

№ 1 В МОСКВЕ*

metro®

gazetametro.ru



Знаменитая писательская дача помнит голоса Олеси и Шпаликова с. 02

Коттедж № 1 открыл свои двери после реконструкции, которая заняла 5 лет / ПРЕСС-СЛУЖБА ПЕРЕДЕЛКИНО

От малого бизнеса зависит здоровье и уют москвичей

Сергей Собянин рассказал о вкладе небольших компаний в жизнедеятельность столицы **с. 03**



«Олимпийский» можно носить на пальцах

Ювелирный бренд создал кольца, изображающие известные здания **с. 06**



Советские плакаты учили быть в отличной форме

В столице открылась выставка «Если хочешь быть здоров!» **с. 04**

РЕКЛАМА

Найти ближайший магазин



SOKOLOV

**ВАМ ПОДАРОК
ПОЛУЧИТЕ
СЕРЕБРЯНУЮ ПОДВЕСКУ
БЕСПЛАТНО**

Сроки проведения акции: с 20.02.2026 по 30.06.2026. Подарок выдается в период с 20.02.2026 по 30.06.2026 в магазине SOKOLOV при предъявлении настоящего сертификата. Выдача денежных средств по данному сертификату не производится. Организатор оставляет за собой право изменить подарочный ассортимент акции. Организатор акции: ООО «СВ Ритейл», ОГРН 1187746709677 от 27.07.2018, ИНН/КПП 7716918034/771601001. Юридический адрес: 129343, г. Москва, проезд Серебрякова, д. 4, стр. 1, офис 31А. Один человек может получить только один подарок по данной акции по одному номеру телефона. И не более одного подарка в день в случае одновременного участия в других акциях, проводимых организатором. Информацию об организаторе акции, правилах её проведения, количестве подарков, сроках, месте и порядке их получения можно получить на сайте sokolov.ru/retail/metro_msk_0226/ и по телефону 8 800 1000 750.



sokolov.ru



Отсканируй QR-код, чтобы прочитать о московских событиях на gazetametro.ru.



В аэропорты москвичи ехали с коньками и перфораторами

НУ И НУ. Зимой пассажиры забыли в поездах, автобусах и терминалах «Аэроэкспресса» 1 тыс. 160 вещей. В основном это гаджеты, шапки, зонты и сумки. Но находились и нестандартные предметы: перфоратор, скрипка, детское автокресло, обогреватель, коньки, надувной матрас и набор отвёрток. Об этом сообщает пресс-служба «Аэроэкспресса». **МЕТРО**



Новый поезд прибывает на станцию метро «Сокол» / **MOS.RU**

Шесть составов «Москва-2026» обкатывают в метрополитене

ПОЕХАЛИ! Поезда запустили по одной из самых загруженных линий метро – Замоскворецкой. Пока составы ходят без пассажиров: специалисты проверяют оборудование, экипажную часть, а также работу раздвижных дверей, сообщает телеграм-канал Дептранса. **МЕТРО**

ПОГОДА НА ЗАВТРА
6 марта **пятница**

 +1 °C -3 °C
 день ночь



После реставрации открылся первый дачный дом, в котором в разное время жили Олеша, Аксёнов и Шпаликов

Наталья Бабакина
 natalia.babakhina@gazetametro.ru

Симпатичный, свежеекрасенный бирюзовой краской деревянный дом с полукруглой пристройкой встречает гостей писательского городка буквально через несколько шагов от ворот. Он был построен здесь одним из первых и так и назывался – Коттедж № 1. Сначала в доме проживал переехавший в СССР в 1930-е годы польский писатель Бруно Ясенский. После его ареста в 1937 году дом приспособили под детский лагерь (воспоминания об этом периоде вошли в фильм «Зеркало» Андрея Тарковского), а после войны здесь открылось общежитие Литературного института. Потом Коттедж № 1 стал частью Дома творчества писателей и сдавался покомнатно: по его паркету ходили Расул Гамзатов, Василий Аксёнов, Юрий Олеша, Семён Липкин и Инна Лиснянская. Есть в истории дома и очень печальная страница: 1 ноября 1974 года на фоне длительной депрессии здесь покончил с собой поэт и сценарист Геннадий Шпаликов.

Пять лет назад в доме решили открыть музей и взялись за реставрацию. Она потребовала особых усилий: деревянное здание было в аварийном состоянии, поэтому выкопали и заново залили фундамент, стены укрепили внутренним каркасом из бруса. Несмотря на столь



«Первая дача» встречает сразу за воротами Переделкино / **ПРЕСС-СЛУЖБА ПЕРЕДЕЛКИНО**

Дом с голосами писателей: в Переделкино открыли музей в Коттедже № 1

серьёзное вмешательство, удалось сохранить оригинальные деревянные стены и восстановить первоначальный облик дому – например, в полукруглом кабинете на первом этаже вернули стёкла, вместо которых долгое время были доски.

– Мы решили не придумывать искусственную «мемориальную обстановку», потому что в Переделкино уже есть дома-музеи, где сохранились оригинальные интерьеры и детали быта, – говорит руководитель Дома творчества Переделкино, куратор музейного дома «Первая дача» Дарья Беглова. – Поэтому интерьер музея

максимально лаконичен. Подчёркнуто и подсвечено главное – сами стены, настоящий музейный экспонат. Всё остальное будет меняться с помощью мультимедийных интеграций в зависимости от выставочной программы.

Первую выставку в возрождённом коттедже решили посвятить одному из «отцов» формализма в литературе Виктору Шкловскому. Кураторы использовали любимые приёмы героя экспозиции: остранение и монтаж. На десяти импровизированных письменных столах на первом этаже – коллажи из фотографий, сценариев, книг, писем и цитат Шкловского,

раскрывающие личность литературоведа.

На том же первом этаже дома восстановлены кладовая и кухня, где, сидя за столом с белой вышитой скатертью, можно послушать аудиозапись с рассказом о главных жизненных вехах героя выставки. А в кабинете и комнате с печкой-буржуйкой – прикоснуться к подлинным вещам из жизни Шкловского – ломберному столику и его стёганым халатам. Артефакты встроены в инсталляции современных художников, которые легко можно принять за подлинную обстановку, как, например, проект Наталии Арендт из кухонных ретро-предметов или ажурный абажур Ольги Божко.

На втором этаже организовали место для творчества и воспоминаний. За стеклянной перегородкой – мемориальный кабинет Виктора Шкловского, первого в истории Дома творчества потомками литератора Никитой и Варварой Шкловскими-Корди. На книжных полках расставлено полное собрание сочинений Льва Толстого, на страницах

которого есть множество интереснейших пометок Шкловского.

В бывшей комнате Геннадия Шпаликова теперь разместился высокий стеллаж с книгами и сценариями, уединиться с которыми так и зовёт длинный стол с живописными видами за широкими светлыми окнами. За дверью на подоконнике – бумажные кораблики, а на оконных стёклах – строчки Шпаликова: «Я к вам травой прорасту, попробую к вам дотянуться...»

«А привидения тут есть?» – такой вопрос, наверное, сразу вырывается у любого, оказавшегося в подобном, насыщенном тенями знаменитостей, пространстве.

Современные переделкинцы не сходятся во мнениях, одни сразу говорят: конечно, кто-то по вечерам тут слышит голоса писателей, другие категорически отрицают мистику. На время выставки про Виктора Шкловского роль привидения возложена на аудиоколонку, из которой льётся и льётся голос писателя, рассказывающий о жизни и литературе.

«Нам как раз хотелось выявить те самые разговоры, которыми был наполнен городок писателей. Именно они станут главной фактурой для наших выставок.»

ДАРЬЯ БЕГЛОВА
 руководитель Дома творчества Переделкино, куратор музейного дома «Первая дача»

ЦИФРА

900

рублей
 стоит взрослый билет на выставку «Ход коня», посвящённую писателю и литературоведу Виктору Шкловскому.

Малый бизнес стал ГИГАНТСКИМ ПОМОЩНИКОМ для города

В прошлом году почти три четверти контрактов от лица города заключались с небольшими фирмами и предпринимателями

О большом вкладе малого бизнеса в городскую экономику рассказал мэр столицы Сергей Собянин в своём блоге

Артём Васев
artem.vasev@gazetametro.ru

Когда мы говорим о малом бизнесе, воображение рисует уютные кофейни или модные барбершопы. Однако реальность гораздо масштабнее: сегодня небольшие компании – это фундамент, на котором держится жизнеобеспечение мегаполиса, от лекарств в поликлиниках до систем связи в школах.

Статистика 2025 года впечатляет: правительство Москвы заключило с малым бизнесом со всей России 268,3 тысячи контрактов – почти три четверти от общего числа государственных контрактов города. Лидером стали медицинские изделия и лекарства – на их закупку было заключено 48,6 тысячи контрактов. География



закупок давно вышла за пределы МКАД. Но всё равно почти 60% заказов выполняют именно московские предприниматели.

Главная проблема малого бизнеса в госзакупках всегда заключалась в нехватке ресурсов. Если у корпораций есть юридические отделы, то ИП зачастую приходится во всём разбираться самим. Город решил эту проблему.

Во-первых, в Москве действует «правило 20 миллионов»: все закупки ниже этой суммы проводятся

«Благодаря активному участию малого бизнеса в государственных закупках город получает необходимую продукцию по обоснованным ценам».

СЕРГЕЙ СОБЯНИН
мэр Москвы



ФОТО: ПРЕСС-СЛУЖБА МЭРА И ПРАВИТЕЛЬСТВА МОСКВЫ

исключительно среди малых предприятий. Это защищает малый бизнес от конкуренции с большими компаниями.

Во-вторых, на помощь пришёл искусственный интеллект. На Портале поставщиков ИИ теперь автоматически формирует краткое содержание контрактов. Предпринимателю больше не нужно продираться сквозь сотни страниц юридического текста – нейросеть выделяет главное, экономия время и нервы.



У парня нет волшебной палочки, но зато есть мы / ФОНД «ПОДСОЛНУХ»

Ярослав живёт с надеждой на чудо

В комнате 17-летнего Ярослава из Иваново живёт магия. Он обожает вселенную «Гарри Поттера», дистанционно учится в колледже на радиотехника и мечтает однажды стать программистом. Но за пределами книг и компьютерных кодов реальность Ярика лишена чудес...

Всё началось, когда ему было два месяца. Загадочная сыпь и растерянность местных врачей могли закончиться трагедией, если бы не случайный приезд профессора из Москвы. Диагноз прозвучал как приговор – синдром Вискотта – Олдрича. Это редкое иммунное заболевание, при котором организм не вырабатывает тромбоциты. Когда диагноз подтвердился, отец Ярослава просто собрал вещи и ушёл. Мама Юлия осталась одна. С тех пор она его единственный щит. Годы они держались на терапии, но сейчас из-за бюрократических проволочек им перестали выдавать лекарства. Стоимость препарата – 261 000 рублей. Давайте сделаем маленькое чудо – подарим этому мужественному парню право на будущее.

АРТЁМ ВАСЕВ

ПОМОЧЬ ЛЕГКО

■ Metro сотрудничает с фондом «Подсолнух». Чтобы помочь Ярославу, отправьте SMS со словом «МЕТРО» и суммой пожертвования на 3434. Например: «МЕТРО 100», и подтвердите оплату в ответном сообщении.

■ Дополнительную информацию смотрите на сайте фонда: fondpodsolnuh.ru или звоните: +7(800)500-63-35.

