанных удивлением и желанием узнать что-то новое» / Мэри Шрадер, США

САМЫЕ ГЛАВНЫЕ УДОВОЛЬСТВИЯ ВЫХОДНЫХ

WEEKEND

metro



ЕВГЕНИЙ ЦЫГАНОВ ПОПАЛ В КОМЕДИЮ

Актёр рассказал, как решился на эксперимент и сыграл контуженную кинозвезду в новом фильме «Человек, который смеётся»

Дмитрий (Евгений Цыганов) – звезда боевиков – специализируется на ролях суровых парней, которые с врагами расправляются без лишних слов и эмоций. Подустав от однотипных проектов, он решает, что пора покорять Голливуд. И Дмитрий практически подписывает свой первый иностранный контракт, но его перехватывает странный персонаж по имени Сергей Иванович (Сергей Гармаш), который всучивает актёру баснословный гонорар за участие в его продюсерском дебюте о лихих 90-х.

Цыганов перестал быть серьёзным



Герой Евгения Цыганова после травмы не может сдерживать хохота

В кинопрокат вышла комедия «Человек, который смеётся», в которой Евгений Цыганов выступает в непривычном амплуа. Metro побывало на премьерном показе и узнало, как актёр решился на эксперимент

О ФИЛЬМЕ

«Человек, который смеётся»

Режиссёр: Владимир Котт («Карп отморозенный»)

Автор сценария: Александр Бережной («Мой папа – медведь»)

В ролях: Евгений Цыганов, Степан Девонин, Сергей Гармаш, Ирина Пегова, Анастасия Красовская, Кирилл Каганович. (16+)

Проект оказывается историей авторитета, который мстит предавшим его друзьям и делает это с дьявольской ловкостью и удачей – уворачивается от пуль, дерётся с кучей противников на крыше поезда. И всё идёт неплохо, пока Дмитрий не получает контузию, осложнение которой – беспричинный хохот. Под угрозой срыва оказывается и фильм про угрюмого бандита, и оставшееся здоровье Дмитрия – ведь ему нужно будет объясняться с Сергеем Ивановичем.

– Для меня эта история про смех как своего рода



1



2

1. Сергей Гармаш в роли «продюсера» Сергея Ивановича.
2. Анастасия Красовская сыграла дочку Сергея Ивановича, у которой темперамент такой же буйный, как у папы

терапию. Мне кажется, что, когда человек искренне смеётся, он становится ребёнком в сердце и для него уже невозможно причинить другому боль, – отметил на показе режиссёр Владимир Котт, признавшись, что Евгений Цыганов был единственным кандидатом на роль Дмитрия. – Мы отправили ему описание сюжета и, лишь получив согласие, начали писать сценарий.

По признанию самого Цыганова, он довольно скептически относится к своим комедийным способностям.

– Мне сложно смотреть на себя в комедии, но я полностью доверился режиссёру. У нас получилось наивное и душевное кино без двойного дна и сложных смыслов, и оно хорошо своей наивностью. Что было сложного в работе? Мышцы лица побаливали. **МАРИЯ ПОЗИНА**

/ «ЦЕНТРАЛ ПАРТНЕРШИП»

Лурман дал рока!

63-летний режиссёр на премьеру своего документального фильма про Элвиса Пресли пришёл в образе истинного рокера – заклёпки, модные тёмные очки и мощная серебряная подвеска



ФУТБОЛКА BEFREE 1599 P



ПОДВЕСКА CHROMEMANS 5625 P

БРЮКИ BERNASH 22 900 P



БОТИНКИ MAISON DAVID 10 640 P



КУРТКА ENGINEERED GARMENTS 36 470 P



ОЧКИ POLAROID 9199 P



METRO «РАЗДЕЛО» БАЗА ЛУРМАНА

Новая жена похожа на бывшую, только моложе

В Сети продолжают бурно обсуждать новость о тайной свадьбе 48-летнего Егора Бероева и 21-летней Анны Панкратовой



СОЦСЕТИ

3

Свою будущую жену Бероев нашёл в балетном классе, когда искал актрису для своего режиссёрского дебюта «Кукла». В итоге Анна получила главную роль, а потом предложение руки и сердца. **METRO**

«Симпатичная же девушка, ещё очень молодая, спешить некуда, нашла бы себе красивого и молодого. На кой ей этот потрёпанный мужик бальзаковского возраста?» @danieka

«Молодец Егор! Всё тихо, чинно, благородно...» @Полтос (Москва)

«Жаль, что так вышло, но, возможно, это новый этап в жизни обоих. Могу поже-

вать обоим лишь удачи». @Лидия Мартин

«На Ксению Алфёрову (если сильно не приглядываться) похожа, только в дочери ему годится...» @Фея сна

«Какие они жалкие, эти мужички с пузиком и лысеющие, ведутся на сказки, что девочка 20 лет его прямо любит, не может». @Рогнеда

2026

ФЕВРАЛЬ

Новые рестораны

YUMA

Адрес: Новинский б-р, 8
Часы работы: пн. – вс. с 12:00 до 00:00
Средний чек: 3500 руб
Кухня: азиатская, суши



Чем кормят: гордость владельцев – песчаный гриль. Мясо и рыба готовятся в раскалённом песке, пропитываясь лёгким дымком и приобретая специфическую корочку. Также из фишек ресторана – оригинальные суши из деликатесных морепродуктов, утка по-пекински и десерт с голосовым управлением – изящная сладкая роза вращается, если произнести слово Yuma. Во всяком случае, должна.

CORE MIO

Адрес: ул. Пятницкая, 8
Часы работы: пн. – вс. с 11:00 до 00:00
Средний чек: 2000 руб
Кухня: итальянская, пиццерия



Чем кормят: за меню отвечает неаполитанец Алессандро Симиоли, так что пиццу тут готовят по всем правилам и стандартам. Здесь же можно попробовать пасту с сальсиччей (свиная колбаса) и проволоне (сыр), овощной неаполитанский суп чанфотта и знаменитые десертные трубочки канноли.

CAZAVAN BISTRO

Адрес: Серпуховская пл., 36/71с1
Часы работы: пн. – пт. с 08:00 до 23:00, сб. – вс. с 10:00 до 23:00
Средний чек: 4000 руб
Кухня: французская



Чем кормят: судя по выдержкам из меню, гостей будут радовать блюдами французских регионов – паштеты из индейки и утки, цветная капуста с хамоном, пирог с рваной говядиной, паста с трюфелем и сыром пекорино.

