

№ 1 В МОСКВЕ*

metro

gazetametro.ru



Март 2026-го
в столице бьёт
температурные
рекорды с. 04

Москвичи наслаждаются весенними лучами солнца на улицах / АГН «МОСКВА»

Новый поезд метро сам прошёл более тысячи километров

Промежуточные итоги испытаний состава,
управляемого ИИ, подвёл Сергей Собянин с. 03



Фото Цоя, Шевчука
и Бутусова уйдут
с молотка

На торги выставили
артефакты из советских
рок-клубов с. 06–07



Константин
Бронзит не готов
сдаваться

Премия «Оскар» снова
прошла мимо, но мастер
не опускает руки с. 13

РЕКЛАМА

Найти
ближайший
магазин



SOKOLOV

ВАМ ПОДАРОК
ПОЛУЧИТЕ
СЕРЕБРЯНУЮ ПОДВЕСКУ
БЕСПЛАТНО

Сроки проведения акции: с 20.02.2026 по 30.06.2026.
Подарок выдаётся в период с 20.02.2026 по 30.06.2026
в магазине SOKOLOV при предъявлении настоящего
сертификата. Выдача денежных средств по данному
сертификату не производится. Организатор
оставляет за собой право изменить подарочный
ассортимент акции. Организатор акции:
ООО «СВ Ритейл», ОГРН 1187746709677 от 27.07.2018,
ИНН/КПП 7716918034/771601001. Юридический
адрес: 129343, г. Москва, проезд Серебрякова, д. 4,
стр. 1, офис 31А. Один человек может получить
только один подарок по данной акции по одному
номеру телефона. И не более одного подарка в день
в случае одновременного участия в других
акциях, проводимых организатором. Информацию
об организаторе акции, правилах её проведения,
количестве подарков, сроках, месте и порядке
их получения можно получить на сайте
sokolov.ru/retail/metro_msk_0226/ и по телефону
8 800 1000 750.



sokolov.ru



НОВОСТИ

Н

Роботы пока не готовы вытеснить живых моделей



Отсканируй QR-код, чтобы прочитать о московских событиях на gazetametro.ru.

Пассажиров, использующих биометрию, стало больше

ТЕХНОЛОГИИ. Этот способ оплаты сегодня применяются уже 800 тысяч жителей столицы. С момента запуска биометрии в 2021 году таким способом оплатили более 200 млн поездок, сообщили в Дептрансе. Этот надёжный, быстрый и безопасный сервис становится популярнее с каждым годом: только в прошлом году число пользователей биометрии выросло в 2 раза. **METRO**



Продукция применяется в разных сферах – от строительства до космоса / **MOS.RU**

Столичные предприятия наращивают выпуск

ПРОМЫШЛЕННОСТЬ. Производство кабелей и кабельной арматуры в прошлом году в столице выросло в 2,9 раза по сравнению с 2024 годом, сообщает mos.ru. В кабельно-проводниковой промышленности столицы занято около 20 предприятий. **METRO**

ПОГОДА НА ЗАВТРА
18 марта среда

+9 °C день	+2 °C ночь
---------------	---------------

Но робот Володя сделал первые шаги во время модного показа на конкурсе талантов «Мост в будущее»

Корреспондент Metro выяснял, бится ли фешен-сфера наступления искусственного интеллекта

Геннадий Окорок
gennadiy.okorokov@gazetametro.ru

– Вы не знаете, робот Володя уже здесь? – пытаюсь узнать у катящегося на меня небольшого уборщика, где тут заявленная в программе звезда. Он определяет меня как препятствие, сверкает диодами, объезжает и катится дальше наводить чистоту там, где многолюдно. Участники шоу ходят по коридорам и совершают последние приготовления – разминаются, как бегуны перед стартом, наносят макияж, делают укладку. Весело снимают друг друга на смартфоны. «Пожалуйста, уберите вещи со стульев, скоро начнётся наше мероприятие», – повторяет иногда по громкой связи то ли цифровой, то ли аналоговый голос.

Показ начинается. Капитаны фешен-индустрии, зрители, модники, пришедшие на других посмотреть и себя продемонстрировать, расаживаются по местам. Церемонию ведёт девушка-аватар на экране.

– Здесь разговаривают ткани, а гармония встречается с новыми технологиями, – с виртуальным пафосом сообщает ведущая. И тут все слышат грохот шагов. Антропоморфный дроид небольшого роста, одетый в футболку и джинсы оверсайз, что делает его немного похожим на шимпанзе, поднимается на подиум. Наверное, будущее приходит именно так – грохоча тяжкими шагами, как Командор из «Дона Жуана». На сцене Вову ждёт дизай-



Володя охотно разрешал позировать рядом с собой / **ВСЕ ФОТО: ЕВГЕНИЙ ЗУБКОВ**



Вела мероприятие приятная девушка-голограмма

нер Игорь Гуляев и приветствует его как старого приятеля.

В колонках играет микс из Vomfunk MC. Обычно под этот бит би-бои бодро бурвят пол головами и спинами, Володя же изобразил вертушечку руками и торопливо удалился.

Игорь Гуляев дал старт показу.

– По-настоящему цепляют только те вещи, что сделаны со страстью. Это чувствуется. И мы по-прежнему любим

ЦИФРЫ

>200

брендов и российских дизайнеров принимали участие в Московской неделе моды в этом году.

>3

минут провёл на подиуме робот Володя.

человеческую тактильность, – оглядывается на Володю Игорь Гуляев. На подиуме появляются живые модели.

– Роботы, конечно, будут демонстрировать модели, но пока девушкам ещё долго никто не составит конкуренции. Кроме других девушек, – говорит кто-то из ухоженных дам рядом.

Показ идёт своим чередом, а Володю отвели в зону фотографирования, где он привыкает к славе.

В столичном метро уже два месяца испытывают поезд, управляемый искусственным интеллектом.

Промежуточные итоги тестов подвёл Сергей Собянин в мессенджере МАХ

Пока всё идёт без сбоев. ИИ не дал повода усомниться в своей квалификации – ему ни разу не потребовалась человеческая помощь

Беспилотная «Москва» намотала более тысячи километров по БКЛ

Артём Васев
artem.vasev@gazetametro.ru

Испытания первого в России беспилотного поезда метро полным ходом идут на БКЛ. Состав, созданный на базе современной модели «Москва-2024», уже преодолел более тысячи километров.

Хотя по закону в кабине инновационного вагона всё ещё находится машинист, его роль сегодня скорее напоминает роль зрителя в первом ряду.

За всё время тестов специалисту ни разу не пришлось браться за контроллер – система управляется сама. Робот-машинист, разработанный в столичном Центре исследования и разработки беспилотного транспорта, показывает стальные нервы и безупречную точность.

Программное обеспечение (ПО) взяло на себя рутину. Система плавно разгоняет многотонный состав, тормозит у плат-

формы и сама решает, когда открывать и закрывать двери.

«Зрение» поезда мгновенно фиксирует любые посторонние объекты на путях и быстро реагирует на них. «Программа также следит за интервалами движения поездов», – уточнил Сергей Собянин.

Сейчас беспилотный состав курсирует по БКЛ без пассажиров. Однако график «карьерного роста» искусственного интеллекта уже расписан по

годам. К концу этого года поезд начнёт вливаться в общий поток на кольце, соблюдая стандартный интервал в 90 секунд. В 2027 году в вагоны инновационного состава зайдут первые пассажиры, а к 2030-му будет запущена первая линия беспилотного метро.

Большая кольцевая линия стала идеальным полигоном для такого технологического прыжка. Так что первая «тысяча без рук» – только начало.



«СИСТЕМА МГНОВЕННО ОТПРАВЛЯЕТ ПОЕЗДУ СИГНАЛ О ПОЯВЛЕНИИ ПОСТОРОННИХ ОБЪЕКТОВ НА ПУТЯХ».



Благодаря этой надписи беспилотный поезд не перепутаешь ни с каким другим / КАНАЛ МЭРА МОСКВЫ В МЕССЕНДЖЕРЕ МАХ

СЕРГЕЙ СОБЯНИН
мэр Москвы



ФОТО: ПРЕСС-СЛУЖБА МЭРА И ПРАВИТЕЛЬСТВА МОСКВЫ

Магистраль вышла на финишную прямую

Строительство трассы Солнцево – Бутово – Варшавское шоссе завершится в этом году

Артём Васев
artem.vasev@gazetametro.ru

Сергей Собянин в мессенджере МАХ объявил, что скоро закончится возведение последнего, пятого участка магистрали. Финальный отрезок пути длиной 3,5 километра соединит улицы Поляны

с Варшавским шоссе. После этого у жителей Северного и Южного Бутово, районов с населением свыше 300 тысяч человек, появится прямой выезд на Варшавку.

Общий масштаб строительства впечатляет. Трасса длиной более 95 км свяжет сразу пять крупнейших вылетных магистралей – от Минского до Варшавского шоссе. По расчётам специалистов, после её запуска нагрузка на южный сектор МКАД снизится примерно на 16%, а Варшавское и Калужское шоссе «вздохнут» свободнее на 12–13%.



Жители юга столицы получат полноценный дублёр МКАД / MOS.RU

ЦИФРА

>95

километров составляет общая протяжённость новых дорог проекта с учётом развязок.

Ещё одна фишка проекта – в интеграции с другими мегаобъектами. На Варшавском шоссе новая трасса стыкуется с Московским скоростным диаметром (МСД). Работы на этой связке закончат в 2026 году. Но и это не всё. Магистраль получит продолжение в виде новой Южно-Лыткаринской автодороги. В итоге в столичном регионе появится гигантский дублёр МКАД, по которому можно будет промчаться от Минского шоссе в Одинцово до трассы М-12 «Восток» в Балашихе, минуя кольцевую.

 КОРОТКО

Высотку на Кудринской площади отремонтируют

СЕМЬ СЕСТЁР. В одном из культовых высотных зданий сталинского периода проведут капитальный ремонт, сообщает Росэлторг. На работы планируется потратить 7,8 млрд рублей. В эту сумму обойдётся восстановление фасада, балконов, крыши и всех коммуникаций. Реставрационные работы предполагается начать в мае 2026 года, а завершить – в декабре 2027-го. **МЕТРО**



У черепашки Терры панцирь с контурами континентов Земли и голубые глаза / **MOS.RU**

Москвичи выбрали маскот фестиваля дикой природы

ЭКОЛОГИЯ. За талисман фестиваля «Золотая черепаха» проголосовали более 173 тысяч «активных граждан». 59% из них выбрали черепаху с золотым панцирем, похожим на земное полушарие. Она символизирует связь всех объектов и экосистем планеты, сообщает сайт mos.ru. **МЕТРО**

ПРИГЛАШАЕМ РАСПРОСТРАНИТЕЛЕЙ

газет в вестибюлях метрополитена

ГРАФИК РАБОТЫ:

в утренние часы до 11:00 ежедневно, кроме субботы и воскресенья



8(999)869-35-35
8(915)470-45-85
8(985)081-08-46
8(495)190-71-07
8(985)111-55-78

Весна побеждает зиму по всем фронтам

Тёплое утро года

Первый месяц весны недолго беспокоил москвичей снегопадами и вскоре принялся удивлять обилием солнца и тепла. «Средняя температура воздуха составила +2,7°, что на 5,3° выше климатической нормы», – прокомментировал ситуацию в своём телеграм-канале ведущий специалист центра погоды «Фобос» Михаил Леус. И москвичи высypали на улицы и бульвары, на ходу стягивая шапки, подставляя лица первым вешним лучам. Дарья Завгородняя

ЦИФРА

+13,8°

показали термометры 13 марта. Этот день стал самым тёплым с начала весны. А 15 марта, когда воздух прогрелся до 10,5 градуса, был установлен новый рекорд тепла для этого дня с 2015 года.



Селфи в лучах весеннего солнца получаются особенно эффектные / **КРИСТИНА СОЛОВЬЁВА / © РИА «НОВОСТИ»**



На Крымской набережной открыли сезон рыбалки / **ВАСИЛИЙ КУЗЬМИЧЁНОК / АГН «МОСКВА»**

Всё тоньше льды...

По словам Михаила Леуса, в марте осадки оказались намного ниже нормы: метеорологи насчитали всего 10 мм – это лишь 29% от обычного месячного показателя. Тем временем высота снежного покрова упала на 43% – с 61 до 35 см. При этом снег продолжит таять. «Вторая половина первого весеннего месяца сохранит тёплые и сухие тенденции», – заверил специалист.



