

metro®

ДЕМИС КАРИБИДИС
МИХАИЛ ГАЛУСТЯН

16+

РЕКЛАМА



УЖЕ В КИНО
КОРОЛОТОК
МОЕЙ ЛЮБВИ

16+

РЕКЛАМА



КОРОЛЕК МОЕЙ ЛЮБВИ

УЖЕ В КИНО

Рамаш (Демис Карибидис)

Главный герой фильма – принципиальный и уважаемый полицейский Хурмады. Воспитанник детского дома, не знает истории своей семьи и пытается раскрыть тайну «Великого пожара», подозревая связь трагедии со своим прошлым. Сдержанный в личной жизни и полностью погружённый в службу, Рамаш не допускает ни с кем близости, пока не встречает Шальти. По мере развития сюжета ему предстоит узнать правду о происхождении.

№ 1 В МОСКВЕ*

metro®

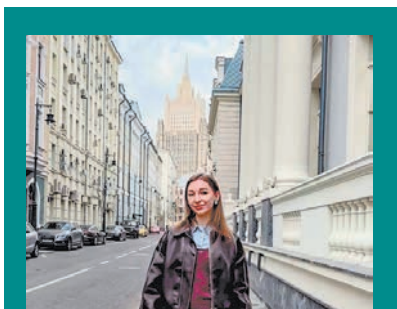
gazetametro.ru

Пётр I провёл «реформу веселья»

Предлагаем вам проверить свои знания о Международном дне смеха с. 04

Шутка Рейгана чуть не привела к войне с СССР

Не стеснялись демонстрировать своё чувство юмора и другие руководители государств с. 09



Героем фото стал МИД

Metro вспоминает, какие локации в Москве привлекали внимание любителей модных фотосессий с. 06

Храм Христа Спасителя на Пасху засияет крестами

Работы по ремонту главного купола и куполов звонниц почти завершены. Сергей Собянин рассказал, как идёт капитальный ремонт главного храма Москвы с. 05

Зарегистрировано как рекламное издание



Российские гимнастки снова покоряют международные турниры с. 18

15-летняя София Ильгерякова взяла серебро на своём первом международном турнире серьёзного уровня / АРИНА АНТОНОВА / ТАСС



Отсканируй QR-код, чтобы прочитать о московских событиях на gazetametro.ru.

Пригородные поезда будут делать допостановки

ТРАНСПОРТ. На Вербное воскресенье, 5 апреля, и на Пасху, 12 апреля, ЦППК назначит дополнительные остановки для ряда пригородных поездов на Белорусском, Киевском, Павелецком и Рижском направлениях. Подробнее узнать об изменениях можно на официальном сайте ЦППК, сообщает пресс-служба ведомства. **METRO**



Над созданием полотна трудились девять художников / mos.ru

Художники превратили здание завода в арт-объект

ИСКУССТВО. На территории промышленного парка в Новой Москве художники закончили монументальный проект: расписали фасады производственного здания. Живописное полотно выполнено в стиле техноабстракции. Площадь рисунка получилась больше футбольного поля – почти 8 тысяч квадратных метров, сообщает mos.ru. **METRO**

ПОГОДА НА ЗАВТРА

2 апреля четверг

+13 °C день +9 °C ночь

Праздник 1 апреля в России известен со времён Петра Великого, который провёл в стране масштабную «реформу веселья». Проверить и расширить свои знания о том, как шутили суровые москвичи прошлых эпох, предлагаем вместе с автором книг о столице Александром Васькиным

Дарья Завгородняя
dariaz@gazetametro.ru

Что вы знаете о ДНЕ СМЕХА?



ТЕСТ METRO

1

С Днём смеха Россию познакомил Пётр I. Где государь мог впервые услышать о празднике?

- а) В Немецкой слободе, от друзей-европейцев
- б) В селе Преображенском, от Меншикова
- в) В усадьбе Коломенское, от матери

2

Как, согласно одной из версий, появилась фраза «1 апрель – никому не верь»?

- а) Пётр I повелел москвичам так приветствовать друг друга в этот день
- б) Публика пришла на спектакль и увидела эту надпись на сцене вместо представления
- в) Поговорку позаимствовали у французов

3

В одном из «куплетов» Пушкин описывает такую первоапрельскую шутку Александра I.

- а) Государь сообщает, что памятник Петра повалила буря
- б) Говорит Пушкину «У вас спина белая!»
- в) Подсыпает в табакерку поэту чихательного порошка



РЕЗУЛЬТАТЫ

0–2 правильных ответа

Результат, конечно, не блестящий. Но, надеемся, наш тест вас немного развлёк и подал пару идей для розыгрышей.

4

В XIX веке товары для розыгрышей продавали в магазине «Заграничные новости. Фокусы и шутки». Где он находился?

- а) На углу Мясницкой и Банковского переулка
- б) На Малой Бронной
- в) На углу Большой Дмитровки и Столешникова переулка

5

Из чего делали муляжи чернильных лужиц, которые подкладывали на чистые скатерти и диваны?

- а) Из жести
- б) Из латуни
- в) Из алюминия

6

Чем на День смеха начиняли конфеты вместо помадки и пралине?

- а) Фольгой
- б) Деревянными брусками
- в) Скомканной папиросной бумагой

7

Впервые День смеха москвичи широко отметили в 1986 году. К какому событию его приурочили?

- а) К XXVII съезду КПСС
- б) К фестивалю «Юморина»
- в) К открытию обновлённого пешеходного Арбата



ФОТО: НЕЙРОСЕТЬ NANO BANANA 2

3–5 правильных ответов

Вы неплохо ориентируетесь в истории отечественного празднования Дня смеха. А теперь ещё знаете, как применялся чихательный порошок.

6–7 правильных ответов

Великолепный результат! Вы либо большой эрудит, либо суперэмпат, тонко чувствующий нестандартный юмор наших предков.

ОТВЕТЫ: 1. А / 2. В / 3. А / 4. В / 5. А / 6. В / 7. В

Золотые кресты храма засияют на Пасху



Патриарх Московский и всея Руси Кирилл и мэр Москвы Сергей Собянин на заседании президиума Фонда храма Христа Спасителя / ПРЕСС-СЛУЖБА МЭРА И ПРАВИТЕЛЬСТВА МОСКВЫ

Работы по ремонту главного купола и куполов звонниц храма Христа Спасителя выполнены на 90 процентов

Как идёт капитальный ремонт главного храма столицы, рассказал мэр Москвы Сергей Собянин в мессенджере МАХ

Михаил Нешевец
myn@gazetametro.ru

Большие реставрационные работы идут последние несколько лет. «Сейчас мы приступили к куполам, крестам, – сказал мэр на заседании президиума Фонда храма Христа Спасителя. – Нам пришлось заменить порядка 500 деталей декоративных элементов из литой бронзы».

Работы по ремонту главного купола и куполов звонниц храма Христа Спасителя выполнены на 90 процентов, полностью завершить их планируют в июне.

«Совсем скоро, в светлые пасхальные дни, строители снимут часть лесов и большие золотые кресты вновь засияют во всей своей красе», – сказал Сергей Собянин.



«Уже выполнен капитальный ремонт фасадов, смотровых площадок и звонниц».

СЕРГЕЙ СОБЯНИН
мэр Москвы

Патриарх Московский и всея Руси Кирилл поблагодарил мэра за работу по восстановлению и строительству храмов.

Он напомнил, что Москва не только единственная в мире столица, но и единственный во всём мире крупный город, где строятся храмы. Причём происходит это не от случая к случаю, а по специальной программе.

«А это программа строительства храмов в таком количестве, которое необходимо для удовлетворения духовных потребностей Первопрестольного града нашего Отечества», – отметил патриарх.

ФОТОИСТОРИЯ

Работы по восстановлению вышли на финишную прямую



Златоглавая
Часть лесов планируется снять перед Пасхой



Финишная прямая
Реставраторы должны быть на высоте во всех смыслах



Ручная работа
Восстановление декоративных элементов

КЦ «ЗИЛ» сможет принять гостей уже в конце 2026 года

О развитии культурных центров столицы рассказал Сергей Собянин

Михаил Нешевец
myn@gazetametro.ru

В текущем году планируется завершить и реконструкцию КЦ «Авангард» на улице Генерала Белова. Об этом мэр написал в мессенджере МАХ. Как сообщили в пресс-

службе московского правительства, в культурных центрах для посетителей есть свыше 11,1 тысячи клубов и кружков: хореографические, вокальные, театральные, художественные и других направлений декоративно-прикладного искусства. Их регулярно посещает около 203 тысяч человек. В год проводится более 65 тысяч мероприятий, в которых участвует примерно 4,5 миллиона горожан. Мэр напомнил, что в

ЦИФРА

17

библиотек и 20 помещений культурных центров удалось обновить в столице в прошедшем 2025 году.

городских парках появились лесные библиотеки – комфортные пространства, где можно почитать книгу, воспользоваться электронным каталогом через QR-код, поработать, посетить концерты, мастер-классы, литературные чтения и лекции. В 2025 году московские библиотеки выдали читателям свыше 10 миллионов изданий. При этом 800 тысяч заказов поступило через электронный сервис «Библиотеки Москвы».

КОРОТКО

Сезон проката электросамокатов и велобайков стартовал

ПОЕХАЛИ. Операторы проката уже начали доставлять свой транспорт на велопарковки. Их аренда доступна уже сегодня, сообщает Дептранс.

В этом сезоне москвичам предложат 60 тыс. электросамокатов, 16 тыс. электровелосипедов, 4 тыс. электроскутеров улучшенной модели, механические велосипеды – 200 взрослых и 50 детских. **METRO**

В Москве начали мыть фасады зданий после «зимовки»

УБОРКА. В первую очередь специалисты комплекса коммунального хозяйства очищают дома, выходящие на центральные улицы и вылетные магистрали.

Фасады промывают с использованием автовышек, гидрантов и другой спецтехники. Для очистки высотных зданий привлекают промышленных альпинистов. **METRO**

Московский НПЗ 88 лет помогает городу развиваться

Трудно представить столицу без транспорта, а значит, и без топлива. С 1938 года бензином, дизелем, керосином и битумом город обеспечивает Московский нефтеперерабатывающий завод в Капотне, которому сегодня исполняется 88 лет. Предприятие ни разу не останавливало работу и за свою историю переработало 650 млн тонн нефти – перевезти такой объём мог бы железнодорожный состав длиной в 130 000 км.



Предприятие входит в число крупнейших НПЗ страны по объемам нефтепереработки / **СТОЯН ВАСЕВ**

– Более трети рынка топлива региона обеспечивает именно МНПЗ, – подчёркивает Полина Павлова, советник министра правительства Москвы, глава пресс-службы Департамента инвестиционной и промышленной политики Москвы. – Это энергия для общественного транспорта, коммунальной техники, сотен тысяч автомобилей москвичей.

Предприятие стало первым в стране НПЗ, построенным рядом с потребителем, а не с месторождением. За десятилетия здесь внедрили множество разработок, например, освоили выпуск первого в СССР полипропилена – основы для массы изделий из пластмассы. Сегодня завод модернизируется, создаёт новые рабочие места и принимает участие в социальной жизни города.

По словам Юлии Манн, члена экспертного совета при комитете Госдумы по транспорту и развитию транспортной инфраструктуры, своё производство делает Москву автономным, гибким и экологически ответственным мегаполисом, так как завод поставляет топливо высочайшего класса Евро-5, сохраняя чистый воздух в нашем городе. **МАРИЯ БЕЗГИНА**

2026



Кривоарбатский переулочек – новый тренд сезона. На всегда тихой и уединённой улочке, идущей параллельно шумному Арбату, теперь не протолкнуться. Неясно, кого больше – фотографирующихся или тех, кто удивлённо снимает «начинающих блогеров» со стороны.