КОРОТКО

Первые подснежники появились у «Баррикадной»

ПРОВИЛИСЬ. Фото первоцветов выложила в своём телеграм-канале генеральный директор Московского зоопарка Светлана Акулова. В комментариях одни радуются неожиданному приходу весны, другие сетуют на обещанное синоптиками скорое похолодание. «Какая ещё весна с такими-то прогнозами?» – пишет пользователь Надежда. **МЕТРО**



«Малыши» рискуют не пережить морозы / ТЕЛЕГРАМ-КАНАЛ СВЕТАНЫ АКУЛОВОЙ

Среди москвичек стали популярны мужские профессии

НЕ СЛАБЫЙ ПОЛ. Жительницы столицы всё чаще осваивают специальности, которые раньше считались неженскими. Об этом агентству «Москва» рассказала карьерный эксперт центра «Профессии будущего» Мария Васильева. По её словам, промышленность, строительство и ЖКХ вошли в пятерку самых популярных направлений у женщин в 2025 году. **МЕТРО**

Парковка в столице будет бесплатной два дня

АКЦИЯ. К Международному женскому дню город сделал подарок для всех автомобилистов. Парковаться 8 и 9 марта можно будет бесплатно в том числе на улицах с тарифами 380, 450 и 600 руб. в час и в зонах динамического тарифа. Об этом сообщил Сергей Собянин в мессенджере МАХ. Парковки со шлагбаумом будут работать в обычном режиме. **МЕТРО**



«На зарядку становись!»: как советские плакаты приобщали к здоровому образу жизни

Обойдёмся без рукопожатий

В Российской государственной библиотеке на выставке «Если хочешь быть здоров!» показывают, как плакаты агитировали за здоровый образ жизни. Мало кто знает, что в отечественном плакатном искусстве такая тема появилась ещё до Октябрьской революции – в рекламе спортивных товаров и соревнований.

Уже после окончания Гражданской войны важно было преодолеть угрозы эпидемий и массовых инфекций, поэтому плакат этого времени был предельно прост: «Вошь и социализм несовместимы!» – такой лаконичный призыв содержится на одном из плакатов, хранящихся в фондах РГБ. Ну а привычка жать руку при встрече считалась не только буржуазной, но и негигиеничной.



Советские плакаты призывали к активному и здоровому образу жизни



Закаливание у многих советских граждан было обязательным утренним ритуалом / ВСЕ ФОТО: РОССИЙСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ БИБЛИОТЕКА

«В эти годы гимнастика по радио стала ежедневной утренней процедурой, что находит отражение во многих плакатных образах».

ЛЮБОВЬ РОДИНОВА
заведомо изданий РГБ

Зарядка и бег

В 1950-е годы спортивный и физкультурный плакат развивает идею массового спорта в городе. Популярностью пользовались футбол, волейбол, плавание, бег. Утренняя зарядка тоже никуда не делась – она была атрибутом здорового образа жизни. Плакаты 60-х воспитывают спортивные привычки у детей и подростков. Изображения транслировали те же идеи, что и для взрослых, но только более радостно. Наталья Бабахина



Утро многих советских людей начиналось с производственной гимнастики



До революции большинство любителей ЗОЖ выбрали велосипеды. В советской России к велоспорту вернутся после Гражданской войны



Зарядка обязательно сопровождала жизнь советских граждан

СЕГОДНЯ В МОСКВЕ

ЕЖЕДНЕВНАЯ АФИША

/ Текст: Дарья Завгородняя / фото: кадр из фильма «Наследник», mos.ru, АГН «Москва»



ВЫЯСНЯЕМ, КАКИМИ КОМИКСАМИ УВЛЕКАЛИСЬ В РОССИИ 300 ЛЕТ НАЗАД

«История развития русского графического романа». Исследователь и собиратель комиксов Андрей Дроздов расскажет, какими были первые «графические новеллы» в России и какую роль в их развитии сыграли Чехов, Гиляровский, Хармс и Шехтель. (16+)

Где: Библиотека им. А. Ахматовой, ул. Крылатские Холмы, 34

Когда: 19:00

Цена: бесплатно, нужна регистрация на сайте timepad.ru



ЗНАКОМИМСЯ С САМИМ СОБОЙ

Популярное выражение «**быть собой**» не имеет чёткого значения. Кажется, мы постепенно осознаём свои желания и границы. Но боимся, что нас не поймут и отвергнут, поэтому надеваем маски. Психолог Ольга Чугункина поможет слушателям увидеть себя настоящих. (16+)

Где: Библиотека им. Н. А. Некрасова

Когда: 19:30

Цена: бесплатно, нужна регистрация на сайте nekrasovka.ru

УСПЕВАЕМ ПОЛЮБОВАТЬСЯ ПРИРОДОЙ – ДИКОЙ И РОДНОЙ

XIII общероссийский фестиваль «Первозданная Россия» сегодня работает последний день. У нас есть отличный шанс разглядеть более 400 фотографий редких представителей животного мира и живописных уголков, куда нечасто ступает нога человека, а то и не ступает вовсе. (16+)

Где: ЦВЗ «Манеж»

Когда: 10:00–15:30

Цена: 800 ₽



ФИЛОСОФСТВУЕМ О ПОНЯТИИ «НОРМА»

Арт-терапевт Анна Ше поможет собравшимся взглянуть на представления о **норме** через историю искусства, психиатрии и общественных движений. Речь пойдёт о том, как интерес к «иному» повлиял на формирование арт-терапии. (16+)

Где: Музей Москвы

Когда: 19:00

Цена: бесплатно, нужна регистрация на сайте bilet.mos.ru

ОСВАИВАЕМ НАВЫКИ ИГРЫ НА СТАРИННЫХ ИНСТРУМЕНТАХ

На выставке «Музыкальная эволюция: от камней до нейросети» расскажут, как из столетия в столетие менялись музыкальные произведения, механизмы звукоизвлечения, какую революцию произвело появление звукозаписи. Гости услышат, какой может быть музыка будущего, а также осваивают азы игры на инструментах Средневековья и современности. (6+)

Где: Музей музыки, ул. Фадеева, 4

Когда: 12:00–20:00

Цена: 950 ₽



СМОТРИМ СТАРОЕ КИНО ПО-НОВОМУ

Картину Федерико Феллини «Сладкая жизнь» покажут в новом, уточнённом переводе. Перед сеансом киноведущий расскажет о том, как создавался киношедевр о беспечном прожигателе жизни Марчелло. (0+)

Где: Музей Победы, пл. Победы, 3

Когда: 16:00

Цена: 250 ₽

ИЗУЧАЕМ ИСТОРИЮ САМЫХ ВЛИЯТЕЛЬНЫХ СЕМЕЙ XIX ВЕКА

«Дворянский код» – цикл лекций экскурсовода, знатока купеческой и дворянской Москвы Ирины Левиной. На второй встрече цикла Левина расскажет, какой вклад в историю страны – промышленность, архитектуру и т. д. – внесла купеческая династия Демидовых. На фото – здание Благородного собрания (ныне Дом Союзов). (12+)

Где: Музей «Садовое Кольцо», пр-кт Мира, 14, стр. 10

Когда: 19:00

Цена: 500 ₽



НАСТРАИВАЕМСЯ НА ВЕСНУ

Концерт. Привести себя в соответствующее сезону приподнятое расположение духа помогут шедевры музыки, например, Феликса Мендельсона в исполнении лауреата международных конкурсов (фортепиано) Алины Шмаковой. (12+)

Где: Дом А. Ф. Лосева, ул. Арбат, 33

Когда: 19:00

Цена: 150 ₽

КОРОТКО

В центрах долголетия откроют салоны красоты

ПРАЗДНИК. Бьюти-зоны заработают в трёх центрах: «Сокольники», «Крылатское» и «Южное Тушино», сообщила заммэра Москвы Анастасия Ракова. Укладку и макияж к 8 Марта участницам будут бесплатно делать студенты столичных колледжей. В праздничную программу также войдут лекции о красоте и здоровье, мастер-классы и раздача цветов – весенних гиацинтов. **METRO**

В Москве заработали новые зарядные станции

ПОЕЗДКИ. Новые электрозарядные установки появились на юге Москвы по трём адресам: на ул. Елецкой, 4, корп. 11, – 4, на Черноморском бульваре, 10, корп. 1, – 4 и на ул. Воронежской, 3, – 2. Об этом сообщил столичный Департамент транспорта. Мощность каждой станции – 150 кВт, доступны два вида разъёмов: CCS Combo 2 и GB/T. **METRO**



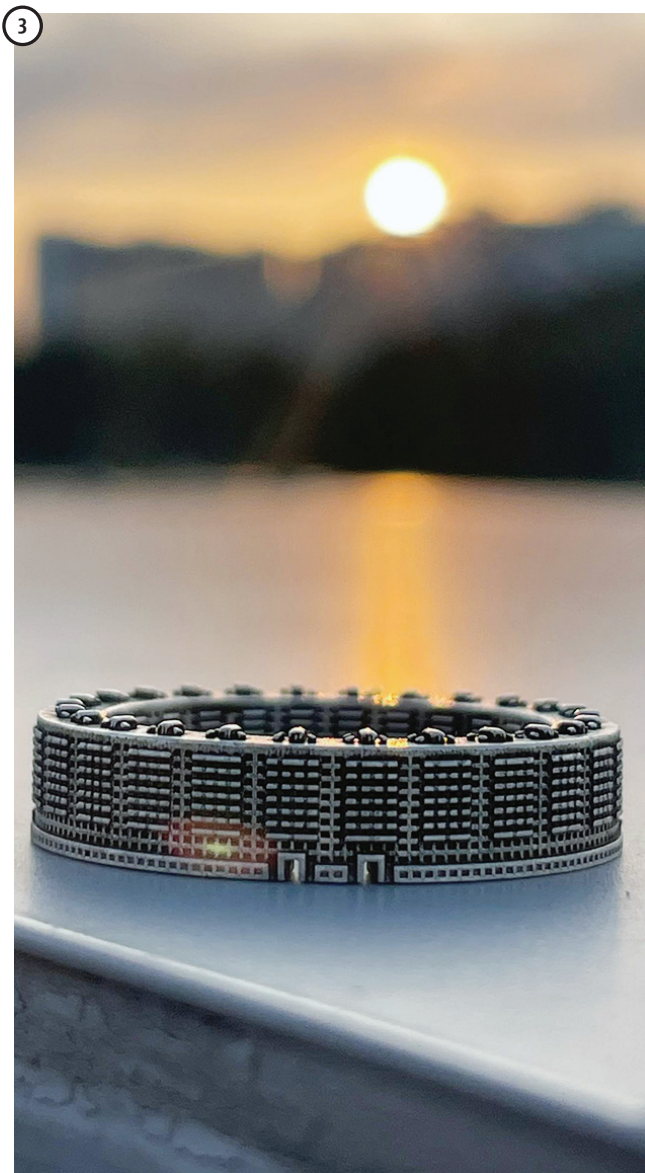
По бокам у этих рептилий проходят красные или жёлтые полосы / ТЕЛЕГРАМ-КАНАЛ МОСКОВСКОГО ЗООПАРКА

В зоопарке вылупились два детёныша геррозавра

НОВАЯ ЖИЗНЬ. Посетителям рептилий пока не показывают – малыши и их родители находятся в служебных помещениях павильона «Террариум». Пока их пол неизвестен, сообщили в Московском зоопарке. Детёныши больших геррозавров питаются сверчками, бананами, манго, морковью, листьями салата и даже творогом. **METRO**

#ZOOM

Электростанция и «Олимпийский» легко положить в шкатулку



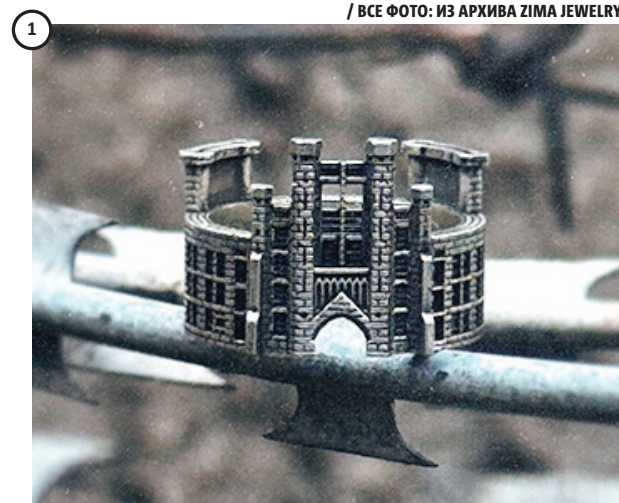
Самые «идейные» мастера и умельцы соберутся в Москве 7 и 8 марта на Всероссийском фестивале искусств и ремёсел ARTFLECTION. Среди них – столичный ювелирный бренд, в украшениях которого угадываются легендарные московские здания. Историей создания этих колец с Metro поделились основатели ZIMA Jewelry, супруги Владлена и Никита Светины:

1. «Электростанция»

– Нас удивляет и восхищает его архитектура – это неоготика в индустриальном стиле! Когда мы услышали, что на Электростанции произошёл пожар и внутри закрывалось много мастерских, поняли, что он может вовсе исчезнуть с карты Москвы. Сейчас его реконструируют, и мы решили сохранить этот облик в металле навечно.