Велосипедистам больше не мешает лёд (Крымская набережная) / **ВАСИЛИЙ КУЗЬМИЧЁНОК / АГН «МОСКВА»**



Москвичи открывают сезон в шезлонгах (Крымская набережная) / **ВАСИЛИЙ КУЗЬМИЧЁНОК / АГН «МОСКВА»**



Едва вынесё елки, горожане принялись украшать улицы к весне / **ВАСИЛИЙ КУЗЬМИЧЁНОК / АГН «МОСКВА»**

#MOOZ#



СЕГОДНЯ В МОСКВЕ

ЕЖЕДНЕВНАЯ АФИША

Текст: Мария Безгина / Фото: АГН «Москва», mos.ru, пресс-служба «Москва без окраин», moysportrayon.sport.mos.ru



РАЗГЛЯДЫВАЕМ ГОРОД С ВЕРШИНЫ ХОЛМА

Экскурсия «На склонах и террасах Воробьёвых гор». В программе пешего тура – Воробьёвский дворец, мемориал, на месте которого Александр Герцен и Николай Огарёв поклялись до конца жизни бороться за счастье народа, и, конечно, живописная панорама Москвы. То, что нужно для первой весенней прогулки по сухому асфальту. (10+)

Где: старт у Лужнецкого метроуста

Когда: 13:00

Цена: 600 ₽



ПРОХОДИМ ПУТЬ СУПЕРЗВЕЗДЫ

Специальный показ картины «Лайза Миннелли: Невероятная, но правдивая история». Документальный фильм со звёздным составом посвящён голливудской иконе, с рождения окружённой вспышками камер и чужими ожиданиями. (18+)

Где: к/т «Зотов. Кино»

Когда: 19:30

Цена: 650 ₽

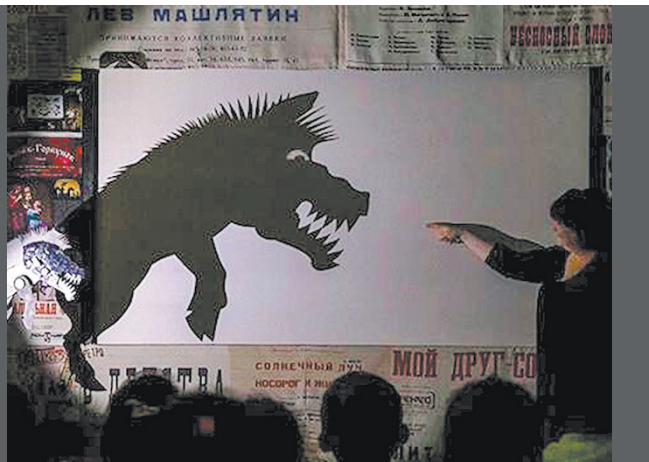
ВНИКАЕМ В ЗАКУЛИСНЫЕ СЕКРЕТЫ ТЕАТРА ТЕНЕЙ

Интерактивная программа «Где живут тени». Откуда взялся этот древний вид искусства, чем отличаются русские, китайские и индонезийские теневые куклы и как работают актёры по другую сторону экрана – на все эти вопросы ответят на необычном мастер-классе. (6+)

Где: Московский детский театр теней, Измайловский б-р, 60/10

Когда: 12:00

Цена: 900 ₽



УЗНАЁМ, КАК МЕНЯЛАСЬ МУЗЫКА

Концерт-лекция «Инструментальная сюита». Пианист и музыковед Роман Чистяков исполнит Баха, Рамо и современных неоклассиков, попутно рассказывая об эволюции жанра сюиты. (16+)

Где: культурный центр «Атом», ул. Маршала Тухачевского, 20, стр. 2

Когда: 13:30

Цена: бесплатно, регистрация на bilet.mos.ru



ИЩЕМ КОМПАНИЮ НА ТРЕНИРОВКУ

Мастер-класс по йоге. В парке на северо-западе Москвы открывают цикл занятий по йоге. Если идея домашних зарядок на коврике вас не мотивирует, обрести «группу поддержки» можно здесь. (18+)

Где: парк «Северное Тушино», ул. Свободы, 56, стр. 3

Когда: 19:30

Цена: 1200 ₽



ИССЛЕДУЕМ, КАК МЕНЯЛИСЬ РАЙОНЫ НА ВОСТОКЕ СТОЛИЦЫ

Лекция-встреча «Москва без окраин: Перово и Новогиреево». В прошлом году Музей Москвы провёл серию выставок о столичных районах, в том числе восточных. О том, как велась работа над экспозицией, расскажет куратор проекта Полина Жураковская. (12+)

Где: пространство «Перовский архив», Зелёный пр-кт, 5/12, стр. 1

Когда: 19:30

Цена: бесплатно

СБРАСЫВАЕМ НАЕДЕННЫЕ ЗА ЗИМУ КАЛОРИИ

Тренировка по фитнесу. Проект «Мой спортивный район» начал весенний сезон: занятия теперь проходят чаще, а о том, что нужно прийти в форму к лету, вспоминает всё больше москвичей. На фитнес спортсменам советуют взять с собой гимнастический коврик. (18+)

Где: спортивная площадка по адресу: Ленинградский пр-кт, 33, корп. 1

Когда: 19:00–20:00

Цена: бесплатно, регистрация на moysportrayon.sport.mos.ru



СОЗДАЁМ НОВЫЕ НЕЙРОННЫЕ СВЯЗИ

Клуб корейского языка. На встречах учат смотреть дорамы в оригинале и без субтитров. То есть... не совсем этому, но после разбора лексики, грамматики и фонетики корейского языка вместе с преподавателем озвучивание вам, наверное, уже не понадобится. (12+)

Где: Библиотека им. Н. А. Некрасова

Когда: 19:00

Цена: бесплатно, регистрация на nekrasovka.ru

Рок-клуб дал славу, **НО ЛИ**

Сегодня аукцион «Литфонд» начнёт торги артефактами времён расцвета русского рока. Среди лотов редкие фото музыкантов, чьи звёзды взошли на площадках Ленинградского и Свердловского рок-клубов

Кроме них с молотка уйдут тексты песен, обложки самопальных альбомов и рукописных журналов, которые до середины 1980-х не были известны широкой публике

Ленинградский рок-клуб помог артистам с аппаратурой и помещением, однако лишил их определённой свободы творчества, рассказывают музыканты

Александр Братерский
a.bratersky@gazetametro.ru

Бородатый, но всегда узнаваемый Юрий Шевчук, Константин Кинчев в образе манекена, длинноногая Жанна Агузарова, Майк Науменко в шегольском полосатом пиджаке, иронично глядящий в камеру Виктор Цой, поэт Илья Кормильцев, лидер «Наутилуса» Вячеслав Бутусов. На десятках фотографий знаковые лица времён расцвета русского рока 1980-х, ушедшие и ныне живущие, разошедшиеся по разные стороны баррикад, но по-прежнему дорогие для миллионов поклонников в России и бывшем СССР.

ПАРАЛЛЕЛЬНОЕ ОБЩЕСТВО

Кроме фотографий на аукционе представлены и другие артефакты – как рукописные, так и набранные на машинке тексты песен Майка Науменко. Среди них один из самых дорогих лотов. Это текст песни «Буги для всех детей» с авторскими пометками с начальной стоимостью в 150 тысяч рублей, билеты на подпольные концерты.

ЦИФРА

1981

год – тогда в Ленинграде возник первый в СССР официальный рок-клуб, объединивший десятки неформальных команд.

В числе лотов есть и письма легендарных музыкантов. «Здравствуй, Гена! У нас тут прошёл слух о свадьбе Каспаряна с Джоанной и что «Кино» сейчас самая «упакованная команда». / Очень рад за Юру Шевчука. Пожелаю ему в добрый путь», – пишет 13 марта 1987 года лидер одной из главных свердловских групп «Наутилус Помпилиус» Вячеслав Бутусов руководителю Ленинградского рок-клуба Геннадию Зайцеву.

Американская журналистка и певица Джоанна Стингрей, в то время жена музыканта «Кино» Юрия Каспаряна, тоже присутствует на одной из фотографий. Она дружески обнимает музыканта Сергея Курёхина, положив голову ему на плечо.

Для Джоанны, автора нескольких книг об истории русского рок-н-ролла, Ленинградский рок-клуб по-прежнему часть собственной биографии.

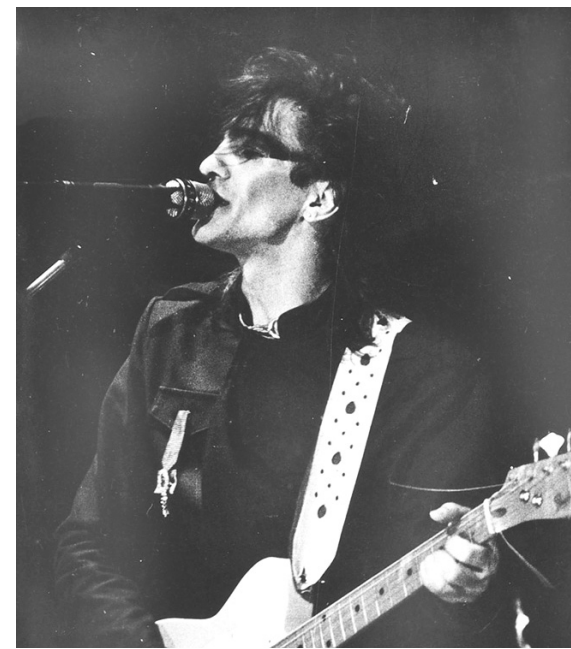
– Ленинградский рок-клуб – главный символ истории русского рока. Это культовое место. Его роль была важнейшей, ведь всё началось именно оттуда. Я думаю, что рок-сцена в Ленинграде, вся местная тусовка была своего рода параллельным обществом, – говорит Metro Стингрей.

МИЛИЦИЯ И КГБ НЕ ДРЕМАЛИ

Известно, что Ленинградский рок-клуб, где гремели «Алиса», «Телевизор», «Аукцыон», «ДДТ», «Кино», был основан при негласном одобрении КГБ, чтобы держать не-



Журналист и певица Джоанна Стингрей с музыкантом Сергеем Курёхиным



Вячеслав Бутусов / ВСЕ ФОТО: ЛИТФОНД



Певица Жанна Агузарова



Константин Кинчев в образе манекена в группе «Стиль»



Обложка журнала «УрЛайт»

формальных музыкантов под контролем. О том, что музыканты доставляли немало хлопот советским властям, свидетельствует и один из лотов – методичка ГУВД, посвящённая неформальным моло-

дёжным группировкам Ленинградского региона с начальной стоимостью 3 тысячи рублей. «Часть молодёжи Запада, сложенная кризисными явлениями, пытается замкнуться в своём внутреннем мире», – читали в брошюре советские милиционеры.

ПОЗДРАВЛЕНИЯ ОТ АВТОРА «НАУТИЛУСА»

В числе лотов и культовые для многих меломанов самиздатские музыкальные журналы, такие как свердловский «УрЛайт» с карикатурой на Сталина, Хрущёва и Брежнева в виде панк-музыкантов. Он издавался тиражом 100 экземпляров, и сейчас сохранилось всего лишь несколько штук. Свердловск, ныне Екатеринбург, во времена

позднего СССР был второй родиной русского рока.

Правда, рок-клуб возник здесь уже в 1986 году, когда неформальная музыка вышла из подполья. Здесь взошли звёзды легендарного «Наутилуса Помпилиуса», «Чайфа», «Агаты Кристи», певицы Насти Полевой. Среди лотов немало артефактов, связанных с этим временем: рукописное поздравление поэта Ильи Кормильцева, автора всех главных текстов «Наутилуса».

РОК-КЛУБ ЗАГНАЛ В РАМКИ

Вплоть до перестройки официальная пресса упоминала неформальных музыкантов только в негативном ключе. Впрочем, были и исключения. Среди лотов есть



**«ЛЕНИНГРАДСКИЙ
РОК-КЛУБ
– ГЛАВНЫЙ
СИМВОЛ
ИСТОРИИ
РУССКОГО РОКА».**

ДЖОАННА СТИНГРЕЙ
журналист, певица

ШИЛ СВОБОДЫ

Аквариум?



исполнения, а может, — сами музыканты.

Когда-то трубадуры, воспевая прекрасных дам, слегка подыгрывали себе на мандолинах, чтобы проникновеннее звучали стихи. Сегодня музыканты, замечательно играя на гитарах, слегка сопровождают свою музыку словами. Не всегда, конечно, но, к сожалению, очень часто поэзия отступает на задний план, уже не претендует на равноценное с музыкой значение.

Но это не про «Аквариум». Музыка и стихи здесь слиты в неразделимое единство. Возможно поэтому и возникли споры: кто они, все-таки — музыканты или поэты.

МНЕНИЯ.

К. П. Они мне не понравились — это же бред какой-то, т. к. это не настоящая музыка, не классическая. Меня как будто грязью об-

Когда они в 1976 году неожиданно для себя и неожиданно для публики выступили на Таллинском фестивале (им разрешили поиграть вне конкурса, а в программе фестиваля они не значились), жюри было озадачено. Присудить приз «Аквариуму» не могли: вне конкурса. Ничего не присуждать тоже было нельзя: очень уж понравилась таллинцам эта группа. Потому музыкантам

Газета Тартусского университета с первой статьёй о группе «Аквариум»



Виктор Цой был главной звездой Ленинградского рок-клуба

студенческая газета Тартусского университета из весьма либеральной по советским меркам Эстонии. В ней в марте 1978 года была опубликована статья с первым печатным упоминанием о группе «Аквариум». Текст достаточно комплиментарный. «Музыка и стихи здесь слиты в неразделимое единство», — писала о группе автор Светлана Геллерман, студентка профессора Тартуского университета, литературоведка Юрия Лотмана.

Легендарный музыкант «Аквариума» Сева Гаккель вспоминает, как группа приехала в Таллин по приглашению Геллерман.

— Нам было тогда по 25 лет, мы были мальчишками. Мы просто играли музыку, устраивали концерты. И всё это была такая смелая инициатива,

никак не контролируемая сверху, — рассказал музыкант в беседе с Metro.

Своя рок-тусовка была и в Москве, но именно Ленинград стал главной столицей русского рока, и Всеволод знает, почему случилось именно так.

— Во-первых, Ленинград более комфортный город. Это идеальное место для времяпрепровождения, особенно в летнее время, так как в нём была масса мест, куда можно было пойти. Потом, когда появился рок-клуб, он вроде бы дал нам эту возможность, но подчинил всё своему закону. «Ребята, вы можете играть, но с нашего разрешения и только те песни, которые мы утвердим и залитую», — рассказывает Гаккель.

— Правда, мы всё равно играли домашние концерты, не спрашивая ника-

ТОЛЬКО ФАКТЫ

■ Рок-музыка в СССР до начала политики перестройки существовала фактически в подполье, а музыкантов нередко преследовали за «тунеядство». В этой связи некоторые музыканты имели официальную работу: Цой работал кочегаром, Майк Науменко — сторожем.

