

№ 1 В МОСКВЕ*

metro®

gazetametro.ru



Екатерина Стулова сыграла Кармен

Актриса рассказала о своей страстной героине – кадровичке Наталье в третьем сезоне «Инспектора Гаврилова» с. 07–13

В столице скоро появится несколько больниц будущего

Сергей Собянин рассказал о модернизации десятков флагманских столичных медицинских учреждений с. 03



Шоколадная фабрика во время войны выпускала сигнальные шашки с. 05

/ МУЗЕЙ ИСТОРИИ ШОКОЛАДА И КАКАО ХОЛДИНГА «ОБЪЕДИНЁННЫЕ КОНДИТЕРЫ»

РЕКЛАМА



SOKOLOV
ВАМ ПОДАРОК
ПОЛУЧИТЕ
СЕРЕБРЯНУЮ ПОДВЕСКУ
БЕСПЛАТНО

Сроки проведения акции: с 15.04.2026 по 31.08.2026. Подарок выдаётся в период с 15.04.2026 по 31.08.2026 в магазине SOKOLOV при предъявлении настоящего сертификата. Выдача денежных средств по данному сертификату не производится. Организатор оставляет за собой право изменить подарочный ассортимент акции. Организатор акции: ООО «СВ Ритейл», ОГРН 1187746709677 от 27.07.2018, ИНН/КПП 7716918034/771601001. Юридический адрес: 129343, г. Москва, проезд Серебрякова, д. 4, стр. 1, офис 31А. Один человек может получить только один подарок по данной акции по одному номеру телефона. И не более одного подарка в день в случае одновременного участия в других акциях, проводимых организатором. Информацию об организаторе акции, правилах ее проведения, количестве подарков, сроках, месте и порядке их получения можно получить на сайте sokolov.ru/retail/metro_msk_2026/ и по телефону 8 800 1000 750.



Найти ближайший магазин

sokolov.ru



НОВОСТИ

Н

Отсканируй QR-код, чтобы прочитать о московских событиях на gazetametro.ru.



«Мосгаз» провёл профилактику Вечного огня перед праздником

ПРОВЕРКА. Московские газовщики следят за его непрерывной работой с момента зажигания в 1967 году. Об этом в мессенджере «Макс» напомнил Сергей Собянин. Перед началом работ пламя переносится на временную горелку – уменьшенную копию основной конструкции. Затем поднимается бронзовая звезда, проверяются подача газа и автоматического розжига. **METRO**

Более 60 теплоходов пройдут в мае по Москве-реке

ТУРИЗМ. С открытия летней речной навигации суда идут из столицы в направлении более 40 городов и исторических центров страны. Как рассказал заммэра столицы по вопросам транспорта и строительства Максим Ликсутов, 7 тысяч туристов уже отправились в круизы в текущем сезоне. **METRO**

ПОГОДА

9 МАЯ СУББОТА
 +15 °C день
 +7 °C ночь
 7 м/с

10 МАЯ ВОСКРЕСЕНЬЕ
 +12 °C день
 +8 °C ночь
 10 м/с

11 МАЯ ПОНЕДЕЛЬНИК
 +16 °C день
 +9 °C ночь
 8 м/с



Газета «Правда» за 10 мая 1945 года с поздравлением от Иосифа Сталина

Колodka с медалями «За боевые заслуги», «За оборону Москвы», «За победу над Германией», «За взятие Кёнигсберга» и «За взятие Берлина»



Письмо на обороте открытки В. К. Калинина своему сыну, которое он написал 5 мая 1945 года



Советские военные на немецком оружейном заводе в мае 1945 года / ВСЕ ИЗОБРАЖЕНИЯ: VOV.MOS.RU / ПРЕДОСТАВЛЕНО ЧАСТНЫМИ ДАРИТЕЛЯМИ

Москвичи сохраняют память о Победе

Обычные горожане передали на хранение в Главархив более 21,5 тысячи артефактов через центры госуслуг столицы

Metro рассмотрело экспонаты виртуальной выставки проекта «Москва – с заботой об истории»

Михаил Нешевец
 mvn@gazetametro.ru

Среди переданных семейных реликвий – личные документы участников Великой Отечественной войны: письма с фронта и фотографии, дневники, записные книжки, а также воспоминания, которые помогают воссоздать быт и повседневную жизнь солдат. К ним добавлены различные официальные бумаги – удостоверения, характеристики, почётные грамоты и благодарности, а ещё печатные издания, коллекции агитационных

материалов, открыток и рисунков того времени. Многие из них пополняют коллекцию первого онлайн-музея в стране, экспозиция которого полностью составлена из предметов, переданных самими жителями. В преддверии Дня Победы особенно интересно заглянуть в раздел, относящийся к маю 1945 года. Здесь можно увидеть копию газеты «Правда» от 10 мая победного года. Именно в этом номере Иосиф Сталин поздравил граждан СССР и всего мира с капитуляцией фашистской Германии.

ЦИФРА

30

центров госуслуг проводят выставки «Народы России» проекта «Москва – с заботой об истории».

В экспозиции раздела ожидаемо много приказов с объявлением благодарностей, адресованных командирам Красной армии – от маршалов и генералов до сержантов, – за успешные

штурмы последних укрепленных городов немцев. Мы знаем, когда закончилась война, и, кажется, по-другому и быть не могло. Тем интереснее читать письма тех, кто в самом начале мая приближал эту победу. «Если скоро кончится война, заберу тебя к себе в Ригу», – пишет красноармеец своему сыну в Москву 5 мая 1945 года. Он пишет «если», а не «когда», давая сегодня внимательному читателю шанс понять, что Победу добывали с максимальным напряжением сил до самого последнего дня.

Столица продолжает строить «больницы будущего»

Ежегодно в Москве строятся и модернизируются сотни тысяч квадратных метров медицинских зданий

Успехами и планами поделился мэр Москвы Сергей Собянин в мессенджере «Макс»

Михаил Нешедев
mvn@gazetametro.ru

«Это качественно новые, оснащённые по последнему слову техники и работающие по самым современным стандартам лечебные организации», – написал мэр.

В рамках создания нового медицинского каркаса столицы с 2011 по 2030 год будет построено более 40 новых и реконструировано свыше 175 действующих больничных корпусов.

Из них в 2011–2025 годах уже построили 28 новых и реконструировали 144 действующих корпуса городских стационаров.

В число новейших медицинских комплексов входят Московский многопрофильный клинический центр «Коммунарка», Инфекционная клиническая больница № 1, а также шесть флагманских центров на базе ве-



Так будет выглядеть новый комплекс НИИ Склифосовского. Проектное решение / КАНАЛ МЭРА МОСКВЫ В МЕССЕНДЖЕРЕ «МАКС»

дущих многопрофильных больниц (в т. ч. ГКБ им. В. В. Вересаева, НИИ скорой помощи им. Н. В. Склифосовского, ГКБ № 15 им. О. М. Филатова, ММНКЦ им. С. П. Боткина, ГКБ № 1 им. Н. И. Пирогова, ГКБ им. В. М. Буянова), МКНЦ им. А. С. Логинова и новый многопрофильный комплекс ДГКБ святого Владимира.