2. «Модерн»

– Для нас это нестандартное кольцо: мы прыгнули из грубого брутализма в чувственный модерн. Тут соединены два разных здания: фасад гостиницы «Метрополь», в котором бывали Бернард Шоу, Мао Цзэдун, Майкл Джексон. А шинка (ободок кольца, – Прим. ред.) повторяет изгибы деревянной мебели



в особняке Рябушинского, где когда-то жил Максим Горький.

3. «Круглый дом»

– Это здание было новаторским в своё время. Мы хотели перенести его реальные пропорции на пропорции серебряного кольца. Получилось: как минимум количество подъездов в нём совпадает абсолютно.

4. «Олимпийский»

– Комплекс тоже относится к серии исчезающих зданий Москвы – его реконструируют, и больше

он не будет выглядеть так, как раньше. У многих москвичей есть схожие воспоминания об «Олимпийском»: все хоть раз были там на концерте.

5. «Панелька»

– Никита жил в Вологде, там в принципе весь город выглядит как серебряные кольца – всё такое же серое. И в районе Бибирево, где я росла, ситуация очень похожая, поэтому в таких панельных гетто много романтики. Мы до сих пор умудряемся находить в них что-то новое и красивое. **Мария Безгина**





Толпа на ресепшене гостиницы «Кавказ» – люди отказываются выселяться / СКРИНШОТ ВИДЕО / Т.МЕ/OSTOROZHNO_NOVOSTI

Застрявшие в Баку российские туристы не хотят лететь в Эмираты

Почти сюрреалистичная драма развернулась в аэропорту Баку.

Более трёхсот наших соотечественников, застрявших в столице Азербайджана по пути в Дубай, отказываются от отдыха в Эмиратах

Они хотят вернуться домой, но авиакомпания Flydubai упорно пытается «сделать им хорошо» и предлагает всё же долететь до ОАЭ

Анна Жукова
anna.zhukova@gazetametro.ru

Туристы вылетели из Внуково ещё 28 февраля. Уже в небе стало понятно, что лететь в Дубай, мягко говоря, небезопасно из-за обострения конфликта на Ближнем Востоке. Борт экстренно сел в Баку. Всех пассажиров разместили в отеле «Кавказ», где они провели три дня. Туристы утверждают, что за это время они не получали никакой информации о дальнейших действиях.

2 марта туристам объявили радостную весть – рейс в Дубай всё же состоится – и сразу попросили освободить номера. Вот только люди к этому моменту уже передумали лететь в Эмираты. Опасаясь дальнейшей эскалации, они потребовали отправить их обратно в Россию. На

ресепшене случился бунт: туристы забаррикадировались в отеле и отказались выезжать. Люди подозревают, что авиакомпания просто хочет снять с себя ответственность, доставив их до заявленного пункта, формально выполнить обязательства – а там хоть трава не расти.

75 россиян всё же решили рискнуть и полетели в Дубай. Остальные предпочли не испытывать судьбу.

– Мы с мужем застряли в Баку. Здесь около трёхсот человек, многие с детьми, и нас отправляют в Дубай под обстрелы, – рассказывает Metro пассажирка Ольга. – Ночью подали борт, на котором самые отчаянные всё же вылетели в ОАЭ. Остальным сказали, что будет эвакуация автобусами до Махачкалы, а дальше – «как хотите». Придётся брать билеты за свой счёт. Отель, разумеется, нам тоже не продлили.

В пресс-службе туроператора Fun&Sun, который организовал путешествие, Metro рассказали, что туристам ещё 28 февраля предлагали аннулировать тур без штрафов, если они не готовы лететь в ОАЭ. Что

ЦИФРА

1600

россиян суммарно планирует вывезти «Аэрофлот» из ОАЭ.

касается возвращения в Россию – здесь всё упирается в авиакомпанию. Задача любого перевозчика – доставить пассажиров до места назначения, указанного в билете, а не туда, где им в процессе захотелось оказаться.

– В случае с Flydubai все обязательства были выполнены. Размещение на период ожидания вылета также предоставлялось. При желании туристы в любой момент могли отказать от путёвки и купить билеты домой за свой счёт, – пояснили в компании. – Мы понимаем, что нервы на пределе. Из-за большого количества обращений коммуникации идут с огромной нагрузкой. Но мы остаёмся на связи и ведём работу по каждому нашему клиенту.

Тем временем «Аэрофлот» приступил к вывозу россиян из ОАЭ. Самолёты отправляются в Эмираты пустыми, чтобы забрать пассажиров. Позже к эвакуации подключился лоукостер «Победа». Несколько рейсов из Дубая и Абу-Даби уже приземлились во Внуково. Получается любопытный парадокс: пока российские авиакомпании признают ситуацию в ОАЭ настолько серьёзной, что гоняют пустые борты за людьми, иностранный перевозчик пытается поставить туда новую партию пассажиров как будто ничего не происходит.

На момент подписания номера московское предприятие авиакомпания Flydubai не ответило на запрос Metro.

КОРОТКО

Украинские катера атаковали российский танкер-газовоз

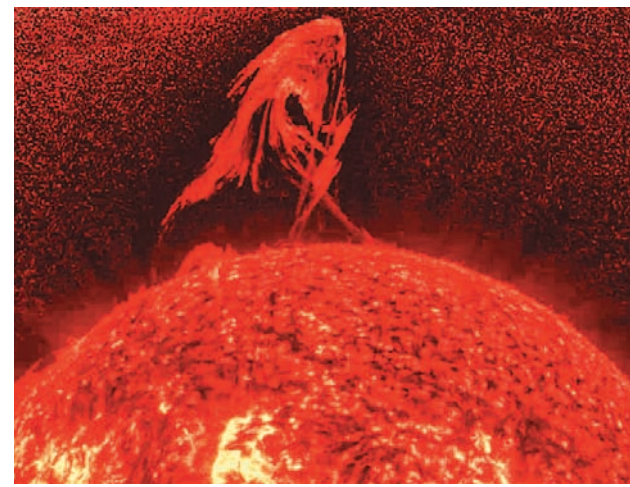
ДИВЕРСИЯ. Украина ударила беспилотными катерами по российскому газовозу «Арктик Металл» у берегов Мальты, сообщил Минтранс. Танкер следовал из порта Мурманска. Беспилотные катера были запущены с побережья Ливии. Все 30 членов экипажа – граждане России – спасены. Двое моряков получили ожоги и находятся в больнице. Минтранс квалифицирует удар как акт международного терроризма. **METRO**

Владимир Путин заявил о росте подростковой преступности

ДЕТИ. Впервые за долгое время наметился рост подростковой преступности. Доля тяжких и особо тяжких преступлений превысила 40%, заявил президент на расширенном заседании коллегии МВД. Случаи агрессивного поведения подростков в школах и колледжах вызывают особую тревогу. «Надо выявлять и привлекать к ответственности преступников, которые используют несовершеннолетних в своих целях», – сказал он. **METRO**

Солнце выбросило сгусток плазмы размером около миллиона километров

ВСПЫШКА. Выброс гигантских протуберанцев из-за высокой плотности плазмы и сильных магнитных полей представляет собой одно из самых опасных проявлений космической природы, сообщили в лаборатории солнечной астрономии ИКИ РАН. Однако данный сгусток улетел с Солнца практически вертикально вверх, «перпендикулярно к плоскости планет», поэтому никакого влияния на Землю он не окажет. **METRO**



/ ТЕЛЕГРАМ-КАНАЛ ЛАБОРАТОРИИ СОЛНЕЧНОЙ АСТРОНОМИИ ИКИ РАН

Венгрия хочет от России гарантий поставок нефти по прежней цене

ЭНЕРГЕТИКА. Будапешт рассчитывает получить от России гарантии поставок нефти и газа по прежней цене и в прежних объёмах, несмотря на сложную ситуацию на мировых энергетических рынках в связи с конфликтом на Ближнем Востоке. Об этом заявил министр иностранных дел и внешнеэкономических связей Венгрии Петер Сийярто во время визита в Москву, сообщает РИА «Новости». **METRO**

Ноготочки по ГОСТу: в России ввели правила маникюра

БЬЮТИ. Росстандарт утвердил новый ГОСТ на маникюр и педикюр, изменения вступят в силу уже 30 апреля, сообщает ТАСС. Документ впервые регламентирует технологические процессы для мастеров ногтевого сервиса. ГОСТ также устанавливает длительность процедур: классический маникюр – 45–60 минут, аппаратный – 40–70 минут, наращивание ногтей – 50–120 минут, педикюр 60–90 минут. **METRO**

Черчилль закрыл железный занавес

Сегодня исполняется 80 лет со дня знаменитой Фултонской речи Уинстона Черчилля, с которой принято отмерять начало холодной войны. Экс-премьер Черчилль произнёс слова о железном занавесе, которым бывший союзник США накрывает территорию от «Штеттина на Балтике до Триеста на Адриатике». Metro нашло в речи политика цитаты, которые и сегодня характеризуют американско-британскую политику

Я не верю, что Россия хочет войны. Чего она хочет, так это плодов войны и безграничного распространения своей мощи и доктрин.

Из того, что я наблюдал в поведении наших русских друзей и союзников во время войны, я вынес убеждение, что они ничто не почитают так, как силу, и ни к чему не питают меньше уважения, чем к военной слабости. По этой причине старая доктрина равновесия сил теперь непригодна. Мы не можем позволить себе – насколько это в наших силах – действовать с позиций малого перевеса, который вводит во искушение заняться пробой сил.

Сегодня торжественный момент для американской демократии, ибо вместе со своим превосходством в силе она приняла на себя и неимоверную ответственность перед будущим.

Когда трудностей всё ещё так много, в наши обязанности не может входить насильственное вмешательство во внутренние дела стран, с которыми мы не находимся в состоянии войны.

Суды не могут работать без шерифов и констеблей. Организацию Объединённых Наций необходимо немедленно начать оснащать международными вооружёнными силами.

Только Афины с их бессмертной славой могут свободно определять своё будущее на выборах с участием британских, американских и французских наблюдателей.