LALI

Адрес: Ходынский б-р, 4
Часы работы: пн. – чт., вс. с 10:00 до 22:00, пт. – сб. с 10:00 до 23:00
Средний чек: 2500 руб
Кухня: узбекская



Чем кормят: обещают «весь калейдоскоп узбекской кухни: нарын с наваристым бульоном, нежный казан-кабоб, тающее во рту мясо вагури, ковурма лагман, манты с пряным бульоном и, конечно, «бесподобную самсу»».

АВТОРСКАЯ КУХНЯ В МОСКВЕ



«Машенька» кормит привычным необычно

В феврале 1926 года Набоков договорился о публикации романа «Машенька». Спустя 100 лет на Варварке открылся одноимённый ресторан русской кухни

На входе гостей встречает очаровательная хостес, губы которой видно ещё из-за стеклянной двери. Все сотрудницы здесь носят красную помаду оттенка Russian Red.

– К сожалению, у нас полная посадка, но я для вас что-нибудь найду, – обещает девушка. И действительно находит столик. Это удача – если верить отзывам, места в «Машеньке» бронируют за неделю вперёд, если не больше.

Машеньки и кокошники Пространство светлое, столики стоят свободно, что заведениям в центре теперь почти не свойственно. Детали интерьера задают русский дух на

современный лад: чёрно-белый самовар, люстра со светильниками-девушками в платьях разных эпох, зеркала-кокошники. На потолке и стене женские портреты. Всех героинь картин звали Мариями, и все они вошли в историю. Ресторан называется «Машенька» – это отсылка и к мягкому, привычному русскому имени, и к набоковскому роману. Цитаты из него украшают меню.

Знакомое, но иначе Посетителю предлагают более 60 блюд и напитков. Всё готовят из привычных для национальной кухни продуктов, но в новом осмыслении. Порции очень большие. Как объяснила официантка (тоже Мария), размеры русских блюд не

Metro-оценка

1 Интерьер Просторно, светло, много деталей-отсылок к культуре, которые ищешь глазами.

2 Сервис Все официантки очень милые. А их униформа – тёмно-синие сарафаны и белые блузы с рукавами-фонариками – достойна снимков.

3 Еда Вкусно всё. А главное, очень сытно.

4 Время подачи супа – 20 минут Готовят здесь долго, гостей всегда много, будьте готовы к этому. Но ожидание того стоит.

Время работы:
с 12:00 до 00:00

могут быть скромными. На разогрев я заказала лепестки сырого кабачка с пармезаном и трюфелем. Этой тарелкой можно наестись вдвоём. Кружки кабачка легко наматываются на вилку, приятно хрустят, а цитрусовый соус пондзу добавляет кислинки.

Вторым был рассольник с утиными сердечками и желе из рассола. Наваристый суп готовят на курином бульоне, а утиные сердечки обжаривают отдельно и добавляют в рассольник уже перед подачей. На третье заказала печёного цыплёнка с нежным кремом из печёного чеснока, и это было просто и вкусно. Официанты уточняют, когда начинать готовить горячее, и лучше просить заранее.

В целом «Машенька» доказывает, что русская кухня может приятно удивлять не только иностранцев, но и тех, кто знает о ней с детства.

ДАРЬЯ ШАЦКАЯ

Наш заказ

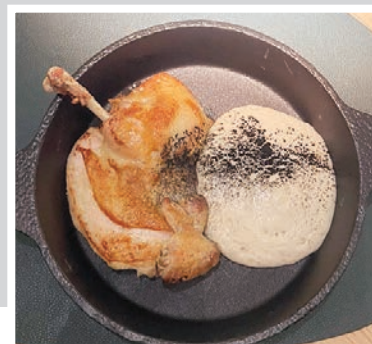
КСТАТИ, ВСЕМ ГОСТЯМ ЕЩЁ БЕСПЛАТНО ПОДАЮТ РЖАНОЙ КАРАВАЙ С МАСЛОМ



Лепестки кабачка с пармезаном и трюфелем. Цена: 650 руб



Рассольник с утиными сердечками и желе из рассола. Цена: 1000 руб



Печёный цыплёнок с кремом из печёного чеснока. Цена: 1490 руб

ДАРЬЯ ШАЦКАЯ

КУДА СХОДИТЬ
ОТДОХНУТЬ
В МОСКВЕ

WEEKEND

АФИША

ВЫХОДНОГО
ДНЯ И НЕ
ТОЛЬКО



Театр

«Горький. Любовь»

Премьера. В центре сюжета – четыре женщины, сыгравшие важную роль в судьбе писателя: его юношеская любовь Ольга Каминская, единственная законная жена Екатерина Пешкова, ведущая актриса Московского Художественного театра Мария Андреева и международная аферистка, одиозная Мария Будберг. (18+)

Где: Театр наций, Малая сцена

Когда: 6, 7, 8 марта, 19:00



Кино

«Фантом убийцы»

1932 год. Шанхай. Лидер китайского сопротивления Чжан Мубай убивает японских военных и сходит с гангстером Цзинь Юаньбао, чтобы уничтожить идейного вдохновителя вторжения Японии в Китай. (18+)

Где: кинотеатры Москвы

Когда: уже идёт



Лекция

«Лаборатория Тарковского»

Знакомство с гением. Посетителей ждут рассказы и дискуссии о неизвестных и малоизвестных аспектах кинематографа режиссёра и сценариста Андрея Тарковского. (16+)

Где: Дом А. Ф. Лосева

Когда: 28 февраля, 15:00



Экскурсия

«Путешествие в мир кино»

По ту сторону экрана. Гости познакомятся с историей студии Горького, съёмочной техникой прошлых лет и костюмами из фильмов-сказок «Морозко», «Королевство кривых зеркал» и других. (6+)

Где: Киностудия Горького

Когда: 1 марта, 14:00



Выставка

«Сергей Андрияка. Гимн акварели»

Мастер и ученики. В экспозиции будет представлено более 100 произведений народного художника РФ, а также свыше 50 лучших работ педагогов, студентов и учащихся его школы. (0+)

Где: Медиацентр парка «Зарядье»

Когда: 6 марта – 17 мая

Выставка



«Андрей Костин. Графика, иллюстрации»

Классики и современность. В экспозиции показаны графические работы 1960–1990-х годов, посвящённые произведениям Пушкина, Толстого, Гофмана, Фицджеральда. Ещё один раздел представлен политическими иллюстрациями, которые художник создавал для журнала «Коммерсантъ – Власть» в 1990-е годы. (18+)

Где: галерея «Открытый клуб»

Когда: уже идёт

Театр

«Метаморфозис»

Пластическая история о внутреннем превращении женщины, подавленной мужчиной. Автор идеи, режиссёр и хореограф Александра Голикова, исследует мир Франца Кафки, в котором границы между реальностью и кошмаром размыты, а человек оказывается заложником непостижимых сил. (18+)