В 2026 году откроется лечебно-диагностический

ЦИФРЫ

28

зданий больниц было построено в Москве с 2011-го по 2025-й. 144 корпуса реконструировали.

>40

зданий больниц будет построено до 2030 года, а 175 больничных корпусов реконструируют.

комплекс Московской городской онкологической больницы № 62.

Продолжается строительство «больниц будущего» – ключевых элементов медицинского каркаса города: развиваются комплекс НИИ скорой помощи им. Н. В. Склифосовского, МКНЦ больница № 52, ГКБ им. В. П. Демикова, возводится новая детская больница и другие стационары.



«ОБЕСПЕЧЕНИЕ ГОРОЖАН КАЧЕСТВЕННОЙ И ДОСТУПНОЙ СТАЦИОНАРНОЙ МЕДПОМОЩЬЮ – ВАЖНАЯ ЗАДАЧА ЗДРАВООХРАНЕНИЯ МОСКВЫ».

СЕРГЕЙ СОБЯНИН
мэр Москвы



ФОТО: ПРЕСССЛУЖБА МЭРА И ПРАВИТЕЛЬСТВА МОСКВЫ

metro

480 ТЫС.

ЧИТАТЕЛЕЙ МЕТРО ПРЕДПОЧИТАЮТ СМОТРЕТЬ КОМЕДИИ

ПОСКОЛЬКУ ЗНАЮТ, ЧТО СМЕХ ПРОДЛЕВАЕТ ЖИЗНЬ, А С МЕТРО ВРЕМЯ В ПУТИ ПРОЛЕТАЕТ БЫСТРЕЕ

Реклама. Mediascope, BrandPulse, Профиль 2025 (январь – март 2025), Большая Москва в возрасте 12–64. Чтение Metro 1 раз в неделю и чаще.

metro

Попади в газету Metro

Мы запускаем весенний фотомарафон «Мой мемный питомец». Если у вас дома живёт пушистый (или не очень) герой с актёрским талантом, не прячьте его – пусть все узнают его в лицо (морду, клюв или что там у него).

Что нужно сделать?

1. Подпишитесь на группу Metro Москва в Одноклассниках
2. Опубликуйте в комментариях к конкурсному посту смешное фото своего питомца и сопроводите шуточной подписью

Переходите по QR-коду и участвуйте

Присылайте фотографии любимцев до 12 мая. Лучшие кадры будут появляться в наших сообществах каждую неделю. А лучшие из лучших порадуют москвичей со страниц газеты Metro!

Срок проведения фотомарафона: с 14 апреля по 12 мая. Информация об организаторе конкурса, о порядке и правилах его проведения, количестве призов по результатам конкурса, сроках, месте и порядке их получения размещена в комментариях к конкурсному посту. Реклама. 16+

Где в Москве можно окунуться в таинственный мир Булгакова

Жизнь Булгакова до сих пор окружена мистическим ореолом. В канун его 135-летия Metro предлагает пройтись по следам писателя и его героев



Дом с той самой «нехорошей квартирой»



Стерлядь писатели любят и сегодня



Главное – не разговаривать с незнакомцами



Аннушка уже разлила масло



Патриаршие – место мистическое

Мы постоянно проходим по тем же улицам, что и булгаковские персонажи, но из-за быстрого темпа столичной жизни не успеваем изучить подробно, всмотреться в детали, узнать новое. Квесты и экскурсии позволяют открыть знакомые места с неожиданной стороны.

ГЕННАДИЙ ОКОРОКОВ,
ОЛЬГА МОСКАЛЕНКО

Квест для взрослых «Москва Булгакова»

Продолжительность:
2 часа 30 минут

Цена: 1000 Р с человека

Конечно, это не только «Мастер и Маргарита», но и «Театральный роман», «Спиритический сеанс» и другие произведения. Участникам предстоит выяснить, почему всякая нечисть появилась именно у Патриарших прудов и прочие загадки. Подробности на сайте travel.rzd.ru

Гастрономический квест «Дело было в «Грибоедове»

Продолжительность:
от 1 часа

Цена: от 12 500 Р с человека

В Брюсов-холл на Менделеевской (Новослободская, 39) будут представлены блюда из меню ресторана, где закусывали члены МАССОЛИТа: перепела по-генуэзски, стерлядь с раковыми шейками. Подробности на сайте moskult.com

Интерактивная программа для школьников

Продолжительность:
1 час

Цена: от 3700 Р для группы от 10 человек

В музее Булгаковский дом участники предстоит выполнить задания, связанные с творчеством и жизнью писателя. Также им расскажут о важных исторических проблемах начала XX века. Подробности: +7(495)699-53-66, +7(906)006-32-00

Городской квест по мотивам «Мастера и Маргариты»

Продолжительность:
2 часа

Цена: 1350 Р с человека

Гид на этом квесте присутствует в интерактивном режиме – нужно скачать приложение и подключиться к экскурсии. Участники узнают истории создания произведений Булгакова с реалиями московской жизни. Подробности на сайте sputnik8.com.

Квест с актёрами по легендарному роману

Продолжительность:
1 час

Цена: от 6000 Р

для команды до 2 человек
Это литературный перформанс с актёрами, который пройдёт по адресу: Большая Переяславская, 10. Организаторы утверждают: это испытание для искушённых. Участники попробуют превратиться в свиту Воланда и помочь Мастеру осуществить мечту. Подробности на vzaperti.net

Учись с удовольствием, работай с уверенностью

Ринат Гузаиров / Дмитрий Дорохин / Николай Петренко

Специалисты по ремонту оборудования метрополитена

Получите профессию в Корпоративном университете Московского транспорта

Программы обучения:

- машинист электропоезда
- дежурный по станции
- технические профессии

Преимущества:

- бесплатное обучение с выплатой стипендии
- гарантированное трудоустройство с достойной заработной платой

8 495 622-22-22 (из Москвы)
8 800 220-22-02 (бесплатно для регионов)

transport.mos.ru/job
Варшавское шоссе, д. 93 (М11 Варшавская)



Московский транспорт



+7 495 539-54-54
3210 с мобильного

transport.mos.ru
t.me/DtRoad

В годы Великой Отечественной войны столичным фабрикам ради Победы приходилось совершать настоящие подвиги

О тыловой жизни двух предприятий – «Красного Октября» и Ракетно-космического завода имени Хруничева – рассказали на лекции от проекта «Открой#Моспром»

Мария Безгина
maria.bezgina@gazetametro.ru

Сейчас Берсеневская набережная – излюбленное место москвичей для спокойных прогулок, однако представить такой досуг в первую половину 1940-х просто невозможно. Здесь, в стенах фабрики «Красный Октябрь», в то напряжённое время кипел и ни на минуту не останавливался спасительный труд людей.

– С первых дней войны фабрика перешла на трёхсменный режим работы, – рассказала директор Музея истории шоколада и какао (МИШКА) Марина Жданович на лекции «Промышленный щит Москвы: вклад предприятий в Победу». – Стали разрабатываться новые продукты, которых до этого на предприятии не было. Это прежде всего каши – концентраты пшённой, гречневой и рисовой каш отправляли на фронт.