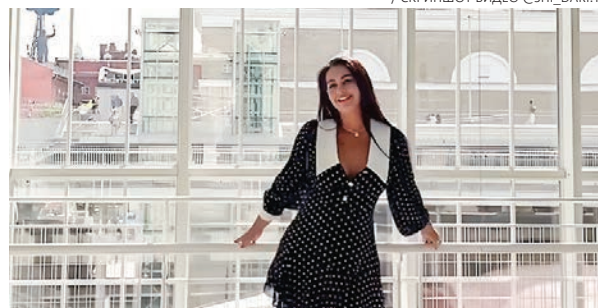
/ СКРИНШОТ ВИДЕО @TANYA_CONTENTGIRL

Фотомодели собираются под окнами МИД

Раз в сезон московские блогеры, фотографы и обычные модницы негласно выбирают новое культовое место для съёмок – сейчас очередь за трендовым кадром выстраивается в переулке с видом на МИД. Другие популярные фотолокации столицы вспомнило Metro

текст: Мария Безгина

/ СКРИНШОТ ВИДЕО @SHI_DARIYA

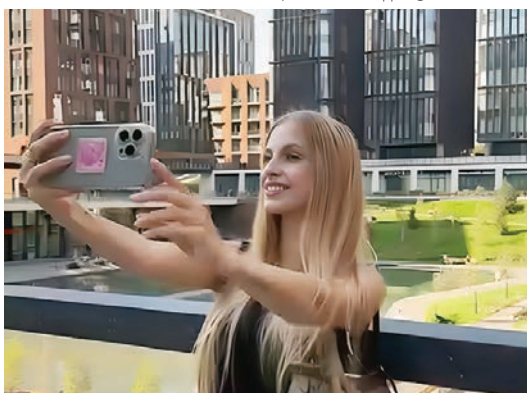


В Доме культуры «ГЭС-2» после его долгожданного открытия не «щёлкнулся» только ленивый: уникальное пространство, созданное на месте промышленного объекта, произвело фурор. 23-метровые потолки, эстетичные конструкции и хорошее освещение – поймать регистрацию на вход день в день было сложно.

2022

2024

/ СКРИНШОТ ВИДЕО @TVOYA.MOSCOW



ЖК «Садовые кварталы» в Хамовниках напомнил москвичам нью-йоркский Центральный парк: пруд, зелень и стеклянные высотки. Остановить потоки контент-туристов было невозможно – в конце концов на любителей съёмок начали жаловаться жители домов.

2022

/ МАРИЯ БЕЗГИНА



«Суперметалл» открылся после реконструкции и сразу же завоевал любовь фотографов. В отличие от воздушного «ГЭС-2», пространство отделано листовым металлом и бетоном. От сочетания фактур не устояла и корреспондент Metro – каюсь, грешна.

2021

/ СКРИНШОТ ВИДЕО @SVETAISABSENT



Саввинское подворье, известное тем, что в 1938 году было вместе с жильцами передвинуто вглубь квартала при реконструкции Тверской улицы, тоже пережило «блогерскую эру». Для фото, конечно, важна была не история, а роскошный фасад.

2021

/ СКРИНШОТ ВИДЕО @VICTORIA_05



Кинотеатр «Художественный» среди блогеров слывёт самым красивым во всей Москве. Чего только не видали здешние интерьеры после открытия: съёмки модельные, любительские и даже коммерческие – для товаров с маркетплейсов.

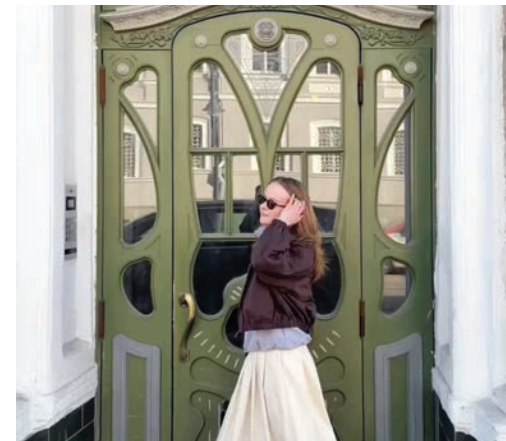
/ СКРИНШОТ ВИДЕО @KATY_NOSOVA



ЖК Noble Row на «золотой миле» – ещё одно эстетичное жильё, но на сей раз не в американском стиле, а в британском. За снимками в элегантных светлых образах на Остоженку стекались с ранней весны и обитали там до первого снега.

2020

/ СКРИНШОТ ВИДЕО @GUIDONISTKA



Двери исторических подъездов (или даже парадных) – вневременной хит московских съёмок, Интернет наводняют списки самых фотогеничных дверей города. Этот зелёный портал, например, можно найти на Пятницкой улице.

СЕГОДНЯ В МОСКВЕ

ЕЖЕДНЕВНАЯ АФИША

Текст: Марья Егорова / Все фото: mos.ru



НАБЛЮДАЕМ ЗА СТРЕМЛЕНИЕМ К ЛИЧНОМУ СЧАСТЬЮ

Спектакль «Фиалка Монмартра» основан на книге Анри Мюрже «Сцены из жизни богемы». Постановка рассказывает о молодых художниках, живущих в мансарде на парижском Монмартре, мечтающих о славе и любви. (12+)

Где: Московский театр оперетты, ул. Большая Дмитровка, 6

Когда: 19:00

Цена: 1500–5900 ₽



ТОЛКУЕМ О ВЕЧНОМ

Death Café – разговор о смерти за чашкой чая. Участники получат возможность вместе порассуждать на эту тему, услышать другие мнения и обсудить различные ситуации или просто слушать. (18+)

Где: Библиотека им. Некрасова

Когда: 19:00

Цена: бесплатно, по регистрации на nekrasovka.ru

ПРОБУЕМ СЕБЯ В РОЛИ УЧЁНЫХ И СМЕШИВАЕМ ЭЛЕМЕНТЫ

Мастер-класс «Все цвета химии». Участники узнают о разных классах химических соединений и о том, какие между ними возможны взаимодействия. В практической части собравшиеся проведут серию опытов, иллюстрирующих свойства основных классов химических соединений. (12+)

Где: павильон «Медиацентр», ул. Варварка, 6, стр. 1

Когда: 15:30

Цена: 600 ₽



ЛЮБУЕМСЯ СКАКУНАМИ

Выставка «Лошадь – человеку крылья». Посетители увидят археологические находки, старинные миниатюры, гравюры, монеты и печные изразцы с изображением лошадей. (0+)

Где: Конюшенный двор, пр-кт Андропова, 39, стр. 80

Когда: 10:00–18:00

Цена: 150 ₽



РАССМАТРИВАЕМ ПОРТРЕТЫ ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫХ ЖИТЕЛЕЙ

На выставке «Путешествие на Чукотку. К 90-летию со дня рождения Юрия Смирин» представлены экспедиционные рисунки художника, сделанные на Дальнем Востоке: зарисовки моржей, пейзажи мыса Дежнёва, жизнь населённых пунктов, а также скульптуры из дерева и кости. (0+)

Где: Выставочные залы Государственного Дарвиновского музея, ул. Вавилова, 57, стр. 1

Когда: с 10:00 до 18:00

Цена: 600 ₽



УКРАШАЕМ ХОЛОДИЛЬНИК

Мастер-класс «Волшебные магнитики в технике граттаж». Гости создадут графическое изображение, процарапывая острым инструментом поверхность магнитика. Украсить творение можно будет космическими наклейками. (6+)

Где: Музей радио и телевидения, Измайловское ш., 71, корп. 5

Когда: 17:00

Цена: 1100 ₽ (один билет на двоих)

РАССУЖДАЕМ О ТОМ, КАК ИЗБЕЖАТЬ КОНФЛИКТОВ

Медиация «Как понять других, если не можешь понять себя». Участники обсудят, как порой трудно достигается взаимопонимание. Чтобы проникнуть вглубь темы, гости испробуют разные приёмы: пантомиму, воображаемые диалоги и рисование в технике нейрографики. (16+)

Где: Музей Москвы (корпус № 3), Зубовский б-р, 2, стр. 7

Когда: 19:30

Цена: 400 ₽



УЧИМСЯ БЕГАТЬ ПРАВИЛЬНО

Бег. Под чутким руководством квалифицированного тренера участники познакомятся с основными видами бега, научатся правильному дыханию и подберут для себя эффективные упражнения для достижения результатов. (18+)

Где: стадион в парке «Останкино» (1-я Останкинская ул., 7А)

Когда: 19:30

Цена: бесплатно, по регистрации на moysportrayon.sport.mos.ru

За частушки, написанные ИИ, можно получить только тумачи

В честь Дня смеха Metro поговорило с теми, для кого веселье – профессия. Современный артист-частушечник рассказал, почему не пользуется нейросетями

Геннадий Окорок
gennadiy.okorokov@gazetametro.ru

Нейросеть, оказывается, не умеет писать смешные частушки.

– Так... Нарифмует всякую нескладную дрянь. Такое и не исполнишь, – говорит артист Александр Рузвельт.

Да, именно такой у него творческий псевдоним.

– Это потому, что я из Рузы, а не родственник президенту США. Хотя... – таинственно замечает артист.

Корпоративы, свадьбы, юбилеи с частушками и



Александр Рузвельт вместе с вокалисткой и балалаечницей Натальей Угольниковой смех приносит людям / ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА АЛЕКСАНДРА РУЗВЕЛЬТА

плясуньями – его стихия. О себе скромно говорит, что он самый весёлый гармонист в мире по версии бабушки.

Частушки распевать – не ногами болтать, дело, по словам Александра, серьёзное.

– Да, в голове моей счёт четверостишиям идёт на сотни, но порой, чтобы подготовиться к выступлению, нужно какое-то время, – объясняет гармонист.

По его словам, бывает, что просят придумать частушки про какого-то

конкретного человека, например юбиляра, директора предприятия или депутата.

– Тогда мне нужна его биография. Типа вот кто-то в детстве вылил на него ведро с краской, так он нашёл друга, с которым

«Народным избранникам очень заходит, когда я на корпоративах рублю им правду-матку прямо в лицо».

АЛЕКСАНДР РУЗВЕЛЬТ
артист-гармонист

вместе до сих пор. Чтобы это зарифмовать, нужно озарение творческое. Например, пошёл по нужде и... родилась частушка, – смеётся однофамилец президента.

Основа фанбазы частушечников – люди в возрасте от 40 до 60 лет. Им эти припевки откликаются лучше всего. Но и заводная молодёжь тоже зажигает, когда распробует частушки на слух.

ТВОРЧЕСТВО

ЧАСТУШКИ РУЗВЕЛЬТА

■ Самогоночки
И на милочке уснул,
Вот что значит
качество –
Отрубило начисто!
■ Говорит Наташа
Юле:

«Что мешает
мне на стуле?
Посмотри-ка, Юлия,
Уж не на гвоздю
ли я?»

■ У Татьяны милый
Вова,
Горе ей с Володею:
Ночью скрипнет
и кричит ей:
«Угадай мелодию!»

А ЭТО НАПИСАЛИ
НЕЙРОСЕТИ

■ Ой, беда, беда, беда
– интернетная среда.
Вместо новостей

и драмы
Теперь только
«ждите мамы».

■ Волноваться брось,
сестрица,

Не на век
ведь кутерьма.

Будет нам
ещё годиться
И «Телега», и зима!

Работа в Московском транспорте

Павел Лунев / Елизавета Золотарева
Специалист по обслуживанию оборудования

Преимущества:

- надежная работа с заботой о будущем
- стабильный доход, надбавка за стаж
- премия по итогам года

А также:

- сменный график
- компенсация проезда и питания
- дополнительный отпуск

8 495 622-22-22 (из Москвы)
8 800 220-22-02 (бесплатно для регионов)

transport.mos.ru/job



Московский
транспорт



+7 495 539-54-54
3210 с мобильного

transport.mos.ru
t.me/DtRoad



Борис Ельцин мог довести своими шутками до слёз даже американского коллегу Билла Клинтона / ТАСС

Президенты шутили о ядерной войне, женитьбе на принцессе и разыгрывали подчинённых

Александр Братерский
a.bratersky@gazetametro.ru

Руководители многих государств известны своей любовью к шуткам, правда, их остроты не всегда были удачными и чуть не привели к дипломатическим скандалам и даже войнам. В День дурака Metro вспоминает яркие шутки мировых политиков.

Трамп о выборах

Президент США Дональд Трамп никогда не лез за словом в карман, вышучивая своих противников и используя порой весьма обидные эпитеты. Впрочем, от Трампа нередко доставалось и ближайшим союзникам. В сентябре 2025 года он рассказал, что ему якобы пришлось пережить «сфабрикованные выборы». Речь шла о кампании 2020 года, когда президентом США стал Джо Байден. Указывая на сидящего рядом президента Турции Реджепа

Тайипа Эрдогана, Трамп отметил, что тот «знает о сфабрикованных выборах больше, чем кто-либо». Камера в это время показала раздосадованного президента Турции, так как шутка прозвучала двусмысленно: оппозиция упрекала Эрдогана в том, что он неоднократно манипулировал выборами.