Где: Театр труда

Когда: 27 февраля, 20:00

Выставка



«Пижоны»

Фотография. В экспозиции более 90 авторских отпечатков африканских фотохудожников Малика Сидибэ и Бодуэна Муанды, а также 5 тематических фотоальбомов Малика Сидибэ, включающих изображения повседневной жизни африканских семей. (0+)

Где: ЦВК Béton, Якиманская наб., 2, корп. 1

Когда: уже идёт

Концерт

«Viva Mexico! Шедевры латиноамериканской музыки»

Живой звук. Программа выстроена как музыкальное путешествие по регионам Мексики – от северных гор и пустынь до тропиков и Карибского побережья – и включает традиционные песни в жанре мариачи, городские баллады и произведения классиков латиноамериканской музыки. (6+)

Где: Московский международный Дом музыки

Когда: 28 февраля, 19:00

Кино



«Однажды... Мишель Легран»

Французский документальный фильм о жизни и творческом пути знаменитого композитора, отмеченного премиями «Оскар», «Грэмми», «Золотой глобус» и другими наградами. Мишель Легран написал мелодии к более чем двум сотням кинофильмов. Режиссёр и сценаристом картины выступил Давид Десситес. В киноленте использованы ранее не опубликованные материалы и записи из личного архива композитора. (16+)

Где: кинотеатры Москвы

Когда: уже идёт

Выставка

«Москва без окраин. Гагаринский»

Ключевой сюжет экспозиции – наука и технологии – объединяет многочисленные научно-исследовательские институты района, его образовательные учреждения, модернистскую архитектуру. В экспозицию вошли экспонаты от керосиновой лампы рубежа XIX–XX вв. до макета миллиметра – космической обсерватории, которая планируется к запуску в 2030-е годы. (0+)

Где: Музей Москвы

Когда: с 27 февраля

Арт-проект



«Руниверсум»

Мультисенсорный арт-проект, посвящённый русским традициям. Световая инсталляция, арт-объект на основе старинного календаря-месяцеслова и подлинные предметы хуторского быта из собрания Ирины Узденовой, которая четверть века занимается сохранением древнего казачьего хутора Старозолотовский. (12+)

Где: Петровский путевой дворец

Когда: до 18 марта

Спорт

«Добрая лыжня»

Благотворительность. Гонка соберёт и простых любителей активного отдыха, и профессиональных спортсменов, и зоологов – и даже роботов и мультягероев. На мероприятии пройдёт сбор средств на профилактику и реабилитацию людей с нарушениями слуха. (0+)

Где: Одинцово, парк Ларисы Лазутиной

Когда: 1 марта, 09:45 (начало разминки)

Кино



«Наследник»

Комедийный триллер, вольный ремейк британской чёрной комедии «Добрые сердца и короны». Беккет Редфеллоу, от которого глава рода отказался ещё до его рождения, тем не менее считает себя наследником огромного семейного состояния и не остановится ни перед чем, чтобы получить деньги. (18+)

Где: кинотеатры Москвы

Когда: с 5 марта



Театр
«Дубровский»

Классика. Спектакль по знаменитому произведению Александра Пушкина, захватывающей истории о молодом бунтаре и романтике Владимире Дубровском, который становится разбойником, чтобы отомстить за унижение и разорение отца. Но однажды он встретит свою любовь, и всё остальное потеряет смысл. (12+)
Где: «Покровка.Театр»
Когда: 5 и 6 марта в 19:00



Выставка
«Весна в Царицынских оранжереях»

Цветы. Крокусы, гиацинты, тюльпаны и другие луковичные растения, которые в природе зацветут только через пару месяцев, в «Царицыно» уже пустили стрелки и расправили бутоны. Сотрудники музея-заповедника расскажут, как происходит выгонка луковичных растений. (0+)
Где: музей-заповедник «Царицыно» (первый оранжерейный корпус)
Когда: 4–15 марта



Концерт
«Русское. Избранное. Любимым посвящается»

Киномузыка. Праздничный концерт Сергея Жилина и оркестра «Фонограф», в рамках которого прозвучат советские шлягеры и любимые песни из легендарных кинофильмов в современном джазовом изложении. Этот концерт станет искренним музыкальным признанием в любви и особым подарком для прекрасных дам. (12+)
Где: Театр эстрады
Когда: 4 марта в 19:00

Концерт

«Три струны. Галич, Окуджава, Высоцкий» Барды. Артисты театра «Академия слова» исполнят хиты авторской песни. От классической гитарной версии песни будут отличаться фортепианным сопровождением. Прозвучит музыка в обработке композитора и пианиста, артиста Мастерской инструменталистов «Москонцерта» Александра Блока. (18+)
Где: Музыкальная квартира на Тверской
Когда: 1 марта в 17:00

Выставка



«Любовь внутри формы» Чувственность. Персональная выставка Юлии Кравчук – художницы, чья практика посвящена женщине. Её картины исследуют женское тело, которым любят и которого стыдятся. Центр жизни в работах художницы – женская плоть – несёт в себе дыхание, плодородие и возможность продолжения. (12+)
Где: галерея ART&BRUT
Когда: 6 марта – 4 апреля

Театр



«Таланты и поклонники» Островский. Одна из самых точных и ироничных пьес драматурга о театре, цене успеха и нравственном выборе артиста. В центре истории – молодая актриса провинциальной сцены, которая готовится к бенефису и оказывается перед мучительным решением: принять покровительство богатого поклонника, обеспечив себе благополучие, или остаться верной профессии и собственным принципам, рискуя будущим. (16+)
Где: театр «Сфера»
Когда: 28 февраля в 18:00

Лекция

«Енотовидная собака: призрак древней тайги» Фауна. На лекции расскажут об образе жизни этого всеядного зверя, его приспособлениях к суровому климату, привычке использовать чужие норы и пережить зиму в состоянии неглубокого сна. (6+)
Где: Музей им. Тимирязева (павильон № 31 «Геология»)
Когда: 28 февраля в 13:00

Концерт

«О чём поют 8 Марта» Песни о любви. В этот вечер на одной сцене соберутся главные звёзды российской эстрады: Юрий Антонов, Игорь Крутой, SHAMAN, Алексей Чумаков, Филипп Киркоров, Николай Басков, Сергей Лазарев, Григорий Лепс, Стас Михайлов, Алексей Воробьев. В программе – лучшие хиты и новые песни о любви к прекрасным дамам. (12+)
Где: КЗ «Москва»
Когда: 4–5 марта в 19:00



Театр

«Маугли» Танец. Восстановленный детский балет «Маугли», поставленный в двухтысячных хореографами Наталей Касаткиной и Владимиром Василёвым. Музыка к спектаклю написал британский композитор-вундеркинд Александер Прайор, праправнук Константина Станиславского. (6+)
Где: Театр на Цветном
Когда: 1 марта в 19:00



Nautilus Pompilius.
Вячеслав Бутусов

13 марта
в VK Stadium в Москве



СКАНИРУЙТЕ

Чтобы выиграть
2 билета
от газеты Metro



Реклама 16+
Срок проведения конкурса с 23 февраля 2026 года по 2 марта 2026 года включительно. Информация об организаторе конкурса, о порядке и правилах его проведения, количестве призов или выигрышей по результатам конкурса, сроках, месте и порядке их получения размещена по ссылке в конкурсном посте.