Также на «Красном Октябре» начался выпуск пламегасителей и сигнальных шашек, но, если вы думаете, что производство сладостей на легендарной фабрике за ненадобностью прекратилось совсем, вы не правы. Шоколад был нужен на войне.

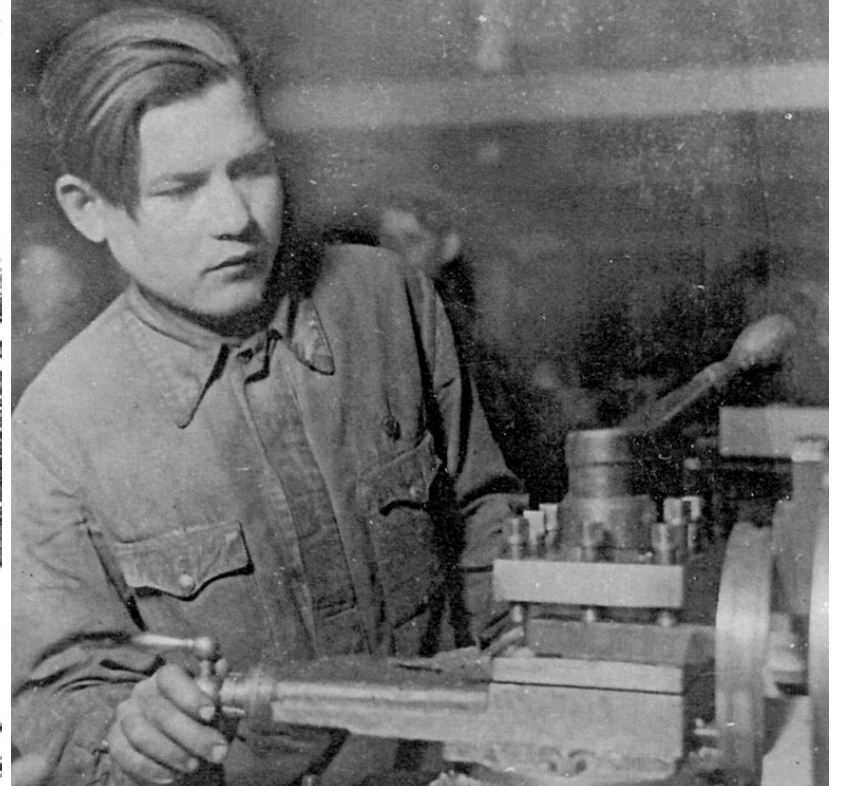
– После разгрома немцев под Москвой в декабре 41-го «Красному Октябрю» было дано задание создать шоколад и назвать его «Гвардейский», – делится директор музея. – Выпускались и конфеты «Фронтвые»: для них во время войны было разработано 26 рецептов из-за того, что не хватало то одного вида сырья, то другого.

Сахара, увы, не было, вместо него использовали обжаренную муку и свежесваренный сироп, а когда отключалось электричество, на фабрике тут же изобретали специальную

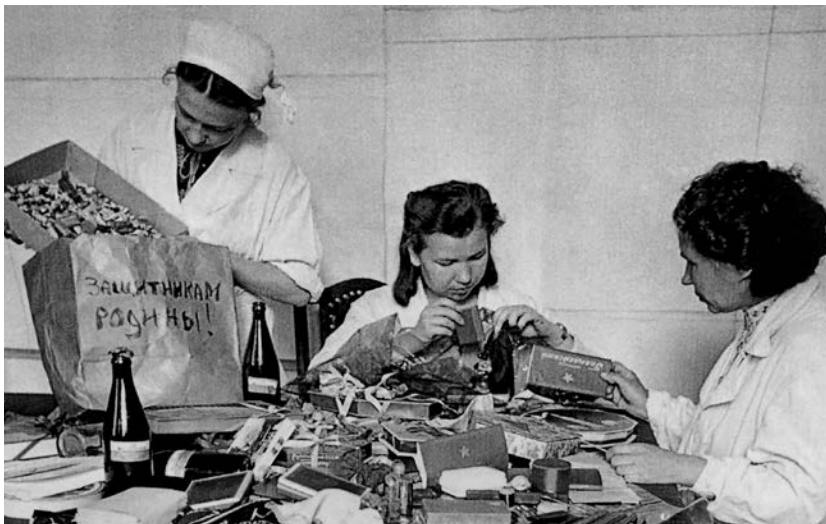
Как спрятать целый завод и сделать шоколад без сахара



На случай возможного захвата Москвы в октябре 1941 года фабрику заминировали. К счастью, сигнал к подрыву не прозвучал / МУЗЕЙ ИСТОРИИ ШОКОЛАДА И КАКАО ХОЛДИНГА «ОБЪЕДИНЁННЫЕ КОНДИТЕРЫ»



Притом что труд был очень напряжённым, на заводах не забывали о социалистическом соревновании: работники гнались за производственными рекордами / АРХИВ АО «ГКНПЦ ИМ. М. В. ХРУНИЧЕВА»



Сбор посылок на фронт на «Красном Октябре» – воины просили отправлять им не только шоколад, но и книги / МУЗЕЙ ИСТОРИИ ШОКОЛАДА И КАКАО ХОЛДИНГА «ОБЪЕДИНЁННЫЕ КОНДИТЕРЫ»



Лётчики стоят у пикирующего бомбардировщика Пе-2 – именно эту модель в военные годы производили на заводе имени Хруничева / АРХИВ АО «ГКНПЦ ИМ. М. В. ХРУНИЧЕВА»

рецептуру для производства конфет без тепла. Так, 100 видов конфет, выпускаемых в 1943-м, превратились в 150 видов уже через год. Шоколадные наборы шли на помощь союзникам, на детские праздники в Москве и семьям, из которых мужчины ушли на войну.

– А однажды нашли документ, в котором штаб авиагруппы просит снабдить экипажи Московской авиагруппы особого назначения (МАОН) шоколадом «Кола». Это слово всем известно: кока-кола, пепси-кола, но на самом деле кола – это название ореха,

ЦИФРА

98

миллионов брикетов каш, произведённых в Москве на «Красном Октябре», отправил фабрика на фронт за годы войны.

который растёт в Африке. От него у человека восстанавливается психоэмоциональное состояние и концентрируется внимание.

«Шоколадка на фронте – это то, за что стоит бороться, это символ мирной жизни. Но, кроме того, это ещё и оружие, ведь, съев шоколадку, становишься бодрее и сильнее».

МАРИНА ЖДАНОВИЧ
директор «МИШКА»

Вот представьте, 100-граммовая плиточка: в ней 94% шоколада и 6% ореха колы. Если лётчик или подводник в течение суток съест

всю плиточку, каждые три часа по кусочку, то, по воспоминаниям с войны, он двое суток мог быть без сна. Конечно, это не полезно, но в то время речь шла не о пользе, а о том, чтобы победить любой ценой.

С этим же лозунгом шла работа в Государственном космическом научно-производственном центре имени Хруничева – сейчас там производят ракеты-носители, а в годы Великой Отечественной войны выпускали бомбардировщики.