■ Культовым местом сбора ленинградских рок-музыкантов было кафе при ресторане «Москва» на Невском проспекте, 49, которое неофициально называли «Сайгон».

■ Разрешив музыкантам выступать в Ленинградском рок-клубе, власти обязывали их «литовать», то есть показывать тексты перед исполнением на предмет антисоветского содержания. В этой связи многие музыканты старались либо избегать острых тем, либо писать о них в иносказательной манере.

■ Джоанна Стингрей в 1987 году помогла изданию в США альбома с песнями неформальных советских рок-групп.

ких согласий и разрешений у кого бы то ни было, — добавляет музыкант.

Гаккель рассказывает, что даже когда в Ленинграде появился рок-клуб, «Аквариум» продолжал давать концерты в Москве, где их, по его словам, проводили «энтузиасты и любители», которые существовали вне официальных структур.

— Мы группировались по какому-то интуитивным признакам взаимного тяготения, таким как длинные волосы, раскованная одежда. И, встречая таких людей в других городах, мы ощущали с ними какую-то общую связь. Кто-то из нас потом стал Майком, кто-то Цоем. Но тогда ни для кого из нас не было никакого Майка, никакого Цоя. Это было просто наш круг общения.

КОРОТКО

На Алтае дадут бонусы за пешие прогулки

ЗОЖ. Жители Республики Алтай получают бонусы на покупку продуктов за пешие прогулки. Таким образом люди решили отвлечь от алкоголя после введённых в регионе ограничений на его продажу, сообщил глава республики Андрей Турчак в своём телеграм-канале. В каждом районе создадут «Тропы здоровья», а жители получат специальные браслеты-трекеры, фиксирующие физическую активность. **METRO**

Бывший Bosch начал производство холодильников

ТЕХНИКА. «Газпром» перезапустил производство холодильников на бывшем заводе Bosch, наладив выпуск более 30 моделей, рассказали в пресс-службе ООО «БСХ бытовые приборы», «дочке» «Газпрома». В текущем году планируется произвести 100 тыс. холодильников, в 2027 году — 220 тысяч. Одновременно на заводе ведётся работа по организации производства стиральных машин. **METRO**

Средняя зарплата медиков в России достигла почти 82 тысяч рублей

СТАТИСТИКА. Согласно данным Росстата, средняя зарплата в сфере здравоохранения в 2025 году достигла почти 82 тысяч рублей. Трудовые доходы работников образования составили в среднем 71 345 руб., причём разрыв внутри самой сферы оказался весьма ощутимым. Школьные учителя зарабатывали в среднем 63,1 тысячи рублей, тогда как преподаватели колледжей и вузов — около 103 тысяч рублей. **METRO**

В Атлантике умирает самый большой айсберг

В ближайшие дни может завершиться история самого крупного айсберга на планете. Его имя — А23а

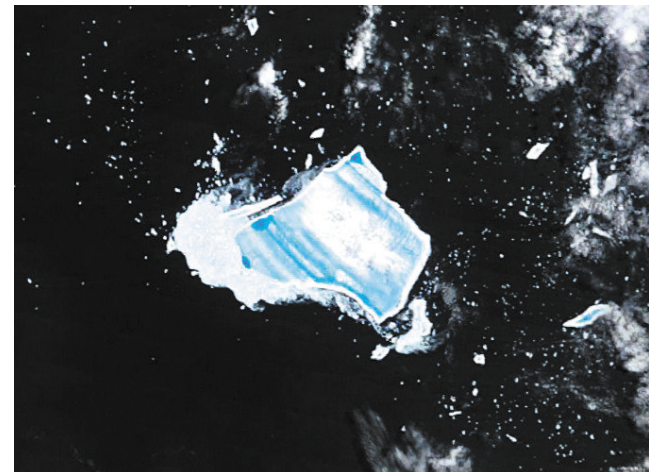
Анна Жукова
anna.zhukova@gazetametro.ru

Гигант образовался ещё в 1986 году, когда огромная глыба льда откололась от шельфового ледника Фильхнера в море Уэдделла. На тот момент его площадь превышала 4 тысячи квадратных километров. Чтобы лучше осознать масштаб, представьте себе льдину размером с две Москвы.

Но если большинство айсбергов дрейфуют вдоль Антарктиды на север, где выходят в открытые воды и постепенно разрушаются, то А23а ждала иная, более долгая и одинокая судьба.

«Из-за своих колоссальных размеров он сел на мель в море Уэдделла — буквально зацепился за океанское дно на глубине в несколько сотен метров. Это остановило его движение более чем на 30 лет», — объясняет в статье на портале NASA Крис Шуман, учёный из Университета Мэриленда в Балтиморе.

На протяжении десятилетий А23а медленно «умирал», оставаясь на ме-



На айсберге хорошо видны голубые озёра / NASA EARTH OBSERVATORY

ЦИФРА

40

лет

«прожил» А23а — айсберг площадью 1270 кв. км, который мог вместить две столицы.

сте. Лишь в 2020 году ему наконец удалось вырваться из ловушки. Айсберг подхватило течением, и он начал медленное путешествие в океан. Свобода обернулась облегчением в буквальном смысле: ледяная глыба стала стремительно уменьшаться в размерах. Прямо сейчас А23а находится на широте Аргентины в южной части Атлантики, где температура воды может достигать 10 °С.

Астронавты на борту МКС сделали снимки, на которых отчётливо видны голубые озёра на поверхности айсберга — верный признак, что лёд активно тает не только снизу, но и сверху.

«Это так называемый процесс гидроразрыва: талая вода просачивается в трещины, расширяет их и ускоряет разрушение», — говорит Уолт Мейер, старший научный сотрудник Национального центра данных по снегу и льду.

По оценкам учёных, к середине марта 2026 года площадь А23а сократилась до 170 квадратных километров. Специалисты предполагают, что от некогда гигантской ледяной массы может не остаться ничего уже через несколько недель.

Никто не пришёл на помощь в ответ на отчаянный призыв США

Увязший в иранской войне американский президент пригрозил отложить визит в Китай, если Пекин не поможет обезопасить Ормузский пролив. По его словам, китайцы должны откликнуться на просьбу

Григорий Воронцов
grigoriy.vorontsov@gazetametro.ru

Дональд Трамп в интервью Financial Times заявил, что Пекин должен оказать помощь Вашингтону в Ормузском проливе, ведь КНР «получает 90% своей нефти через морской коридор».

При этом американский президент отметил, что хочет получить ответ до начала своего визита в Пекин 31 марта. Он подчеркнул, что ждать две недели до встречи с председателем КНР Си Цзиньпином не намерен, а его поездка в Китай и вовсе может быть отложена на неопределённый срок.

– Трамп на текущий момент увяз в длительном конфликте с Ираном и теперь не знает, как из него выбираться, – рассказал Metro политолог-америка-

нист Малек Дудаков. – Но что самое важное, американский лидер не может самостоятельно разблокировать Ормузский пролив, поэтому отчаянно взывает к европейцам, к странам Азии: Китаю, Японии и Южной Корее, пытаясь найти хоть кого-нибудь, кто готов помочь. Ситуацию усугубляет тот факт, что в Штатах продолжается рост цен на топливо, который бьёт по рейтингам 47-го президента. Также сказывается истощение запасов вооружений. Потому и приходится просить весь мир о помощи, но пока что мир в ответ не торопится помогать.

Кроме того, как отметил эксперт, США продолжают нести огромные репутационные потери из-за горящих в регионе баз после иранских ударов.



Тем временем против отправки судов в Ормузский пролив выступили и жители, казалось бы, дружественной Южной Кореи / AFP

ЦИФРЫ

\$12 млрд

– во столько обошлась военная операция против Ирана американской казне по заявлению Белого дома.

\$3,7

за галлон – средняя стоимость бензина в США после начала войны в Иране. А в Калифорнии и вовсе – \$5,5. Месяц назад этот показатель по стране составлял \$2,94.

Однако в случае с Китаем Трамп, вероятно, и не надеется призвать его на помощь, заявил в разговоре с Metro востоковед, руководитель Центра изучения стран Дальнего Востока в Санкт-Петербурге Кирилл Котков. По его словам, Вашингтон продолжает разбираться с интересами Пекина, а атака на Иран является таким же ударом по КНР, как и смена власти в Венесуэле. А Китай активно вкладывал в неё деньги. То есть США продолжают вести «стратегию обрубления ветвей», пытаясь лишить Китай любых потенциальных союзников.

– Кроме того, Пекин физически не может обеспечить защиту в Ормузском проливе, – уточнил Котков. – Чисто теоретически войска можно отправить через Пакистан.

Но это три тысячи километров дороги по пустынной горной местности. А Пакистан – страна неспокойная. Там сепаратисты орудуют в Южном Узбекистане, на юге. Ещё опасная близость – это афганские границы у этой дороги. Та же проблема и с флотом – Китай не может экстраполировать свою, безусловно, большую силу за пределами Восточной Азии. Корабли негде будет обслуживать. В то время как у США несколько сотен баз по всему миру, у Китая всего одна – в Джибути.

И в то же время, уточнил Котков, Китай не хотел бы ссориться с другими странами региона, вложения в которые зачастую превышают иранские.

– Китай, кстати, никогда не заявлял, что является союзником Ирана. Да, был

заключён договор о всеобъемлющем стратегическом партнёрстве, но это не союзнический договор. Китай пообещал вложить в Тегеран в обмен на нефть и газ в течение четверти века колоссальную сумму – порядка \$400 млрд. Но на практике вложили где-то 2 или 3. Для сравнения, в Ирак – \$9 млрд, в Саудовскую Аравию – \$15,7 млрд. А это страны, по крайней мере сохраняющие с Израилем нейтральные отношения.

Но тем не менее удар по Ирану – болезненный для Китая, отметил востоковед. Хотя Пекин и диверсифицировал поставки нефти и газа – через Персидский залив идёт 55% китайского импорта углеводородов, – военная операция США всё равно ударит по китайской экономике.

Внук Кастро вряд ли возглавит новую революцию

Куба и США подтвердили начало переговоров об окончании энергетической блокады на фоне массовых митингов

Григорий Воронцов
grigoriy.vorontsov@gazetametro.ru

Жители острова уже четвёртый день подряд проводят активные протесты из-за энергетического кризиса. Их участники разгромили отделения правящей Коммунистической партии в не-

скольких регионах страны. После трёх месяцев нефтяной блокады со стороны США ситуация на Кубе близка к гуманитарной катастрофе: веерные отключения электроэнергии длятся до 15 часов в сутки, работа всех служб серьёзно затруднена, а люди сталкиваются с нехваткой продуктов.

Именно это и заставило Гавану пойти на переговоры с Вашингтоном. Официальные лица Кубы и США подтвердили факт диалога. При этом СМИ сообщают, что одну из ведущих ролей в них ведёт потенциальный преемник действующего

лидера, внук бывшего президента – Рауль Гильермо Родригес Кастро.

– Участвует ли он в них, нельзя знать наверняка, их детали не раскрывают, – уточнил в беседе с Metro директор Центра ибероамериканских исследований СПбГУ Виктор Хейфец. – Так это или нет, он считается одним из влиятельнейших на Кубе бизнесменов, связанных с сектором экономики, который де-факто курируется военными. В этом секторе большинство значимых фигур так или иначе связаны с Революционными вооружёнными силами Кубы, где сохраняется заметное влия-



Рауль Гильермо Родригес Кастро / AFP

ние семьи Кастро. Поэтому, являясь представителем элиты, он не заинтересован в смене режима, гарантирующего ему доходы.

При этом ранее сообщалось, что госсекретарь США Марко Рубио проводит тайные переговоры с Раулем о будущем островного государства в обход официальных каналов.

– Я, честно говоря, не думаю, что Кастро против нынешнего президента. Диас-Канель сам был поставлен как компромиссная фигура с согласия Рауля Кастро, поэтому это не две противостоящие команды.



Как обнаружить СДВГ у ребёнка и развить его талант



Отсканируй QR-код, чтобы прочитать другие материалы рубрики «Дети» на gazetametro.ru.

Неврологи считают, что СДВГ под контролем может быть скорректирован и превращён в нужный ресурс

Ольга Гостюхина
olga.gostiukhina@gazetametro.ru

Синдром дефицита внимания и гиперактивности (СДВГ), по данным Всемирной организации здравоохранения, встречается у 5,29% детей школьного возраста.

КАК РАСПОЗНАТЬ СИНДРОМ

Диагностировать СДВГ не всегда просто. Но если наблюдать за детским коллективом, то среди шумных и активных детей одни способны переключиться и сосредоточиться, другие не подчиняются правилам и не могут «включить тормоза». Первый просто непоседа, он может усваивать учебный материал и не создаёт опасности для себя и других. Второй, с вероятным СДВГ, часто травмируется и не осознаёт последствия своих действий, потому что действует импульсивно. И игнорировать такие сигналы нельзя. Врачи предупреждают: если ребёнок с СДВГ остаётся без внимания, это приведёт к проблемам и во взрослом возрасте. Ждать, что он перерастёт трудный период, не стоит.

ПЕРВЫЕ ЗВОНОЧКИ

– СДВГ – это не просто черта характера, а особенности функционирования центральной нервной системы. Конечно, с возрастом некоторые проявле-



Дети с СДВГ зачастую нестандартно мыслят и могут удивить креативными идеями / SHUTTERSTOCK

ния могут сглаживаться, но, если не заниматься коррекцией, проблемы никуда не уходят, а меняют форму. Во взрослом возрасте это могут быть трудности с организацией времени, хроническая прокрастинация, импульсивные решения. Ждать, что «само пройдёт», – значит потерять драгоценное время, когда можно сформировать у ребёнка навыки саморегуляции и сохранить его самооценку, – рассказала Metro детский невролог АО «Медицина» Наталья Степаненко.