XXXIX ВЫСТАВКА-ЯРМАКА
НАРОДНЫХ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПРОМЫСЛОВ РОССИИ

ЛАДЬЯ
Весенняя ярмарка

4-8 марта 2026

МОСКВА · ГОСТИНЫЙ ДВОР · ИЛЬИНКА 4

ВХОД СВОБОДНЫЙ ladya-info.ru

ОРГАНИЗАТОР: ассоциация «Народные художественные промыслы России»
ПРИ ПОДДЕРЖКЕ: МИНПРОМТОРГ РОССИИ, ТПП РФ

Реклама. АНХП. ИНН 7727055703

Самый эффектный жакет сезона – гусарский

СТИЛЬНЫЙ ХИТ ИЗ НУЛЕВЫХ С НОВА В МОДЕ



Наполеоновский мундир с разбегу вернулся в тренды и стал главным героем весенне-летних коллекций дизайнеров всего мира. Показываем, где купить и как вписать его в повседневный гардероб

ТЕКСТ: МАРГАРИТА ЛЕМЕШКО | ФОТО: KENZO.COM, DIOR.COM, ALEXANDERMCMQUEEN.COM, СОЦСЕТИ @ HANNAHLOVEY, САЙТЫ ИНТЕРНЕТ-МАГАЗИНОВ, SHUTTERSTOCK

Этой весной «наполеоновский» силуэт громко напомнил о себе на показах Dior, Balmain, Dolce & Gabbana, Ann Demeulemeester, Kenzo и Alexander McQueen. Дизайнеры будто договорились: время строгих мундиров снова пришло. И если раньше такой жакет ассоциировался исключительно с костюмом Щелкунчика или исторической реконструкцией, то теперь это главный герой модной повестки.

В нулевых его возвёл в культ Эди Слиман – сначала в Dior Homme, а затем в Saint Laurent. Именно тогда мундиры переключались из исторических хроник в гардеробы рок-музыкантов и моделей.

Сегодня эту волну подхватил Джонатан Андерсон.

В своей дебютной мужской коллекции для Dior он показал каноничный вариант – с акцентными манжетами, золотыми пуговицами и удлинённой спинкой, напоминающей фрак. А дальше – больше. В Ann Demeulemeester появились чёрные и кремовые версии, в McQueen – модели с узким силуэтом и острыми плечами, а в Kenzo – яркие вариации, которые так и просятся в праздничный гардероб.

Если вы хотите добавить драматичности в повседневность, гусарский жакет – отличная инвестиция. Тёмно-синий и белый подойдут

даже для офиса, а красный создаст торжественное настроение без лишних усилий. В этом сезоне встречаются и джинсовые версии – главное, чтобы присутствовали фирменные пуговицы в ряд и декоративные шнуры.

Как носить гусарский жакет? Самый простой способ – относиться к нему как к обычному пиджаку, только с характером. Он отлично дружит с базовыми джинсами, чёрными палаццо (ультраширокие брюки с высокой посадкой) и даже с шёлковой юбкой. Хотите подчеркнуть талию – накиньте его поверх макси-платья. Добавьте каблук – и силуэт моментально станет стройнее и выше.

А вот классическое сочетание «мундир + скинни», которое обожали в эпоху инди-рока, модные блогеры пока оставили в прошлом.

Сегодня в приоритете джинсы расслабленного силуэта.

1. Яркий гусарский жакет в новой коллекции Kenzo.

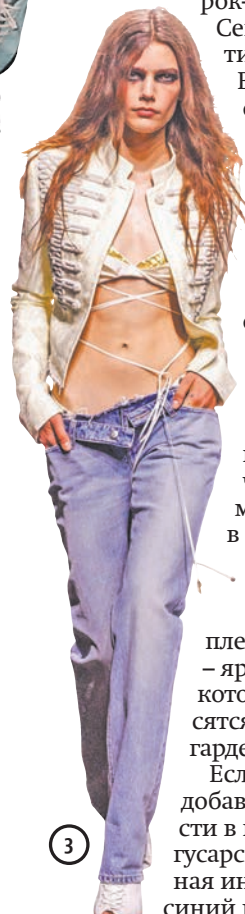
2. Каноничный вариант с золотыми акцентами от Dior Homme.

3. Мундир в кремовом оттенке на показе Alexander McQueen.

4. Сегодня такой жакет носят с широкими брюками или джинсами.



ИЗНАЧАЛЬНО МУНДИР БЫЛ ЧАСТЬЮ ФОРМЫ ГУСАР – ЛЁГКОЙ КАВАЛЕРИИ, ПОЯВИВШЕЙСЯ В ВЕНГРИИ ЕЩЁ В XV ВЕКЕ. СО ВРЕМЕНЕМ ОН СТАЛ СИМВОЛОМ СТАТУСА И ВОЕННОЙ ВЫПРАВКИ, ОБЗАВЕЛСЯ ЭПОЛЕТАМИ, ЗОЛОТЫМИ ГАЛУНАМИ И УЗНАВАЕМОЙ ДЕКОРАТИВНОЙ ОТДЕЛКОЙ.



В Дзержинске Нижегородской области завершился IV кинофестиваль «Черно-речь Фест». В его рамках Театр им. Моссовета представил спектакль «8 любящих женщин», собравший россыпь знаменитых актрис. Роль Бабушки досталась Ольге Остроумовой. С народной артисткой России встретился корреспондент Metro

Ольга Михайловна, смотрю на вас и вижу Марину, дочь профессора Смирновского из фильма «Гараж», который очень люблю!

– (Смеётся.) Мы недавно с Игорем Костолевским были в одной компании и вспоминали те съёмки (в 1979 году. – Прим. ред.), когда были ещё совсем молодыми, а играли с признанными мэтрами – Саввиной, Гафтом. Хотя у Игоря в ту пору уже была «Звезда пленительного счастья», мы всё равно всех боялись, сидели у бегемота и прятались.