– Завод наш был секретный, но в Германии о нём знали: у нас есть копия очень точной аэрофото-

съёмки люфтваффе, – рассказал Вадим Аксёнов, директор Музея ГКНПЦ им. М. В. Хруничева. – Главной задачей было его скрыть: для этого один из конструкторов разработал план ложного завода, который расположили в соседнем районе Крылатское, там, где сейчас Гребной канал, а нашу область, наоборот, закрыли.

Из фанеры и брёвен сделали имитацию зданий и самолётов, провели электричество, вырыли такой же пруд – при первом авианалёте на Москву в ночь на 22 июля 1941 года ложный завод принял удар на себя.

КОРОТКО

В России готовят визит в Китай Владимира Путина

ДИПЛОМАТИЯ. Кремль активно готовится к визиту президента России Владимира Путина в Китай, сообщил ТАСС помощник президента России Юрий Ушаков. При этом дата визита российского лидера в КНР пока не раскрывается, рассказал чиновник. Стоит отметить, что президент США Дональд Трамп планирует посетить Пекин 14–15 мая. **METRO**

В Пекине приговорили к казни экс-глав Минобороны

ВЕРДИКТ. Два экс-министра обороны страны были приговорены судом КНР к смертной казни за коррупционные преступления, сообщает ТАСС со ссылкой на ТВ КНР. Речь идёт о бывших силовиках Ли Шанфу и Вэй Фэнхэ. Оба приговора подразумевают двухлетнюю отсрочку, после чего приговор, возможно, будет заменён на пожизненное заключение. **METRO**



Британский националист Найджел Фараж на избирательном участке / ТАСС

Британские выборы сулят проблемы для Кира Стармера

ГОЛОСОВАНИЕ. В Великобритании проходят региональные выборы, которые грозят поражением правящей Лейбористской партии премьер-министра Кира Стармера и серьёзным укреплением позиций националистов во главе с их лидером Найджелом Фаражем. **METRO**

Медведев обвинил ФРГ в подготовке к войне

Зампред Совбеза России Дмитрий Медведев в статье на сайте RT обвинил ФРГ в возрождении немецкого реваншизма и подготовке к войне с Россией

Metro публикует наиболее яркие выдержки из текста, опубликованного накануне празднования Дня Победы

Александр Братерский
a.bratersky@gazetametro.ru

Предельно жёсткая по духу статья заместителя главы Совбеза России Дмитрия Медведева «Новая милитаризация Германии: возрождение духа или оголтелый реваншизм?» проводит практически прямую параллель между современными немецкими лидерами и руководителями нацистской Германии. Статья одного из высших руководителей России выглядит как заочная полемика с канцлером Германии Фридрихом Мерцем, который недавно заявил, что Россия находится на «дне глубочайшего варварства».

Об уроках Нюрнберга

Экс-президент Дмитрий Медведев напоминает в своей статье: «Международный военный трибунал в Нюрнберге, одним из создателей которого был СССР, осудил лишь небольшую часть главных нацистских преступников». Как отмечает политик, многие, кто избежал наказания, считали создание нацистской партии «самым великим проектом Германии». Автор статьи пишет, что процесс денацификации в Германии «превратился в пустой фарс», так как США и Великобритания стремились сохранить жизни бывших руководителей



Дмитрий Медведев решил напомнить Германии о её тёмном прошлом / ЕКАТЕРИНА ШТУКИНА / © РИА «НОВОСТИ»

гитлеровской военной экономики и крупных нацистов. Часть нынешних «немецких политиков и генералов» ФРГ Медведев назвал «братьями по крови» с лидерами «бандеровской Украины».

О настроениях в Германии

Сложная экономическая ситуация в ФРГ способствует радикализации немецкой молодёжи, которая активно поддерживает ультраправых

политиков, констатирует Медведев. «Крах политики мультикультурализма, отсутствие внятной картины будущего, отказ от традиционных ценностей дают почву для роста правоэкстремистских течений, апеллирующих к resentimentу... Куда заведут немецкое общество подобные вольные или невольные игры, догадаться несложно».

О канцлере Мерце

В статье Медведева содержится немало выпадов против немецкого канцлера Фридриха Мерца, в котором, как отмечает Медведев, «кипит кровь нацистских предков». Нынешний политический режим в ФРГ, считает Медведев, «одержим реваншизмом и неокolonизмом». Руководство ФРГ, полагает Медведев,

готовит граждан к военным действиям против России: «В Берлине официально артикулирована задача нанесения России стратегического поражения». «Наиболее агрессивные русофобы, чьи предки со звериным ожесточением воевали на Восточном фронте во Вторую мировую, упоённо призывают показать русским, каково это – проиграть войну», – резюмирует автор статьи. В нынешних условиях, считает Медведев, Германия «скатывается к политической модели, близкой к военной диктатуре».

ФРГ не имеет основы

Медведев, юрист по образованию, пытается анализировать проблемы правовой системы Германии. Объединение двух стран, ФРГ и ГДР, в 1990 году, пишет замглавы Совбеза, было проведено без референдума. «Правовая основа немецкой государственности очень зыбкая», – констатирует автор статьи. Рассуждая об этом, он напоминает юридическую формулу, что «незаконные действия не создают право». Это означает, пишет автор, что ФРГ «не имеет даже достаточной правовой основы для своего существования».

О ядерном оружии

Своими действиями и угрозами лидеры ФРГ фактически подталкивают Европу к войне и «взвинчивают ставки посредством истерии и психоза». Страна, как отмечает политик, начинает рассуждать о получении собственного ядерного оружия. Руководство ФРГ, полагает Медведев, «перестала устраивать» зависимость в этой сфере от США. Медведев предупреждает Германию, что в случае «реализации самого грозного сценария высокая вероятность как минимум взаимного гарантированного уничтожения, а в реальности – прекращения истории европейской цивилизации при продолжении нашего существования».

ЦИТАТА

«У Берлина лишь два пути. Один – война и позорные похороны собственной государственности... Второй – отрезвление, а затем и геополитическое выздоровление».

ДМИТРИЙ МЕДВЕДЕВ
замглавы Совбеза РФ

ЖИЗНИ

metro

САМЫЕ ГЛАВНЫЕ УДОВОЛЬСТВИЯ ВЫХОДНЫХ

ЕКАТЕРИНА СТУЛОВА СЫГРАЛА КАРМЕН ИЗ ПРОВИНЦИИ

Актриса рассказала про страсти и любовные ошибки своей героини из сериала «Инспектор Гаврилов»

О том, что песни «Розовые очки» и «Вечно молодой» попали в саундтрек «Брата 2», Сергей Бобунец узнал практически случайно.

– Мы гастролировали по стране, и внезапно журналисты стали спрашивать нас, правда ли мы записываем песни для продолжения «Брата», – рассказал музыкант. – Естественно, без задней мысли отвечали, что это неправда, до последнего думая, что нас с кем-то перепутали. И только потом стало известно, что нас отобрали.

Обычно музыку для фильма пишут специально, но в случае с «Братом 2» всё было иначе. Режиссёр Алексей Балабанов искал новых артистов – тех самых, про кого потом узнала вся страна.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

«Мы посмотрели на всех людей, которые нас вдохновляли, – великих поэтов, космонавтов, художников, актёров – и стали искать, что у них всех есть общего. Оказалось, алгоритм очень простой: живи ярко, оставь свой след. Вот и всё».