По словам врача, чтобы поймать начало СДВГ, родители должны обращать внимание на невнимательность или гиперактивность не только в школе, но и дома, в гостях, на кружках. Кроме того, проанализируйте качество сна ребёнка: детям с СДВГ часто трудно заснуть, потому что нервной системе сложно перейти из состояния перевозбуждения в спокойный режим.

Должны насторожить трудности с мелкой моторикой – например, ре-

бёнку сложно застегнуть пуговицы или научиться писать буквы, хотя по возрасту это уже должно получаться.

При этом нужно учитывать: масштабные исследования показывают, что в раннем возрасте соотношение диагностированных случаев СДВГ у мальчиков и девочек примерно 2,4 к 1. Специалисты считают, что девочки лучше «маскируют» свои симпто-

мы и вписываются в социальные нормы.

ЕСЛИ ДИАГНОЗ ПОСТАВЛЕН

По мнению невролога, ребёнку нужно сообщить о диагнозе.

– Он должен понимать, что он не «плохой», не «лентяй» и не «непослушный». У него просто такой склад нервной системы. Наш мозг работает как суперскоростной процессор, которому трудно обраба-

тывать информацию медленно и монотонно. Это снимает чувство вины и формирует адекватную самооценку. Главное – делать акцент на сильных сторонах. Дети с СДВГ часто нестандартно мыслят, они креативны, энергичны и способны на гиперфокусировку, если дело им действительно интересно.

КАК ЛЕЧИТЬ

Полностью «убрать» диагноз, к сожалению, нельзя – в основе расстройства лежат объективные особенности работы мозга, в частности дисбаланс нейротрансмиттеров (дофамина и норадреналина). Однако это не приговор.

– Современная коррекция даёт отличные результаты: порядка 70–80% детей демонстрируют устойчивый прогресс, а при грамотном комбинированном подходе (медикаментозная поддержка и психотерапия) эффективность достигает 90%, – утверждает Наталья Степаненко.

Для помощи детям с СДВГ используется фармакотерапия, поведенческая и когнитивно-поведенческая психотерапия (КПТ), а также методы нейротехнологий. Активная фаза лечения обычно занимает 2–3 года, далее идёт поддерживающий этап. Здесь важна командная работа – специалист плюс семья.

Прогноз напрямую зависит от того, насколько рано начато лечение. Статистика показывает: до 50% детей со временем действительно «перерастают» острую симптоматику, у 70% отдельные черты сохраняются в подростковом возрасте.

Без терапии 10–30% пациентов сталкиваются с серьёзными трудностями уже во взрослой жизни. У них выше риск формирования зависимостей, социальной дезадаптации и профессиональных неудач.

СДВГ не приговор, успокаивает врач. При правильном подходе его можно конвертировать в креативность, гиперфокус, предпринимательский дух.

В НИИЦ им. Дедова запатентовали метод сжигания жира

В НИИЦ эндокринологии им. академика И. И. Дедова на основании многолетних исследований сделали вывод: при лечении ожирения максимальный эффект достигается у каждого ребёнка при разной нагрузке. Эти выводы помогут повысить эффективность лечения ожирения и спрогнозировать реабилитацию при лишнем весе.



/ SHUTTERSTOCK

Сейчас около 60 детей от 10 до 16 лет участвуют в эксперименте. Они занимаются на велотренажёрах, и им измеряют пульс. У каждого он разный в момент, когда наиболее эффективно сжигается жир. Скорость его окисления учёные рассчитывают по объёмам потреблённого кислорода и выделенного углекислого газа. Таким образом, в центре создали протокол нагрузочного тестирования на велоэргометре с газоанализом, запатентовали свой метод и планируют включить его в клинические рекомендации как «золотой стандарт».

По словам детского эндокринолога ЭНЦ Павла О कोरोкова, согласно рекомендациям ВОЗ, детям и подросткам с ожирением необходимы ежедневные нагрузки не менее 60 минут. Но эти рекомендации не учитывают индивидуальные особенности ребёнка.

– Врачи могут выдать персонализированные «метаболические координаты», а не просто рекомендовать «больше двигаться», а также подобрать интенсивность тренировок с учётом индивидуальных особенностей организма пациента, – пояснил он.

Ольга Гостюхина

КАК ПОМОЧЬ:

■ Найдите 20–30 минут в день, чтобы стать не «контролёром», а «телом» ребёнка или его «тенью». Делайте вместе то, что требует его гиперактивность, с полным принятием, без слова «нельзя».

■ Практикуйте чёткий распорядок дня, ограничение гаджетов (особенно перед сном), физическую активность. Создайте спокойную, предсказуемую обстановку дома.

■ Используйте «якоря» вместо уговоров – например, чистка зубов под одну и ту же песню. Сборы в школу привяжите, например, к порядку одевания, разложенному на картинках (фотографиях) на стене.

■ Обсудите особенности ребёнка с учителем, чтобы вместе искать подход, а не бороться с «плохим поведением».

КОРОТКО

Банкротам оставят 10% от цены ипотечной квартиры

ЗАКОНОПРОЕКТ. Граждане в случае банкротства могут получить до 10% от продажи их жилья, купленного в ипотеку. Эти деньги могут использоваться для обеспечения их жильём. Соответствующие поправки в закон о банкротстве сейчас рассматриваются в Госдуме. Для злостных неплательщиков по решению суда сумма может быть снижена. **METRO**

Лариса Долина подала в суд на обманувших её мошенников

ИСК. Лариса Долина подала иск в Балашихинский суд о возмещении имущественного вреда на сумму 176 млн рублей. Ответчиками выступили курьер и дропери, которые, по версии следствия, в 2024 году обманным путём похитили у певицы 175,12 млн рублей. В 2025 году мошенники были арестованы и приговорены к различным срокам заключения и штрафам. **METRO**



Семьи с детьми смогут брать более крупные льготные кредиты для покупки жилья / SHUTTERSTOCK

Максимум по семейной ипотеке повысят в 1,5 раза

Льготы. Семьям, покупающим жильё площадью свыше 60 кв. метров, могут повысить максимальный размер льготного кредита, пишет РИА «Новости». В Москве, Санкт-Петербурге и их областях он вырастет до 18 млн рублей, в остальных регионах – до 9 млн рублей. Сейчас в зависимости от региона лимит по семейной ипотеке составляет 12 и 6 млн рублей. **METRO**



Налоги могут съесть солидную часть дохода от продажи квартиры, но есть законные способы сэкономить / SHUTTERSTOCK

Как продать жильё с максимальной выгодой и экономией

Продажа квартиры – занятие хлопотное и затратное. Помимо затрат на риелторов и юристов придётся ещё заплатить налоги

Какую часть дохода требуется отдать государству и есть ли способы снизить налоговые платежи – в материале Metro

Альберт Кошкаргов
albert.koshkarev@gazetametro.ru

По закону с любого полученного дохода в РФ взимается налог (НДФЛ), и продажа квартиры не исключение. Если продавец выручил за недвижимость менее 2,4 млн рублей, он заплатит по ставке 13%, если доход окажется выше, то с суммы, превышающей 2,4 млн, налог будет рассчитываться по ставке 15%.

Однако эти выплаты можно минимизировать на совершенно законных основаниях.

Вариант первый – подать заявление в ФНС на получение имущественного вычета. На это имеют право все граждане РФ с подтверждённым официальным доходом. Максимальная сумма 1 млн рублей, но если, например, квартирой владели несколько собственников, то каждый из них может претендовать на вычет.

Пример: квартира была продана за 7 млн рублей,

при этом у неё было двое собственников. НДФЛ будет рассчитываться с 5 млн рублей. Налог на доход в 2,4 млн будет начислен по ставке 13%, а оставшаяся часть по ставке 15%. В итоге сумма составит: 312 тыс. + 390 тыс. = 702 тыс. рублей.

Вариант второй – предоставить в ФНС документы, подтверждающие расходы на покупку квартиры. Под-

ходит в ситуации, если недвижимость приобретена, например, как временный вариант для проживания или с инвестиционной целью. В этом случае налог будет рассчитываться не со всей суммы сделки, а с разницы между ценой покупки и продажи.

Пример: квартира была продана за 7 млн рублей, а приобретена год назад за 6,5 млн рублей. Налог будет рассчитан с суммы 500 тыс. рублей и по ставке 13% составит 65 тыс. рублей.

Поэтому при покупке квартиры, говорит эксперт МГЮА Кирилл Карпов, стоит сохранить все документы по сделке. В налоговую потребуются предоставить копии договора купли-продажи, акт

ЦИФРА

289 000

рублей

составляет стоимость одного квадратного метра на вторичном рынке в Москве по данным IRN.RU.

приёма-передачи квартиры, документы об оплате. В противном случае, предупреждает эксперт, ФНС рассчитает налог со всей суммы продажи и по ставке 15%.

Использовать можно только один из этих вариантов.

Если квартира продаётся за ту же цену, за кото-

КТО НЕ ПЛАТИТ НАЛОГ НА ДОХОД ОТ ПРОДАЖИ КВАРТИРЫ

- 1 Если недвижимость приобретена после 01.01.2016 г. и находится свыше пяти лет в собственности.
- 2 Семьи с двумя и более детьми при соблюдении ряда условий, например, при покупке нового жилья в том же году.
- 3 Единственное жильё при владении более 3 лет. Если квартира единственная в собственности (с некоторыми исключениями).
- 4 При владении более 3 лет, если получена: подарено, унаследовано, по договору пожизненного содержания с иждивенцем (для специфических способов приобретения).

КАК ЗАКОННО СНИЗИТЬ НАЛОГОВЫЕ ПЛАТЕЖИ ПРИ ПРОДАЖЕ КВАРТИРЫ В РОССИИ



рую покупалась, или ниже стоимости покупки, то налог платить не придётся. Но есть нюанс: если выяснится, что недвижимость продана ниже кадастровой стоимости, ФНС обязательно обратит на это внимание. В этом случае налог может быть рассчитан исходя из её кадастровой оценки. В зависимости от региона ФНС может применить понижающий коэффициент – 0,7. Для расчёта берётся кадастровая стоимость на 1 января того года, в котором была совершена сделка.

Пример: квартира была продана за 4 млн, тогда как её кадастровая стоимость составила 4,5 млн рублей. Налог будет взиматься с последней суммы, умноженной на 0,7, т. е. с 3,15 млн рублей. В итоге сумма составит: 312 тыс. + 112,5 тыс. = 424,5 тыс. рублей.

С учётом этого продавцу недвижимости не имеет смысла занижать стоимость сделки в документах, если, конечно, квартира с кадастровой оценкой, скажем, 4 млн рублей не продаётся по существенно более высокой цене. В этом случае продавцы часто скрывают часть полученного дохода, снижая таким способом налоговые выплаты. К такому способу, по оценке экспертов, прибегают порядка 40–50% собственников. Однако этот вариант экономии таит риски как для продавца, так и для покупателя.

Обман может выйти наружу – например, о нём в момент сделки узнают риелтор, нотариус или банк, выдающий ипотеку, говорит генеральный директор «Мира квартир» Павел Луценко. Или ФНС заподозрит неладное – скажем, при переводе дополнительной суммы продавцу. В этом случае, по его словам, налоговая может потребовать доплатить недостающую часть налога и выписать внушительный штраф (20–40% от суммы долга), а в худшем случае – инициировать возбуждение уголовного дела. Покупатель же как минимум испортит себе кредитную историю.

Кроме того, по словам эксперта, есть риск, что продавец столкнётся с мошенничеством. При расчёте наличными через банковскую ячейку покупатель (если срок договора аренды ячейки истёк, а договор купли-продажи в Росреестре ещё не зарегистрирован) может забрать деньги, и противная сторона ничего не докажет.

КУЛЬТУРА
К

Персонажи Чехова поговорили о любви

Лидеры проката

Подводим итоги минувшего уик-энда с 12 по 15 марта. Топ-5 фильмов, лидирующих по кассовым сборам в России



«Сказка о царе Салтане»
Россия, реж. Сарик Андреасян (6+)
66 230 661 Р / 149 628 зрителей
Сборы за 5 недель: 1 998 794 820 Р



«Царевна-лягушка 2»
Россия, реж. Александр Амиров (6+)
65 102 518 Р / 159 941 зритель
Сборы за 2 недели: 283 939 171 Р



«Наследник»
Великобритания, Франция, реж. Джон Паттон Форд (18+)
60 676 893 Р / 92 123 зрителя
Сборы за 2 недели: 168 882 417 Р



«Новая тёща»
Россия, реж. Аскар Узабаев (18+)
59 415 955 Р / 121 173 зрителя
Сборы за 2 недели: 250 160 202 Р



«Мальш»
Россия, реж. Андрей Симонов (16+)
23 734 489 Р / 52 067 зрителей



Отсканируй QR-код, чтобы прочитать рецензии и на другие театральные премьеры.



Режиссёр спектакля Полина Агуреева сыграла Елену Серебрякову, Иван Войницкий – Михаила Крылова / **ВСЕ ФОТО: ПРЕСС-СЛУЖБА ТЕАТРА**

В «Мастерской Петра Фоменко» выпустили спектакль «О любви (5 пудов любви, 22 несчастья, 33 истерики)» по чеховским пьесам и прозе

Режиссёр-постановщик Полина Агуреева, судя по всему выучившая Чехова практически наизусть, придумала своеобразное попурри из произведений классика

Наталья Бабахина
natalia.babakhina@gazetametro.ru

О ЧЁМ СПЕКТАКЛЬ

В ожидании обеда За столом у супругов Лебедевых собираются гости: генеральша Войницева с Платоновым из «Безотцовщины», Елена Серебрякова с Астровым из «Дяди Вани», гувернантка Шарлотта Ивановна из «Вишневого сада» и другие. В ожидании трапезы одни выясняют отношения, другие признаются в любви. Рядом деревенские мужики строят фундамент дома и рассуждают о бытии. Пока интеллигент признаётся, что он «был светлой личностью, от которой никому не было светло», работяги радуются тому, что похожи «на образ и подобие Божие».