Одну из ролей в той знаменитой картине Эльдара Рязанова, как вы заметили, сыграл Валентин Гафт. Через 27 лет после съёмок «Гаража» он стал вашим супругом. А каким сегодня, спустя пять лет после ухода, Валентин Иосифович вспоминается вам?

– Человеком очень верным. И речь не про женщину, а вообще про его отношение к жизни. Хотя для него было трудно поверить, что я такая, какая есть, а когда поверил, то тут же возникли и дружба, и любовь. А я поняла, что что-то значу для него, причём ещё до его болезни. И он был мне тоже очень нужен. И сейчас нужен. Он был ужасно интересный человек, какой-то невероятный!

Но со стороны Гафт казался едким, саркастичным.
– Он был очень нежным. На заре наших отношений написала в дневнике, который вообще-то не веду: «Я

«НЕУДОБНО, КОГДА МЕНЯ УЗНАЮТ»

Ольга Остроумова



поняла, что это ребёнок, который выпускает колючки заранее, чтобы его не обидели». И тогда всё поняла про него, всё встало на свои места. Так возникла каждодневная потребность друг другу, и это было самое прекрасное.

Вы по сей день много работаете – только что, например, сыграли премьеру спектакля Камы Гинкаса «Тупейный художник». Что даёт вам силы быть в строю?

– Новой работой, да ещё с талантливым человеком, всегда загораясь, хотя и усталость, конечно, мне знакома. Вот жду, когда кончится этот марафон спектаклей и фестивалей, и тогда у меня будут три дня выходных. У 9-летнего внука каникулы, и он уже спрашивает: «Бабуль, ты заберёшь меня?» Заберу, конечно. (Улыбается.)

У вас пятеро внуков. Смотрят ли они фильмы с вашим участием?

– Не знаю, они об этом как-то не говорят. Да и телевизор они, по-моему, не смотрят. У меня вообще нет культа личности в семье. Я для внуков просто бабушка, а не известная актриса. Правда, старший внук, которому 18, был на моей премьере у Гинкаса.

По вашим стопам никто из внуков пойти не думает?

– Старший учится в финансовом университете. Ещё одна внучка сейчас оканчивает 11-й класс, тоже актрисой быть не планирует. А вот следующая внучка, которой 14, может, и станет актрисой. Я не буду её отговаривать, потому что вижу в ней такой талант, даже предназначение.

Ваш отец был школьным учителем физики, мама – домохозяйкой. А ваше желание стать актрисой они как приняли?

– Спокойно. Я в конце школы ходила в народный театр и понимала, кем хочу стать. У меня даже выпускного не было – уехала раньше поступать. Поэтому мама напекла пирожков, и отправилась я учиться в Москву, где никого не было (в 1966 году Остроумова стала студенткой ГИТИСа имени Луначарского. – Прим. ред.).

Ни разу потом о выборе профессии не пожалели?

– После сорока появилась какая-то усталость, что ли. Но меня возродил Фестиваль малых городов, который делает Евгений Миронов. Я приехала туда, увидела, как люди из ничего делают настоящий театр, и подумала о себе: «Что ты с жиру бесишься?!» Меня это привело в чувство.

Но ведь очень сложно жить под постоянным прицелом любопытных глаз, камер!

– Однажды ехала с дачи чуть ли не в трениках! И зашла в магазин. Вдруг слышу: «Ой, я вас узнал, вы из фильма «Доживём до понедельника»! Боже мой! Мне вообще неудобно, когда меня узнают. Приятно, но не скажу, что лестно. Я даже отзывы критиков на свои работы не читаю – сама знаю, когда сыграла правильно или неправильно. Важно же мне мнение только нескольких близких людей. Это не тешит моё тщеславие, а просто говорит, что я правильно делаю своё дело, что я на своём месте. Это главное.

ФЕЛИКС ГРОЗДАНОВ

ОЛЬГА ОСТРОУМОВА

Возраст: 78 лет

Родилась: Бугуруслан, Чкаловская область, СССР

Избранная фильмография: «Доживём до понедельника», «...А зори здесь тихие», «Любовь земная», «Когда-то в Калифорнии», «Судьба», «Гараж», «Мелочи жизни»,

«Василий и Василиса», «Не было печали», «Живой труп», «Башня», «Вдовый пароход», «Прощальные гастроли», «Змеиный источник», «Желанная», «Женщины в игре без правил», «Большие девочки», «Капитанские дети», «Серебряный век», «Номинация», «TheatreHD: Женьитьба» и др.



АЛЕКСЕЙ МАЙШЕВ / © РИА «НОВОСТИ»



Всё, что вы хотели знать об Ольге

1 СЕМЬЯ

В раннем детстве Ольга жила в маленьком домике недалеко от церкви, священником которой был её дед. Позже семья переехала в Куйбышев, позже переименованный в Самару. У Ольги две сестры и брат.

2 В МОСКВУ!

Решив в 10 лет стать артисткой, после школы Ольга с первого раза поступила в ГИТИС, попав в мастерскую Варвары Алексеевны Вронской. В студенческие годы жила в общежитии ГИТИСа на Трифоновской улице.

3 ТЕАТР

После института, в 1970 году, Ольга была принята в Московский ТЮЗ. В 1973–1983 гг. работала в Театре на Малой Бронной. С 1983 года Остроумова – актриса Театра имени Моссовета.

4 КИНО

Роль школьницы в «Доживём до понедельника» сделала её любимницей миллионов, а Женьки в «...А зори здесь тихие» – звездой. Сама же она своей главной киноудачей считает роль Василисы в ленте «Василий и Василиса».

5 ЛИЧНАЯ ЖИЗНЬ

Первым мужем Ольги стал сокурсник Борис Аннабердыев, вторым – режиссёр Михаил Левитин, от которого у неё двое детей. С третьим – Валентином Гафтом – распались в 1996-м и прожили до его кончины в 2020 году.

ГОРОСКОП

на пятницу и выходные дни

Астролог
Лилия Любимова



♈ ОВЕН

21.03 - 20.04

Энергия спадает, и это даже хорошо. Сегодня не про подвиги, а про заботу: о себе, о доме, о близких. Устройте семейный ужин или позвоните маме. В выходные будет тянуть к творчеству, не сопротивляйтесь.

♉ ТЕЛЕЦ

21.04 - 21.05

Луна в Раке дарит то самое чувство «хочется домой». Заканчивайте дела пораньше и ныряйте в уют. Выходные хороши для кулинарных экспериментов, старых фотоальбомов и разговоров о приятном.