Сергей Бобунец, музыкант

– Это была новая волна музыкантов, прослушивалось множество песен и демозаписей, которые до этого ещё нигде не звучали или только-только начинали набирать популярность среди аудитории, – отметил Бобунец. – Песни тогда просто «подкладывали» под картинку – методично, одну за другой, к каждому кадру. В итоге оказалось, что песня «Вечно молодой»

Бобунец снял «розовые очки»



Сергей Бобунец на фоне скульптуры Данилы Багрову

Экс-солист группы «Смысловые галлюцинации» Сергей Бобунец стал одним из гостей фестиваля «Киномаёвка». Певец не только выступил на концерте, посвящённом дилогии «Брат», но и ответил на вопросы журналистов о работе над картиной



Виктор Сухоруков в фильме «Брат 2»

отлично сочетается с героем Виктора Сухорукова. Если внимательно посмотреть фильм, она звучит раз семь или восемь.

Позже именно эта композиция стала настоящим символом эпохи. Флаг с её названием – «Вечно молодой» – брали с собой на покорение горных вершин и даже космоса.

Другая песня, прозвучавшая в фильме, – «Розовые очки» – лично для музыканта в настоящий момент перестала быть актуальной.

– Эта песня была написана в конце 90-х. В тот период мне казалось, что все ценности, на которых я вырос (а я был настоящим пионером, состоял в пионерском отряде), рухнули и никому больше не нужны. Песня получилась грустной – как будто мне на этой планете делать нечего, потому что здесь меня ничего не держит, – поделился воспоминаниями Сергей. – Сейчас всё изменилось, для меня стало важно чувство товарищества, братства, надежного плеча. Всё настоящее снова имеет силу. Поэтому «розовые очки» у меня пока отложены – я спокойно и влюблённо смотрю на мир открытыми глазами. **ЕВГЕНИЙ ШЛАПАКОВ**

Леопард не выходит из моды

Танцовщица и актриса Александра Киселёва на премьере хоррора «Хокум» появилась в леопардовой блузе. «Хищнический» принт отлично подошёл и к сюжету фильма, и к кошачьему разрезу глаз Александры.



БЛУЗКА SMITH&SOUL 6314 P



ДЖИНСЫ BT_EST 2018 6599 P

СЕРЬГИ THOMAS SABO 27 250 P

БОСОНОЖКИ CAPRICE SIENA 6150 P



СУМКА FURLA DALIA MINI 34 000 P

НАРУЧНЫЕ ЧАСЫ LIEBESKIND 27 490 P



МЕТРО «РАЗДЕЛО» АЛЕКСАНДРУ

Лариса Долина спела про пережитую травлю

Певица анонсировала выход песни «Момент истины», в которой она поделилась своими переживаниями из-за громкого скандала с квартирой



СОЦСЕТИ

«Казнить нельзя помиловать – И запятую где поставишь, чтобы подыгрывать ликующей толпе? Под крики и проклятия На личный эшафот Я, словно на распятие, Шла, сделаю шаг вперёд...»

Лариса Долина в новой песне сравнивает себя с невинной жертвой, которую толпа отправила на казнь. Реакция пользователей Сети на «Момент истины» не заставила себя ждать – многие нашли в тексте параллель с судьбой Иисуса Христа. **METRO**

«Лучше молчала бы. Только все забывать стали, сейчас опять ей достанется. Никто тебя не пожалеет в этой ситуации». **@Choco_latte**

«Надо было дуэт записать с той судьёй, которая вынесла решение в её пользу, оставив покупательницу без квартиры и без денег». **@Mafioza**

«Это образ, распятие, означает муку и тяжёлую казнь, и Иисус здесь ни при чём. Такой способ наказания практиковался в отношении серьёзных преступников, и применение его к невинным – преступление». **@gost**

УЧИМСЯ У ШЕФА ГОТОВИТЬ... ШАУРМУ



Шеф-повар ресторана «Воронеж» Сергей Волконенков рассказал, как просто приготовить сочную и пикантную шаурму с курицей

Знаете ли вы?
В Москве шаурма появилась не так давно – в 1989 году, когда в столице открылся ресторан «Бако-Ливан»



ИНГРЕДИЕНТЫ

	Куриное бедро для жарки... 800 г
	Греческий йогурт 500 мл
	Специи масала 20 г
	Лаваш... по количеству порций
	Огурцы 50 г
	Помидоры 20 г
	Капуста 30 г
	Соль – по вкусу
	Для соуса: Греческий йогурт..... 500 мл
	Майонез..... 250 мл
	Специи тандури 15 г
	Специи масала 10 г
	Кинза 15 г
	Укроп 150 г
	Имбирь 10 г
	Соль – по вкусу

ПРИГОТОВЛЕНИЕ

- В глубокой миске смешайте мясо куриного бедра с греческим йогуртом, специями масала и солью. Хорошо перемешайте и оставьте мариноваться на 2 часа.
- В отдельной миске соедините греческий йогурт, майонез, специи тандури, специи масала, нарезанные кинзу и укроп, измельченный чеснок, тёртый имбирь. Добавьте соль по вкусу и тщательно перемешайте до однородной консистенции.
- Обжарьте замаринованное куриное бедро на сковороде или гриле до золотистой корочки и полной готовности.
- На лаваш выложите обжаренную курицу, свежие огурцы, помидоры и капусту. Полейте всё приготовленным соусом.
- Заверните лаваш с начинкой, плотно прижимая края.
- Нарезьте шаурму пополам и подавайте с оставшимся соусом или свежими овощами. Наслаждайтесь!

Дождались – тепло! Берём еду с собой и идём гулять. Чтобы не стоять в очереди за шаурмой и не делать бутерброды дома, Metro искало им альтернативы в разных кухнях. Опции есть и для тех, кто не хочет есть тяжёлое мясо в жару

ДАРЬЯ ШАЦКАЯ, ФОТО АВТОРА

/ SHUTTERSTOCK



5 мест, где есть «бутерброды»

Kulek



Где искать: ул. Покровка, 1/13/6, стр. 2

Режим работы: 12:00–00:00

«Кулёк с цыплёнком в грибном соусе»

Цена: 690 ₽

Впечатления: римские «кульки» удобно брать с собой, но перед этим нужно вилкой «утоптать» начинку в хлеб. В бистро предлагают десятки начинок, много мясных, все кладут обильно. Под конец бутерброд есть сложновато, потому что он разваливается, но это мелочи, потому что «кулёк» ну очень вкусный. И курочки много!



Mini Turkish Spot



Где искать: Малый Палашёвский пер., 19, стр. 2

Режим работы: 12:00–00:00

«Балык-экмек»

Цена: 590 ₽

Впечатления: балык-экмек – турецкий рыбный сэндвич, и здесь его готовят божественно. Внутри сочная скумбрия, приготовленная на гриле, зёрна граната, много свежей зелени и гранатовая заправка. Сверху кладут дольку лимона, чтобы сбрызнуть балык. Вкусно, свежо, сытно – и никакого майонеза! Стоит каждого своего рубля.