ВПЕЧАТЛЕНИЯ

Вселенная Чехова Постановка, автором которой в программе указан Чехов, получилась воздушной и лёгкой. Поражает виртуозность, с которой объединены в логично связанные эпизоды 19 персонажей Чехова. Полина Агуреева определила свой спектакль как трагифарс, и во время него действительно не раз можно улыбнуться и восхититься идеей заставить героев разных чеховских произведений перебрасываться удивительно складными репликами, будто все они герои одной пьесы.

ФИШКА

Оркестр в деле Это третья совместная работа Полины Агуреевой как режиссёра и Зимнего международного фестиваля искусств Юрия Башмета. Ансамбль «Солисты Москвы» с маэстро Башметом за дирижёрским пультом располагается в спектакле прямо на сцене. Живая музыка очень украшает постановку, но так аккуратно в неё «вшита», что её присутствие постепенно перестаёшь замечать, будто оркестр – один из сквозных героев чеховских историй.



Астров (Денис Аврамов)

ПОДСЛУШАНО

Что говорили зрители

Как будто все играют в игру, но её правила я пока не поняла.

Чем-то напомнило фильмы Михалкова по Чехову.

Немного недоработано, но потенциально это лит.

РЕЙТИНГ
METROMETR
Журналисты Metro оценивают новые постановки



- «Кабала святош» МХТ имени А. П. Чехова
- «Защита Лужина» Малый театр
- «Горе от ума. Открытая репетиция» Театр «Сфера»
- «Макбет» Театр им. Моссовета
- «Опус 48. Островский» Театр на Таганке
- «Покровские ворота» Театр на Юго-Западе
- «Сертификат жизни» Продюсерский центр «Да»
- «Беззаботные» Малый театр
- «О любви» «Мастерская П. Н. Фоменко»



- «Сны моего отца 2.0» Театр Маяковского
- «Сильное чувство» Театр-студия Всеволода Шиловского
- «Игра интересов» РАМТ
- «Идиоты» МХТ имени А. П. Чехова
- «Первая любовь последнего года» Театр имени Вахтангова
- «Три мушкетёра» Театр им. Моссовета
- «Сын» Театр Ермоловой



- «Скучная история» Театр Маяковского
- «В Москву!» Театр на Малой Ордынке
- «История одной фотографии» Театр наций
- «Горький. Любовь» Театр наций



- «Молодость всё простит» Театр на Таганке
- «Последние» Театр «Шалом»



Почему фильм «Битва за битвой» стал триумфатором кинопремии «Оскар»



Рассказываем, кто взял награды на 98-й церемонии вручения премии «Оскар» и чем закончилось соперничество Леонардо ДиКаприо и Тимоти Шаламе

Виктория Мельникова
vika.melnikova@gazetametro.ru

«БИТВА ЗА БИТВОЙ» – ТРИУМФАТОР «ОСКАРА»
Лучшей картиной года американские киноакадемики признали драматический боевик «Битва за битвой». Фильм называли одним из главных претендентов на победу, он был представлен сразу в 14 номинациях и сумел забрать шесть статуэток, в том числе в категориях «Лучший режиссёр» (Пол Томас Андерсон), «Лучший адаптированный сценарий» (его автором выступил всё тот же Андерсон), «Лучшая мужская роль второго плана» – здесь отметили Шона Пенна, сыгравшего полковника Локджо, по сути главного злодея истории. Правда, до церемонии лауреат не доехал. «Не смог или... не захотел», – объяснил отсутствие Пенна ведущий – актёр Киран Калкин.

Для режиссёра Пола Томаса Андерсона нынешняя церемония стала особенно долгожданной. У него в копилке уже 14 номинаций на «Оскар», но только сейчас он смог унести домой первые статуэтки за режиссуру и сценарий.

Сюжет «Битвы за битвой» разворачивается вокруг героя Леонардо ДиКаприо. Его персонаж в начале 2000-х состоял в леворадикальной экстремистской группировке, после распада которой вынужден был скрываться. Спустя 16 лет на него и его дочь начинается охота тот самый полковник Пенн-Локджо.

По мнению кинокритика Егора Москвитина, никаких сюрпризов в победе «Битвы за битвой» нет:

– Он является самым символически важным филь-



Триумфатором 98-й церемонии кинопремии «Оскар» стал фильм «Битва за битвой» Пола Томаса Андерсона / AFP



Джесси Бакли, Майкл Б. Джордан и Эми Мэдиган с наградами за лучшие актёрские работы / AFP

ЦИФРА

\$346

тысяч – стоимость подарочного набора, который получили в этом году лауреаты премии «Оскар» (в 15 основных номинациях).

мом года, который описывает состояние анархии, тревоги и ожидания гражданской войны, состоянии

полного хаоса и разочарования людей, живущих в Америке. Фильм отражает всё то, что происходит с американской нацией. Он мастерски сделан, в нём есть и Леонардо ДиКаприо, и Шон Пенн, и Бенисио Дель Торо, а его режиссёр Пол Томас Андерсон в свои 50 лет является живым американским кинноклассиком, снявшим такие картины, как «Магнолия», «Мастер», «Ночи в стиле буги», «Нефть»...

«Битва за битвой» смогла обойти много серьёзных конкурентов, в номинации

«Лучший фильм» в этом году были представлены «Хамнет: История, вдохновившая «Гамлета», «Грешники», «Франкенштейн», «Бугония», «Секретный агент», F1, «Сны поездов», «Марти Великолепный» и «Сентиментальная ценность».

Последняя картина, правда, взяла «Оскар» как лучший иностранный фильм. Скандинавская драма о семейных связях, в которой герой Стеллана Скарсгарда пытается наладить отношения со своими взрослыми дочками, тронула сердца киноакадемиков.

АКТЁРСКАЯ БИТВА

Одной из главных интриг церемонии «Оскар» называли борьбу Леонардо ДиКаприо («Битва за битвой») и Тимоти Шаламе («Марти Великолепный») за приз в номинации «Лучшая мужская роль». Но в итоге плакал на сцене от радости 39-летний Майкл Б. Джордан, сыгравший в ужастике «Грешники» сразу двух персонажей – близнецов Смоука и Стэка.

Кстати, «Грешники» по количеству номинаций обошли даже «Битву за битвой». Фильм был заявлен в 16 категориях, и, кроме победы Джордана, взял ещё три награды: за операторскую работу, оригинальный сценарий и саундтрек.

А вот в номинации «Лучшая женская роль» обошлось без сенсаций. Фавориткой здесь называли Джесси Бакли за её работу в фильме «Хамнет: История, вдохновившая «Гамлета», она в итоге и торжествовала.

Премия за лучшую женскую роль второго плана получила Эми Мэдиган, чья героиня из фильма ужасов «Орудия», безумная тётюшка Глэдис, смогла напугать немало зрителей. Для 75-летней Мэдиган это первая победа на «Оскаре», что лишний раз доказывает – никогда ничего не поздно.

ЛАУРЕАТЫ

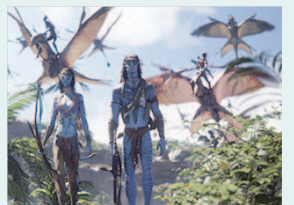
Кого ещё наградили

Рассказываем про остальные значимые номинации

/ ВСЕ ФОТО: КАДРЫ ИЗ ФИЛЬМОВ



Лучший анимационный фильм – «Кей-поп-охотницы на демонов». Также «Оскар» получили авторы песни Golden из этого мультфильма.



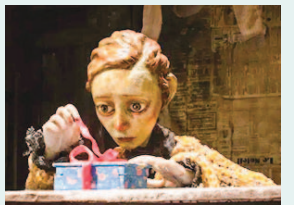
Лучшие визуальные эффекты – «Аватар: Пламя и пепел».



Лучший грим и причёски – «Франкенштейн» (картину Гильермо дель Торо также отметили в номинациях «Лучшие костюмы», «Лучшая работа художника-постановщика»).



Лучший звук – F1, спортивная драма с Брэдом Питтом в роли гонщика.



Лучший короткометражный анимационный фильм – «Девушка, которая плакала жемчужом» (в этой же номинации была представлена работа российского аниматора Константина Бронзита).

Константин Бронзит: «Придётся начинать всё с начала...»

Российский аниматор Константин Бронзит, к сожалению, премию «Оскар» не получил

Но накануне церемонии Metro похвалило рассказ мастера про его работу-номинанта «Три сестры», источники вдохновения и связь с космосом

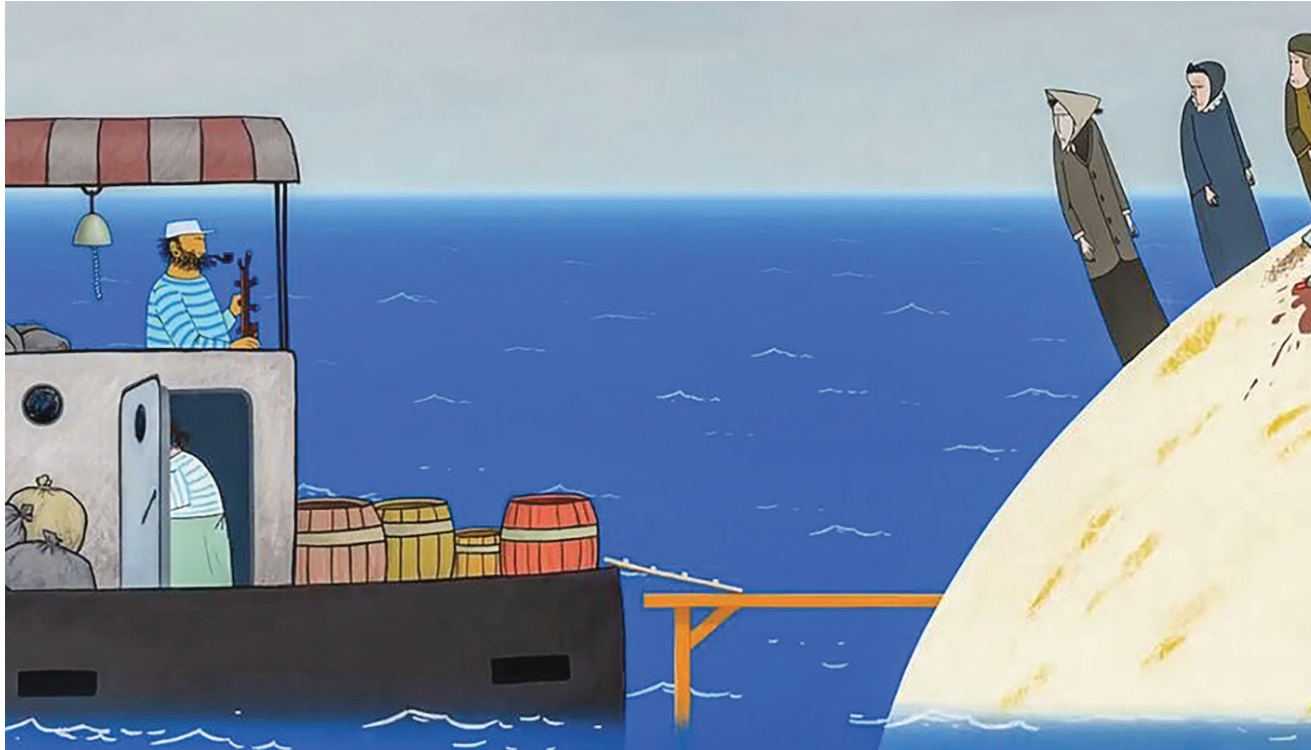
Алёна Бобрович
Metro Санкт-Петербург

Как возникла идея «Трёх сестёр»?

– Это был 2016 год. Мы с моим другом, режиссёром Дмитрием Высоцким (создателем знаменитых «Трёх котов»), летели из Лос-Анджелеса, где я был в номинации на «Оскар» с фильмом «Мы не можем жить без космоса». И он в самолёте в нескольких предложениях рассказал мне такую идею: три сестры живут душа в душу тихой уединённой жизнью до тех пор, пока на их горизонте не появляется мужчина. Вот тут и начинается всё самое интересное...

Когда зритель читает название, автоматически идёт отсылка к Чехову. Вы это сделали намеренно? Ведь пьесы Чехова знают во всём мире...

– Автоматически эта отсылка идёт только в России. У нас, у россиян, литературоцентричное мышление. Мы так воспитаны со школьной скамьи, и в нас это уже вколочено почти на генетическом уровне. Если бы я назвал фильм «Три сестрицы», то мгновенно отослал бы вас к Пушкину. Вы правы, Чехов известен на весь мир, но там его знает гораздо меньший процент населения, то есть образованные интеллигенты, скорее всего, связанные с творческими профессиями. У нас же про «Трёх сестёр» знает каждый, кто Чехова даже вообще не читал. Поэтому я никак не заморачивался этой проблемой и назвал фильм так, как считал нужным. Просто надо понимать, что



Кадр из анимационного фильма «Три сестры» / ПРЕДОСТАВЛЕНО ПРАВООБЛАДАТЕЛЕМ

три сестры иногда просто три сестры и Чехов может быть ни при чём.

Есть ли прототипы у ваших персонажей?