Власть государства осуществляется без ограничения диктаторами либо тесно сплочёнными олигархиями, которые властвуют с помощью привилегированной партии и политической полиции.

УИНСТОН ЧЕРЧИЛЛЬ (1874–1965)

Великих художников находили в подвале

Сотрудники Rijksmuseum в Амстердаме обнаружили утраченную 65 лет назад картину Рембрандта Харменса ван Рейна

Владелец полотна внезапно сам связался с музеем, после чего специалисты проверили картину на аутентичность

Metro перечисляет самые удивительные истории возвращения шедевров мирового изобразительного искусства из «небытия»



Подлинность полотна удалось подтвердить спустя годы / TKELLY SCHENK, RIJKSMUSEUM/EDIT

Григорий Воронцов
grigoriy.vorontsov@gazetametro.ru

Возвращённый

На картине Рембрандта 1633 года «Видение Захарии в храме» – библейская сцена явления архангела Гавриила первосвященнику Захарии с вестью, что молитвы услышаны (несмотря на преклонный возраст его и супруги, у них родится сын, будущий Иоанн Креститель). Сам архангел на картине не изображён, однако свет, исходящий из верхнего правого угла, возвещает о его появлении.

По заявлению музея была проведена экспертиза, которая длилась два года. Работу передали в галерею, вскоре её выставят. Но это далеко не самая удивительная история о том, где и как находились произведения легендарных художников.

В подвале



В 1962 году итальянский старьевщик Луиджи Ло Россо разбирал хлам в подвале дома на острове Капри и нашёл свёрнутое в трубку полотно. Ничего не подозревая, он забрал картину домой в Помпеи.

Она более полувека провисела на стене семейной гостиной в дешёвой рамке. Жена Луиджи даже считала изображение «уродством» и подумывала его выбросить.

Только спустя годы их сын Андреа, увлечшись изучением истории искусства, предположил, что это может быть подлинник легендарного художника. В итоге семья обратилась за советом к команде экспертов, среди которых был известный детектив по искусству Маурицио Серачини.

Экспертиза, длившаяся несколько лет, подтвердила: это неизвестная работа Пабло Пикассо 1930-х годов. Стоимость шедевра оценили в €6 млн, включив его в реестр произведений художника.

На картине изображён искажённый портрет французской художницы Доры Маар, которая была любовницей и музой Пикассо.

На остановке



Картина итальянского художника эпохи Высокого и Позднего Возрождения «Отдых на пути в Египет», написанная в начале XVI века, имеет поистине детективную биографию. Она принадлежала герцогам, королевским особам и даже самому Наполеону. Однако в XX веке её следы затерялись.

Картина, на которой изображены Иисус, Мария и Иосиф, отдыхающие на

пути в Египет после того, как узнали, что Ирод, царь Иудеи, хочет убить юного Христа, переходила из рук в руки различных европейских аристократов. В итоге её украли наполеоновские солдаты во время французской оккупации Вены в 1809 году и вывезли в Париж.

В 1815 году картина была возвращена в Вену и снова перемещалась по частным коллекциям, пока не оказалась в Англии у маркиза Джона Александра Тинна. Но в 1995 году она снова была украдена.

В итоге в 2002-м полотно было обнаружено в полиэтиленовом пакете на автобусной остановке в пригороде Лондона. Что оно там делало – неизвестно до сих пор. В 2024 году картина была выставлена на торги Christie's и ушла за \$22,3 миллиона.

На чердаке



В 2014 году жители обычного дома во французской Тулузе, поднявшись на чердак, чтобы починить крышу, обнаружили давно забытое полотно. Картина, на которой была изображена сцена «Юдифь и Олоферн», десятилетиями пылилась среди хлама.

Считается, что полотно, изображающее, как ветхозаветная героиня Юдифь обезглавливает Олоферна – полководца армии Навуходоносора, вторгшейся в Иудею, исчезло через 100 лет после его создания.

Хозяева дома заинтересовались произведением искусства и передали его экспертам. Изучив полотно, искусствоведы ахнули: это был оригинал кисти Микеланджело Меризи да Караваджо. Произведение, считавшееся утерянным с XVII века и оценённое в \$100–150 млн, было продано в частном порядке нью-йоркскому коллекционеру.

На кухне



Эта история произошла во Франции в 2019 году. 90-летняя синьора из города Компьень готовилась к переезду в дом престарелых и пригласила оценщика поглядеть на её вещи. Его внимание привлекла висевшая на кухне над плитой небольшая картина размером 24 на 20 сантиметров, которую хозяйка считала «старинной русской иконой».

Каково же было её удивление, когда экспертиза показала, что это оригинальная работа флорентийского мастера XIII века Чимабуэ «Осмеяние Христа», написанная за век до эпохи Возрождения. Шедевр, о существовании которого искусствоведы даже не догадывались, ушёл с аукциона за €24 млн, обеспечив старость владелице.

КОРОТКО

Лидера якудзы приговорили в США к 20 годам за торговлю ураном

ВЕРДИКТ. Суд в Нью-Йорке вынес приговор по делу 61-летнего Такэси Эбисавы, главаря японской мафии якудза, обвиняемого в контрабанде ядерных материалов, наркотиков и оружия. Как пишет CNN, в начале 2020 года агенты под видом заинтересованных покупателей вышли на Эбисаву, запросив у него образцы урана, тория и плутония, а также оружия. **METRO**



Эбисава держит в руках ракетную установку во время встречи с офицерами под прикрытием / UNITED STATES JUSTICE DEPARTMENT

США планирует завести дело на нового лидера Венесуэлы

ДИПЛОМАТИЯ. Белый дом готовит тайный проект уголовного обвинения против Делси Родригес, пришедшей на смену Мадуро, сообщает Reuters со ссылкой на четыре источника. Федеральные прокуроры намерены предъявить обвинения в коррупции и отмывании денег. Родригес уже уведомили, что ей грозит, если она не начнёт выполнять требования Трампа. **METRO**

У Такера Карлсона украли партию снюса почти на \$8 млн

ОГРАБЛЕНИЕ ВЕКА. Со склада журналиста в Калифорнии украли 378 тыс. банок снюса общей стоимостью \$7,9 млн, сообщает TMZ. Неизвестный мужчина проник в здание, предъявив документы сотрудника, и угнал грузовик с партией банок бренда ALP Pouches, одним из основателей которого является Карлсон. Журналист обещал заплатить \$100 тыс. за сведения о краже. **METRO**

Во всём мире насчитывается 180 млн детей с ожирением

ЗДОРОВЬЕ. К 2040 году их число вырастет до 227 млн, следует из прогноза Всемирной федерации по борьбе с ожирением (WOF). При этом ситуация в РФ со временем улучшилась – если в 2000 году страна занимала 7-е место по уровню ожирения, то уже в 2024 году вышла из первой двадцатки. По данным WOF, в 2025 году в РФ было 2,2 млн детей в возрасте от 5 до 9 лет с лишним весом. **METRO**



Рабочая поверхность столешницы всегда должна быть свободной



Регулярно проводите ревизию шкафов и холодильника

/ ВСЕ ФОТО: SHUTTERSTOCK

СОВЕТЫ ЭКСПЕРТА

Ксения Орлова

дизайнер:
«Дизайн, который реально работает на маленькой кухне размером 6–9 квадратных метров»



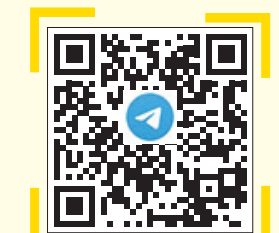
/ ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА АВТОРА

Ваша кухня заставляет задаться вопросом, как впихнуть туда жизнь, а не только холодильник?

Шкафы, которые не давят
Шкафы до потолка давят на психику, да и столько посуды вам не надо. Оставьте 30–40 см до потолка свободными, повесьте вытянутый шкаф для посуды шириной 80 см и высотой 40. Воздух и простор!

Подоконник-столешница
Превратить подоконник в барную стойку – мечта и плюс 50 сантиметров рабочей зоны. Минус: нарушенный теплообмен в зоне батареи. Зимой у вас будут «ноги в тепле, голова в холоде». Если решитесь – утеплите пол и вынесите батарею или сделайте отверстие в столешнице для выхода воздуха. Иначе барная стойка превратится в место для конденсата.

Цвета-обманщики
Чёрный матовый фасад на 6 метрах – это не «лофт», а история об убитом пространстве. Работают: белый, молочный, светло-серый. Они отражают свет, и стены разъезжаются. Хотите цвета? Покрасьте только низ или одну стену. Глянцевый фасад тоже добавит света, но готовьтесь протирать отпечатки пальцев 24/7. METRO



Отсканируй QR-код, чтобы попасть на канал автора.

Хранение на кухне: простые правила от эксперта, которые экономят место



На чистой и организованной кухне гораздо приятнее готовить и в целом проводить время



Отсканируй QR-код, чтобы познакомиться с материалами рубрики «Дом» на сайте gazetametro.ru.

Перекаладывайте крупы и другие сыпучие продукты в нейтральные контейнеры

Если на кухне вечно что-то теряется, падает и бесит – дело не в вашей неловкости. Просто пространство пока играет не на вашей стороне. Хорошая новость: даже маленькую кухню можно превратить в удобную, логичную и красивую зону, где всё под рукой, а готовка не квест, а удовольствие

Мargarита Лемешко
lem@gazetametro.ru

Шаг 1. Сначала логика, потом банки

Кухня – это всегда движение. Достали продукты, помыли, нарезали, приготовили, подали. Если во время этого маршрута вы постоянно натываетесь на тостер, вазу и солонку – система дала сбой. Главное правило – оставить свободной рабочую поверхность. В идеале это участок шириной от 80 см.

– Если рабочая поверхность занята техникой и декором, готовка превращается в стресс – мозгу

буквально не хватает пространства, – объясняет организатор пространства Ирина Яшина.

Также важно предусмотреть место рядом с раковиной для чистых овощей и посуды.

Шаг 2. Расхламление: кухня не склад

Кухонные шкафы умеют «засасывать» вещи. Пакетики специй, венчик, крышка без кастрюли – всё это запросто теряется в дальних тёмных углах. Без сожаления убираем:

- одинокие крышки и контейнеры без пары,
- дубликаты утвари,

- технику, которой вы не пользуетесь,
 - продукты, которые вы даже в перспективе не будете есть,
 - посуду со сколами,
 - залежи старой бытовой химии.
- Каждый лишний предмет – это визуальный шум и микростресс, который мы даже не осознаём, – говорит эксперт.

Шаг 3. Организация: у каждой вещи своё место

Начинать лучше с холодильника. Там хранится понятный «базовый набор»: яйца, молоко, сыр, зелень, масло. Именно им нужно назначить постоянные места. Контейнеры – лучшие друзья порядка. Прозрачные, квадратные или прямоугольные, которые удобно ставятся друг на друга.

– Правильные контейнеры экономят до 30% пространства и сразу делают холодильник визуально

аккуратнее, – советует организатор пространства.

Дальше распределяем всё по уровням кухни:

Центральная зона (уровень глаз и вытянутой руки). Здесь живёт всё, чем вы пользуетесь каждый день: специи, ложки, крупы, чай, столовые приборы.

Нижние шкафы. Тяжёлое и объёмное: кастрюли, сковородки, запасы, техника. Лучше выдвигаемые ящики с разделителями или органайзерами.

Верхние шкафы. Лёгкое и редкое: формы для выпечки, праздничная посуда, запасы круп (в контейнерах с ручками).

И да – заводские упаковки лучше заменить на нейтральные контейнеры. Визуально кухня сразу становится «дороже» и спокойнее.