Рейган о бомбе



Рейган мог пошутить неудачно

Одна из шуток президента Рональда Рейгана чуть не довела мир до ядерной катастрофы. В августе 1984 года Рейган перед началом выступления на радио решил протестировать звук своего микрофона и произнёс

следующую фразу: «Мои дорогие американцы, я рад вам сообщить, что я подписал указ, который навсегда отменяет Россию. Мы начнём бомбардировку через пять минут». Американский лидер не предполагал, что трансляция началась и эта фраза попала в эфир. К счастью, власти США сумели быстро уведомить советскую сторону, что произошло недоразумение.

Ельцин о браке

Пошутить с подчинёнными любили и российские лидеры. Во время государственного визита в Швецию в декабре 1997 года президент Борис Ельцин, видя, как вице-премьер Борис Немцов мило беседует с принцессой Викторией, дочерью правящих монархов, предложил женить российского политика на ней. Как рассказывал сам Немцов, он даже напомнил президенту, что женат,

но тот не обратил на это внимания. Неловкую ситуацию удалось замять благодаря тактичным шведским хозяевам.

Сильвио об Обаме



Берлускони иногда несло

Известный в своей стране весельчак премьер-министр Италии Сильвио Берлускони славился чувством юмора, причем, иногда оно ему явно изменяло. В 2009 году он, беседуя с журналистами, рассказал, что привёз им привет от «загорелого парня», имея в виду президента США Обаму.

Обама о пробках



Обама обожает шутить

Президент США Барак Обама тоже любил розыгрыши. Обладая хорошим чувством юмора, он нередко шутил над своими подчинёнными. В декабре 2009 года он позвонил на радио в штате Вирджиния в прямой эфир передачи «Спросите губернатора» с участием тогдашнего губернатора штата, демократа Тима Кейна. Представившись «Барри из Вашингтона», он задал вопрос о «ситуации с пробками». Губернатор узнал президента и на несколько секунд, как писали СМИ, потерял дар речи, а затем расхохотался до слёз.

КОРОТКО

Миграция обеспечила Италии прирост населения

ДЕМОГРАФИЯ. Население в этой стране впервые за 12 лет перестало уменьшаться благодаря миграции. По данным итальянского статистического агентства ISTAT, которое цитирует Reuters, численность населения страны на начало года составила 58,94 миллиона человек. **METRO**

Папа Илона Маска готовится к получению гражданства РФ

СОБЫТИЕ. Отец владельца компании Space X Илона Маска Эррол Маск готовится получить гражданство России, сообщил Metro источник в дипломатических кругах. Собеседник рассказал, что Маск-старший будет жить в Королёве, где ему обещают квартиру и должность почётного профессора Королёвского технологического университета. **METRO**



Космический корабль Orion в ожидании старта на мысе Канаверал / AFP

Планируется старт первой лунной миссии за 50 лет

ИСПЫТАНИЯ. Цель космической миссии пилотируемой лунной программы Artemis II – испытания космического корабля Orion. Старт запланирован на 02:24 по МСК. Если она завершится успешно, то космический полёт станет первым этапом освоения Луны. **METRO**

ПЛЮС



Олег Гринь / ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА



Рубрика «Ваше право» посвящена наиболее важным новостям законодательства. Формируется в партнёрстве с Московским государственным юридическим университетом имени О. Е. Кутафина (МГЮА)

Новые условия для получения гражданства и микрозаймов

В апреле в силу вступят несколько указов и поправок в законодательство – самые серьёзные изменения коснутся рассрочек, микрофинансовых организаций и налоговых задолженностей. Для читателей Metro главное выделяет Олег Гринь – директор Центра мониторинга законодательства и правоприменения Московского государственного юридического университета имени О. Е. Кутафина

1 Новые правила для сервисов рассрочки

Официальное название: Федеральный закон от 31.07.2025 № 283-ФЗ «О деятельности по предоставлению сервиса рассрочки», Федеральный закон от 31.07.2025 № 284-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации»

Вступил в силу: 1 апреля

Что изменилось: Банк России начинает надзор за операторами сервисов рассрочки. Компании обязаны предоставлять регулятору бухгалтерскую отчётность.

Контекст: нововведения касаются покупок товаров, работ и услуг для личных, семейных и иных нужд, не связанных с предпринимательской деятельностью, но распространяются только на специализированные сервисы рассрочки, не затрагивая прямые договоры между покупателем и продавцом. Одновременно вводится запрет на установление разных цен на один и тот же товар в зависимости от того, использует ли потребитель сервис рассрочки или оплачивает покупку поэтапно иным способом.

2 Вид на жительство без квоты и экзаменов: новые правила для иностранцев

Официальное название: Указ Президента Российской Федерации от 02.12.2025 № 883 «О поддержке переселения в Российскую Федерацию иностранных граждан и лиц без гражданства, представляющих интерес для Российской Федерации, и об особенностях их правового положения в Российской Федерации»

Вступит в силу: 15 апреля

Что изменилось: указ позволяет иностранцам обращаться с ходатайством о признании их лицами, представляющими интерес для России. Это право получат люди, имеющие достижения в науке, производстве, спорте, креативных индустриях, культуре и учёбе, внёсшие вклад в развитие общества, экономику, обороноспособность и безопасность страны, а также обладающие особо востребованными специальностями и навыками. К ним относятся, например, учёные (иностранцы члены РАН, обладатели учёных степеней, патентообладатели), специалисты с опытом от пяти лет в приоритетных отраслях (обрабатывающая и добывающая промышленность, ИТ, микроэлектроника, энергетика), выпускники топ-100 мировых вузов, спортсмены высокого класса, а также специалисты, внёсшие вклад в обороноспособность.

Контекст: иностранцам, попадающим в перечисленные категории, а также их супругам, родителям и детям вид на жительство будет предоставляться без учёта квоты, без экзаменов по русскому языку, истории и законодательству, а также предусмотрен упрощённый порядок трудоустройства.

3 Внесудебное взыскание налоговой задолженности

Официальное название: Федеральный закон от 31.07.2025 № 287-ФЗ «О внесении изменений в часть первую Налогового кодекса Российской Федерации и Федеральный закон «Об исполнительном производстве»

Вступил в силу: 1 апреля

Что изменилось: с 1 ноября прошлого года в России действует внесудебный механизм взыскания налоговых долгов, а с 1 апреля его дополнит новый порядок, установленный статьёй 72.3 закона об исполнительном производстве.

Контекст: при отсутствии или недостатке денежных средств у должника погашение задолженности продолжится за счёт иного имущества, за исключением вещей, необходимых для повседневного личного пользования физическим лицом и членами его семьи. Взыскание будет проводиться на основании постановления налогового органа. Судебные приставы будут использовать данные из ГИС для оценки, реализации имущества, а также для завершения производства.

4 Новые правила для МФО

Официальное название: Федеральный закон от 29.12.2025 № 545-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации»

Вступил в силу: 1 апреля

Что изменилось: вступают в силу новые ограничения для микрофинансовых организаций. Максимальная переплата по краткосрочным займам (до одного года) снижается со 130 до 100% годовых. Кроме того, поэтапно вводится лимит на количество дорогих займов в одни руки: с октября 2026 года допустимо не более двух, а с апреля 2027 года – только один микрозайм с полной стоимостью выше 100% годовых.

Контекст: МФО запретят выдавать новые займы клиентам, которые погасили предыдущий кредит с полной стоимостью выше 100% годовых менее чем за четыре дня до обращения. Для соблюдения требований организации обязаны запрашивать кредитную историю заёмщика перед выдачей займа.



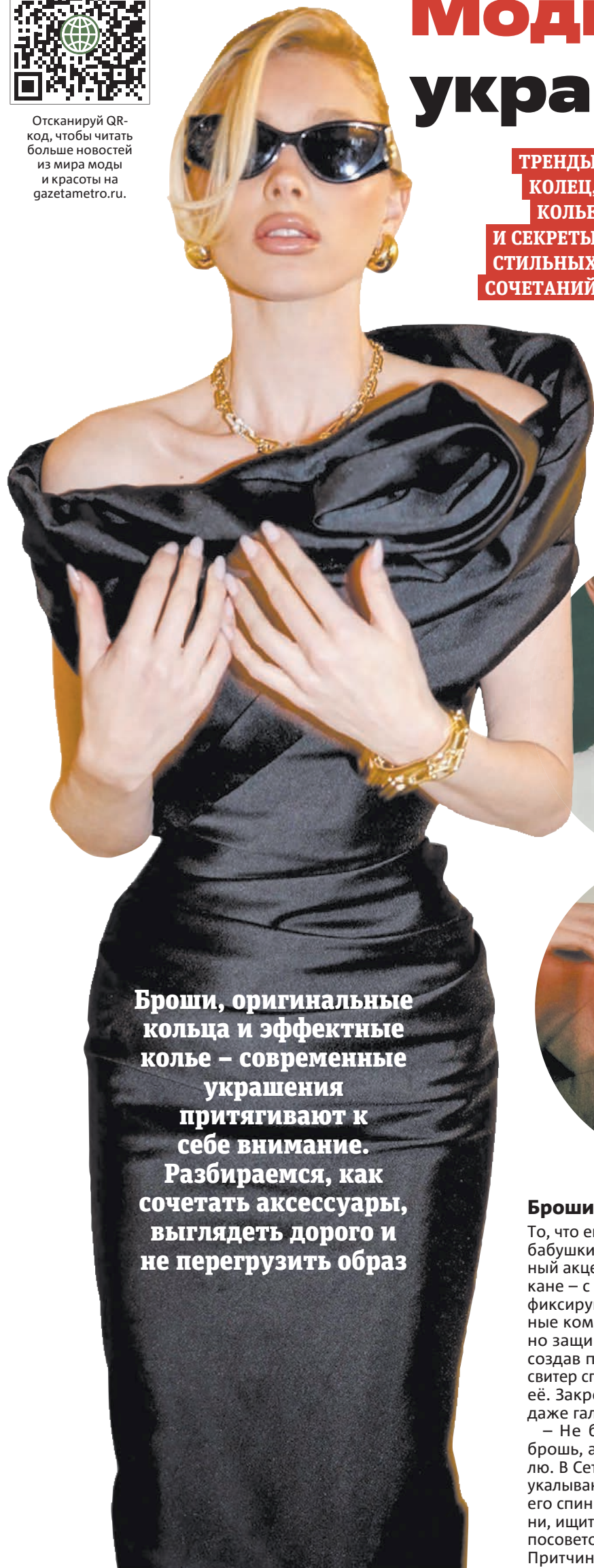
Отсканируй QR-код, чтобы читать больше новостей из мира моды и красоты на gazetametro.ru.

Модные украшения

**ТРЕНДЫ
КОЛЕЦ,
КОЛЬЕ
И СЕКРЕТЫ
СТИЛЬНЫХ
СОЧЕТАНИЙ**

2026

Маргарита Лемешко
margarita.lemeshko@gazetametro.ru



Броши, оригинальные кольца и эффектные колье – современные украшения притягивают к себе внимание. Разбираемся, как сочетать аксессуары, выглядеть дорого и не перегрузить образ



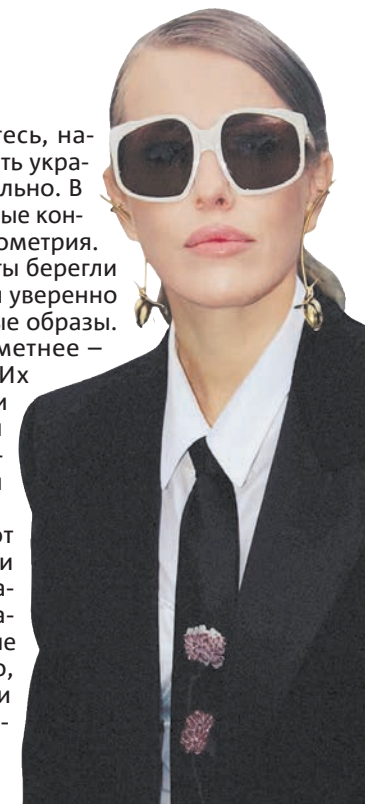
Броши возвращаются

То, что ещё недавно казалось пережитком бабушкиной шкатулки, сегодня остромодный акцент. Броши носят не только на лацкане – с их помощью моделируют силуэт, фиксируют одежду и даже создают сложные композиции. Брошь-булавкой можно зацепить свободную рубашку сзади, создав приталенный силуэт, или заколоть свитер спереди у талии, чтобы подчеркнуть её. Закрепляйте их на карман, рукав или даже галстук.