– Нет. Все мои образы собирательны. Я привношу в характер каждого персонажа ровно то, что необходимо для движения истории, которую я рассказываю. Все нюансы поведения и реакций героев я придумываю на основе своих общих знаний психологии людей и наблюдений из жизни. Это всё довольно общие черты и характеристики, но зато они сразу узнаваемы зрителем.

Вы как трёхкратный номинант на премию «Оскар» можете назвать составляющие успеха? Или это всегда лотерея?

– Рецепт есть: нужно научиться придумывать и рассказывать истории так, чтобы в них идеально сложились все компоненты: название, сюжет, музыка, жанр. Но и удачу никто не отменял, потому что это в том числе и лотерея.

Как рождаются сюжеты для ваших фильмов?

– Меня всегда удивляло, почему всех интересует, откуда берутся сюжеты. «Когда б вы знали, из какого сора...» На самом деле путей всего два: либо изнутри (то есть из голо-



С другим номинантом Леонардо ДиКаприо / ТЕЛЕГРАМ-КАНАЛ КОНСТАНТИНА БРОНЗИТА

«Есть один образ, который явно преследует меня по жизни, – это образ одинокого дома на холме».

КОНСТАНТИН БРОНЗИТ
аниматор

вы), либо снаружи, когда что-то где-то увидел или услышал. Сюжет «Уборной истории» мне подарил всё тот же Дима Высоцкий, а сюжет про космонавтов мне приснился. Понимаете, в чём сложность: сюжет – это всего несколько слов. Их может услышать каждый человек. Но это ещё не сценарий. Самое сложное как раз и состоит в том, чтобы сюжет, произнесённый в нескольких словах, развернуть в полноценную историю.

Какой из этих трёх фильмов – номинантов на «Оскар» стал для вас самым сложным?

– Мне никогда не давались фильмы легко. Но из трёх

перечисленных самым сложным был «Мы не можем жить без космоса». Когда я только начал делать фильм, сюжет казался мне таким простым и ясным, но прошло почти три года, прежде чем я наконец закончил делать раскадровку и аниматик. Я страшно запутался в структуре фильма и до сих пор удивляюсь, что вообще смог выкрутить.

Вы родились 12 апреля, в День космонавтики. Наверное, интересовались космосом? Может быть, поэтому появился фильм «Мы не можем жить без космоса»?

– Я вас разочарую – никаких связей, о которых вы спрашиваете, нет. Это всё случайные совпадения. Космосом я никогда не интересовался. Поэтому и фильм мой не про космос, а про, возможно, самые важные ниточки, которые связывают людей. А точнее, про мою иллюзию, что эти ниточки существуют.

В каждой истории, как мне кажется, автор закладывает что-то личное. В фильме может появиться любимая картина режиссёра, любимый диван или ваза. Я права?

– Есть один образ, который явно преследует меня по жизни, – это образ одинокого дома на холме. Он появился уже в трёх моих фильмах: «На краю Земли»,

ПРИЗНАНИЕ

Константин Бронзит

■ Номинант на премию Французской академии кинематографических искусств «Сезар» («На краю Земли»).

■ Трёхкратный номинант на премию «Оскар» («Уборная история – любовная история», «Мы не можем жить без космоса» и «Три сестры»).

■ Трёхкратный лауреат премии «Ника» («Он не может жить без космоса», «Правдивая история о трёх поросётах», «Лунтик. Возвращение домой»).

«Он не может жить без космоса» и в «Трёх сестрах». Сам не понимаю, что это за наваждение. Видимо, действительно есть вещи, глубоко сидящие в нашем подсознании и ищущие повод, чтобы вырваться наружу.

Как вы оцениваете свои шансы на «Оскар» в этот раз?

– Шансов практически нет. В конкурентах вечно попадают фильмы на так называемые зловещие темы. В этот раз это французский фильм «Баттерфляй». В нём рассказывается история реального спортсмена еврейского происхождения по имени Алфред Накаш. Он прошёл Освенцим, потерял там семью, но даже после этого нашёл в себе силы стать чемпионом по плаванию. Вся американская независимая пресса пророчит победу именно ему. А я по предыдущему опыту уже знаю, что их пресса умеет держать нос по ветру. Так что опять придётся начинать всё с начала... (Премия получил другой фильм – «Девушка, которая плакала жемчужом»: история пары бедных влюблённых, она по ночам плачет жемчужом, а его любовь становится тем слабее, чем больше денег он выручает за её драгоценные слёзы. – Прим. ред.)

ГОРОСКОП
на вторник, 17 марта 2026 года

Астролог Лилия Любимова



♈ ОВЕН
21.03 – 20.04

Кошелёк сегодня лучше спрятать подальше. Квадрат Венеры к Юпитеру шепчет «купи, ты заслуживаешь», но это ловушка. Заслуживаете, но не сегодня.

♉ ТЕЛЕЦ
21.04 – 21.05

Творческий день! Если давно хотели устроить фотосессию, обновить ленту или нарисовать что-то для души, сегодня самое время. Эмоции просятся наружу, дайте им красивый выход.

♊ БЛИЗНЕЦЫ
22.05 – 21.06

Луна в Рыбах делает вас непривычно чувствительными. Слова ранят сильнее обычно, и ваши тоже. Общайтесь бережно, особенно с близкими.

♋ РАК
22.06 – 22.07

Интуиция сегодня на высоте. То, что вы почувствуете, окажется важным для будущего. Доверяйте внутреннему голосу, даже если логика спорит.

♌ ЛЕВ
23.07 – 22.08

Тянет на сладкое, дорогое и избыточное. Контролируйте порции и бюджет. Желание «съесть слона» сейчас продиктовано не голодом, а настроением.

♍ ДЕВА
23.08 – 22.09

Встреча или разговор сегодня могут оказаться судьбоносными. Не отмахивайтесь от случайных знакомств и странных совпадений. Будьте внимательны к деталям.

♎ ВЕСЫ
23.09 – 22.10

Хочется красоты и гармонии, а мир подсовывает хаос. Не боритесь, создайте островок уюта вокруг себя. Красивая чашка, свеча, приятная музыка. Этого достаточно.

♏ СКОРПИОН
23.10 – 21.11

Прозрения и искушения идут рука об руку. Вы видите людей навзвозь, но не всем стоит об этом сообщать. Держите выводы при себе.

♐ СТРЕЛЕЦ
22.11 – 21.12

Не налегайте на жирное и сладкое, организм сейчас уязвим. Лёгкая еда, много воды и прогулка на свежем воздухе. Скучно, зато тело скажет спасибо.

♑ КОЗЕРОГ
22.12 – 20.01

Направьте эмоции в творчество: музыка, рисование, перестановка в квартире. Любой способ самовыражения сегодня лучше, чем попытка всё контролировать.

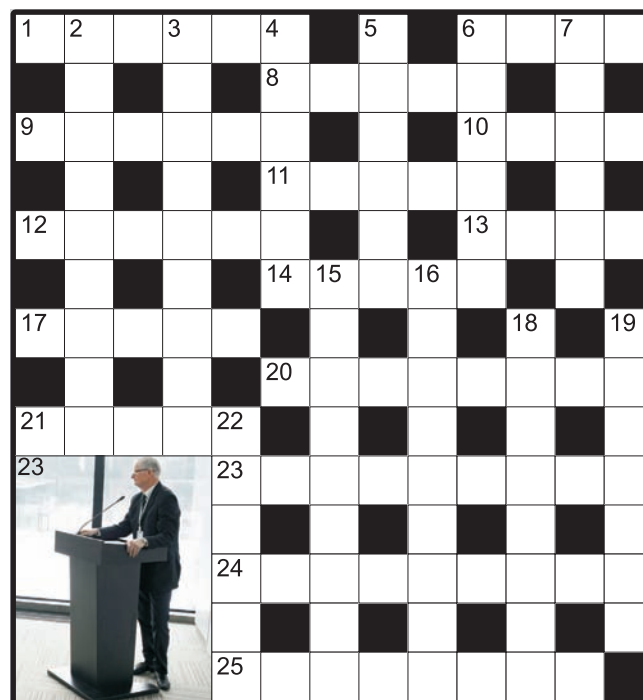
♒ ВОДОЛЕЙ
21.01 – 18.02

День может принести неожиданную встречу с кем-то из прошлого. Не убегайте. Этот человек или разговор нужны вам именно сейчас, даже если пока непонятно зачем.

♓ РЫБЫ
19.02 – 20.03

Луна в вашем знаке обостряет чувствительность до максимума. Мир кажется ярче, громче, больше. Берегите себя от информационного шума и чужих драм.

КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ:

- 1. Тело противника на языке боксёров
- 6. Берег для купания и принятия солнечных ванн
- 8. Заключение стадия соревнования
- 9. Одежда кролиста во время состязаний
- 10. Бедуин по профессии скотовод, а по рождению?



11. Слой на жёлтом зубе, но не золото

ПО ГОРИЗОНТАЛИ:

- 12. Про обескураженного человека говорят, что он «выпал в ...»
- 13. Белая глина для посуды
- 14. Время года
- 17. Какая реклама предвещает культурное событие?
- 20. Прибор для измерения мощности в электрических цепях
- 21. Кость, защищающая мозг
- 23. Время, отведённое на собрании для речи, выступления
- 24. Человек, для которого все кошки серые не только ночью
- 25. Вазочка для подачи десерта ёмкостью в одну порцию.

ПО ВЕРТИКАЛИ:

- 2. Постепенное исчезновение шевелюры

- 3. Совокупность поступков и действий кого-нибудь, создающая целостное представление об его образе жизни
- 4. Каменное изваяние, сторожащее пирамиды в Египте



- 5. Что проводят в поликлинике со сданной кровью?
- 6. Древнегреческий философ-идеалист, ученик Сократа
- 7. Колющее, рубящее восточное оружие
- 15. Биография Иисуса Христа
- 16. Строгое предупреждение или наказание как урок на будущее
- 18. Элемент спецодежды кухарки
- 19. Водная перемычка между речками
- 22. Пращур.

ОТВЕТЫ

- ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Корпус. 2. Облицовка. 3. Поведение. 4. Сфинкс. 5. Платон. 6. Лепило. 7. Ягач. 8. Евангелие. 9. Плавки. 10. Араб. 11. Налёт. 12. Оскалок. 13. Опак. 14. Сезон. 15. Анонс. 16. Ватметр. 17. Череп. 18. Перламутр. 19. Дельтагоник. 20. Крест. 21. Кость. 22. Предок. 23. Протока. 24. Острастка. 25. Пепел.

КАК КАЧЕСТВЕННО И ЭФФЕКТИВНО УСТАНОВИТЬ ЗУБНОЙ ИМПЛАНТАТ ПРИ НЕХВАТКЕ КОСТНОЙ ТКАНИ?



Диков Антон Павлович
хирург-имплантолог
более 5 тысяч пациентов

Дефицит костной ткани считается главным противопоказанием к восстановлению зубов. Дело в том, что в кости в области удалённых зубов происходит естественное рассасывание костной ткани, так как на неё перестает оказываться жевательное давление, а кость теряет опору в виде зуба.

Центр имплантации ИМПЛАНТС предлагает современные решения для замены утраченных зубов – импланты из высококачественного титана с уникальной резьбой, которые отличаются широким модельным рядом для различных клинических ситуаций.

Записывайтесь на бесплатную консультацию и забронируйте акционную цену до конца месяца.

Акция* до 31.03.2026 г.

Заморозили для вас цены 2025 года



ЛЕЧЕНИЕ ЗУБОВ «ВО СНЕ»
(под седацией)

ИМПЛАНТАЦИЯ
от 24 900 руб.
«ВСЕ-на-4/6»
от 129 000 руб.

Профессиональная гигиена от 7 500 руб.

*Условия акции уточняйте по телефону

ИМПЛАНТС

проимплантс.рф
+7(495)019-02-33

Ст.м. «Павелецкая»,
ул. Новокузнецкая, д. 33, стр. 1

КТ + консультация + план лечения = 0 руб

Лицензия № Л041-01137-77/02550746 от 30.06.2025г. ООО «ПРОИМПЛАНТС», ОГРН 1237700548766 Реклама 18+
ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ, НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА

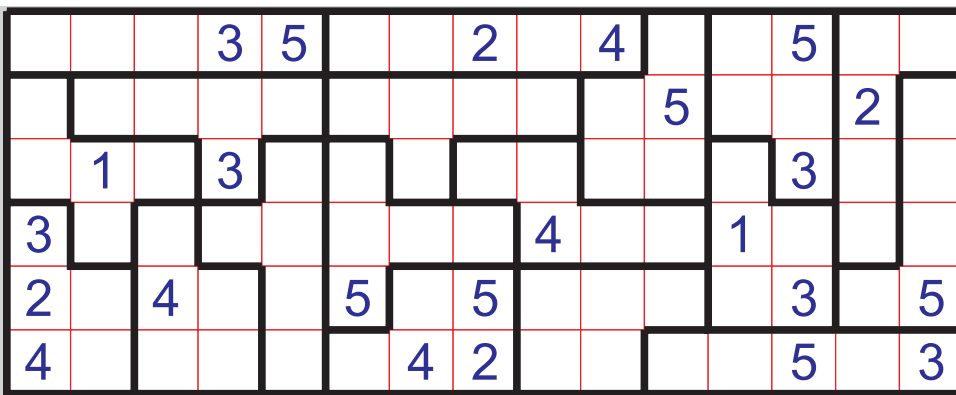
Звёзды «Дорожного Радио»

22 марта в Live Арена в Москве

СКАНИРУЙТЕ

Чтобы выиграть 2 билета от газеты Metro

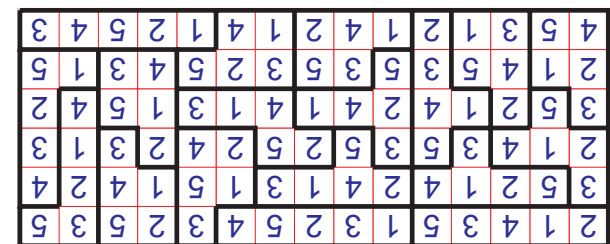
Реклама 16+
Срок проведения конкурса с 16 марта 2026 года по 20 марта 2026 года включительно. Информация об организаторе конкурса, о порядке и правилах его проведения, количестве призов или выигрышей по результатам конкурса, сроках, месте и порядке их получения размещена по ссылке в конкурсном посте.