Kook



Где искать: Петровский б-р, 15, стр. 1

Режим работы: 12:00–00:00

«Нори-сэндвич с тунцом»

Цена: 790 ₽

Впечатления: для любителей азиатской кухни этот сэндвич из летнего меню находка. Во-первых, в нём много тунца, свежей зелени и нет теста – вместо него листы нори (листы морских водорослей). Во-вторых, это большая порция, которую можно разделить на двоих. Из минусов – может развалиться, но не критично.



Bright Israeli Grill



Где искать: сеть; я была в «Депю», Лесная ул., 20, стр. 3

Режим работы: 10:00–23:00 (пт., сб.: 10:00–02:00)

«Сабих»

Цена: 380 ₽

Впечатления: популярный израильский «бутерброд» – фалафель в пите с жареными баклажанами, солёными огурчиками и манговым соусом амба. Мне понравились и вкус, и цена, но заправки всё-таки не хватило. Из-за этого сэндвич суховат, съесть его без напитка будет сложно. И баклажанов кладут маловато – всего одну дольку.



Greeks



Где искать: Рождественский б-р, 1

Режим работы: 10:00–23:00 (пт., сб.: 10:00–00:00)

«Гирос с хрустящей креветкой»

Цена: 620 ₽

Впечатления: гирос в Греции – популярный стритфуд, но этот гирос не имеет с ним ничего общего. Вместо лёгкого соуса дзадзика из йогурта и зелени здесь безумие из майонеза и сырного соуса. За две креветки в кляре отдавать 620 рублей смешно. В дополнение к ним идут лист салата, кучка лука и толстая пита, которая едва сгибается и с трудом держит начинку. Здесь гирос я бы брать не стала.



КУДА СХОДИТЬ
ОТДОХНУТЬ
В МОСКВЕ

WEEKEND

АФИША

ВЫХОДНОГО
ДНЯ И НЕ
ТОЛЬКО



Гала-концерт

«Сказ о доблести и чести 2»

Ко Дню Победы. Масштабное сценическое высказывание, где спорт, музыка, поэзия и любовь к Родине сливаются в единое целое. Перед глазами зрителей оживут князь Олег Вещий и Александр Невский, император Пётр I, полководцы Александр Суворов и Михаил Кутузов, адмирал Фёдор Ушаков и маршал Георгий Жуков. (6+)

Где: Дворец Ирины Винер

Когда: 10 мая, 18:00



Концерт

«Винтаж»

Большой сольник популярной группы в рамках весеннего тура. Коллектив во главе с солисткой Анной Плетнёвой исполнит такие хиты, как «Плохая девочка», «Роман», «Знак Водолея» и многие другие. (16+)

Где: клуб «Атмосфера»

Когда: 17 мая, 20:00



Кино

«Лео и Тиг. Дорога на Байкал»

Полнометражная картина с героями популярного мультсериала. Лео и Тиг отправляются в далёкое путешествие на озеро Байкал, чтобы вернуть домой потерявшуюся нерпу Луфи. (6+)

Где: кинотеатры Москвы

Когда: с 14 мая



Театр

«Цыганка Аза»

Улица Шекспира. Два цыганских рода веками не ладят. Но это не преграда для кузнеца Ардо и девушки Леты, которые решают быть вместе наперекор обычаям своих общин. (12+)

Где: театр «Ромэн»

Когда: 16 мая, 18:00 и 29 мая, 19:00



Театр

«Ахматова. Гумилёв. Гумилёв»

История великой любви, страшных потерь и эпохи, которая безжалостно вмешалась в жизнь Анны, Николая и их сына Льва и навсегда её изменила. В ролях: Светлана Иванова и Егор Корешков. (16+)

Где: Театр эстрады

Когда: 14 мая, 19:00

Театр



«История одного детства»

Семейная сага о взрослении по воспоминаниям Елизаветы Водовозовой – детской писательницы и педагога, современницы Тургенева и Салтыкова-Щедрина. Её мемуары переносят зрителей во времена и быт крепостной России, наполненные непредуманными встречами и событиями. (12+)

Где: РАМТ

Когда: 15 мая, 19:00

Спорт+экскурсия

«Журавли»

Просветительская пробежка. Участники пробегут маршрут по памятным местам города: через Ленинские горы, мемориал «Трагедия народов» и обелиск «Москва – город-герой», мимо памятника маршалу Жукову. На экскурсии расскажут о столице военных лет и подвиге москвичей. (16+)

Где: сквер у станции метро «Фрунзенская»

Когда: 10 мая, 7:45

Театр+концерт



«Забывший театр графа Шереметева»

Проект знакомит зрителей с историей частного крепостного театра, его особенностями и значением в истории искусства. В музыкальной основе концерта – сочинения Гретри, Арайи, Манфредини, Шмельцера, Баха и других композиторов. (12+)

Где: Театр Станиславского и Немировича-Данченко

Когда: 16, 17 и 18 мая, 19:00

Концерт

«Музыка и цветы»

Симфония красоты. В украшенном гигантскими пионами, ландышами и клематисами зале прозвучит музыка Моцарта, Баха, Генделя, Вивальди, Пахельбеля, Эйнауди, Циммера, Дженкинса и других композиторов. Сочинения классиков исполнит квартет «Мелодион» под руководством Натальи Тупиковой-Мороз. (6+)

Где: зал Церковных соборов храма Христа Спасителя

Когда: 14 мая, 19:00

Театр



«Моими глазами»

Благотворительный показ. Это монологи о Великой Отечественной войне от лица самых разных героев: 11-летнего мальчика, балерины Ольги Лепешинской, новобранца, юного скрипача, ленинградских блокадников. Худрук театра Евгений Миронов прочтёт монолог участника Великой Отечественной войны, народного артиста СССР Анатолия Паланова. (12+)

Где: Театр наций, Основная сцена

Когда: 9 мая, 18:00

Театр

«Идиот»

Премьера. Режиссёром постановки по мотивам одноимённого романа Достоевского выступил Сергей Тоньшев. Его спектакль не иллюстрация романа, а размышление о мире, в котором добродетель кажется безумием, а способность к состраданию приводит к потере рассудка. В главных ролях заняты Андрей Кузичев (князь Мышкин), Евгения Леонова (Настасья Филипповна), Александр Кубанин (Рогожин) и другие артисты. (16+)

Где: Театр имени Пушкина

Когда: 13 и 14 мая, 19:00

Выставка



«После боя сердце просит музыки вдвойне...»

Музыканты – участникам СВО. На выставке собрано свыше 100 экспонатов, среди наиболее интересных – ракетный осколок, найденный после обстрела Белгорода, шевроны и медали, ноты с автографами авторов и исполнителей, фото с места событий, трофейное оружие и снаряжение ВСУ, переданное военнослужащими ВС РФ Союзу композиторов Евразии. (12+)

Где: Музей музыки

Когда: с 8 мая

Экскурсия

«Беги и слушай!»