Шаг 4. Поддерживать и наслаждаться

Организация – это не разовая акция, а привычка.

- Холодильник – ревизия раз в неделю.
- Морозилка – раз в полгода.
- Бакалея – раз в полгода.
- Текстиль – обновлять раз в год.

Когда пространство упорядочено, уборка занимает минуты, а не полдня.

– Порядок на кухне напрямую влияет на настроение всей семьи – это место силы, а не раздражения, – отмечает Ирина Яшина.

И только после этого добавляем уют: вазу с фруктами, цветы, красивую банку для печенья. В аккуратном пространстве детали начинают работать на атмосферу, а не создавать шум.

Хорошо организованная кухня – это когда вы готовите быстрее, находите всё с первого раза и получаете от процесса удовольствие. И да, именно с этого места обычно начинается ощущение, что в доме наконец всё на своих местах.



/ ЛИЧНЫЙ АРХИВ

Софья Морозова

Кандидат химических наук Софья разработала серию мягких полимерных материалов с управляемыми свойствами. Одни меняют форму под действием температуры и применяются в роботизированных системах для создания гибких хирургических инструментов, другие безопасны для живых тканей и используются для заполнения полостей в организме после операций, а также для доставки противоопухолевых препаратов.

Сейчас женщина-учёный работает над созданием полимерных связующих для аккумуляторов, которые являются ключевым элементом для электротранспорта и космической техники.

Дамы вперёд: 5 женщин- учёных, которые удивляют инновациями

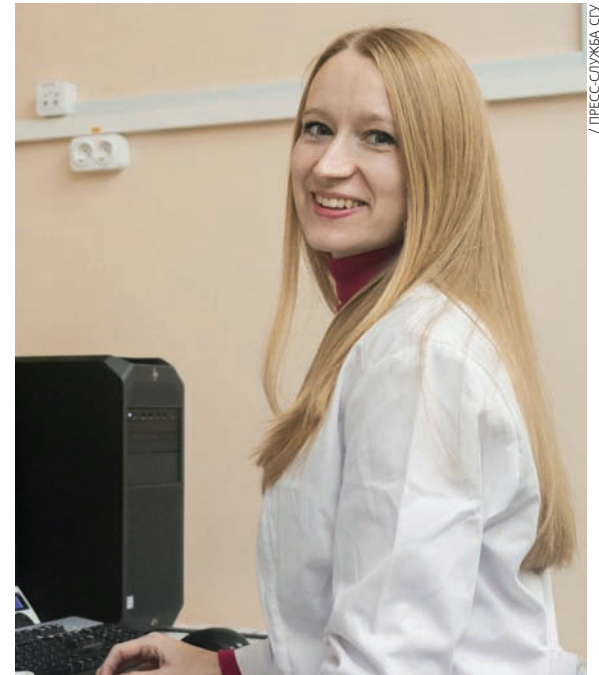
Науку в России развивают девушки! Чтобы в этом убедиться, достаточно зайти в любой НИИ. О пяти молодых и красивых учёных, чьи разработки и исследования уже находят практическое применение, – в подборке Российского научного фонда

Глеб Бугров
gleb.bugrov@gazetametro.ru

По статистике Министерства образования и науки РФ за 2025 год, доля девушек среди отечественных исследователей и учёных составляет 40% – это более 130 тысяч научных сотрудниц. А учёных

степеней у российских женщин на 2% больше, чем у мужчин!

По этому показателю Россия обгоняет Японию, Корею, Францию, Германию и Финляндию. В этих странах у науки «мужское лицо» – прекрасный пол не составит и трети учёных.

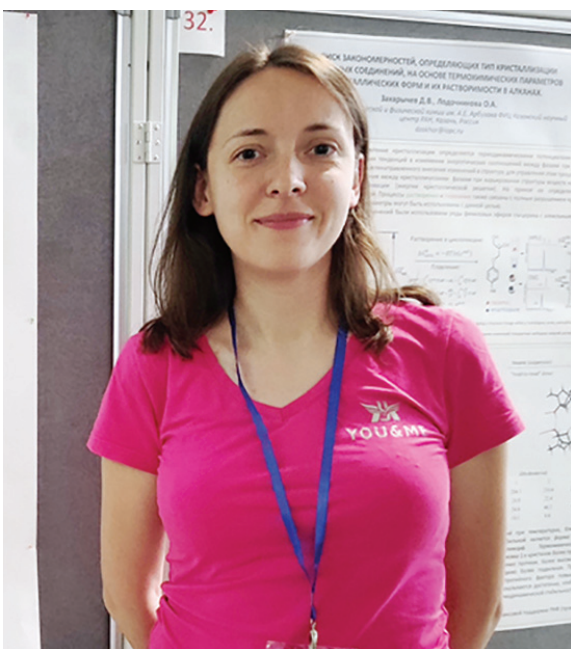


/ ПРЕСС-СЛУЖБА СТУ

Юлия Свенская

Юлия, кандидат физико-математических наук, развивает технологии доставки лекарственных препаратов через волосяные фолликулы с помощью микро- и наноносителей. Это позволяет лекарству действовать локально, снижая побочные эффекты.

Юлия – автор инновационного метода доставки препаратов от дерматозов с помощью пористых частиц на основе карбоната кальция, резорбирующихся в организме и обеспечивающих постепенное высвобождение действующего вещества в течение недели. Такой подход позволяеткратно уменьшать дозировку и частоту применения препаратов.



/ ЛИЧНЫЙ АРХИВ

Елена Житова

Под руководством Елены, кандидата геолого-минералогических наук, учёные исследуют минералы со слоистой кристаллической структурой. Изучение минералов с марганцем и цезием впервые показало, что при высоких температурах они меняют структуру: марганец окисляется и кристаллы сжимаются, выпуская воду.

Это открывает перспективы для создания материалов, способных избирательно захватывать радиоактивные изотопы цезия. Полученные данные могут пригодиться в горной промышленности, материаловедении и при разработке безопасных способов захоронения радиоактивных отходов.



/ ЛИЧНЫЙ АРХИВ

Залина Кусраева

Кандидату физико-математических наук Залине удалось описать, как сложные нелинейные зависимости можно разложить на простые «кирпичики», обобщить важные теоремы о представлении операторов посредством интегралов и мультипликаторов. И если для обывателя эти слова ничего не значат, то для математиков они открывают новые горизонты.

Исследования Залины позволяют разработать способы анализа уравнений, которые помогают описывать реальные процессы в физике и механике. Это расширяет границы математического анализа и даёт основу для новых методов решения практических задач в естественных науках.



/ ПРЕСС-СЛУЖБА ИТМО

Александра Фурсова

Александра, кандидат физико-математических наук, создаёт ультратонкие солнечные элементы, которые могут вырабатывать электричество даже при слабом свете. Простые солнечные панели на основе кремния для таких задач неэффективны, а новые устройства «ловят» даже тусклые лучи света и превращают их в электричество.

Такие элементы смогут питать небольшие беспроводные устройства – например, датчики умного дома. Александре уже удалось достичь эффективности более 32% при комнатном освещении, что делает такой источник энергии практичным для современных гаджетов.



Отсканируй QR-код, чтобы прочитать другие кинорецензии.



КИНОПРЕМЬЕРА

Надежда (Карина Разумовская) так поверила в себя, что даже решила, что умеет петь / «АТМОСФЕРА КИНО»

(16+)

Обними свою внутреннюю стерву, или Краткий курс счастливой жизни

В прокат выходит экранизация нон-фикшна бестселлера Ольги Примаченко «К себе нежно» – двухчасовая игровая методичка про то, как важно иногда отстать от себя и от других и просто расслабиться

Оксана Чертова
oksana.chertova@gazetametro.ru

Рагу из чувства вины, салат с неизвестностью и соусом на основе тревоги, а на десерт сексуальная неудовлетворённость – такое меню предлагается 40-летней главной героине в её сне, сразу обозначающем нам её диагноз. Надя воспитывает дочь-подростка Оливию, которая настаивает, чтобы её звали просто Олей, и разрисовывает стенки шкафов в квартире картинами «Похороны мечты», «Бобёр-паникёр» и прочими художествами в жанре, который сама называет «энтропия». Живут они в квартире матери мужа, с которым Надя уже два года никак не дойдёт до загса,

чтобы поставить штамп в паспорте о разводе. Она работает отоларингологом и, похоже, единственный человек, видящий, что она не в ресурсе, – это её подруга и одновременно начальница, которая буквально под угрозой увольнения вытаскивает Надю в отпуск.

Но даже получив «законную свободу», та не спешит заняться собой и

Режиссёр: Иван Китаев

Сценаристы: Дарья Грацевич, Ольга Примаченко

В ролях: Карина Разумовская, Артём Ткаченко, Пелагея Невзорова, Алиса Коношечкина, Ольга Медынич, Людмила Артемьева, Леонид Бичевин



своим ментальным здоровьем, а с головой бросается на поиски практически бывшего мужа, который три дня не выходит на связь с дочерью. Своей паникой она заражает спокойную как удав его нынешнюю пассию Виту. Та хотя и решает составить Наде компанию в поисках, но всё же уговаривает ту для начала сходить на сеанс массажа в салон с говорящим названием «Оставь себя в покое».

Собственно, с этих поисков и начинается путь к себе героини, которому посвящена книга Ольги Примаченко. То, за что люди отваливали миллионы Блинковской, нам предлагают за два часа по стоимости билета в кино нагляд-

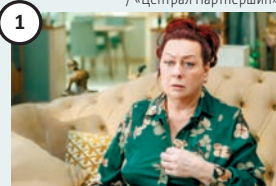
но познать из фильма на примере одной 40-летней разведёнки с прицепом.

«Сопrotивляйся. Ты – это то, как ты сопротивляешься, но сначала научись уклоняться». «Не контролируй, а делегируй» – эти и многие другие заповеди из пособия по обретению женского счастья и душевного покоя сценарист Дарья Грацевич вкладывает в уста Виты и других «прозревших» персонажей.

До всей этой науки в начале фильма Наде, конечно, как до луны, но она упорная ученица (судя по её занятиям в боксёрском клубе «Увернись»), поэтому её она, разумеется, постигнет в неизбежном карамельно-ванильном хеппи-энде.