– Не бойтесь использовать не одну брошь, а сразу несколько близких по стилю. В Сети полно примеров, как брошами укалывают всю полочку пиджака или даже его спинку. А если боитесь проколов в ткани, ищите брошь на магнитной застёжке, – посоветовала персональный стилист Анна Притчина.

Крупные формы и смелый дизайн

Если вы всё ещё сомневаетесь, насколько заметными могут быть украшения, ответ прост: максимально. В тренде крупные серьги, сложные конструкции, стразы, цветы и геометрия. И если раньше такие варианты берегли для вечеринок, то теперь они уверенно перекочевали в повседневные образы. Кольца тоже становятся заметнее – особенно «коктейльные». Их носят на указательном или среднем пальце, выбирая модели с крупными камнями, необычной фактурой или даже на два пальца сразу. С колье – полная свобода: от чокеров до длинных нитей и ярких бус. Единственное правило – не переборщить с натуральными камнями, чтобы не добавить возраста. Идеально, если их будет немного и они будут смешаны с металлическими деталями.



Новый минимализм

Несмотря на тренд на максимализм, минимализм никуда не исчез. По словам персонального стилиста, он просто стал более продуманным и интеллектуальным.

- Первый приём – один акцент. Базовый образ + одно заметное украшение (например, массивное кольцо или серьга).
- Второй – многослойность из простых вещей: несколько тонких украшений сразу создают ощущение продуманного стиля. На вас могут быть маленькие пусеты, тонкий кафф, короткое колье-чокер, элегантные часы и пара колец.
- Третий – сеты, но не классические, а собранные из похожих элементов: несколько подвесок, браслетов или брошей.

Как сочетать украшения и не перегрузить образ

Основное правило – баланс. Если серьги крупные и длинные, лучше оставить шею открытой. Если вы сделали ставку на массивное колье – выбирайте лаконичные серьги.

Также важно учитывать вырез одежды:

- водолазки и «лодочки» любят длинные украшения;
- V-вырез идеально сочетается с чокерами;
- круглый вырез – самый универсальный.

– Главное, чтобы длина украшения не спорила с линией горловины: либо повторяйте её, либо берите чуть длиннее, – отметила эксперт.

Можно ли смешивать золото и серебро

Ответ – да, и это уже не модное нарушение, а стильный приём. Особенно эффектно он работает с базовыми украшениями.

– Если сомневаетесь в гармонии, используйте биколорное украшение (уже сочетающее два металла) – оно свяжет все остальные детали воедино, включая фурнитуру сумки или обуви.



/ СОЦСЕТИ @HOSKELSA, @XENIA_SOBCHAK, @LETTERS_AND_STONES, @HANNAHLOVEY

В Москве и крупных городах синдром раздражённого кишечника (СРК) получил неофициальное название «болезни цивилизации»

Как диагностировать и лечить СРК, рассказала заведующая гастроэнтерологическим отделением Боткинской больницы Оксана Левина

Ольга Гостюхина
olga.gostiukhina@gazetametro.ru

Раньше люди годами проходили дорогостоящие обследования в поисках скрытой патологии. Сегодня подход изменился.

ЖИЗНЬ В ГОРОДЕ

И РИМСКИЕ КРИТЕРИИ IV

– СРК остаётся очень распространённым состоянием: по современным метаанализам, его распространённость в мире оценивают примерно в 11–14% у взрослого населения, при этом у женщин показатели выше, чем у мужчин, – отмечает Оксана Левина. – Для крупных городов характерно сочетание нескольких факторов риска – хронический стресс, нерегулярное питание, высокая доля ультрапереработанных продуктов, нарушение сна и снижение физической активности. Поэтому я бы сказала, что речь идёт не столько о росте самой болезни, сколько о лучшем распознавании СРК и более высокой готовности пациентов обращаться за помощью, – поясняет эксперт.

Римские критерии IV (современный международный стандарт. – Прим. ред.) позволяют ставить СРК как клинический диагноз с позитивным прогнозом: это рецидивирующая боль в животе в среднем не реже 1 дня в неделю за последние 3 месяца, связанная как минимум с двумя признаками – дефекацией, изменением частоты стула или его формы. Симптомы должны начаться не менее чем за 6 месяцев до постановки диагноза, – объясняет Оксана Левина.

Это значит, что при отсутствии «симптомов тревоги» врачи больше не обязаны назначать длительные и дорогостоящие поиски скрытой патологии. Диагностика стала рациональнее, напри-



Хронический стресс, нерегулярное питание и ультрапереработанные продукты в больших городах создают людям особую нагрузку на ЖКТ / SHUTTERSTOCK

Почему у жителей городов болит живот

мер, при варианте СРК с диареей рекомендуются ограниченные тесты – серология на целиакию, С-реактивный белок и фекальный кальпротектин для исключения воспалительного заболевания кишечника.

– В российском исследовании ROMERUS диагноз, поставленный по Римским критериям IV, подтвердился после стандартного обследования у 96,3% пациентов, – подчёркивает врач.

КИШЕЧНИК И МОЗГ

По словам Левиной, современная гастроэнтерология ушла от упрощённого взгляда на СРК, а врачи смотрят на проблему гораздо шире.

– Сегодня СРК рассматривают не просто как «проблему моторики», а

как расстройство взаимодействия «кишечник – мозг». Это более точная и современная модель, – говорит Оксана Левина.

В этой модели важны сразу несколько механизмов: висцеральная гиперчувствительность, нарушение регуляции моторики, изменения микробиоты, иммунной активности слизистой и реакции на стресс.

Именно поэтому у пациента могут одновременно быть боль, вздутие, нестабильный стул, тревога, нарушения сна и ухудшение симптомов после эмоциональной нагрузки.

– Такой взгляд изменил и лечение: мы лечим уже не только стул или спазм, а весь комплекс нарушений, – добавляет эксперт.

СТРЕСС И ДИЕТА

Современные клинические рекомендации прямо рассматривают стресс как один из ключевых факторов оси «кишечник – мозг».

Один из главных трендов в лечении СРК – диета с низким содержанием FODMAP (ферментируемых олиго-, ди-, моносахаридов и полиолов).

– FODMAP – один из наиболее доказанных немедикаментозных подходов при СРК. Сетевой

метаанализ показал, что он занимал первое место по влиянию на общие симптомы СРК среди изученных диетических стратегий, – подтверждает Оксана Левина.

Исследования показывают, что соблюдение low-FODMAP-диеты в течение 8 недель способствует увеличению активности ферментов слизистой оболочки тонкой кишки в среднем в два раза. При этом качество жизни пациентов значительно улучшается.

– Но важно понимать: это не пожизненная «строгая диета», а поэтапный инструмент – ограничение, затем контролируемое возвращение продуктов и персонализация рациона, – подчёркивает врач.

Однако в ритме большого города соблюдать такую диету непросто.

– В мегаполисе главные сложности – готовая еда, скрытые ингредиенты, перекусы на ходу, соусы, лук, чеснок, пшеничная основа, а также попытка соблюдать диету без сопровождения специалиста, что часто приводит либо к срывам, либо к чрезмерным ограничениям, – советует эксперт.

Поэтому СРК – это нарушение оси «мозг –

ТОЛЬКО ФАКТЫ

■ Интересные данные получили в ходе многоцентрового исследования ROMERUS, в котором участвовали 35 клинических центров страны.

■ 97,5% пациентов с СРК – городские жители.

■ Их средний возраст – 34 года, 70,4% – женщины, а 64,5% имеют высшее образование.

кишечник», в лечении активно применяются нейромодуляторы. Они назначаются, потому что снижают висцеральную гиперчувствительность и помогают уменьшить боль, урчание, позывы, нарушения сна.

Зачастую пациент приходит с обострением СРК сразу после периода сильного стресса.

– Для многих пациентов стресс – прямой триггер обострения, – подтверждает Оксана Левина.

Современные исследования подтверждают этот клинический опыт: ежедневный стресс связан с усилением абдоминальной боли у пациентов с СРК.

КОРОТКО

В Северной столице лечат депрессию активнее на 35%

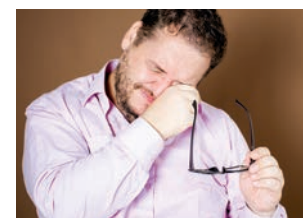
СТАТИСТИКА. Санкт-Петербург обошёл Москву по продажам антидепрессантов, подсчитали в аналитической компании RNC Pharma. В январе-феврале 2026 года здесь продано 56 упаковок антидепрессантов на тысячу человек – больше, чем в Москве (50). В 2025 году город назвали самым тревожным в стране.

Всего за два месяца 2026 года россияне купили более 4,1 млн упаковок. METRO

Минздрав против употребления алкоголя на стадионах

КОНТРОЛЬ. Продажа пива на российских стадионах во время матчей останется под запретом. Законопроект, обсуждавшийся последние годы, заблокировал Минздрав.

В ведомстве считают, что продажа пива на аренах приведёт к его популяризации и дополнительной алкоголизации общества. Запрет действует с 2005 года, исключения делали лишь на время крупных турниров. METRO



Участники эксперимента из Австрии и Германии ежедневно плакали и отчитывались / SHUTTERSTOCK

Учёные изучили плач 106 человек и сделали открытие

ИССЛЕДОВАНИЕ. В статье, опубликованной в научном журнале Collabra: Psychology, они утверждают, что плач не всегда приносит эмоциональное облегчение. Влияние слёз на настроение зависит от причины плача, а также от контекста. Мнение, что «хороший плач» помогает почувствовать себя лучше, ими не подтверждается. Он может даже вызывать стресс. METRO

Почему умная свинья и петух без головы стали рекордсменами

Минипиг по кличке Мерлин стал звездой соцсетей, научившись разговаривать при помощи нажатия разноцветных клавиш

Благодаря своему таланту питомец официально стал самой популярной свиньёй в мире и даже попал в Книгу рекордов

А какие ещё животные оказывались на её страницах, выяснило Metro

ТЕКСТ: ГРИГОРИЙ ВОРОНЦОВ
/ ВСЕ ФОТО: GUINNESS WORLD RECORDS



Тренировки не прошли даром

Терапевтический минипиг

Добиться мировой славы минипигу Мерлину из Калифорнии помог его необычный дар: он «разговаривает» с людьми с помощью разноцветных кнопок. Хозяева научили его нажимать пятачком на 25 клавиш, каждая из которых воспроизводит то или иное слово – от простых «да» и «нет» до забавных выражений вроде «я сержусь». Ролики с говорящим Мерлином разлетелись по Сети и обеспечили ему 1,1 млн подписчиков.



С помощью кнопок Мерлин делится с семьёй своими желаниями и зовёт поиграть соседей по дому – собаку, голубя, бородастую агаму и трёх крыс.

Хозяйка Мина потратила уйму часов на его тренировки. Но её старания с лихвой окупились: Мерлин попал в Книгу рекордов Гиннеса.

Аполлон умнее иных людей

Африканский серый попугай, носящий имя древнегреческого бога, тоже прославился умом. Четырёхлетняя птица установила рекорд, сумев за три минуты идентифицировать 12 различных предметов и



назвать их: носки, мяч, фигурка Варио из видеоигры, бутылочка, книга и ещё семь вещей.

Родом Аполлон из города Сент-Питерсберг (штат Флорида). Его дрессировкой занимаются 25-летние Далтон и Виктория Мейсон. По словам владельцев, попугай не только различает предметы, но и распознаёт цвета и слова. Он способен осмысленно отвечать на вопросы и задавать их. А его любимое лакомство – фисташки.

Пёс на скутере и самокате

Случались и спортивные рекорды – в 2013 году французская овчарка по кличке Норман стала самой быстрой собакой-скутеристом, сумевшей преодолеть на этом виде транспорта 30 метров за 20,75 секунды. Но это не все его таланты – пёс также отлично умеет кататься на самокате, доске для сёрфинга и велосипеде.

Последний вид транспорта специально модифицирован под Нормана, чтобы ему было удобно вращать педали задними лапами. Позже Норман перед жюри Книги рекордов Гиннеса подтвердил и звание самого быстрого пса райдера.

По словам его владельца Карин Кобб, 30-кило-

граммовый пёс проявлял тягу к езде на самокате с самого раннего возраста – он овладел ездой на скутере за несколько недель. Многие прохожие и вовсе принимают Нормана за человека в костюме собаки.



Необычные пристрастия сделали хвостатого рекордсмена героем Интернета – ролики с его «выездами» на самокате и велосипеде невероятно популярны. Его даже пригласили на съёмки для утреннего телевизионного шоу Good Morning America.

Вот уж звезда так звезда!