ОТВЕТ

КАК РЕШАТЬ

Заполните каждую зону игрового поля цифрами от 1 до 5. При этом соседние клетки, в том числе и по диагонали, не могут содержать одинаковые числа.



НЕДВИЖИМОСТЬ

■ **Выкуплю.** Куплю. Оценю. Сниму любую недвижимость в Москве и МО до 100 км от МКАД. Оплат 16 лет. Страховка САО «РЕСО-Гарантия» (агент). 8(926)316-6617, <https://t.me/realkontis>

ФИНАНСЫ

■ **Деньги** с любой кредитной историей! Т.: 8(495)766-06-29, 8(985)188-34-44. ООО МКК «ВелкомДеньги». ОГРН 1162901054128. Рег. № 29001253. СРО «МИР» ОЦЕНИВАЙТЕ СВОИ ФИНАНСОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ И РИСКИ

ЮРИДИЧЕСКИЕ УСЛУГИ

8(495)157-17-08. Профессиональные юристы. Отобрали квартиру? Не дают наследство? Попали на мошенников? Срочная защита. Вернём деньги и недвижимость. Исправляем ошибки юристов. Бесплатная консультация

8(499)409-85-01. Московская социальная юридическая служба. Бесплатные консультации. Все споры. Иски

■ **Адвокаты и юристы!** Пенсионерам скидка до 50% на услуги! Консультация бесплатная! Звоните! 8(495)201-25-12

■ **Вернём деньги** с юристов-аферистов. Долги, пенсии, жильё. Недорого, оплата по результату. 8(495)220-56-66

РАБОТА

3500–5000 смена. Вахта 15 смен. Бесплатное питание, проживание. Грузчик, комплектовщик, упаковщик. м. Бауманская. 8(800)600-78-49

■ **Агент** по продвижению рекламной продукции по почтовым ящикам. Оплата еженедельно, сдельная. Можно пенсионерам. Звоните с 8 до 18. 8(999)889-36-88

■ **Адекватному** руководителю нужен сотрудник/ца в офис: обучение и наставничество в процессе работы. Тел. 8(925)143-46-03

■ **Адм-управленец** в офис. Гибкий график. Доход высокий. м. Войковская. 8(926)485-01-68

■ **В ГСК № 34 «Крылатский»** (Москва, Осенняя, 17-1 и 2) требуются: электрик; сантехник; уборщики территории. Условия работы и оплаты оговариваются при встрече. +7(925)011-81-21

■ **Гардеробщики** требуются в медучреждения. График работы гибкий. Берём всех. Все районы. Тел.: 8(925)107-19-82, 8(925)936-21-17

■ **Грузчик** мобильный с ежедневной оплатой. Квартирные, офисные переезды. 3200 – 4800 р. Тел. 8(977)360-22-52, Сергей

■ **Грузчики** в пару к водителю. 3/п 3000 р. в день на руки, выплаты ежедневно! м. Домодедовская. 8(925)906-72-68

■ **Грузчики.** м. Андроновка/м. Авиамоторная, 5 минут пешком от ж/д пл. Чухлинка, 330 руб./час. Тел. 8(936)309-66-52

■ **Грузчики.** м. Домодедовская (20 мин, Ленинский район, посёлок Петровское, 111/1), 360 руб./час. Тел. 8(936)309-66-52

■ **Дворник** в частную школу, с 7:00 до 16:00. 3/п от 65 000 руб. м. Зюзино. Оформление по ТК. Тел. 8(903)535-79-69, Анжела Николаевна

■ **Дворник. 3/п 65 000 руб. в месяц на руки. График работы 5/2 с 7:00 до 15:00. Работа м. Октябрьская.** Тел. 8(964)538-44-73

■ **Дворник.** м. Сокольники (Преображенская площадь), график с 7:00 до 17:00, сб./вс. – выходные, з/п 80 000 р. Уборщица: м. Пажская, график с 7:00 до 16:00, сб./вс. – выходные, з/п 60 000 р. 8(916)992-45-38

■ **Дворник.** РФ, м. Аэропорт. Гр. работы 5/2 с 07:00 до 16:00. 3/п 80 000 р. Трудоустройство официально. Оксана, +7(906)077-79-12

■ **Дезинфектор.** 3/п 70 000 руб. на руки + проездной, форма. Возможен неполный рабочий день или по графику 1/1, 1/3, 2/2, выходные. 8(916)24-25-835

■ **Контролёры турникетов,** ж/д. Вахта 15/15. Официально. Жильё. До 96 000 руб. 8(925)081-91-65

■ **Котломойщик.** График 5/2. 95 000 р. м. Беговая. +7(929)963-34-80

■ **Курьер.** 3/п 2000 – 10 000 руб./день, выплаты сразу. Гражданство РФ. Тел. +7(996)363-46-59

■ **Курьер на документы. От 20 до 65. Гр-во РФ. Оплата сразу 5-7 т.р. в день. Т. +7(958)202-15-05**

■ **м. Семёновская:** уборщица, 5/2 с 7 до 16 – 54 т.р.; мобильная уборщица, 5/2 с 7 до 16 – 90 т.р. м. Бауманская: уборщица, 5/2 с 6 до 15. – 55 т.р. Тел. 8(903)827-55-02

■ **Мойщица-уборщица.** График 5/2. 73 000 р. м. Крылатское. +7(903)265-22-47

■ **Мойщица-уборщица.** График 5/2. 70 000 р. м. Братиславская. +7(903)129-97-88

■ **Охранник** в офис! График 1/3. 3 минуты от м. Серпуховская. 8(916)322-10-54

■ **Охранник.** 3/п 3100 – 4000 руб. за сутки. Вахта 15/15, 30/15. Наличие УЧО/без УЧО. Москва и МО. Тел.: 8(926)919-05-84, 8(991)931-51-53

■ **Охранник-контролёр.** На парковке г. Москвы. От 3300 руб./сутки. 1/2, 1/3, 2/2. (также подходит как подработка для пенсионеров). 8(977)829-08-07

■ **Охранник (контролёр/стрелок)** в филиал ФГУП «Охрана» Росгвардии по г. Москве. 3/п от 5000/6000 р./сут. Охрана объектов и материальных ценностей. Гражданство РФ. Соцпакет. ТК РФ. Бесплатно: форма, обучение, медкомиссия. Г/р сменный. Тел.: 8(916)490-40-48, 8(495)640-26-73

■ **Охранник,** м. Домодедовская (20 мин, Ленинский район, посёлок Петровское, 111/1), смена 24 ч., 7300 руб., график 1/3. Тел. 8(925)149-06-47

■ **Охранник (муж./жен.).** Сутки 4500 – 6000 р. Вахта 3500 р. Москва и МО (Электроугли, ст. Бронницы, Мытищи и др.). 8(499)369-37-87, 8(967)070-32-02

■ **Охранник** на вахту в Москве, от 3250 р. + питание + жильё. ЧОП. 8(936)300-51-58

■ **Охранник,** сторож. Вахтовый метод. Проживание на объекте. 3/п от 70 000 в месяц. Рассмотрим семейные пары. 8(903)797-80-03

■ **Охранники** в торговый центр с УЧО. 5000 руб./смена (на руки) + питание, форма. График: 7/7, 14/14 (по 16 часов). Соцпакет. м. Филатов Луг. Тел.: 8(963)665-95-75, 8(929)589-61-10

■ **Охранники,** г. Москва. ЧОП «Цунами». 3/п до 90 000 руб./мес. Вахта, 7/7. 8(495)737-78-26; 8(903)596-92-11

■ **Охранники строго с УЧО.** Работа на объектах в Москве и МО. Вахтовый метод работы 15/15, 30/15, 30/30. Ставка за смену: от 3000 до 5000 руб., охранник, на руки. Форма предоставляется. ТК РФ. Тел. +7(966)173-71-46, Кристина Сергеевна

■ **Охранники с лицензией.** От 92 000 до 140 000 в месяц. Охрана административных зданий в Москве. 2/4, 1/3, подработки. Соцпакет. ООО «ЧОО СБ». 8(985)336-55-96

■ **Охранники с УЧО** в Бизнес-центр, ГСК, вахта, оплата 3500 руб./смена. 8(499)192-81-60

■ **Охранники.** УЧО. Вахта. 15/15. Официально. 4000 р. – охранник. 4500 р. – старший. 8(925)081-92-42

■ **Пешие курьеры.** Доставка мелкой бытовой техники, документов. Ежедневные выплаты. 8(985)805-86-01

■ **Плотники,** маляры. Новое строительство (работа в Москве). Тел.: 8(985)981-13-51, 8(925)632-73-93

■ **Повар** в частную школу, с 7:00 до 16:00. 3/п от 85 000 руб. м. Каховская. Оформление по ТК. Тел. 8(903)535-79-69, Людмила Юрьевна

■ **Помощник предпринимателя. От 20 до 65. Гр-во РФ. Оплата сразу 5-7 т.р. в день. Т. +7(958)202-15-05**

■ **Помощник/ца** руководителю с Севера в московский офис. Личная встреча. Доходно. Тел. 8(916)581-55-31

■ **Приёмщица** в химчистку «Диана». 3/п 40 000 – 45 000 руб., + премия. Г/р 2/2. Без опыта работы. г. Москва, ЦАО, ЗАО, Солнцево. Т. 8(967)115-26-30

■ **Продавец-консультант** в издательство. 3/п от 80 000 руб. Иногородним помощь с жильём. 8(968)468-20-10

■ **Работа промоутером.** Гибкий график, высокая оплата, гарантированные выплаты. Т. 8(985)690-50-21, Ольга

■ **Рабочие.** 500 р./час, предоставляем общежитие. Строительство дорог. Гражданство РФ, Пажская. 8(977)817-83-16

■ **Рабочие** на фабрику мороженого. 3/п 162 000 руб. за вахту 45 смен! Вахта. Без опыта. Мужчины/женщины. Бесплатное проживание и обеды. Еженедельные авансы. Заселение в день приезда. Мороженое без ограничений. Тел. 8(800)600-73-39

■ **Рабочие.** Гр. РФ, РБ. Оплата ежедневно от 2000 р. Работа в Москве. Проживание, питание, спецодежду предоставляем. +7(991)751-37-95

■ **Рабочие,** подсобники на строительство. Работа постоянная. Оплата ежедневно от 2500. Питание, спецодежда, жильё предоставляются. +7(926)483-54-98

■ **Рабочие,** подсобники на строительство. Работа постоянная или вахтой. Оплата ежедневно от 2000 до 3000. Питание, жильё предоставляются. +7(926)483-00-66

■ **Рабочие с ежедневной** оплатой от 2500. Работа в Москве. Проживание + питание 8(926)483-53-70

■ **Раздача газет Metro.** Оплата 650/700 рублей за смену. Телефон 8(915)470-45-85

■ **РАЗДАЧА ГАЗЕТ МЕТРО. ОПЛАТА 700 РУБЛЕЙ ЗА СМЕНУ.** ТЕЛ.: 8(915)470-45-85, 8(915)002-20-45

■ **Разнорабочие.** Москва и МО. Предоставляем проживание, 3-разовое питание. Ежедневные выплаты Тел.: 8(925)766-43-33, Андрей, 8(928)419-54-92, Юлия

■ **Разнорабочий.** Доход 6000 – 7100 руб./день. ТК. Объекты по Москве. Проживание и спецодежда бесплатно. График 5/2, 6/1. Тел. 8(926)023-84-80, Екатерина

■ **Сотрудник/ца** в офис. Стабильность. Гарантия. Достойный доход. Пенсионеры приветствуются. Тел. 8(915)049-10-87

■ **Срочно требуется консьержка, ЮАО.** Тел. 8(915)300-13-90

■ **Требуется в ТД Подмосковье (г. Железнодорожный):** 1) Охранник-контролёр – з/п 3000 р./смена. 2) Дворник – з/п 40 000 р. Иван Анатольевич, 8(965)227-07-06

■ **Требуется в ТЦ «Курс» (м. Новокосино):** 1) Охранник-контролёр – з/п 5000 р./смена. 2) Разнорабочий-дворник – з/п 60 000 р. Иван Анатольевич, Т. 8(965)227-07-06

■ **Требуется работник** на кондиционное предприятие. 3/п без задержек от 40 000 руб. на руки, 5/2 (суббота и воскресенье выходные). С 07:00 до 15:30 и с 11:00 до 19:30. м. Бауманская, ул. Бауманская, д. 16. Т. 8(919)139-00-91

■ **Уборщица** в мебельный салон. График: 2 рабочих дня/ 4 выходных. 40 000 р. на руки. м. Шелепиха. 8(903)613-24-09

■ **Уборщица** в офис. Работа в ночь. РФ, до 60 лет. м. Серпуховская. Гр. 6/1, с 19:00 до 07:00. 3/п 85 000 руб./мес. Т. 8(965)156-21-50

■ **Уборщица** в частную школу, с 8:00 до 13:00. 3/п от 43 000 руб. м. Каховская. Оформление по ТК. Тел. 8(903)535-79-69, Анжела Николаевна