ЧТО НОВОГО В КИНО

/ «Централ Партнершип»



«Новая теща» (Россия)
Сиквел комедии, в которой Гарик Харламов играет уже целых три роли: Виту, его брата-близнеца Антона и тещу, в теле которой он оказывается. В роли самой новой тещи – Мария Аронова. (12+)

/ «Волга»



«Наследник» / (Россия)
Комедийный триллер о предпринимчивом парне, претендующем на наследование огромного семейного состояния, несмотря на то что глава рода отказался от него ещё до его рождения. (18+)

/ «НМГ Кинопрокат»



«Тюльпаны» (Россия)
Романтическая комедия из пяти историй любви и случайностей, произошедших в канун 8 Марта, которые чудесным образом переплетаются друг с другом. (6+)

/ «Наше кино»



«Царевна-лягушка 2» (Россия)
Продолжение сказки, в которой прямо во время свадьбы Ивана Царевича и Василисы пробуждается древнее зло, которое похищает невесту. Жених с друзьями отправляется спасать Василису. (6+)

КОРОТКО

Эйдельштейн и Стойilkович зависнут над «Пропастью»

ВИДЕО. В Сети вышел первый трейлер триллера «Пропасть». По сюжету счастливые молодожёны Даша (Тина Стойilkович) и Саша (Марк Эйдельштейн) собираются прыгнуть с парашютом над предгорьем Эльбруса. Но по воле злого рока самолёт, пилотом которого оказывается бывший Даша, терпит крушение, все трое прыгают без подготовки и повисают над горной пропастью. **METRO**



Молодожёны верят, что этот полёт станет началом их новой жизни, а место посадки – личным местом силы / **ART PICTURES STUDIO, «ВОДОРОД»**

Гухман сыграет Наташу Ростову в новом фильме «Война и мир»

ЭКРАНИЗАЦИЯ. О выборе актрисы на одну из ключевых ролей в фильме по роману-эпопее Льва Толстого в своём телеграм-канале сообщил режиссёр проекта Сарик Андреасян. Он поделился фото с Полиной Гухман на съёмках картины, которая выйдет в 2027 году. Ранее Андреасян раскрыл, что Андрея Болконского сыграет Станислав Бондаренко, а Матвей Лыков исполнит роль Анатоля Курагина. **METRO**

Назван главный кандидат на пост ректора Школы-студии МХАТ

ИНТРИГА. Источник, близкий кучёному совету вуза, сообщил «Коммерсанту», что эту должность может занять нынешний худрук и директор МХТ имени Чехова Константин Хабенский. По словам собеседника газеты, помимо Хабенского обсуждалась кандидатура замдиректора МХТ Вадима Верника, но в данном случае совмещение этих двух должностей противоречит уставу школы. **METRO**

По вселенной «Игры престолов» снимут кино

ХИТ. Сценаристом картины выступит создатель «Картонного домика» Бо Уиллимон, пишет Variety. Детали сюжета не сообщаются, однако инсайдеры утверждают, что фильм расскажет об Эйгоне I, основателем династии Таргариенов. Персонаж ещё не появлялся на экране. Помимо основного сериала, у проекта есть спин-офф «Дом Дракона» и недавний «Рыцарь Семи Королевств». **METRO**

Ани Лорак

«Мне помогают сон и медитация»



Певица готовится к сольнику / МИХАИЛ ВОСКРЕСЕНСКИЙ / © РИА «НОВОСТИ»

6 марта на Live Арене Ани Лорак представит шоу Aura. Певица будет удивлять и декорациями, и костюмами, она даже рэп прочитает! Корреспондент Metro поговорил с ней после очередной репетиции

Феликс Грозданов
felix.grozdанov@gazetametro.ru

В 2018 году вы представляли в «Олимпийском» шоу «Дива», в котором летали на люстре, пели в прозрачной ванной и в гигантском бокале для мартини. Неужели тот размах можно переплюнуть?

– Меня всегда вдохновляют шоу Филиппа Киркорова, нравится то, что делает Сергей Лазарев. Но соревнуюсь я исключительно сама с собой. Новое шоу будет совершенно иное даже по звучанию известных хитов, потому что за эти годы я и сама изменилась, стала другой. Именно поэтому и решила выйти на сцену с такой программой – была внутренняя потребность

поговорить. И сейчас всё, что нажито непосильным трудом, вкладываю в шоу, потому что хочу каждый раз удивлять зрителя и удивляться сама.

Перед выходом на сцену у вас есть какие-то обычаи, приметы?

– Сон, медитация – вот что мне помогает справиться с волнением. *(Улыбается.)* Сплю перед выступлением обычно хорошо – мелатонин приходит на помощь. А ещё помогает мне успокоить психику и снять напряжение магний В₆.

В марте исполняется 31 год с тех пор, как вас узнала Россия, – известность принесла программа «Утренняя звезда», вышедшая на экраны в марте 1995-го. Как оцениваете пройденный путь?

– Я рада, что все эти годы

рядом со мной поклонники. Это моя опора, сила и поддержка. Видимо, я иду правильной дорогой, раз люди так долго со мной. После концерта обязательно уделю им время для фото и автографов. А ещё приглашу деток из интернатов – это важная для меня тема, поскольку я сама из школы-интерната (мать из-за бедности отдала 6-летнюю Каролину в Садгорскую школу-интернат № 4 в Черновцах, где девочка вместе с тремя братьями воспитывалась до 7-го класса. – *Прим. ред.*).

Кажется, что с «Утренней звезды» вы мало изменились внешне – такая же стройная. Как это вам удаётся?

– Мне не нужно утягивать специально фигуру. *(Показывает осиную талию.)* Просто считаю, что лучший корсет – корсет из мышц, поэтому каждый день занимаюсь спортом. Вот сегодня проснулась и перед едой 40 минут провела на беговой дорожке, чтобы дать телу проснуться. А потом и силовые тренировки. Не ем мясо, не ем ничего вредного, только белок и клетчатка – эдакий «концертный пост» у меня. *(Улыбается.)*

ЦИФРА

17

лет
– в этом возрасте Каролина Куек (настоящее имя Ани Лорак) попала на шоу «Утренняя звезда».

КИНОСМОТР

Наследие Аллы Демидовой, драма Пьера Ришара

Организаторы международного фестиваля кинодебютов «Дух огня», который откроется в Ханты-Мансийске 12 марта, объявили фильм открытия и участников российского конкурса. Рассказываем, что интересного покажут

/ ВСЕ КАДРЫ: ПРЕСС-СЛУЖБА ФЕСТИВАЛЯ



1
«Космос засыпает»
История талантливого инженера-ракетостроителя Паши (Марк Эйдельштейн), который мечтает о космосе. Но исполнение мечты приходится отложить – после печальных новостей от мамы (Дарья Екамасова) он едет в родной посёлок Шойна. Режиссёр Антон Мамыкин.



«Человек, который видел медведя, который видел человека»

На открытии покажут режиссёрскую работу Пьера Ришара. В центре сюжета – дружба старого отшельника, молодого парня-аутиста и сбегавшего из бродячего цирка медведя, которого они спасли.



3
«Величие отсутствия»
Документальная лента Софии Фёдоровой и Никиты Добрынина о прекрасной актрисе Алле Демидовой. Героиня фильма задаёт себе вопрос, что остаётся после актёра, и вспоминает образы, героинь, режиссёров, с которыми она творила свою историю в искусстве.

4
«Затмение»
Экранная версия сериала о вспышке чёрной оспы в Москве 60-х. Взять ситуацию под контроль поручают полковнику Шилову. Режиссёр – Игорь Каграманов, в ролях: Дмитрий Миллер, Анна Попова, Сергей Юшкевич, Александра Никифорова.



5
«Марийские сказки»
Дебют Дениса Шабля, кино про странного учителя истории и культуры марийского народа, который вместо темы урока рассказывает ученикам сказки. В ролях: Олег Тактаров, Михаил Богдасаров, Иван Кокорин. Одна из последних работ Романа Попова.

6
«В горах. Он»
Ребята, занимающиеся сохранением фольклорной музыки, едут в горное село, чтобы записать там последнего носителя одной старинной кабардинской песни. В селе им общаются, что старик ушёл в горы умирать. Они отправляются за ним. Режиссёр – Саид Толгуров.



ГОРОСКОП
на четверг, 5 марта 2026 года

Астролог Лилия Любимова



♈ ОВЕН
21.03 - 20.04

Солнце в тригоне к Юпитеру дарит ощущение, что всё будет хорошо. И, скорее всего, так и будет. Легко прощать, легко мечтать. Позвольте себе это.

♉ ТЕЛЕЦ
21.04 - 21.05

Хороший день для путешествий, хотя бы маленьких. Новое кафе, незнакомый маршрут прогулки или обучающее видео. Мозгу нужны свежие впечатления.

♊ БЛИЗНЕЦЫ
22.05 - 21.06

Если давно откладывали разговор с партнёром или коллегой, сегодня слова найдутся легко. Луна в Весах помогает искать компромисс, а не победу.

♋ РАК
22.06 - 22.07

Творческий день. Рисуйте, пишите, готовьте что-то новое. Не ради результата, а ради процесса. Вдохновение сегодня приходит через руки.

♌ ЛЕВ
23.07 - 22.08

Хочется быть щедрым. Отличный день для благотворительности или просто для того, чтобы угостить коллег кофе. Щедрость вернётся неожиданным бонусом.

♍ ДЕВА
23.08 - 22.09

Отпустите контроль хотя бы на сегодня. Влияние затмения ещё ощущается, но общий фон мягкий. Проведите время у воды: бассейн, ванна, прогулка вдоль реки.

♎ ВЕСЫ
23.09 - 22.10

Луна в вашем знаке настраивает на гармонию. Идеальный день для обновления пространства: переставьте мебель, купите свечу, наведите красоту дома.

♏ СКОРПИОН
23.10 - 21.11

Если приснился яркий сон, запишите его. Сейчас подсознание подбрасывает подсказки. Днём доверяйте интуиции больше, чем логике.

♐ СТРЕЛЕЦ
22.11 - 21.12

Ваш день! Юпитер раздаёт подарки, а вы его любимчик. Учёба, путешествия, новые знакомства. Хватайте возможности, сегодня они настоящие.

♑ КОЗЕРОГ
22.12 - 20.01

Позвольте себе помечтать без плана и дедлайна. Звучит странно для вас, но сегодня мечты не пустая трата времени, а инвестиция в будущее.

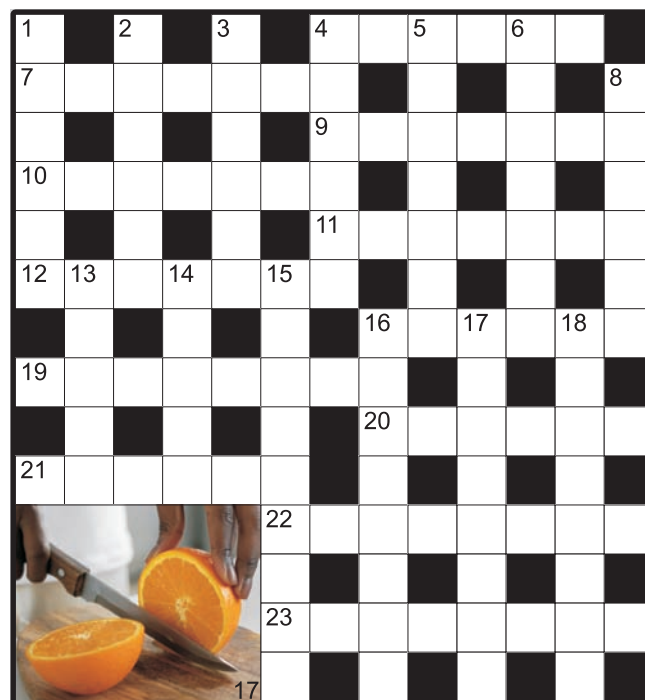
♒ ВОДОЛЕЙ
21.01 - 18.02

Спокойный день после бурной недели. Не нужно никуда бежать. Прогулка, хорошая книга, разговор с другом. Простые радости сегодня ценнее амбициозных планов.

♓ РЫБЫ
19.02 - 20.03

Легко прощать и легко вдохновляться. Используйте, пока это длится. Напишите тому, с кем давно молчали. Сегодня слова будут точными и тёплыми.

КРОССВОРД



- 6. Гипотеза, опирающаяся на догадки
- 8. Прохвост с божественной меткой
- 13. В переводе с французского - «азотная кислота», но вообще-то это вид гравюры
- 14. Один оборот спирали
- 15. Будущий инженер, заканчивающий выполнение пятилетнего плана
- 16. Прозрачные краски, разводимые водой



- 17. Что не может быть меньшей или большей, хотя и бывает в разговорной речи?
- 18. Изгнание с поля провинившегося футболиста.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ:

- 4. Кампания по освобождению поля от выросшей пшеницы
- 7. Часть шлема, опускаемая на лицо
- 9. Окончательная потеря рассудка

19. Сознательное действие человека

- 20. Подходящая гора для резиденции божественного Гефеста
- 21. Материал, без которого трудно представить окно
- 22. Длинноногая насекомоядная животина из Южной Америки
- 23. Столица этого государства - самая северная в мире.