♊ БЛИЗНЕЦЫ

22.05 - 21.06

Ретро-Меркурий продолжает шалить: Интернет тормозит, письма теряются. Не нервничайте, это временно. В выходные отложите телефон и займитесь чем-то руками: рисование, готовка, прогулка.

♋ РАК

22.06 - 22.07

Луна в вашем знаке, Юпитер усиливает все чувства. Радость будет яркой, но и грусть может накрыть волной. Вспомните семейные традиции, достаньте старые фото. Выходные проведите в кругу самых близких.

♌ ЛЕВ

23.07 - 22.08

Хочется учить всех жизни. Остановитесь! Гордыня и морализаторство сегодня принесут только ссоры. В выходные переключитесь: наденьте что-то яркое, займитесь тем, что приносит вам радость.

♍ ДЕВА

23.08 - 22.09

Не покупайте технику и не обновляйте гаджеты, ретро-Меркурий не простит. Зато можно навести порядок в старых файлах. В субботу попробуйте решить застрявшую задачу нестандартным способом.

♎ ВЕСЫ

23.09 - 22.10

Соединение ретро-Меркурия с Венерой поднимает старые чувства. Возможна весточка от бывшего или вспышка ностальгии. Не спешите действовать, просто отмечайте. Выходные хороши для уходовых процедур и сна.

♏ СКОРПИОН

23.10 - 21.11

Интуиция сегодня зашкаливает. Доверяйте ей, особенно в вопросах «идти или не идти», «писать или подождать». В выходные займитесь чем-то творческим, результат может удивить даже вас.

♐ СТРЕЛЕЦ

22.11 - 21.12

Могут всплыть неприятные новости или мелкие поломки. Не раздувайте из мухи слона. В выходные Марс подарит заряд энтузиазма и вы разберётесь со всем играючи.

♑ КОЗЕРОГ

22.12 - 20.01

Звёзды советуют притормозить с амбициями на эту пару дней. Выходные лучше посвятить дому и отдыху. В субботу возможна приятная встреча или сообщение от человека из прошлого.

♒ ВОДОЛЕЙ

21.01 - 18.02

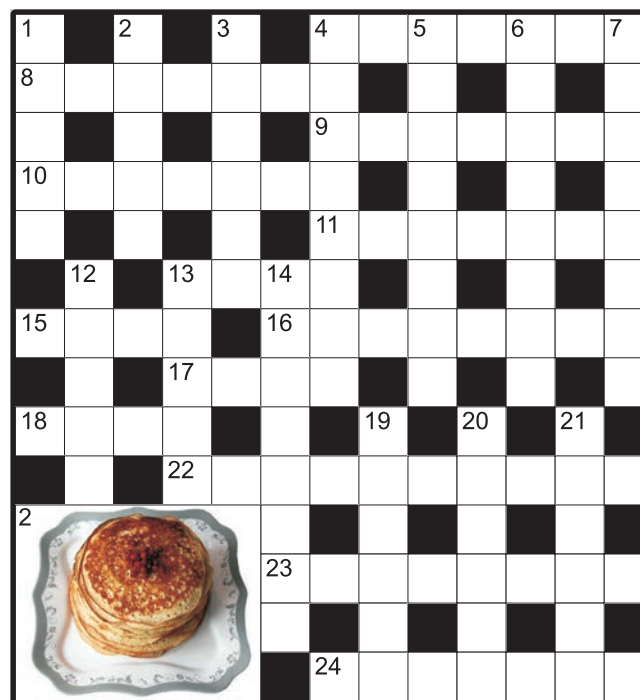
Осторожнее с прямолинейностью в выходные: Марс в вашем знаке плюс Луна во Льве могут превратить комплимент в колкость. Зато для тренировок и активного отдыха расклад идеальный.

♓ РЫБЫ

19.02 - 20.03

Завершайте неделю мягко: никаких подвигов, никаких важных решений. Выходные принесут вдохновение, особенно в субботу. Старый источник творчества может напомнить о себе. Откройте ему дверь.

КРОССВОРД



- Папа окольцованного жениха с точки зрения невесты
- Открытие художественной выставки
- Какая бумажка компрометировала революционера перед жандармами?
- Что может подниматься у пожилого мужчины?
- Походка без отрыва ног от пола
- Затягивающийся узел
- В хите Вячеслава Добрынина он был «похож на обман»
- Сотрудник «службы госбезопасности» во времена Иоанна Грозного
- Разновидность посуды
- Деревянное укрепление в пограничной полосе древнерусских княжеств
- Необходимый ингредиент винегрета и борща.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ:

- Сменная деталь подшипников скольжения
- Требование, внесённое в договор
- Отверстие между косяками двери или ножками циркуля
- Кукла, рекламирующая наряды в витрине бутика



- Кредит на покупку жилья
- Верёвка для буксирования

ПО ГОРИЗОНТАЛИ:

- В этой стране находится крайняя западная точка Южной Америки
- Клеветническое сочинение с оскорбительными нападками
- Мужик, оказавшийся в ледяной воде не из-за того, что лёд был тонким, а по собственной прихоти
- Красотка, принарядившаяся в мишуру в конце декабря
- Люди фирмы, которых надо знать в лицо
- Безвозвратно истраченные средства
- Специальность учёного.

ПО ВЕРТИКАЛИ:

- Итог сложения
- Угощение, первая штука которого с первого раза обычно не получается



ОТВЕТЫ

- По горизонтали: 4. Витрина, 9. Борщ, 10. Манекен, 11. Ипотечка, 12. Мозжечок, 13. Тросточка, 14. Лепешка, 15. Ипотечка, 16. Паскаль, 17. Морская, 18. Елка, 19. Бюджет, 20. Остров, 21. Свёкла.
- По вертикали: 1. Сумма, 2. Блинчик, 3. Свёкол, 4. Вернисаж, 5. Листовка, 6. Давление, 7. Шарик, 8. Лепешка, 9. Манекен, 10. Манекен, 11. Ипотечка, 12. Мозжечок, 13. Тросточка, 14. Лепешка, 15. Ипотечка, 16. Паскаль, 17. Морская, 18. Елка, 19. Бюджет, 20. Остров, 21. Свёкла.

Как установить имплант при нехватке костной ткани?



Диков Антон Павлович
хирург-имплантолог
более 5 тысяч пациентов

ИМПЛАНТС

проимплантс.рф
+7(495)019-02-33
Ст.м. «Павелецкая»,
ул. Новокузнецкая, д.33, стр.1

Дефицит костной ткани считается главным противопоказанием к восстановлению зубов. Дело в том, что в кости в области удаленных зубов происходит естественное рассасывание костной ткани, так как на нее перестает оказываться жевательное давление, а кость теряет опору в виде зуба.