Петух без головы – звезда ярмарки

Самый необычный рекорд среди пернатых поставил защитник курочек по кличке Майк. Он прожил без головы целых 18 месяцев.

Дело было так: в 1945 году фермер из Колорадо по имени Ллойд Олсен и его жена Клара убивали куриц и петухов на своей ферме во Фруте, штат Колорадо. Но одна из птиц повела себя не как остальные – встала и пошла, будто и не было декапитации.

Всё ещё живого петуха поместили на ночь в ста-

рый ящик из-под яблок на застеклённой веранде. Следующим утром Олсен первым делом ринулся к птице, чтобы проверить, не приснилось ли ему всё в страшном сне. «Но проклятая тварь была ещё жива», – вспоминает его слова правнук Трой Уотерс.

Постепенно молва о магической птице начала распространяться за пределы города. Местная газета отправила репортера взять интервью у Олсена, а две недели спустя промоутер ярмарки развлечений по имени Хоуп Уэйд приехал к супругам, чтобы завербовать полумёртвую птицу для особых спектаклей.



В итоге петух прожил ещё 18 месяцев и выступал на ярмарках. Все эти полтора года Майка кормили жидкой пищей и водой, которые Олсены капали ему прямо в пищевод. Он скончался в 1947 году во время тура, когда его хозяин не смог вовремя найти шприц, чтобы прочистить горло задыхающей птице.

Петух официально внесён в Книгу рекордов Гиннеса за свою невероятную жизнеспособность, став символом города Фрут (Колорадо), где проводится ежегодный фестиваль в его честь.

КОРОТКО

Освобождённый кит в третий раз выбросился на берег

ПРОИСШЕСТВИЕ. В Балтийском море у северного побережья Германии горбатый кит снова выбросился на берег, всего через несколько часов после того, как ему помогли выбраться с песчаной отмели, сообщает Phys.org. 13,5-метровый горбач впервые застрял на мели утром 23 марта. Спасатели надеются, что теперь он спасётся самостоятельно.

METRO



Кит застревает на отмелях из-за гигантских размеров / SHUTTERSTOCK

На «Хлебозаводе» животным из приюта помогут найти дом

ФЕСТИВАЛЬ. В Москве на территории «Хлебозавода» состоится благотворительный фестиваль WOOF.

На мероприятии, которое пройдёт 25–26 апреля, будут представлены более 300 собак и кошек из приютов. Все питомцы здоровы, стерилизованы и привиты. Благодаря 13 прошедшим фестивалям семье обрели 1628 питомцев. METRO

На Сахалине нашли червей, способных заменить фуру

ОТКРЫТИЕ. Исследователи, работающие на биостанции «Анива» на полуострове Крильон (Сахалин), обнаружили червей с высокой концентрацией ядовитого тетродотоксина, сообщает ТАСС.

Открытие поможет уделить получение востребованного вещества, которое содержится в рыбе фуру: 1 грамм вещества в 1 тонне. METRO

В путешествия с питомцами едет каждый шестой россиянин

СТАТИСТИКА. Большинство россиян, отправляясь в путешествие, оставляют питомцев дома. С собой животное берёт каждый шестой, а спрос на услуги зооанья и передержки продолжает расти.

Такими данными, полученными в ходе собственного опроса среди 10 тысяч человек с РБК Life, поделились в «Авито» и «Авито Подработка». METRO



Известный писатель, драматург, переводчик Михаил Мишин написал книгу воспоминаний «С кем себя и по здравляю»

На её страницах – смешные и трогательные рассказы о любимых коллегах, друзьях и кумирах. Metro публикует отрывки из мемуаров, посвящённые Аркадию и Константину Райкиным, Юрию Никулину и Георгию Данелии

Михаил Мишин

«Переход от любви к её отсутствию у Аркадия Райкина мог быть мгновенным»

/ ТАСС



МЫСЛИ ВСЛУХ

ДОСЬЕ

Михаил Мишин

■ Родился в 1947 году в Ташкенте. В семилетнем возрасте вместе с родителями переехал в Ленинград.

■ Настоящая фамилия Литвин. Творческий псевдоним Мишин взял в конце 60-х, когда стал выступать как артист разговорного жанра.

■ В 1977 году начал сотрудничать с Ленинградским театром миниатюр (впоследствии «Сатириконт»), художником которого был Аркадий Райкин.

■ Написал несколько книг, сценарист фильмов «Сильва», «Вольный ветер», а также четырёх кинокомедий по собственным рассказам. Снимался в кино.

■ Был дважды женат. Первая жена – Ирина Кардашинская-Брауде, филолог. Вторая – актриса Татьяна Догилева. В 2008-м они развелись.

Мария Позина
mariya.pozina@gazetametro.ru

Аркадий Райкин

«Переход от полной любви к полному её отсутствию у него мог быть мгновенным, с непредсказуемой логикой. День сдачи спектакля «Его величество театр» то ли главку, то ли министерству. Он сплошной нерв. Всё плохо – нет, хуже, чем плохо. Спектакль провалный, жуткий, самый худший из всех его спектаклей. Это говорится так, что каждому ясно: именно из-за него спектакль такой провальный и жуткий.

За час до начала сию в его гримёрной, делаю последнюю попытку уговорить его выбросить первую сцену. Она никогда мне не нравилась, к тому же она очень длинная, а спектакль и так идёт более трёх часов. Вроде убедил! Он как-то даже успокаивается, говорит: «Хорошо, что ты меня уговорил, я и сам так думал». Велит помощнику передать, что начинать будем сразу со второй сцены. Через секунду влетает в гримёрную артистка – очень в жизни милая женщина! – и закатывает истерику: как можно снимать единственно стоящую сцену (ну, конечно, она же в ней участвует!), когда без неё (сцены) всё рухнет, а главное, она (артистка)

тогда не сможет (подумать только!) выйти в зелёном платье, которое ей специально сшили... Нормальный актёрский бред.

Начинаю с ней спорить, опасаясь, что Юпитер сейчас загрохочет громом и поразит несчастную молнией. И молния вылетает. Юпитер бледнеет и тихим, страшным голосом объявляет, что тотчас же уезжает домой. Он и так уже на грани, но кое-кто решил добить его окончательно. И этот «кое-кто» – я. Ибо только враг мог покуситься на такую важную сцену, и, вообще, «вам наплевать на наш театр». Артистка умело испаряется, а я ошеломлён и оскорблён. Это почему же, интересно, мне наплевать? А потому, гениально шипит он, что он, Райкин, связан с этим театром сорок лет, а я... А я – четыре. Это несокрушимый аргумент. Трясаясь от обиды, высказываю из гримёрной, прячусь где-то в углу зрительного зала... Ну потом-то всё как положено: оваации, цветы, «Браво, Райкин!». И вот уже меня по его велению нашли, и вот уже: «Мишенька, ты что, обиделся?» Ну обиделся. И дальше что?»

Константин Райкин

«Его организм не существует в состоянии покоя – летит, мчится и несётся



«САМООТДАЧА – СЛОВО, ИЗОБРЕТЁННОЕ ДЛЯ КОНСТАНТИНА РАЙКИНА».

МИХАИЛ МИШИН
писатель

вскачь. Как-то попытался поймать его и крикнул: «Костя, ты всепогодный истребитель!» Он хохотнул, врубил форсаж и пропал из виду.

Понимал его особость всегда: и когда ещё не знал лично, и когда его папа нас познакомил, и когда мы с ним и с Валерием Фокиным сочиняли «Лица», первый спектакль юного «Сатириконтана».

Каждый раз восторгался, когда он показывал зверей. Чёрт, думаю, какая точная пластика! Но однажды после зверей

он вдруг стал показывать меня. Я понять не мог, почему вокруг смеются. Лично я ничего смешного не видел – пластика была крайне неточной».

Юрий Никулин

«Однажды – я ещё в Ленинграде жил – звонит телефон. – Добрый день! А можно попросить Михаила? Голос страшно знакомый, чей – не пойму. – Это я, – говорю. – А это Юрий Никулин, – говорит трубка. Я онемел. Потом что-то невнятное проблеял. – Хочу вас пригласить в цирк на наше представление. А после поговорим. Придётся?»

Ещё бы! Пошли вдвоём – я сына Сашку с собой взял, ему шесть или семь было. Чутьку опоздали. Представление уже идёт. Никулин и Шуйдин – на арене. Пробираемся к своим местам. Никулин нас замечает и на весь цирк: «О! Миша пришёл! Здравствуй, Миша! Спасибо, не к самому концу!»

И весь цирк – на нас с Сашкой! Смех, аплодисменты. Публика решила, что это такая заготовленная шутка.

Георгий Данелия

«Случай на фестивале «Кинотавр».

– Пойдём фильм посмотрим, – сказал он, когда мы немножко погуляли. – Картина бывшей ученицы. Пойдём?»

Вообще, я в тот вечер планировал примкнуть к одному дружественному застолью, но предложение было лестным.

– Пойду, – сказал я. Мы двинулись к Зимнему театру, где шли просмотры. Обычно, мне казалось, он избегал толпы. А тут стал со всеми раскланиваться, переговариваться и старался быть замеченным. Вскоре почти вся публика уже вошла в кинозал, а мы всё ещё стояли у входа.

– Пусть рассядутся, – объяснил Данелия. – Надо, чтобы видели, когда мы войдём. Имелось в виду, когда он войдёт. И мы вошли. «Данелия, Данелия», – зашелестело по рядам.

Сели на крайние места – рядом с выходом. Свет погас – пошёл фильм. Что там мелькало на экране, не помню. Косился на Данелию. Тот сидел неподвижно – был полностью поглощён зрелищем. Через пятнадцать минут чуть шевельнулся. «Уходим, – шепнул он мне, – только тихо, чтобы не видели». Мы выбрались за портьеру двери и вышли на улицу. Минут сорок гуляли вокруг Зимнего театра. Потом он сказал: «Возвращаемся, только тихо, чтобы не видели».

Тем же путём просочились на свои места. Через пятнадцать минут фильм закончился. Данелия встал с кресла и, кивая направо и налево, вышел вместе с народом на площадь перед Зимним театром. Его обступили:

– Ну, Георгий Николаевич? Что, Георгий Николаевич? Как, Георгий Николаевич?

И я увидел и услышал, что такое мастер. По мнению Георгия Николаевича, фильм в целом сложился, хотя есть, к сожалению, некоторые сбои ритма, к тому же исполнительница главной роли порой наигрывает, при этом операторская работа вопросов не вызывает, однако диалоги могли бы быть поярче, а в середине картины сценарий несколько провисает, но для первой самостоятельной работы...

Я пытался представить себе его анализ, посмотри он картину целиком».



Отсканируй QR-код, чтобы прочитать другие материалы на тему культуры на сайте gazetametro.ru.

Театр Ермоловой решил отпраздновать столетие, отправив героев своих постановок на улицы города

Результатом этого культпохода стала фотовыставка на Страстном бульваре «Ермоловский – 100. Расширяя границы»

Наталья Бабахина
natalia.babakhina@gazetametro.ru

– Нам показалось любопытной идея, что героиня Кристины Асмус из «Леди Макбет Мценского уезда» прокатится на карусели на площади Революции, музыканты из спектакля «Кому на Руси жить хорошо» окажутся в метро и сыграют для пассажиров, Виктор Иванович Сухорук покажет свой путь от дома до театра на общественном транспорте, а звери из спектакля «Чуковский» будут ждать автобус на остановке, – рассказывает на открытии выставки директор Театра Ермоловой Сергей Кузютов.

Все передвижения по городу героев постановок театра запечатлел фотограф Александр Калинин, и теперь с ними может ознакомиться каждый, пересекающий Страстную Бульвар напротив здания Союза театральных деятелей.

Как оказалось, за каждым кадром не просто фотопостановка, но целая история. Вот на одной из фотографий актриса Анастасия Альмухаметова в платье своей героини Медеи из одноимённого спектакля разгуливает под портиком отеля, расположенного по соседству с театром. Она действительно шла в этом наряде из театра до места съёмки – правда, не совсем самостоятельно: шлейф 20-килограммового платья помогли нести коллеги.

– Они несли и говорили: «Ой, как тяжело». А я думала: «Попробовали бы вы в нём сыграть спектакль», – рассказывает Metro Анастасия. – Но если бы не было такого платья, то не случилась бы «Медея» – я бы летала по сцене как девочка, а оно меня приземляло, и необходимо для роли бессилие даже не нужно было играть.

А вот на другой фотографии героиня Кристины Асмус кружится на яркой детской карусели.