Вокруг Садового кольца. Участникам экскурсии в День Победы предлагается пробежать 16 км по Садовому кольцу, узнавая его историю ленинградских блокадников. Худрук театра Евгений Миронов прочтёт монолог участника Великой Отечественной войны, народного артиста СССР Анатолия Паланова. (12+)

Где: место сбора: Runlab, Новинский бульвар, 12

Когда: 9 мая, 10:30

Кино



«Ускользящая красота»

Перевыпуск. Культовый фильм Бернардо Бертолуччи с Лив Тайлер. Прекрасная юная американка после самоубийства матери отправляется в Италию. Ей предстоит провести лето на вилле давних друзей семьи, найти своего отца и потерять девственность. (18+)

Где: кинотеатры Москвы

Когда: с 14 мая

Экскурсия

«Тверская: от балерины к маршалу Победы»

Прогулка с гидом. Это не просто экскурсионный маршрут, а узор из судеб балерины Ольги Лепешинской и маршала Георгия Жукова, одноногой продавщицы Шурки Гвятьевой и поэтессы Юлии Друниной. Их имена переплетутся с судьбами легендарных зданий – храма Рождества Богородицы и «Дома под юбкой», Елисеевского магазина и гостиницы «Националь». Чтобы попасть на экскурсию, нужно написать по адресу zuk26@yandex.ru. (6+)

Где: Тверская улица (место встречи будет сообщено после регистрации)

Когда: 8 мая, 11:00; 11 и 16 мая, 11:00 и 15:30

Театр



«Тихий Дон»

Гастроли. Театр «Мастерская» из Санкт-Петербурга привозит два репертуарных хита – 8-часовую эпопею «Тихий Дон» и музыкальный спектакль «Мой дедушка был вишней», песни для которого сочинили авторы музыки к «Смешарикам».

Где: Дворец на Яузе

Когда: 10 мая – «Мой дедушка был вишней» в 13:00 и 18:00; 13 мая – «Тихий Дон» (начало 1-й части в 14:30, начало 2-й части в 19:30)

Лекция

«Герои-Победители: лётчики – крылья Красной авиации»

Небо. Гостей ждёт авторская лекция Александра Спивака, приуроченная ко Дню Победы. Эксперт расскажет о роли советской авиации, лётчиков и военно-воздушной академии имени Жуковского в Великой Отечественной войне. (12+)

Где: Петровский путевой дворец

Когда: 9 мая, 13:00



Театр

«Человек среднестатистический»

Современный герой. Как говорит режиссёр Дмитрий Мулков, в спектакле будет воссоздан «один день из жизни среднестатистического человека». Авторы постановки обращали внимание не только «на быт и условия жизни, но и на то, как люди принимают важные решения». (16+)

Где: Новая сцена Театра Ермоловой

Когда: 10 мая, 20:00

Кино

«На гребне волны»

И Киану такой молодой. Повторный прокат культового боевика 1991 года с Киану Ривзом и Патриком Суэйзи про амбициозного молодого агента ФБР, который внедряется в группу сёрфингистов. Эти парни не только лихо гоняют по волнам, но и безнаказанно грабят банки. (18+)

Где: в кинотеатрах

Когда: уже идёт

Концерт

«Эпоха. Окуджава». Ко дню рождения великого барда

Авторская песня. В Зале имени Альфреда Шнитке Московского международного Дома музыки актёр Олег Харитонов исполнит песни «Нам нужна одна победа», «Часовые любви», «Надежды маленький оркестрик» и другие. (12+)

Где: Московский международный Дом музыки

Когда: 10 мая, 19:00

Театр

Праздничная программа

Память. Артисты Игорь Миркурбанов, Павел Табаков и Ирина Старшенбаум прочитают пронзительные стихи военных лет, Олег Погудин и Полина Агуреева исполнят песни времён ВОВ. Также выступит Академический ансамбль песни и пляски Российской армии им. А. В. Александрова. (6+)

Где: Еврейский музей и центр толерантности

Когда: 10 мая с 14:00 до 20:00

Выставка



«Русская школа. Созвездие»

Живопись. В экспозиции представлены работы художников Николая Анохина, скульптора Елены Безбородовой, Бориса Ведерникова, Ильи Каверзнева и Николая Третьякова. Посетители увидят русский пейзаж, натюрморты со старинными предметами быта и цветами. (6+)

Где: Дом Гоголя

Когда: 8 и 10 мая, 12:00

Театр



«Девочки»

Война. Спектакль по пьесе Михаила Рощина «Эшелон» о женщинах, оказавшихся в эвакуационном эшелоне в годы войны. История исследует темы человеческой стойкости, взаимопомощи и сохранения достоинства в экстремальных условиях. (16+)

Где: Театр на Таганке

Когда: 9 мая, 19:00

Кино

«Разговор»

Фрэнсис Форд Coppola. На большом экране снова история эксперта по прослушивающим устройствам. Записав по заказу крупного бизнесмена беседу некоей парочки, гулявшей по площади, Коул попытается предотвратить убийство, которое, как ему кажется, вот-вот должно произойти. (16+)

Где: в кинотеатрах

Когда: с 14 мая



Концерт

«Путь к Победе»

Уличное выступление. Сергей Безруков и артисты из МХАТ имени Горького и Московского Губернского театра бесплатно выступят со стихами и песнями военных лет. (0+)

Где: Тверской б-р, 22

Когда: 9 мая с 13:30 до 15:00 и с 17:00 до 18:00

СЛУХ ПОД УГРОЗОЙ: ЧЕМ ОПАСНЫ ДАВЛЕНИЕ И САХАР

Проблема снижения остроты слуха заметно помолодела. Все чаще врачи ставят этот диагноз людям в возрасте 50-60 лет. Говорить в таких случаях об «изношенности организма» преждевременно, а значит, причины кроются в другом. Часто виновниками выступают сердечно-сосудистые патологии и нарушение обмена веществ. Если в вашей медицинской карте есть записи о гипертонии или проблемах с сахаром, то вы в группе большого риска.

Скрытый враг: гипертония и диабет

Наш слух и сосуды тесно связаны. Это капиллярная сеть настолько тонкая, что любое нарушение кровотока отражается на ней мгновенно и безжалостно.

Артериальная гипертония не менее опасный враг. Скачки давления и спазмы сосудов нарушают питание улитки, что негативно отражается на слухе. Установлено, что гипертония напрямую сочетается с нейросенсорной тугоухостью.

Сахарный диабет действует не менее губительно: из-за повышенного сахара в крови страдают мельчайшие сосуды. Их стенки утолщаются, питание улитки ухудшается, вследствие чего развивается кислородное голодание нервных окончаний. Врачи уверяют: риск

стать тугоухим у «диабетиков» выше в четыре раза.

Тугоухость неизлечима, но предотвратима

Когда мозг долго не получает адекватного звукового сигнала, то «разучивается» распознавать речь. Многочисленные исследования подтверждают: тугоухость – фактор риска когнитивных нарушений и деменции. Мозгу приходится тратить ресурсы на «расслышать» в ущерб «запомнить» и «понять».

Слуховые аппараты – настоящее спасение и для ушей, и для ясного сознания. Аппараты не только делают звук громче, но и тренируют слуховые центры мозга. Без него даже при сохранении остаточного слуха разборчивость речи начнет снижаться, а чем это грозит – вам уже известно.

Сделайте первый шаг — посетите сурдолога. Специалист проведет чистую тональную аудиометрию – безболезненный тест, который занимает 15 минут. Если снижение обнаружено, то медлить нельзя.