Центр имплантации ИМПЛАНТС предлагает современные решения для замены утраченных зубов – импланты из высококачественного титана с уникальной резьбой, которые отличаются широким модельным рядом для различных клинических ситуаций.

Записывайтесь на бесплатную консультацию и бронируйте акционную цену до конца месяца.

КТ + консультация + план лечения = 0 руб

Лицензия № Л041-01137-77/02550746 от 30.06.2025г. ООО «ПРОИМПЛАНТС», ОГРН 1237700548766 Реклама 18+
ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ, НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА

Акция* до 28.02.2026 г.

Заморозили для вас цены 2025 года



ЛЕЧЕНИЕ ЗУБОВ «ВО СНЕ»
(под седацией)

ИМПЛАНТАЦИЯ
от 24 900 руб.

«ВСЕ-на-4/6»
от 129 000 руб.

Профессиональная
гигиена от 7 500 руб.

*Условия акции уточняйте по телефону

ПРИГЛАШАЕМ

РАСПРОСТРАНИТЕЛЕЙ

ГАЗЕТ В ВЕСТИБЮЛЯХ
МЕТРОПОЛИТЕНА



ГРАФИК РАБОТЫ:
в утренние часы до 11:00
ежедневно, кроме субботы
и воскресенья

- 8(999)869-35-35
- 8(915)470-45-85
- 8(985)081-08-46
- 8(495)190-71-07
- 8(985)111-55-78

РЕКЛАМА

СПОРТ

С

Отсканируй QR-код, чтобы прочитать о спортивных событиях на gazetametro.ru.



Никита Кучеров сделал более 700 ассистов за 856 матчей

ХОККЕЙ. Форвард «Тампы» отдал две результативные передачи в игре регулярного чемпионата НХЛ с «Торонто» (4:2). Также на счету россиянина гол. Он вышел на второе место в гонке бомбардиров сезона с 94 очками.

Кучеров выступает в НХЛ с конца 2013 года. Всего на его счету сейчас 1088 (387+701) баллов в регулярных чемпионатах лиги. **METRO**



Терещенко – лучшая юниорка России в прошлом сезоне / АЛЕКСЕЙ ФИЛИППОВ / © РИА «НОВОСТИ»

На финальном этапе Кубка РФ спринт подарил сенсацию

БИАТЛОН. Серебряным призёром гонки в Златоусте стала 22-летняя Инна Терещенко. Спортсменка сместила двукратную медалистку Олимпиады-2022 Кристину Резцову на третью строчку.

Победу одержала Наталья Шевченко. Лидер общего зачёта Кубка России стала лучшей по итогам четырёх этапов в зачёте спринтерских гонок. **METRO**



Игорь Дивеев (слева) перебрался из ЦСКА в «Зенит», а Лусиано Гонду последовал в обратном направлении / АЛЕКСЕЙ ФИЛИППОВ / © РИА «НОВОСТИ»

Новички ЦСКА помогут в битве за чемпионство

Дождались! Уже сегодня российский футбол выходит из зимней спячки. Metro анализирует, как поработали клубы РПЛ на трансферном рынке, и называет главных претендентов на золото

Даниил Бороздин
daniel.borozdin@gazetametro.ru

ЦСКА взял новых игроков во все линии. В атаке армейцы будут уповать на голевое чутьё Лусиано Гонду, получавшего мало игрового времени в «Зените». Помогать ему должны молодые Максим Воронов и Данила Козлов. Полузащиту начнёт бетонировать экс-капитан «Локомотива» Дмитрий Баринев. В защите спокойствия добавит Матеус Рейс. 30-летний бразилец, выступавший за «Спартак», перебрался в ЦСКА на правах свободного агента. Всего «красно-синие» потратили €5,65 млн.

– ЦСКА грамотно усилился по позициям, – говорит Metro футбольный агент Дмитрий Селюк. – Команда весной будет выглядеть сильнее, чем осенью. Также клубу повезло, что туда летом пришёл тренером Фабио Челестини. Думаю, уже в этом году перед ним ставится задача стать чемпионом. В следу-

ющем сезоне эта цель точно будет. Мы увидим такой же ЦСКА, какой был во времена Евгения Гинера и Валерия Газзаева.

Другие московские клубы действовали на рынке гораздо скромнее. «Спартак» отдал «Балтике» €3,8 млн за латерала Владислава Сауса. «Динамо» купило у «Ботафого» защитника Дэвида Рикардо за €6 млн. А «Локомотив» подписал экс-полузащитника «Химок» и «Оренбурга» Лукаса Веру и вовсе бесплатно.

Не слишком активен и «Краснодар». «Быки» подписали лидера «Пари НН» Хуана Боселли. Уругваец призван заменить

ЦИФРА

1.90

– коэффициент на чемпионство «Зенита». Петербуржцы – фавориты турнира. На «Краснодар» букмекеры дают коэффициент 4.00, на ЦСКА – 8.00, на «Локомотив» – 9.00.

ушедшего в «Лилль» Гаэтана Перрена. У лучшего ассистента Лиги 1 прошлого сезона так и не получилось проявить себя в России. Илья Вахания проведёт остаток сезона в «Ростове» и лишь после этого присоединится к «Краснодару».

– Я считаю правильным не брать много игроков зимой, – заявляет Селюк. – «Краснодар», отказавшись от трансферов посреди прошлого сезона, стал чемпионом. Если клуб зимой потратил много денег на новичков, которые не встроены в команду, тренер должен их выпускать. В прошлом сезоне «Спартак» совершил эту ошибку. Имеет смысл точно усилиться, если кто-то серьёзно травмировался, или взять молодого и талантливого игрока, который сможет раскрыться уже в следующем сезоне.

Зато «Зенит» усердно обновляет состав. Вместо проданного Страхины Эраковича петербуржцы

ТОЛЬКО ФАКТЫ

■ Сегодня в 19:30 «Зенит» примет «Балтику». Также в 19-м туре зрителям стоит обратить внимание на матчи «Краснодар» – «Ростов», «Спартак» – «Сочи» и ЦСКА – «Ахмат».

■ «Краснодар» лидирует в таблице с 40 очками. На один балл отстаёт «Зенит», на три – «Локо», на четыре – ЦСКА.

■ «Спартак» с 29 очками занимает шестую позицию. «Динамо», набравшее 21 балл, находится на 10-й строчке.

взяли Игоря Дивеева из ЦСКА, вместо Маттео Касьерры – Джон Дуран из «Аль-Насра», вместо Жерсона – Джон Джон из «РБ Бригантино». Клуб потратил €22,75 млн, но заработал €35 млн.