Медея прошла по Тверской, а Леди Макбет закружила карусель



Участники спектакля «Белые ночи» Егор Харламов, Иван Новиков, Илья Винс и Ульяна Михайлова на Болотной набережной / **ВСЕ ФОТО: АЛЕКСАНДР КАЛИНИН**



Анастасия Альмухаметова в платье Медеи на Тверской



Актёр спектакля «Сын» Леон Кемстач у «Метрополя»



Кристина Асмус в образе Леди Макбет на карусели

– Сначала думали отправить меня в торговый центр, но мне хотелось чего-то более эмоционально заряженного, и мы додумались до детской карусели, – рассказала Metro Кристина. – «Леди Макбет Мценского уезда» – на сегодняшний момент главный спектакль моей жизни. Я не знаю, что играть дальше: это роль мечты для каждой актрисы. Я грезилась о ней со школьной скамьи. Дана Чачин (режиссёр постановки. – Прим. ред.) мне рассказал, что к нему подошла Юлия Пересильд

и сказала: «Что ж ты наделал, я мечтала сыграть Леди Макбет!» Так что теперь мне надо придумать какую-то новую мечту. Что может «перебить» эту роль, я не знаю: это очень тяжёлый и счастливый материал.

Актриса служит в Театре Ермоловой почти 15 лет и призналась, что влюблена в него и всегда отдаёт ему приоритет перед кино, хотя худрук театра Олег Меньшиков опасался, беря её на работу много лет назад, что она будет слишком занята на съёмках.

«Театр научил меня всему – дисциплине, эмпатии, мастерству, без которого было бы невозможно сниматься в кино. Это моя любовь и мой главный приоритет».

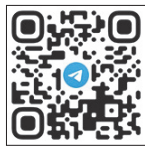
КРИСТИНА АСМУС
актриса



– Без театра я не представляю своей жизни, – рассказала Metro Асмус. – У меня вчера была «Утиная охота», мы с коллегами разговорились, и я им призналась, что всё происходящее со мной сейчас – это именно то, что я загадывала, когда мне было 5–7 лет и я хотела стать актрисой, именно о такой магии я мечтала.

Впереди у Театра Ермоловой – праздничная неделя с юбилейными мероприятиями, которые пройдут с 19 по 26 апреля на Основной и Новой сценах театра.

ГОРОСКОП
на среду, 1 апреля 2026 года



Астролог Лилия Любимова

ОВЕН
21.03 – 20.04

Солнце в вашем знаке с Лилит добавляет эгоизма и желания рубить правду-матку. Но честность без доброты превращается в жестокость. Если хочется высказаться, сделайте это изящно.

ТЕЛЕЦ
21.04 – 21.05

Карнавального настроения не будет, зато будет ощущение, что мир слишком серьезен. Не пытайтесь развеселить себя через покупки. Лучше тёплый разговор с тем, кто понимает вас без слов.

БЛИЗНЕЦЫ
22.05 – 21.06

Шутки сегодня легко перелетают границу допустимого. Ваше остроумие бьёт точнее обычного, и это не комплимент. Прежде чем пошутить, представьте, как это услышит адресат.

РАК
22.06 – 22.07

Приближающееся полнолуние уже ощущается. Эмоции нарастают, и мелочи раздражают непропорционально. Не принимайте решений в таком состоянии. Чай, плед, тишина.

ЛЕВ
23.07 – 22.08

Желание доказать свою правоту может разрушить больше, чем вы готовы потерять. Сегодня победа в споре обходится слишком дорого. Уступите стратегически.

ДЕВА
23.08 – 22.09

Страх осуждения давит сильнее обычного. Но это только внутренний голос, а не реальность. Никто не следит за вами так пристально, как вам кажется. Выдохните.

ВЕСЫ
23.09 – 22.10

Острые углы лучше обходить с помощью юмора и философии. Вы это умеете как никто. Сегодня ваш дар дипломатии нужен не только вам, но и тем, кто рядом.

СКОРПИОН
23.10 – 21.11

Чувствуете, как внутри закипает? Это полнолуние набирает силу. Не выплёскивайте на окружающих. Запишите всё, что бесит, на бумагу. Можно потом сжечь.

СТРЕЛЕЦ
22.11 – 21.12

Философская беседа за чашкой кофе сегодня ценнее любого действия. Не торопитесь менять мир, сначала поймите, чего вы сами от него хотите.

КОЗЕРОГ
22.12 – 20.01

Давление ответственности нарастает, а чувство юмора отказывает. Попробуйте посмотреть на ситуацию глазами стороннего наблюдателя. Сразу станет и проще, и смешнее.

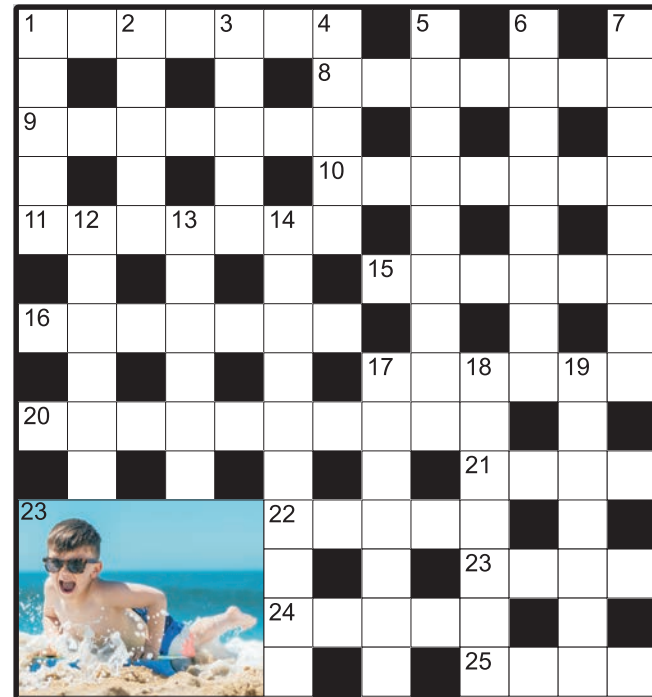
ВОДОЛЕЙ
21.01 – 18.02

Импульсивность сегодня зашкаливает. Хочется что-то сломать и построить заново. Подождите сутки. Завтра полнолуние расставит точки, и вы увидите, что ломать не нужно.

РЫБЫ
19.02 – 20.03

Эмоциональный фон напряжённый, а вы впитываете всё как губка. Ограничьте контакты и новостную ленту. Сегодня лучшее, что можно сделать для себя, это просто не мешать себе отдыхать.

КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ:

- 1. До червонца не дорос этот круглый свиный нос
- 8. Необходимый постоянный признак, принадлежность
- 9. Столица Ирана



- 10. Специально подобранная смесь чего-нибудь
- 11. Главное учреждение города, работающее с письмами и посылками
- 15. Валюта, что ходит по улицам Будапешта

ПО ГОРИЗОНТАЛИ:

- 16. Малообразованный человек
- 17. Расстояние от «до» до «до»
- 20. Солдат, сбежавший к врагу
- 21. Возглас танцора лезгинки
- 22. Им окольцовывают деревянные бочки
- 23. Самый жаркий месяц лета
- 24. Его требует для себя лентяй, уставший от безделья
- 25. Узкий проход между домами с дугообразным перекрытием.

ПО ВЕРТИКАЛИ:

- 1. Стихийное бедствие от соседей сверху
- 2. Электровоз по отношению к вагону
- 3. Как называют и небольшое полено, и глупого человека?

- 4. Текстильный трос
- 5. Популярная спортивная обувь
- 6. Её нанимают, чтобы выносить сор из чужой избы
- 7. Женщина, которая не надеется на Бога независимо от того, плошает он или нет
- 12. Охранник от дурного глаза
- 13. Душевная дрожь
- 14. Символ Московской олимпиады
- 17. Численный перевес покупателей над продавцами
- 18. Женщина, поставляющая материал той, «кто трусы ребятам шьёт»



- 19. Синий полевой цветок, растущий во ржи.

ОТВЕТЫ

- 19. Василек.
- 17. Очерепь. 18. Ткачиха.
- пет. 14. Медвежонок.
- 12. Oberer. 13. Тре-
- 6. Уборщица. 7. Ассиска.
- 4. Канат. 5. Кроссовки.
- тон. 2. Тарач. 3. Чурка.
- по вертикали: 1. По-
- 25. Арка.
- 23. Июль. 24. Отдых.
- чик. 21. Асса. 22. Обру-
- 17. Октава. 20. Перебег-
- 15. Форинт. 16. Невежда.
- 10. Ассорт. 11. Почтамт.
- 8. Атрибут. 9. Террап-
- по горизонтали: 1. Пятачок.

КАК КАЧЕСТВЕННО И ЭФФЕКТИВНО УСТАНОВИТЬ ЗУБНОЙ ИМПЛАНТАТ ПРИ НЕХВАТКЕ КОСТНОЙ ТКАНИ?



Диков Антон Павлович
хирург-имплантолог
более 5 тысяч пациентов

ИМПЛАНТС

проимплантс.рф
+7(495)019-02-33
Ст.м. «Павелецкая»,
ул. Новокузнецкая, д. 33, стр. 1

Дефицит костной ткани считается главным противопоказанием к восстановлению зубов. Дело в том, что в кости в области удалённых зубов происходит естественное рассасывание костной ткани, так как на неё перестает оказываться жевательное давление, а кость теряет опору в виде зуба.

Центр имплантации ИМПЛАНТС предлагает современные решения для замены утраченных зубов – импланты из высококачественного титана с уникальной резьбой, которые отличаются широким модельным рядом для различных клинических ситуаций.

Записывайтесь на бесплатную консультацию и забронируйте акционную цену до конца месяца.

Акция* до 30.04.2026 г.

Заморозили для вас цены 2025 года



ЛЕЧЕНИЕ ЗУБОВ «ВО СНЕ»
(под седацией)

ИМПЛАНТАЦИЯ
от 24 900 руб.
«ВСЕ-на-4/6»
от 129 000 руб.

Профессиональная гигиена от 7 500 руб.

*Условия акции уточняйте по телефону

metro

480 ТЫС.

ЧИТАТЕЛЕЙ МЕТРО ПРЕДПОЧИТАЮ СМОТРЕТЬ КОМЕДИИ

ПОСКОЛЬКУ ЗНАЮТ, ЧТО СМЕХ ПРОДЛЕВАЕТ ЖИЗНЬ, А С МЕТРО ВРЕМЯ В ПУТИ ПРОЛЕТАЕТ БЫСТРЕЕ

Реклама. Mediascope, BrandPulse, Профиль 2025 (январь – март 2025), Большая Москва в возрасте 12–64. Чтение Metro 1 раз в неделю и чаще.

САМОЦВЕТНЫЙ РАЗВАЛ
ВЫСТАВКА-ЯРМАРКА

ПРИГЛАСИТЕЛЬНЫЙ БИЛЕТ НА ДВА ЛИЦА

ЯРМАРКА ЦВЕТНЫХ КАМНЕЙ «САМОЦВЕТНЫЙ РАЗВАЛ»

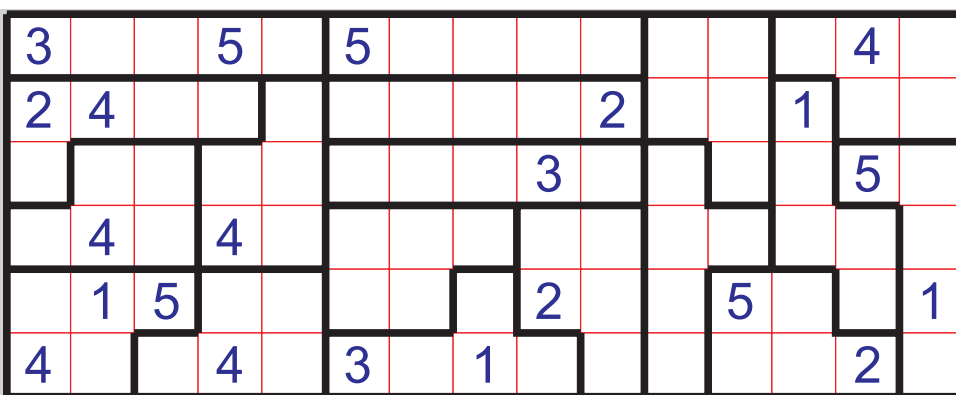
4 апреля - 5 апреля 2026 г.
11:00-19:00

0+

Ивент-холл «Даниловский» метро «Тульская»
г. Москва, ул. Дубининская, д. 71

реклама

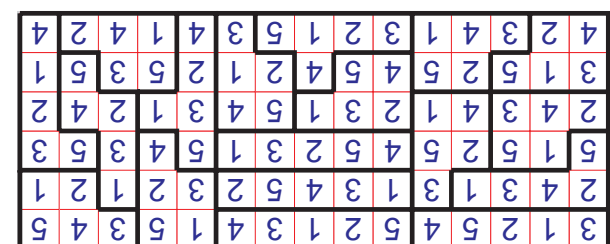
ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ, НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА



ОТВЕТ

КАК РЕШАТЬ

Заполните каждую зону игрового поля цифрами от 1 до 5. При этом соседние клетки, в том числе и по диагонали, не могут содержать одинаковые числа.