- 10. Щель, узкое углубление в поверхности
- 11. Личная выгода в деле
- 12. Грузовая повозка, приводимая в движение конной тягой
- 16. Тип характерных ролей актёра

ПО ВЕРТИКАЛИ:

- 1. «Отпрыск» химического элемента
- 2. «Крюк», совершенный водителем
- 3. Цирк, которому в одном городе явно не сидится
- 4. О каком подарке на день рождения мечтал Малыш в сказке про Карлсона?
- 5. Полный капец по результатам боя

ОТВЕТЫ

- 1. Натоп.
- 2. Обезд.
- 3. Шланг.
- 4. Собака.
- 5. Разром.
- 6. Домкрат.
- 7. Виток.
- 8. Шельма.
- 9. Дипломник.
- 10. Корсар.
- 11. Ампула.
- 12. Подвода.
- 13. Поступок.
- 14. Муравей.
- 15. Исландия.
- 16. Удаль.
- 17. Подвал.
- 18. Удаление.

Как установить имплант при нехватке костной ткани?



Диков Антон Павлович
хирург-имплантолог
более 5 тысяч пациентов



проимплантс.рф
+7(495)019-02-33
Ст.м. «Павелецкая»,
ул. Новокузнецкая, д.33, стр.1

Дефицит костной ткани считается главным противопоказанием к восстановлению зубов. Дело в том, что в кости в области удалённых зубов происходит естественное рассасывание костной ткани, так как на неё перестает оказываться жевательное давление, а кость теряет опору в виде зуба.

Центр имплантации ИМПЛАНТС предлагает современные решения для замены утраченных зубов - импланты из высококачественного титана с уникальной резьбой, которые отличаются широким модельным рядом для различных клинических ситуаций.

Записывайтесь на бесплатную консультацию и бронируйте акционную цену до конца месяца.

КТ + консультация + план лечения = 0 руб

Лицензия № Л041-01137-77/02550746 от 30.06.2025г. ООО «ПРОИМПЛАНТС», ОГРН 1237700548766 Реклама 18+
ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ, НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА

Акция* до 31.03.2026 г.
Заморозили для вас цены 2025 года

ЛЕЧЕНИЕ ЗУБОВ «ВО СНЕ»
(под седацией)
ИМПЛАНТАЦИЯ
от 24 900 руб.
«ВСЕ-на-4/6»
от 129 000 руб.
Профессиональная гигиена от 7 500 руб.

*Условия акции уточняйте по телефону

ПРИГЛАШАЕМ

РАСПРОСТРАНИТЕЛЕЙ

ГАЗЕТ В ВЕСТИБЮЛЯХ МЕТРОПОЛИТЕНА

ГРАФИК РАБОТЫ:
в утренние часы до 11:00
ежедневно, кроме субботы
и воскресенья

8(999)869-35-35
8(915)470-45-85
8(985)081-08-46
8(495)190-71-07
8(985)111-55-78

РЕКЛАМА

АНЕКДОТЫ

- – Правда ли, что женатые мужчины живут дольше холостых?
– Нет, это иллюзия, просто им жизнь кажется длиннее.
- Жена убирается в доме к праздникам и при этом напевает про себя. Через некоторое время у неё за спиной появляется муж и ворчит:
– Ты могла бы меня предупредить, что ты поёшь. Я уже полчаса смазываю петли на нашей садовой калитке!
- Вам не кажется, что фразы «подключить искусственный интеллект» и «включить дурака» стали синонимами?
- На берегу озера сидел пьяный Змей Горыныч и пел хором невпопад.

- – А мой сосед по утрам холодной водой обливается.
– Он что, морж?
– Нет, хулиган.
- Мужчина покупает новые джинсы, потому что старые порвались. Женщина покупает новое платье, потому что так в большом и тёмном мире, полном страхов и тревог, она чувствует немножечко больше света, гармонии и счастья.
- – Какой сегодня день?
– Пятница... А что?
– Да как будто пятый по-недельник подряд.
- «Как я выматываюсь на работе!» – сокрушалась туалетная бумага.
- Если вы хотите похудеть, не ешьте всего лишь три вещи: белки, жиры и углеводы.

СУДОКУ

				8	4		
	6		4			5	
				3	5		8
	1			5	2		3
		3	2		4	6	
4		2		7			1
2			3	9			
	9			6			3
		1	5				

КАК РЕШАТЬ

Заполните все пустые клетки игрового поля цифрами от 1 до 9 таким образом, чтобы ни в одной строке, столбце и малом квадрате 3x3 цифры не повторялись.



ОТВЕТЫ

9	6	2	7	8	9	1	7	8
7	8	1	9	7	2	8	6	9
7	8	9	1	6	8	9	2	7
6	1	8	8	2	9	7	9	7
9	2	9	7	1	7	8	8	6
8	7	2	6	9	8	2	1	9
8	9	6	9	8	1	7	2	2
1	9	8	2	7	6	9	8	
7	2	7	8	9	6	9	8	1

НЕДВИЖИМОСТЬ

- **Выкуплю.** Куплю. Оценю. Сниму любую недвижимость в Москве и МО до 100 км от МКАД. Опыт 16 лет. Страховка САО «РЕСО-гарантия» (агент). 8(926)316-66-17. <https://t.me/realkontis>
- **Адвокаты.** Споры по наследству, недвижимости, земле. Мошенничество. Возврат квартир. Уголовные дела. Т. 8(985)210-25-63
- **Вернём деньги** с юристов-аферистов. Долги, пенсии, жильё. Недорого, оплата по результату. 8(495)220-56-66

ЮРИДИЧЕСКИЕ УСЛУГИ

- **8(499)409-85-01.** Московская социальная юридическая служба. Бесплатные консультации. Все споры. Иски
- **Профессиональные юристы.** Отобрали квартиру? Не дают наследство? Попали на мошенников? Срочная защита. Вернём деньги и недвижимость. Исправляем ошибки юристов. Бесплатная консультация. Тел. 8(499)711-32-09

РАБОТА

- **3500–5000 р./смена.** Вахта 15 смен. Бесплатное питание, проживание. Грузчик, комплектовщик, упаковщик. м. Бауманская. 8(800)600-78-49
- **«АверсСтрой»** набирает подсобных рабочих. Оплата до 5000 р./смена. Питание, проживание. 8(901)349-53-48
- **Гардеробщицы** требуются в медучреждения. График работы гибкий. Берём всех. Все районы. Тел.: 8(925)107-19-82, 8(925)936-21-17
- **Грузчик** мобильный с ежедневной оплатой. Квартирные-офисные переезды. 3200–4800 р. Тел. 8(977)360-22-52, Сергей

- **Дворник,** РФ. Клубный дом. 2/2 день, з/п 57 000 руб. м. Чеховская. Тел. +7(495)476-45-54
- **Контролёры** турникетов, ж/д. Вахта 15/15. Официально. Жильё. До 96 000 руб. 8(925)081-91-65
- **Котломойщик.** График 5/2. 10 000 р. м. Беговая. +7(929)963-34-80
- **Котломойщик.** График 5/2. 80 000 р. м. Новокузнецкая. +7(929)963-34-80
- **Курьер.** 3/п 2000 – 10 000 руб./день, выплаты сразу. Гражданство РФ. Тел. +7(925)254-33-38
- **Курьер на документы.** От 20 до 65. **Гр-во РФ. Оплата сразу 5–7 т.р. в день. Т. +7(958)202-15-05**
- **Мойщица-уборщица.** График 5/2. 80 000 р. м. Маяковская. +7(903)265-22-47
- **Мойщица-уборщица.** График 5/2. 70 000 р. м. Братиславская. +7(903)265-22-47

- **Оператор котельной.** 3/п 48 000 руб. на руки. График 2/2. Электrozаводская, 21с17. Оформление по ТК (иметь полный пакет документов). 8(985)886-90-65
- **Оператор штурманской станции.** Зарплата 150 000 руб. на руки, два раза в месяц, без задержек. м. Охотный Ряд. Опыт работы от 1 года по профилю. Работа постоянная, оформление официальное, график 5/2. Тел. 8(917)560-05-47
- **Охранник.** 3/п 3100–4000 руб. за сутки. Вахта 15/15, 30/15. Наличие УЧО / без УЧО. Москва и МО. Тел.: 8(926)919-05-84, 8(991)931-51-53
- **Охранник.** 3/п до 6000 р. на руки. Москва-МО. Без лицензии. День/ночь/сутки. Форму выдаём. ООО «Легат», м. Курская. Тел.: 8(495)795-47-35, 8(965)325-77-02

- **Охранник-контролёр.** На парковке г. Москвы. От 3300 руб./сутки. 1/2, 1/3, 2/2 (также подходит как подработка для пенсионеров). 8(977)829-08-07
- **Охранник (контролёр/стрелок)** в филиал ФГУП «Охрана» Росгвардии по г. Москве. 3/п от 5000/6000 р./сут. Охрана объектов и материальных ценностей. Гражданство РФ. Соцпакет. ТК РФ. Бесплатно: форма, обучение, мед. комиссия. Г/р сменный. Тел.: 8(916)490-40-48, 8(495)640-26-73
- **Охранник (муж./жен.).** Сутки 4500–6000 р. Вахта 3500 р. Москва и МО (Электрoугли, ст. Бронницы, Мытищи и др.). 8(499)369-37-87, 8(967)070-32-02
- **Охранник** на вахту в Москве, от 3250 р. + питание + жильё. ЧОП. 8(936)300-51-58
- **Охранник,** сторож. Вахтовый метод. Проживание на объекте. 3/п от 70 000 р. в месяц. Рассмотрим семейные пары. 8(903)797-80-03
- **Охранники** без лицензии. Объекты разные. Графики гибкие. Оплата достойная. Выплаты без задержек. Тел. 8(968)593-45-27
- **Охранники,** М/Ж, з/п от 4000 руб./сутки. График: вахта (возможна длинная). Объекты г. Москва (МО). Т. 8(977)865-47-40
- **Охранники строго с УЧО.** Работа на объектах в Москве и МО. Вахтовый метод работы 15/15, 30/15, 30/30. Ставка за смену: от 3000 до 5000 руб. охранник, на руки. Форма предоставляется. ТК РФ. Тел. +7(966)173-71-46, Кристина Сергеевна
- **Охранники с УЧО** в бизнес-центре, ГСК, вахта, оплата 3500 руб./смена. 8(499)192-81-60
- **Охранники.** УЧО. Вахта. 15/15. Официально. 4000 р. – охранник, 4500 р. – старший. 8(925)081-92-42