– Ко всем покупкам нужны оговорки, – отмечает Селюк. – Дивеев – один из лучших российских центральных защитников. Он лучше Эраковича. Но это отличное приобретение, только если Игорь не будет хронически травмирован. Дуран уехал из Англии в «Аль-Наср» и снизил требования к себе. Форвард ничего не показывал в Саудовской Аравии, а «Фенербахче» от него избавился. Видимо, ему нужны люди, которые будут его воспитывать. Если Дуран возьмётся за голову, он поможет «Зениту».

ВЫБОР МЕТРО
ФУТБОЛЬНАЯ
АФИША СТОЛИЦЫ



1 «ЛОКО» – «ПАРИ НН», 28 ФЕВРАЛЯ

Борющиеся за золото «железнодорожники» в 17:00 принимают на «РЖД Арене» команду, занимающую 14-е место в таблице РПЛ. Но москвичам нельзя расслабляться: соперники надеются подняться из зоны стыковых матчей и сохранить прописку в лиге. Для прохода на стадион нужен Fan ID.

2 «ДИНАМО» – «КРЫЛЬЯ», 1 МАРТА

Столичный клуб провалил осеннюю часть сезона. Ролан Гусев должен поднять «Динамо» хотя бы в первую восьмёрку. Победа над «Крыльями Советов» станет хорошим импульсом. Игра начнётся на «ВТБ Арене» в 13:00. Без паспорта болельщика попасть туда также не удастся.



«Динамо» заключило контракт с Гусевым до конца сезона / АЛЕКСЕЙ ФИЛИППОВ / © РИА «НОВОСТИ»

3 ЦСКА – «КРАСНОДАР», 4 МАРТА

Зато без Fan ID можно сходить на игры Кубка России! В 20:45 на «ВЭБ Арене» в полуфинале Пути РПЛ сойдутся наши топ-клубы. Шансы команд на успех практически равны. Ответная встреча состоится в Краснодаре, так что армейцы дома попробуют создать преимущество.

4 МОСКОВСКОЕ ДЕРБИ, 5 МАРТА

В другой полуфинальной схватке Пути РПЛ выяснять сильнее будут «Динамо» и «Спартак». Они сыграют в четверг в 20:45. Обе команды выпали из борьбы за чемпионство, поэтому Кубок России – единственный турнир, который способен спасти им сезон. Битва будет жаркой.

Оригинальный российский мюзикл

Мюзикл-откровение «Вальс бостон» продолжает актуальный тренд на постановки по композициям культовых российских артистов. Это авторский проект, написанный специально для сцены, без заимствований из-за рубежа.

Над мюзиклом работала команда опытных театральных профессионалов: режиссер и сценарист Михаил Миронов (режиссер мюзикла «Ничего не бойся, я с тобой», получившего две национальные премии «Событие года»), музыкальный руководитель Евгений Загот («Шахматы», «Ничего не бойся, я с тобой»), художник-постановщик Максим Обрезков (заслуженный художник России, главный художник Театра им. Вахтангова), а также хореограф-постановщик Наталья Терехова («Праздник непослушания», «Cabaret», «Я - Эдмон Дантес», телепроект «Танцы на ТНТ»).



3

Актёры, в которых невозможно не влюбиться

Отличительная черта «Вальса-бостона» — актёрская труппа. Чтобы собрать её, создатели провели масштабный кастинг: более 800 драматических актеров претендовали на участие в мюзикле Яндекс Афиши и «Красного квадрата». В результате перед зрителями предстанет актерский состав, в котором органично сочетаются молодые звезды и признанные мастера сцены.

Среди исполнителей — Александр Яцко (актер театра и кино, заслуженный артист Российской Федерации), Артур Иванов (театр им. Вахтангова), Митя Федоров (сериал «Внутри убийцы»), Кирилл Чернышенко (сериалы «Триггер», «Вне игры»), Александр Поршин (МХТ им. А.П. Чехова), Вадим Дубровин (сериал «Жуки»), Алина Вакаева (театр им. Маяковского).



Мюзикл за пределами сцены

В этом сезоне мюзикл обрёл новую сцену — в пяти минутах от станции метро «Текстильщики», в недавно реконструированном культурном центре «Москвич».

Погружение в атмосферу эпохи начнётся ещё до того, как откроется занавес: пространство культурного центра заполнено декорациями с осенними листьями, которые стали символом истории. Ещё вы сможете сфотографироваться с оранжевым ретроавтомобилем и послушать джазовые версии песен Розенбаума на отдельной мини-сцене в антракте.

А после мюзикла загляните в магазин, чтобы выбрать на память один из артефактов, вдохновлённых исторической эпохой, — например, кепку как у героев.



5

КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР
«МОСКВИЧ»

КРАСНЫЙ
КВАДРАТ

Яндекс
Афиша

ПЛЮС
СТУДИЯ



Яндекс Афиша

Только до марта

**СКИДКА 15%
ПО ПРОМОКОДУ
СЕМЬЯ**

Действует на все сеансы
мюзикла



Купить билеты

ПРОДАВЕЦ БИЛЕТОВ: ООО «КРАСНЫЙ КВАДРАТ» АДРЕС: 127427, Г. МОСКВА, УЛ. АКАДЕМИКА КОРОЛЕВА, Д.12, ЭТ. 12, ПОМ.В, КОМ.4 ОГРН: 1077758244178. ПРОМОКОД ДЕЙСТВУЕТ ДО 09.03.2026 И ПРЕДОСТАВЛЯЕТ СКИДКУ 15% НА ЗАКАЗ БИЛЕТОВ В СЕРВИСЕ "ЯНДЕКС АФИША" [HTTP://AFISHA.YANDEX.RU](http://afisha.yandex.ru) НА ПОКАЗЫ МЮЗИКЛА "ВАЛЬС-БОСТОН" НА ВСЕ СЕАНСЫ, КРОМЕ ПОДАРОЧНОГО СЕРТИФИКАТА. ПРИМЕНЯЕТСЯ ОДНОКРАТНО ОДНИМ ПОЛЬЗОВАТЕЛЕМ. УСЛОВИЯ СЕРВИСА ЯНДЕКС АФИША [HTTPS://YANDEX.RU/LEGAL/AFISHA_TERMSOFUSE](https://yandex.ru/legal/afisha_termsofuse). УСЛОВИЯ ПРИМЕНЕНИЯ ПРОМОКОДОВ [HTTPS://YANDEX.RU/LEGAL/TICKETS_PROMOCODE](https://yandex.ru/legal/tickets_promocode)