НЕДВИЖИМОСТЬ

■ **Сдам койко-место.** Вся Москва. 5 мин. пешком от метро. Хорошие условия. 7000 руб./мес. Т. +7(926)844-65-78

ЮРИДИЧЕСКИЕ УСЛУГИ

8(495)157-17-08. Профессиональные юристы. Отобрали квартиру? Не дают наследство? Попали на мошенников? Срочная защита. Вернём деньги и недвижимость. Исправляем ошибки юристов. Бесплатная консультация

8(499)409-85-01. Московская социальная юридическая служба. Бесплатные консультации. Все споры. Иски

■ **Адвокаты.** Споры по наследству, недвижимости, земле. Мошенничество. Возврат квартир. Уголовные дела. Т. 8(985)210-25-63

РАБОТА

3500–5000 р./смена. Вахта 15 смен. Бесплатное питание, проживание. Грузчик, комплектовщик, упаковщик. м. Бауманская. Т. 8(800)600-78-49

■ **Агент** по продвижению рекламной продукции по почтовым ящикам. Оплата еженедельно, сдельная. Можно пенсионерам. Звоните с 8 до 18 ч. Т. 8(999)889-36-88

■ **Бригада** по ремонту теплосетей. В строительную организацию. 3/п по договорённости. Тел. 8(903)967-15-49

■ **Водители** категории С. ООО «Фили-Бейкер», производство в г. Красногорск, гр/р 6/1, з/п от 100 000 руб. Тел. 8(495)730-03-31, доб. 302

■ **Гардеробщицы** срочно требуются! Выход 3000 руб., в университет. Гр/р 2/2, 6/1, летом тоже. Тел. 8(925)757-23-71

■ **Гардеробщицы** требуются в медучреждения. График работы гибкий. Берём всех. Все районы. Тел.: 8(925)107-19-82, 8(925)936-21-17

■ **Гостиница «Космос» (ВДНХ).** Приглашаем кладовщика, горничных, плиточника и др. Т. 8(915)347-08-71, Мария

■ **Грузчик-комплектовщик** на склад швейной фурнитуры, ткани. Гр/р 5/2. З/п 80 000 р. + премии. м. Авиамоторная. Т. 8(495)120-50-50

■ **Грузчик-разнорабочий.** Срочно! В административное здание в г. Москва. Гражд. РФ. Гр/р 5/2. З/п от 80 000 до 100 000 р. Тел. 8(964)728-00-73, Сергей

■ **Грузчики** в пару к водителю. 3/п 3000 р./день на руки, выплаты ежедневно! м. Домодедовская. Т. 8(925)906-7268

■ **Дворник** в частную школу. Гр/р с 07:00 до 16:00. З/п от 65 000 руб. м. Зюзино. Оформление ТК. Тел. 8(903)535-79-69, Анжела Николаевна

■ **Дезинфектор.** З/п 70 000 руб. на руки + проездной, форма. Возможен неполный рабочий день или по гр/р 1/1, 1/3, 2/2, выходные. Т. 8(916)24-25-835

■ **Есть работа.** Для себя нужна помощница в офис с жизненным опытом. Тел. 8(926)235-6005

■ **Кладовщик** требуется в гостиницу 5*. ТК РФ, з/п 78 000 руб./мес., гр/р 5/2, питание, униформа, соцпакет. Т. +7(495)937-08-96, Владислав

■ **Контролёры** турникетов, ж/д. Вахта 15/15. Официально. Жильё. До 118 000 руб. Т. 8(925)081-91-65

■ **Консьержка.** Требуется в подъезд жилого дома. Гр/р 1/3 (сутки/трое). м. ВДНХ, Ростокино. Ул. Бажова. Тел. 8(916)262-8077

■ **Котломойщик.** Гр/р 5/2. З/п 90 000 р. м. Римская. Т. +7(903)129-9788

■ **Котломойщик-грузчик.** Гр/р 5/2. З/п 95 000 р. м. Шелепиха. Т. +7(903)265-2247

■ **Котломойщик** требуется в гостиницу 5*. ТК РФ, з/п 70 000 руб./мес., гр/р 2/2, питание, униформа, соцпакет. Т. +7(495)937-08-96, Дарья

■ **Курьер.** З/п 2000–10 000 руб./день, выплаты сразу. Гражданство РФ. Тел. 8(999)707-08-91

■ **Курьер на документы.** От 20 до 65 лет. Гр-во РФ. Оплата сразу 5–7 т.р./день. Т. +7(958)202-15-05

■ **Лифтёр-оператор.** м. Котельники, ТЦ «ЛЕМАНА ПРО». З/п 28 000 р. Гр/р 1/3. Т. 8(925)829-45-19

■ **Лифтёр-проводник.** З/п 40 000 р. м. Авиамоторная. Гр/р 2/2 с 8 до 23 ч. Т. 8(925)829-45-19

■ **Менеджер** по рекламе. ТК РФ. З/п 30 т.р. + 10%. м. Варшавская. burnef2006@mail.ru. Т. 8(901)519-13-33

■ **Мойщица-уборщица.** Гр/р 5/2. З/п 85 000 р. м. Курская. Т. +7(929)963-3480

■ **Монтажник-бетонщик, арматурщик-бетонщик.** З/п 160 000 руб. чистыми на карту. Монтаж опалубки. Гр/р 5/2 с 9 до 18 ч. м. Кропоткинская. Т. 8(916)051-62-57

■ **Охранник.** 3500–3800 руб./сутки. Москва. Вахта, 15/15, 30/15, 45/15. Гражданство РФ. Строго наличие УЧО. Тел. 8(991)775-12-82

■ **Охранник.** З/п 3100–4000 руб./сутки. Вахта 15/15, 30/15. Наличие УЧО/без УЧО. Москва и МО. Тел.: 8(926)919-05-84, 8(991)931-51-53

Раздача газет "Метро" в вестибюлях метрополитена

Оплата 800 рублей за смену

График работы 5/2 в утренние часы.

8-985-111-55-78
8-991-272-60-00

■ **Охранник.** З/п до 6000 р. на руки. Москва, МО. Без лицензии. День/ночь/сутки. Форму выдаём. ООО «Легат». м. Курская. Тел.: 8(495)795-47-35, 8(965)325-77-02

■ **Охранник (контролёр/стрелок)** в филиал ФГУП «Охрана» Росгвардии по г. Москве. З/п от 5000/6000 р./сут. Охрана объектов и материальных ценностей. Гражданство РФ. Соцпакет. ТК РФ. Бесплатно форма, обучение, медкомиссия. Гр/р сменный. Тел.: 8(916)490-40-48, 8(495)640-26-73

■ **Охранник** на вахту. Москва. Питание, проживание, от 3500 до 5000 р. с УЧО. Т. 8(936)300-5158

■ **Охранники** в торговый центр с УЧО. 5000 руб./смена + питание, форма. Графики сурочные. Соцпакет. м. Румянцево. Тел.: 8(963)665-95-75, 8(929)589-61-10

■ **Охранники** строго с УЧО. Работа на объектах в Москве и МО. Вахтовый метод работы 15/15, 30/15, 30/30. Ставка за смену от 3000 до 5000 руб. на руки. Форма предоставляется. ТК РФ. Тел. +7(966)173-71-46, Кристина Сергеевна

■ **Охранники** с УЧО в бизнес-центр, ГСК, вахта, оплата 3500 руб./смена. Т. 8(499)192-81-60

■ **Охранники.** УЧО. Вахта. 15/15. Официально. 4000 р. – охранник. 4500 р. – старший. Т. 8(926)015-01-27

■ **Пешие курьеры.** Доставка мелкой бытовой техники, документов. Ежедневные выплаты. Т. 8(985)805-86-01

■ **Повар** в частный детский сад. Гр/р с 07:00 до 16:00. З/п от 85 000 руб. м. Севастопольская. Оформление ТК. Тел. +7(903)535-79-69, Кристина Владимировна

■ **Подсобный рабочий.** З/п 120 000 руб. на руки, два раза в месяц, без задержек. м. Площадь Революции. Опыт работы от 1 года на стройке. Работа постоянная, оформление официальное, гр/р 5/2. Тел. 8(985)870-10-80

■ **Помощник предпринимателя.** От 20 до 65 лет. Гр-во РФ. Оплата сразу 5–7 т.р./день. Т. +7(958)202-15-05

■ **Рабочие.** 500 р./час, предоставляем общежитие. Строительство дорог. Гражданство РФ. м. Пражская. Т. 8(977)817-8316

■ **Рабочие.** Гр. РФ, РБ. Оплата ежедневно от 2000 р. Работа в Москве. Проживание, питание, спецодежду предоставляем. Т. +7(991)751-37-95

■ **Рабочие** на фабрику мороженого. З/п 162 000 руб. за вахту 45 смен! Вахта. Без опыта. Мужчины/женщины. Бесплатное проживание и обеды. Еженедельные авансы. Заселение в день приезда. Мороженое без ограничений. Тел. 8(800)600-73-39

■ **Рабочие, подсобники** на строительстве. Работа постоянная. Оплата ежедневно от 2500 р. Питание, спецодежда, жильё предоставляется. Т. +7(926)483-54-98

■ **Рабочие, подсобники** на строительстве. Работа постоянная или вахтой. Оплата ежедневно от 2000–3000 р. Питание, жильё предоставляется. Т. +7(926)483-00-55

■ **Раздача газет Метро.** Оплата 800 р./смена. Тел. 8(915)470-45-85

■ **Разнорабочие.** Москва и МО. Предоставляем проживание, 3-разовое питание. Ежедневные выплаты. Тел.: 8(925)766-4333, Андрей, 8(928)419-5492, Юлия

■ **Разнорабочий.** Доход 6000–7100 руб./день. ТК. Объекты по Москве. Проживание и спецодежда бесплатно. Гр/р 5/2, 6/1. Тел. 8(926)023-8480, Екатерина

■ **Разъездной менеджер** клининга. м. Сокольники. Подработка на 2 дня в неделю. В подчинении 5 уборщиц и 3 дворника. З/п 40 000 руб. Т. 8(916)992-45-38

■ **Требуются:** 1) Уборщица – гр/р 5/2, з/п 70 т.р. 2) Дежурный комплексный рабочий – гр/р 6/1, з/п 90 т.р. м. Фрунзенская. Т. 8(977)516-73-74, Руслан

■ **Уборщица** в офис. З/п 85 000 р. РФ, до 60 лет! м. Серпуховская. Партийный пер., 1, корп. 57, стр. 3. Гр/р 6/1 с 07:00 до 19:00 или ночь с 19:00 до 07:00. Т.: 8(985)665-67-88, 8(967)168-45-25

■ **Уборщица.** РФ. Утро или вечер, подработка 3 дня/нед. м. Автозаводская. Тел. 8(926)226-99-06

ОБРАЗОВАНИЕ

МУППИ БЕЗ ЕГЭ ПОСТУПИТЕ

МЕЖДУНАРОДНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИННОВАЦИЙ

✓ **ВЫСШЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ**
✓ **ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ДИПЛОМ**
✓ **ОЧНО, ЗАОЧНО, ОЧНО-ЗАОЧНО, ДИСТАНЦИОННО**

БАКАЛАВРИАТ

ПСИХОЛОГИЯ ЭКОНОМИКА МЕНЕДЖМЕНТ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ И МУНИЦИПАЛЬНОЕ УПРАВЛЕНИЕ
ЮРИСПРУДЕНЦИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ
ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ
СПЕЦИАЛЬНОЕ (ДЕФЕКТОЛОГИЧЕСКОЕ) ОБРАЗОВАНИЕ
ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ (С 2-МЯ ПРОФИЛЯМИ)