- **Пешие курьеры.** Доставка мелкой бытовой техники, документов. Ежедневные выплаты. 8(985)805-86-01
- **Повар** в частную школу – с 7:00 до 16:00. З/п от 85 000 руб. м. Каховская. Оформление ТК. Тел. +7(903)535-79-69, Людмила Юрьевна. Звонки строго с 8:00 до 17:00
- **Помощник предпринимателя.** От 20 до 65. **Гр-во РФ. Оплата сразу 5–7 т.р. в день. Т. +7(958)202-15-05**
- **Рабочие.** Гр. РФ, РБ. Оплата ежедневно от 2000 р. Работа в Москве. Проживание, питание, спецодежду предоставляем. +7(991)751-37-95
- **Рабочие,** подсобники на строительство. Работа постоянная. Оплата ежедневно от 2500 р. Питание, спецодежда, жильё предоставляются. +7(926)483-54-98
- **Рабочие,** подсобники на строительстве. Работа постоянная или вахтой. Оплата ежедневно от 2000–3000 р. Питание, жильё предоставляется. +7(926)483-00-66
- **Рабочие** с ежедневной оплатой от 2500 р. Работа в Москве. Проживание + питание. 8(926)483-53-70
- **Разнорабочий.** Доход 6000–7100 руб./день. ТК. Объекты по Москве. Проживание и спецодежда бесплатно. График 5/2, 6/1. Тел. 8(926)023-84-80 (Екатерина)
- **Разнорабочий (обязанности грузчика, дворника).** 3/п 61 600 руб., м. Алексеевская, 1-й Рижский пер., д. 6, стр. 11. Г/р 5/2, с 7 до 16. Оф. по ТК РФ. Тел. 8(495)788-16-02
- **Срочно на работу: мясник.** Начальная смена на склад. Бесплатно: питание, проживание, регистрация. Телефон/Телеграм 8(905)586-84-31
- **Требуются:** сварщики, монтажники, операторы ГНБ. Объекты в Москве. 3/п от 100 000 руб. Тел. +7(916)127-73-73
- **Уборщик/ца,** РФ. Банк России. 5/2 утро, з/п 27 000 руб. м. Новокузнецкая. Тел. +7(495)476-42-44

- **Уборщик/ца,** РФ. Банк России. 2/2 день, з/п 55 000 руб. м. Ясенево. Тел. +7(495)476-42-44
- **Уборщица** в офис. 3/п 85 000 руб./мес. Работа в ночь. Г/р 6/1 с 19:00 до 7:00. Гр. РФ, до 60 лет. м. Серпуховская. Тел. 8(965)156-21-50
- **Уборщица** в школу. м. Юго-Западная, график работы 5/2, з/п 70 000 руб. Тел. +7(903)795-17-86
- **Уборщица(-к).** 3/п от 90 000 руб. Жен./муж. Ежедневная уборка поликлиники. м. Славянский бульвар, Минская, Аминьевская. Г/р 6/1 с 7:00 до 18:00. Тел. 8(915)141-26-06, Тамара
- **Уборщица.** 5/2 – з/п 85 000 руб.; 2/2 – з/п от 50 000 руб. Приветствуются граждане РФ. м. Кропоткинская. Тел. +7(926)127-11-37

АВТОВЫКУП

- **Автомобили** иностранные и отечественные в любом состоянии куплю. Снятие с учёта в ГИБДД, оформление и эвакуация за мой счёт. Оплата сразу. Тел. 8(926)029-93-33

АВТОПЕРЕЕЗДЫ

- **8(495)220-22-35, 8(903)000-75-92.** Грузоперевозки, переезды квартирные. Машины. Профгрузчики. Упаковка. Честные цены. www.vmigpereezy.ru

АНТИКВАРИАТ

- **Антиквариат** покупаем 24/7. **Купим всё, кроме одежды.** Книги до 1945 г., открытки, марки, иконы, значки, статуэтки, украшения, самовары, игрушки, фарфор, фототехнику и др. Тел. 8(929)537-00-50
- **Покупаем всё!** Марки, монеты, значки, акции, кино- и фотоаппаратуру, документы, банкноты, открытки, часы, бижутерию, самовары, иконы, ёл, игрушки, янтарь, бронзу, кукол, статуэтки и др. Т.: 8(495)641-67-21, 8(926)803-60-43

РАЗНОЕ

- **Книги** покупаем, домашние библиотеки. Выезд специалиста бесплатный. Оплата сразу. Т. 8(495)961-36-02
- **Предприятие** «Микрон» купит микросхемы, конденсаторы, реле, платы сопротивления. Тел. 8(985)786-08-65
- **Предприятие** «Микрон» купит микросхемы, конденсаторы, реле, платы сопротивления. Тел. 8(800)707-22-53

ПУНКТЫ ПРИЁМА ОБЪЯВЛЕНИЙ:

- Ст. м. «Авиамоторная» 8(495)133-16-22
- Ст. м. «Аэропорт» 8(800)300-81-43
- Ст. м. Беломорская, 8(916) 974-20-48
- Ст. м. «Битцевский Парк» 8(925)504-51-08 (только юриция)
- Ст. м. «ВДНХ», «Ростокино» 8(916)652-44-85
- Ст. м. «Волжская» 8(985)933-58-69, 8(915)157-79-19
- Ст. м. «Ленинский проспект» 8(495)543-99-11
- Ст. м. «Нижегородская» 8(495)225-50-46
- Ст. м. «Озёрная» 8(495)196-19-40
- Ст. м. «Окружная» 8(495)978-41-38, 8(901)517-41-38
- Ст. м. «Октябрьское Поле» 8(495)773-94-98
- Ст. м. «Петровский парк», «Мнёвники» 8(915)333-22-47 (выезд)
- Ст. м. «Петровско-Разумовская» 8(495)978-41-38, 8(901)517-41-38
- Ст. м. «Пролетарская» 8(495)225-50-46
- Ст. м. «Савёловская – Лианозово» 8(915)222-33-47
- Ст. м. «Тулская» 8(495)961-00-18
- Ст. м. «Тургеневская» 8(495)788-77-03
- Ст. м. «Ховрино» 8(903)786-17-18
- Ст. м. «Шелепиха» 8(495)96-100-97
- Ст. м. «Щукинская», «Тушинская» 8(905)705-17-48
- Ст. м. «Электrozаводская» 8(495)228-06-30

Объявления в этой рубрике являются рекламой

СПОРТ

С

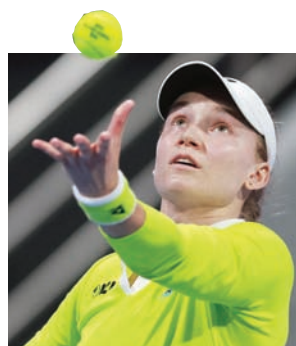
Отсканируй QR-код, чтобы прочитать о спортивных событиях на gazetametro.ru.



Наш медалист Игр взял золото на чемпионате Европы

СКИ-АЛЬПИНИЗМ. Никита Филиппов выиграл спринт на соревнованиях в Шахдаге (Азербайджан). Россиянин отправлялся на спуск лишь третьим, но смог опередить соперников.

Филиппов посвятил победу своему отцу, который отмечал день рождения. «Знал ещё с утра, что я должен выиграть», – цитирует «Матч ТВ» серебряного призёра Олимпиады-2026. **МЕТРО**



Рыбакина зарядилась позитивом перед турниром WTA-1000 в Индиан-Уэллсе (США) / AFP

Рыбакина и Фриц победили на турнире в Индиан-Уэллсе

ТЕННИС. Елена Рыбакина, представляющая Казахстан, и американец Тейлор Фриц добились успеха на выставочном состязании Eisenhower Cup – 2026. А в финале они обыграли Аманду Анисимову и Лёнера Тьена.

Россиянка Мирра Андреева участвовала в турнире в паре с казахстанцем Александром Бубликом. Они вылетели в полуфинале. **МЕТРО**



«Ликуйте и радуйтесь жизни». Каким был Владимир Маслаченко

Владимир Маслаченко стал образцом для спортивных комментаторов и ведущих / ДМИТРИЙ ДОНСКОЙ / © РИА «НОВОСТИ» / AFP / ТАСС

Сегодня Владимиру Маслаченко исполнилось бы 90 лет.

Завершив шикарную футбольную карьеру, он стал легендой спортивной журналистики как комментатор и ведущий передач на телевидении

Владимир Никитович работал без штампов и криков, но с артистизмом и душой. Metro вспоминает великие цитаты Маслаченко, ушедшего от нас в 2010 году

Даниил Бороздин
daniel.borozdin@gazetametro.ru

«Юра, я тебя умоляю»

В 1960-м Маслаченко стал чемпионом Европы в составе сборной СССР. 28 лет спустя он комментировал финал Олимпийских игр, где советская команда сражалась с бразильцами. Кудесники мяча вышли вперёд в первом тайме, Игорь Добровольский

сравнил счёт с пенальти после перерыва.



Команды не смогли выявить победителя в основное время, но в овертайме Юрий Савичев оказался перед воротами бразильцев один на один с вратарём: «Убегай, забивай, я тебя умоляю!» – воскликнул Маслаченко. И форвард не подвёл – 2:1.

«Бездарное время»



На групповом этапе Лиги чемпионов – 1998/99 «Спартак» встретился с «Реалом». Звёзды из Мадрида приехали в Москву, где тогда бушевал дефолт, и неожиданно проиграли со счётом 1:2. Илья Цымбаларь и Егор Титов подарили стране праздник.

«Единственное, что не девальвируется пока что, – футбол. Ликуйте

и радуйтесь жизни в это наше бездарное время», – призвал зрителей комментатор.

«Пижоны лежат»



А в финале той Лиги чемпионов дерзкий «Манчестер Юнайтед» в мае 1999 года выгрыз победу у грозной «Баварии» – 2:1. Англичане забили оба мяча в добавленное ко второму тайму время.

«Пижоны лежат, а великие торжествуют. Вот как выигрываются великие битвы», – отреагировал на второй гол Маслаченко. Комментатор признался, что даже сломал стул от восторга.

«Так проходит слава»



Работал Маслаченко и на финале Лиги чемпионов в 2005 году. «Играющий

«Милан» против сражающегося «Ливерпуля», – так Владимир Никитович подвёл итог первому тайму, завершившемуся со счётом 3:0 в пользу «красно-чёрных».

Но англичане не сдались и сразу после перерыва забили три мяча, переведя игру в дополнительное время. В серии пенальти они были успешнее. «Так проходит мирская слава», – заметил Владимир Никитович.

«Давай четвёртый»



В четвертьфинале Лиги чемпионов – 2009/10 Лионель Месси уничтожил «Арсенал», принеся победу «Барселоне» со счётом 4:1.

Маслаченко несколько раз по ходу эфира назвал аргентинца дьяволом: «Бедный «Арсенал», мне так его жалко. И все мы в восторге от этого парня». Когда Лео, уже оформивший хет-трик, снова ударил по воротам Альмуньи, Владимир Никитович попросил: «Давай четвёртый». И мяч снова оказался в сетке.

3 ВОПРОСА О МЭТРЕ

Григорий Твалтвадзе спортивный комментатор



/ ТАСС

1 Что делало Маслаченко особенным комментатором?

– В первую очередь, исключительное знание футбола, хотя с его точкой зрения многие не были согласны. Знаю, например, как Игорь Нетто критиковал его, считая, что не вратарское это дело – комментировать. Но Маслаченко был профи. Большой комментатор.

2 В чём проявлялся профессионализм?

– В чувстве, в ощущении момента. Он, допустим, угадывал, в какой угол будут бить пенальти, а куда будет прыгать вратарь. После говорил: «Ну это я вам говорю». Такая у него была приговорочка.

У Маслаченко был один недостаток: начиная выстраивать сложносочинённые и сложноподчинённые предложения, он к концу фразы забывал, о чём говорит. Также у него вырывались его симпатии к «Спартаку». Хотя Николай Озеров тоже был фанатичным болельщиком «красно-белых», ни в одном комментарии его нельзя было в этом укорить. Сначала Маслаченко прямо «топил» за команду, но с годами это стало исчезать.

3 Каким человеком и журналистом был Маслаченко?

– Не бывает гладких, идеальных людей без шершавостей. Мои друзья-спартаковцы часто говорили: «Как вратарь он был лучше». Но были и те, кто признавал его талант.

ДАНИИЛ БОРОЗДИН