■ **Уборщица** в частную школу, с 8:00 до 17:00. 3/п от 58 000 руб. м. Каховская. Оформление по ТК. Тел. 8(903)535-79-69, Людмила Юрьевна

■ **Уборщица** срочно. ПК66. м. Новокосино. Салтыковская ул., 11Б. График 6/1, 95 000 руб. Тел.: 8(964)588-37-22, 8(915)257-54-91

■ **Уборщица** в частную школу, с 8:00 до 13:00. 3/п от 43 000 руб. м. Каховская. Оформление по ТК. Тел. 8(903)535-79-69, Анжела Николаевна

■ **Уборщица** в частную школу, с 8:00 до 17:00. 3/п от 58 000 руб. м. Каховская. Оформление по ТК. Тел. 8(903)535-79-69, Людмила Юрьевна

■ **Уборщица** срочно. ПК66. м. Новокосино. Салтыковская ул., 11Б. График 6/1, 95 000 руб. Тел.: 8(964)588-37-22, 8(915)257-54-91

■ **Уборщица** в частную школу, с 8:00 до 13:00. 3/п от 43 000 руб. м. Каховская. Оформление по ТК. Тел. 8(903)535-79-69, Анжела Николаевна

■ **Уборщица** в частную школу, с 8:00 до 17:00. 3/п от 58 000 руб. м. Каховская. Оформление по ТК. Тел. 8(903)535-79-69, Людмила Юрьевна

АВТОВЫКУП

■ **Автомобили** иностранные и отечественные в любом состоянии куплю. Снятие с учёта в ГИБДД, оформление и эвакуация за мой счёт. Оплата сразу. Тел. 8(926)029-93-33

АВТОПЕРЕЕЗДЫ

■ **8(495)220-22-35, 8(903)000-75-92.** Грузоперевозки, переезды квартирные. Машины. Профгрузчики. Упаковка. Честные цены. www.vmigperezd.ru

АНТИКВАРИАТ

■ **Антиквариат, покупаем 24/7. Купим всё, кроме одежды. Книги до 1945 г., открытки, марки, иконы, значки, статуэтки, украшения, самовары, игрушки, фарфор, фотоаппаратуру и др.** Тел. 8(929)537-00-50

■ **Покупаем всё!** Марки, монеты, значки, акции, кино- и фотоаппаратуру, документы, банкноты, открытки, часы, бижутерию, самовары, иконы, ёл. игрушки, янтарь, бронзу, кукол, статуэтки и др. Т.: 8(495)641-67-21, 8(926)803-60-43

РАЗНОЕ

■ **Книги** покупаем, домашние библиотеки. Выезд специалиста бесплатный. Оплата сразу. Т. 8(495)961-36-02

■ **Предприятие «Микконт»** купит микросхемы, конденсаторы, реле, платы, сопротивления. Тел. 8(985)786-08-65

■ **Предприятие «Микконт»** купит микросхемы, конденсаторы, реле, платы, сопротивления Тел. 8(800)707-22-53

ПУНКТЫ ПРИЁМА ОБЪЯВЛЕНИЙ:

- Ст. м. «Авиамоторная» 8(495)133-16-22
- Ст. м. «Аэропорт» 8(495)642-29-33, 8(926)403-84-18
- Ст. м. Беломорская, 8(916) 974-20-48
- Ст. м. «Белорусская» (Кольцо) 8(495)614-54-05
- Ст. м. «Битцевский Парк» 8(925)504-51-08 (только юрлица)
- Ст. м. «ВДНХ», «Ростокино» 8(916)652-44-85
- Ст. м. «Волжская» 8(985)933-58-69, 8(915)157-79-19
- Ст. м. «Ленинский проспект» 8(495)543-99-11
- Ст. м. «Молодёжная» 8(915)387-70-75
- Ст. м. «Нижегородская» 8(495)225-50-46
- Ст. м. «Озёрная» 8(495)196-19-40
- Ст. м. «Окружная» 8(495)978-41-38, 8(901)517-41-38
- Ст. м. «Октябрьское Поле» 8(495)773-94-98
- Ст. м. «Павелецкая» 8(495)775-60-46
- Ст. м. «Петровский парк», «Мнёвники» 8(915)333-22-47 (выезд)
- Ст. м. «Петровско-Разумовская» 8(495)978-41-38, 8(901)517-41-38
- Ст. м. «Пролетарская» 8(495)225-50-46
- Ст. м. «Савёловская – Лианозово» 8(915)222-33-47
- Ст. м. «Тулъская» 8(495)961-00-18
- Ст. м. «Тургеневская» 8(495)788-77-03
- Ст. м. «Ховрино» 8(903)786-17-18
- Ст. м. «Шоссе Энтузиастов» 8(800)551-50-98, 8(926)606-97-60
- Ст. м. «Шелепиха» 8(495)96-100-97
- Ст. м. «Щукинская», «Тушинская» 8(905)705-17-48
- Ст. м. «Электровозная» 8(495)228-06-30

Объявления в этой рубрике являются рекламой



МОСКВА • Metro выходит в 18 странах мира, на 4 континентах, на 13 языках • Генеральный директор Наталья Клименева • Главный редактор Иван Чеберко • Коммерческий директор Мария Кобцева • Арт-директор Павел Киреев • Распространение Роман Харитонов
 • Редактор номера Даниил Бороздин • Соплиная утренняя газета Metro Ф Информационное издание • Регистрационное свидетельство ПИ № ТУ 50-232 от 26 февраля 2009 г. Выдано Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций по Москве и Московской области • Учредитель и издатель: АО «Газета Metro» • Адрес издателя и редакции: 125124, г. Москва, вн.тер.г. муниципальный округ Беговая, ул. Правды, д. 24, стр. 4, пом.ч. 1Н • Тел. редакции: 8(495) 787-12-11 • E-mail редакции: internet@gazetametro.ru
 • Все рекламные: 8(495) 787-12-11. E-mail: reklama@gazetametro.ru • Сайт: www.gazetametro.ru • Мнение авторов может не совпадать с позицией редакции • Редакция не несёт ответственности за материалы информационных агентств, стиль и грамотность рекламных объявлений.
 • Одея рекламируемые товары и услуги имеют необходимые сертификаты и лицензии • Редакция не несёт ответственности за содержание рекламных материалов, а также за надлежащее исполнение рекламодателями своих обязательств • Время подписания по графику: 19:30
 • Время подписания номера фактически: 16:03.2026, 20:00 • Газета «Metro Москва» распространяется бесплатно • Материалы под рубриками: «Metro-каталог», «Metro-каталог/Дом», «Metro-каталог/Туризм», «Metro-Экспресс» печатаются на правах рекламы

СПОРТ

С

Кубок России может спасти сезон московским клубам

Отсканируй QR-код, чтобы прочитать о спортивных событиях на gazetametro.ru.



Защитника «Локо» наказали за контакт с арбитром

ХОККЕЙ. Никита Черепанов дисквалифицирован на три матча по п. 1.27 статьи 29 Дисциплинарного регламента КХЛ, сообщает пресс-служба КХЛ. Также игрок «Локомотива» получил денежный штраф.

В игре с минским «Динамо» Черепанов сразу после вбрасывания включился в борьбу за шайбу и подсек ногой линейного судью. Арбитр упал на лёд. **METRO**



37-летний Свен Ульрайх вышел на поле впервые за полтора года и сразу получил серьёзное повреждение / АФР

У «Баварии» травмировались все четыре голкипера

ФУТБОЛ. Свен Ульрайх получил разрыв приводящей мышцы бедра в игре с «Байером» (1:1). Ранее из строя выбыли Мануэль Нойер, Йонас Урбиг и Леон Кланац.

В ответной игре 1/8 финала Лиги чемпионов ворота «Баварии» может занять 16-летний Леонард Прескотт, пишет Kicker. Первый сет немцы выиграли со счётом 6:1. **METRO**

Престижный турнир входит в решающую фазу. «Спартак» и «Динамо» бьются за путёвку в финал Пути РПЛ, где их с большой долей вероятности встретит ЦСКА. «Локомотив» же продолжает борьбу в Пути регионов. Анализируем нынешнюю форму команд

Даниил Бороздин
daniel.borozdin@gazetametro.ru

НА АРЕНУ К БЫКУ

ЦСКА едет в гости к «Краснодару», имея преимущество в два мяча. Полный страстей матч в Москве армейцы выиграли со счётом 3:1, создав отличный задел. «Быкам» в ответной встрече не сможет помочь Джованни Гонсалес, удалённый в первой игре.

Впрочем, «красно-синих» рано называть финалистами Пути РПЛ. В чемпионате ЦСКА является худшей командой после возобновления сезона. После зимней паузы коллектив проиграл «Ахмату» (0:1), московскому «Динамо» (1:4) и «Балтике» (0:1). В Калининграде москвичи потеряли не только очки, но и нервы – встреча получилась жаркой.

– ЦСКА провалил игры с «Динамо» и «Балтикой», – говорит Metro бывший защитник армейцев Владимир Пономарёв. – Не пойму, в чём причина проблем. Ведь только что команда нормально играла с «Краснодаром»! В ответном матче Кубка у «красно-синих» будет неуверенность в своих силах. Но я надеюсь на ничью и проход в следующий раунд.

С НАДЕЖДОЙ НА ЧУДО

В другом полуфинале Пути РПЛ «Спартак» на глазах своих болельщиков попробует совершить подвиг в дерби с «Динамо». «Белоголубые» разнесли «красно-белых» в первой игре – 5:2. Недавнее поражение команды Хуана Карседо от «Зенита» (0:2) наверняка дополнительно зарядит игроков.

Но остановить нынешнее «Динамо» будет невероятно трудно. Столичная команда выиграла все четыре весенних матча с общим счётом 14:3. А «красно-белым» надо обыграть «бело-голубых» с разницей минимум в три мяча.

– У «Спартака», как и у ЦСКА, не идёт игра, – отмечает Пономарёв. – Командных действий нет, чисто индивидуальные. Каждый играет сам за себя, вразной. Учитывая итоги первых матчей и форму коллективов, в финале Пути РПЛ встретятся ЦСКА и «Динамо».

СТРАШНЫЙ ОППОНЕНТ

Неудачники полуфиналов Пути РПЛ упадут в Пути регионов. Пожалуй, главная причина не оказываться там – наличие «Зенита» в нижней сетке турнира. Петербуржцы являются



В первой игре с «Краснодаром» Данил Круговой (слева) и Кирилл Глебов (справа) забил по мячу, а Матвей Кисляк (по центру) отметился двумя результативными передачами / АЛЕКСАНДР ВИЛЬФ / © РИА «НОВОСТИ»

явными фаворитами в матче с махачкалинским «Динамо». Клубу из Дагестана важнее защитить свои позиции в чемпионате.

ПОЕЗД ДАЛЬШЕ НЕ ИДЁТ?

«Локомотив» после зимней паузы выглядит очень нестабильно. В чемпионате команда с трудом одолела «Пари НН» (2:1), сыграла вничью с «Ахматом» (2:2)

ЦИФРА

24

мая в «Лужниках» состоится Суперфинал Кубка России. В нём встретятся победители Пути РПЛ и Пути регионов.

и оказалась разгромлена «Рубином» (0:3). В Пути регионов «железнодорожники» не без проблем прошли тульский «Арсенал», выступающий в Первой лиге, – 2:1.

Теперь их принимают «Крылья Советов». Для самарцев, идущих в чемпионате в зоне переходных матчей, приоритетом является сохранение прописки в РПЛ. Но в Пути регионов судьбу прохода в следующий раунд решает одна игра, так что возможен любой исход.

– Уверен, и «Зенит», и «Локомотив» пройдут в следующий раунд, – уверен Пономарёв. – Но я не понимаю этот формат Кубка. Глупость. Выбыл в двухматчевом противостоянии – всё!

ТОЛЬКО ФАКТЫ

■ «Краснодар» и ЦСКА начнут ответный матч Кубка России сегодня в 19:30. «Быки» считаются фаворитами встречи.

■ В среду зрители увидят битвы и в Пути регионов, и в Пути РПЛ. В 18:15 «Зенит» примет махачкалинское «Динамо», в 20:45 «Спартак» сойдётся со столичным «Динамо».

■ В четверг в 18:30 (мск) «Крылья Советов» сразятся с «Локомотивом». Коэффициент на победу москвичей – 1.96, на успех самарцев – 4.18.

Медведев потрепал нервы Синнеру

В финале «Мастерса» в Индиан-Уэллсе Даниилу немного не хватило, чтобы одолеть итальянца. Россиянин вернул былую мощь?

Хотя Даниил Медведев и обыграл в полуфинале Карлоса Алькараса, занимающего первое место в рейтинге АТР, фаворитом решающей встречи был Янник Синнер. Но первый сет показал, что россиянин готов на равных

бороться со второй ракеткой мира. Теннисисты забрали все свои геймы и дошли до тай-брейка. Там итальянец оказался чуть удачливее – 8:6.

В том же ключе проходила и вторая партия. Игроки добрались до тай-брейка, где у Синнера случился сбой. Медведев повёл со счётом 4:0, но затем упустил преимущество и проиграл финал – 4:7.

Синнер заявил Punto de Break, что он рад снова видеть Даниила на высоком уровне: «Он играл фантастически, очень хорошо



30-летний Медведев готов соперничать с лучшими игроками мира / АФР

подавал, а мне было трудно принимать, особенно на второй подаче. Считаю, что он нужен теннису. У него уникальный стиль игры».

Благодаря успешным выступлениям в Индиан-Уэллсе, Медведев поднялся с 11-й строчки рейтинга АТР на 10-ю, опередив выступающего за Казахстан Александра Бублика. Россиянин в беседе с Punto de Break допустил, что он может даже вернуться в топ-5, если сможет и дальше показывать такую же игру. **Даниил Бороздин**