МАГИСТРАТУРА

ПСИХОЛОГИЯ МЕНЕДЖМЕНТ ЮРИСПРУДЕНЦИЯ
СПЕЦИАЛЬНОЕ (ДЕФЕКТОЛОГИЧЕСКОЕ) ОБРАЗОВАНИЕ
ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

ПЕРЕВОД И ВОССТАНОВЛЕНИЕ ИЗ ДР. ВУЗОВ И СТРАН СНГ
ДЕМОБИЛИЗОВАННЫМ ИЗ АРМИИ – ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПОДХОД, С УЧЕТОМ ВОЗМОЖНОСТИ ТРУДОУСТРОЙСТВА
ИЧУ ВЪЕЗДА: ОПР. 163798016393. ЛИЦ. № 10356-01016-77/006727 от 20.02.2022. БЕСПРОВОД. ТОВ. АККРЕДИТАЦИЯ №4007-0016-77/01048301 от 22.08.2023. РЕКЛАМА

8(495)211-88-26
uycheba2026@mail.ru

АВТОВЫКУП

■ **Автомобили** иностранные и отечественные в любом состоянии куплю. Снятие с учёта в ГИБДД, оформление и эвакуация за мой счёт. Оплата сразу. Тел. 8(926)029-9333

■ **100% Автовывкуп!!!** Легковые. Грузовые. Спецтехника. Целые, битые, с иными проблемами. Расчёт на месте!!! Тел. +7(926)526-19-46

АВТОПЕРЕЕЗДЫ

■ **8(495)220-22-35, 8(903)000-75-92.** Грузоперевозки, переезды квартирные. Машины. Профгрузчики. Упаковка. Честные цены. www.vmigpereezd.ru

АНТИКВАРИАТ

■ **Опытный коллекционер** купит книгу до 1945 г., до 500 000 р., библиотеки, журналы, открытки, фотографии, иконы, фарфор, игрушки, знаки, статуэтки, картины, украшения и другую старину. Оплата сразу. Тел. 8(929)537-00-50

■ **Покупаем всё!** Марки, монеты, значки, акции, кино- и фотоаппаратуру, документы, банкноты, открытки, часы, бижутерию, самовары, иконы, ёл, игрушки, янтарь, бронзу, кукол, статуэтки и др. Т.: 8(495)641-67-21, 8(926)803-60-43

МЕБЕЛЬ И ПРЕДМЕТЫ ИНТЕРЬЕРА

■ **Обивка, перетяжка** и ремонт мягкой мебели. Большой выбор тканей. Гарантия. Т. 8(495)585-63-85

РАЗНОЕ

■ **Книги** покупаем, домашние библиотеки. Выезд специалиста бесплатный. Оплата сразу. Т. 8(495)961-36-02

■ **Предприятие «Микконт»** купит микросхемы, конденсаторы, реле, платы сопротивления. Тел. 8(800)707-22-53

ПУНКТЫ ПРИЁМА ОБЪЯВЛЕНИЙ:

- Ст. м. «Авиамоторная» 8(495)133-16-22
- Ст. м. «Аэропорт» 8(495)642-29-33, 8(926)403-84-18
- Ст. м. «Аэропорт» 8(800)300-81-43
- Ст. м. Беломорская, 8(916) 974-20-48
- Ст. м. «Белорусская» (Кольцо) 8(495)514-54-05
- Ст. м. «Битцевский Парк» 8(925)504-51-08 (только юриция)
- Ст. м. «ВДНХ», «Ростокино» 8(916)652-44-85
- Ст. м. «Волжская» 8(985)933-58-69, 8(915)157-79-19
- Ст. м. «Ленинский проспект» 8(495)543-99-11
- Ст. м. «Ленинский проспект» 8(495)973-23-41, 8(901)553-23-41
- Ст. м. «Марина Роща» 8(495)640-18-48, доб. 123
- Ст. м. «Молодёжная» 8(915)387-70-75
- Ст. м. «Нижегородская» 8(495)225-50-46
- Ст. м. «Озёрная» 8(495)196-19-40
- Ст. м. «Окружная» 8(495)978-41-38, 8(901)517-41-38
- Ст. м. «Октябрьское Поле» 8(495)773-94-98
- Ст. м. «Павелецкая» 8(495)775-60-46
- Ст. м. «Петровский парк», «Мнёвники» 8(915)333-22-47 (выезд)
- Ст. м. «Петровско-Разумовская» 8(495)978-41-38, 8(901)517-41-38
- Ст. м. «Пролетарская» 8(495)225-50-46
- Ст. м. «Савёловская – Лианозово» 8(915)222-33-47
- Ст. м. «Тульская» 8(495)961-00-18
- Ст. м. «Тургеневская» 8(495)788-77-03
- Ст. м. «Ховрино» 8(903)786-17-18
- Ст. м. «Шоссе Энтузиастов» 8(800)551-50-98, 8(926)606-97-60
- Ст. м. «Шелепиха» 8(495)96-100-97

Объявления в этой рубрике являются рекламой



МОСКВА • Metro выходит в 18 странах мира, на 4 континентах, на 13 языках • Генеральный директор Наталья Клименчева • Главный редактор Иван Чеберко • Коммерческий директор Мария Кобцева • Арт-директор Павел Киреев • Распространение Роман Харитонов
 • Редактор номера Даниил Бородин • Газета Metro Москва © Рекламное издание • Регистрационное свидетельство ПИ № ТУ 50-233 от 26 февраля 2009 г. Выдано Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций по Москве и Московской области
 • Учредитель и издатель: АО «Газета Метро» • Адрес издателя и редакции: 125124, г. Москва, вн.тер.г. муниципальный округ Беговой, ул. Правды, д. 24, стр. 4, помещ. 1Н • Тел. редакции: 8(495) 787-12-11 • E-mail редакции: internet@gazetametro.ru • Отдел рекламы: 8(495) 787-12-11
 E-mail: reklama@gazetametro.ru • Сайт: www.gazetametro.ru • Мнение авторов может не совпадать с позицией редакции • Редакция не несёт ответственности за материалы информационных агентств, стиль и грамотность рекламных объявлений. • Все рекламируемые товары и услуги имеют необходимые сертификаты и лицензии • Редакция не несёт ответственности за содержание рекламных материалов, а также за надлежащее исполнение рекламодателями своих обязательств • Время подписания по графику: 19:30 • Время подписания номера фактически: 31.03.2026, 20:00
 • Газета «Metro Москва» распространяется бесплатно • Материалы под рубриками: «Столица», «Metro-Экспресс» печатаются на правах рекламы

СПОРТ

С

После 4 лет простоя наши вернулись на пьедестал

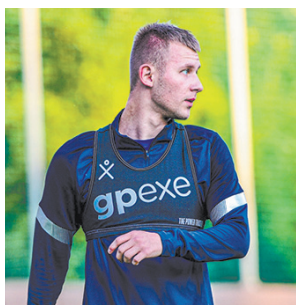
Отсканируй QR-код, чтобы прочитать о спортивных событиях на gazetametro.ru.



Ушёл из жизни олимпийский чемпион Эдуард Кокшаров

УТРАТА. Бывший капитан сборной России по гандболу скончался на 51-м году жизни. Об этом сообщила пресс-служба клуба «Мешков Брест», в котором Эдуард работал главным тренером.

Кокшаров выступал за СКИФ, «Чеховских медведей» и словенский «Целе». В составе национальной команды РФ он выиграл чемпионат мира – 1997 и Олимпийские игры – 2000. **МЕТРО**



Сейчас за «Нефтехимик» выступает арендованный у «Рубина» хавбек Даниил Родин / **ОФИЦИАЛЬНЫЙ САЙТ ФК «НЕФТЕХИМИК»**

Переговоры о слиянии ведут «Рубин» и «Нефтехимик»

ФУТБОЛ. Клубы прорабатывают «решение для формирования единой вертикали подготовки талантов и развития игроков внутри региона». О переговорах «Чемпионату» сообщили в пресс-службе казанцев.

«Рубин» занимает седьмое место в таблице РПЛ. «Нефтехимик» идёт восьмым в Первой лиге. **МЕТРО**

Российские гимнастки снова выступают на Кубке мира. После четырёхлетнего отстранения девушки проявили себя на этапе в Софии

О привычном нам доминировании в художественной гимнастике говорить пока рано. Но наши спортсменки дали понять, что они всё ещё остаются грозной силой

Даниил Бороздин
daniel.borozdin@gazetametro.ru

В личном многоборье Арина Ковшова и София Ильтерьякова заняли лишь седьмое и девятое места соответственно. Зато в отдельных видах девушки приятно удивили. Ковшова остановилась в шаге от пьедестала в упражнении с мячом, а Ильтерьякова взяла серебро в упражнении с обручем.

В групповых упражнениях россиянки и вовсе устроили сенсацию. Сабина Байбурина, Нонна

Нянина, Алина Русанова, Катерина Тимошенко, Мария Федоровцева и Амина Идрисова опередили всех в многоборье.

Стали лучшими наши девчонки и в упражнениях с обручами и булавами. А в упражнениях с пятью мячами они оказались на второй позиции.

Главный тренер сборной России по художественной гимнастике Татьяна Сергеева в беседе с ТАСС назвала выступление команды достойным: «Нам понравился результат, наши девочки молодцы.

Они выдержали серьёзную нагрузку, эмоциональную в том числе».

Наставница признала, что за четыре года, пока россиянки были отстранены от международных стартов, соперницы изменили гимнастику, сильно шагнув вперёд в артистизме: «С точки зрения техники тела мы сегодня находимся на очень хорошем уровне. Но очень плотно с артистизмом поработать необходимо».

– Четыре года отстране-

ния не могли не сказаться, – говорит Metro олимпийская чемпионка Мария Нетёсова. – Но девчонки выдержали, молодцы. Психологически было тяжело. Это грандиозный успех для нашей сборной. Слава богу, и судьи профессионально отработали.

Нетёсова рассуждает, будут ли наши снова доминировать на мировой арене:

– Позиции всегда сложно возвращать. Всё с нуля начинаем. Надеюсь, всё не нужное со стороны не будет влиять, а в спорте мы и были, и остаёмся самими сильными.



15-летняя София Ильтерьякова стала второй на этапе Кубка мира в Болгарии, впервые попав на соревнования такого высокого уровня / **АРИНА АНТОНОВА / ТАСС**

ЦИФРА

27

мая в болгарской Варне стартует чемпионат Европы по художественной гимнастике. Россиянки должны принять участие в турнире.

Большой бокс возвращается в Россию

Дмитрий Бивол проведёт обязательную защиту в Екатеринбурге. Это первый за долгое время боксёрский поединок такого уровня в России

Чемпион мира по версиям Всемирной боксёрской организации (WBO), Международной боксёрской федерации (IBF) и Всемирной боксёрской ассоциации (WBA) в полутяжёлом весе выйдет в ринг 30 мая. Менеджер Бивола Вадим Кор-

нилов заявил «Матч ТВ», что Дмитрий, вероятно, будет защищать все свои титулы: «Это тоже важный момент, что большие бои за крупные пояса возвращаются в Россию».

Титульные поединки такого уровня не проводились у нас в стране с февраля 2022 года. Российские боксёры тогда были отстранены. Дмитрий Бивол и Артур Бетербиев были вынуждены выходить на оба очных поединка друг с другом с киргизским и канадским флагами соответственно.



Дмитрий Бивол в феврале 2025 года стал абсолютным чемпионом мира, но позже освободил пояс по версии WBC / **ВАЛЕРИЙ ШАРИФУЛИН / ТАСС**

Президент ИВА Умар Кремлёв сказал «Матч ТВ», что ассоциация готова провести третий бой россиянина в конце этого года: «Бивол и Бетербиев – лучшие боксёры в мире. Их поединок – событие глобального масштаба. Но им ещё предстоит провести по одному промежуточному бою до очной встречи».

Кремлёв хочет «свести» Бивола с Бетербиевым в Москве: «Это самая подходящая и безопасная площадка для события такого масштаба». **Даниил Бороздин**

16+

РЕКЛАМА



КОРОЛЕК
МОЕЙ ЛЮБВИ
УЖЕ В КИНО

Шамар (Михаил Галустян)

Таинственный незнакомец, появляющийся в Хурмаде спустя 35 лет после «Великого пожара». Движим личной обидой на город и своё прошлое, которое напрямую связано с его судьбой. Использует необычные сапоги, что придаёт его образу гротескный и одновременно угрожающий характер. Один из ключевых катализаторов конфликта в истории.



16+

РЕКЛАМА



КОРОЛОК
МОЕЙ ЛЮБВИ

**УЖЕ
В КИНО**