«СлышуВижу»: персональная настройка и честный тест-драйв

В «СлышуВижу» сочетают грамотную медицину и реальную заботу о пациентах. Сначала – точная диагностика, затем – превосходный результат. В центре используется европейский протокол первичной настройки – он опирается не на средние значения, а на вашу реальную аудиограмму. Это первое звено индивидуального подхода.

Второе – REM-оборудование, которое из-за высокой стоимости и дефицита специалистов встречается в России крайне редко. REM – это технология верификации, которая в реальном времени измеряет то, что слышит ваше ухо. На основе этих измерений аппараты настраиваются с максимальной точностью. Доказанный результат: звукопередача

Мы хотим, чтобы наши пациенты слышали жизнь такой, какая она есть – легко и естественно. Чтобы звуки окружающего мира каждый день открывали больше возможностей. Слышать – значит энергично жить и оставаться собой

Никита Дикопольцев
основатель
центра «СлышуВижу»,
сурдоакустик



становится более четкой, а распознавание слов улучшается на 15%.

Еще одной ключевое преимущество «СлышуВижу» – бесплатный тест-драйв. В центре действует акция: до покупки вы семь дней можете носить слуховые аппараты. То есть вы не просто примеряете устройство в кабинете, а живете с ним целую неделю: работаете, общаетесь в шумных местах, смотрите телевизор. Только так можно на 100% понять, подходит ли вам предложенное решение.

Приглашаем вас на консультацию и подбор слуховых аппаратов персонально для вас.

СЛЫШУ ВИЖУ
Техника товаров для слуха и зрения

ДО 15 МАЯ 2026 ГОДА
СКИДКА 12%
НА ВСЕ СЛУХОВЫЕ АППАРАТЫ ИЛИ ВТОРОЙ АППАРАТ СО СКИДКОЙ 30%
Мы принимаем сертификаты ТСП
Для участия в акции покажите купон администратору.

Для записи на бесплатную консультацию позвоните по телефону
8(499)372-42-58
СлышуВижу.рф

Приобрести аппараты можно по адресам:
м. Октябрьская, Ленинский проспект, 11с 1
м. Парк культуры, Пречистенская набережная, 5
м. Площадь Ильича, ул. Волочаевская, 15, стр. 1
Медконсультации и приобретение аппаратов:
м. «Верхние Лихоборы», Дмитровское шоссе, 70

* Для применения скидки передайте купон сотруднику центра. Скидку 12% на все слуховые аппараты или второй аппарат со скидкой 30% до 15 мая 2026 года. Скидка предоставляется от рекомендованных розничных цен. Л041-01024-74/00358375 от 02.12.2020. РЕКЛАМА ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМО ОЗНАКОМИТЬСЯ С ИНСТРУКЦИЕЙ ПО ПРИМЕНЕНИЮ. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ



AFINA (24 190 ₹)



Отсканируй QR-код, чтобы читать больше новостей из мира моды и красоты на gazetametro.ru.



CNS Coined In Stone (23 000 ₹)

Сумка кросс-боди

Модели через плечо остаются в тренде, и это логично. Они удобны, освобождают руки и идеально вписываются в активный городской ритм.

– В этом сезоне лучше выбирать лаконичные модели без лишнего декора. Акцент на форме и качестве материала. Обратите внимание на прямоугольные или слегка закруглённые варианты. Цвета универсальные: чёрный, молочный, тауп, светло-серый. Если хочется немного свежести, можно выбрать мягкий пастельный оттенок.

Мягкая сумка хобо

Одна из самых комфортных моделей. Её легко узнать по плавной форме, отсутствию жёсткого каркаса и удобной широкой ручке.

– Сумка хобо выглядит расслабленно, но аккуратно, хорошо сочетается с платьями, джинсами и костюмами. Лучше всего смотрятся варианты из мягкой кожи или качественной искусственной кожи в спокойных тонах, например, бежевых, молочных, графитовых. А оттенки «горький шоколад» или «карамель» подходят практически ко всему, – рассказала имидж-стилист Екатерина Краснова.

Сумка-ведро

Находка для тех, кто ценит вместительность, но не любит бесформенные шоперы. Она хорошо держит форму и при этом остаётся очень функциональной.

– Этой весной лучше присмотреться к вариантам из кожи с минимумом деталей. Акцент смещён на архитектурный силуэт и чистоту линий. В плане палитры идеально подойдут природные оттенки. Такая сумка станет хорошим дополнением к повседневным образам, не перетягивая всё внимание на себя, – отметила имидж-стилист.



Salamander (4749 ₹)

**МОДНЫХ И
УНИВЕРСАЛЬНЫХ
СУМОК
НА ВЕСНУ-ЛЕТО**

2026

Новый сезон – новые тренды, но тратить на каждый писк моды себе дороже. Это касается в том числе и сумок. Имидж-стилист Екатерина Краснова рассказала Metro про актуальные модели, которые отличаются универсальностью и простотой стилизации

МАРГАРИТА ЛЕМЕШКО | СОЦСЕТИ @ELENAGIADAА, САЙТЫ ИНТЕРНЕТ-МАГАЗИНОВ



Coccinelle (25 800 ₹)



Furla (57 500 ₹)

Структурированная сумка среднего размера

Если вам ближе чёткие формы, выбирайте структурированную сумку. Оптимальный размер – средний. Маленькие теряются, большие утяжеляют образ. Удобно, если есть и короткая ручка, и ремень.

– Жёсткое дно и боковые стенки помогают сохранить форму. Чтобы сумка не выглядела слишком строго, выбирайте светлые оттенки, например, молочный, песочный, шалфей, – советует эксперт.

Плетёная или текстильная сумка

Лето невозможно представить без лёгких фактур. Плетёные сумки, модели из рафии, хлопка или льна – отличный способ добавить образу сезонности.

– Важно не уходить в слишком «пляжную» эстетику, если вы планируете носить сумку в городе. Выбирайте аккуратные формы и нейтральные цвета. Такие сумки подходят к лёгким платьями, костюмам из льна, базовым комплектам.



Le Vertige (15 900 ₹)

Сумка-такса (или вытянутый багет)

Отличный вариант для тех, кто ищет баланс между классикой и модой. Благодаря своей горизонтальной форме она выглядит изящно, не перегружает силуэт и удобно сидит под мышкой.

– В этом сезоне актуальны модели с чёткими линиями и минималистичной фурнитурой. Такая сумка смотрится аккуратно и в офисе, и на прогулке, добавляя образу строгости. Выбирайте насыщенные, спокойные цвета. Они легко заменят чёрный и подружатся с любым весенним гардеробом.

Скоро в Сети выходит третий сезон сериала «Инспектор Гаврилов» про афериста Сашу Медного, выдающего себя за полицейского. Metro поговорило с Екатериной Стуловой, играющей кадровичку Наталью, о том, почему её героине не везёт в любви, как оставаться женственной в полицейской форме, и о рецептах стройности и хорошего настроения

Ваша героиня Наталья вызывает огромную симпатию, несмотря на то что не всегда, может быть, ведёт себя честно, и лично у меня гораздо большую, чем, например, правильная Людмила. Скажите, как вам удалось добиться такого эффекта?

– Ну, ничего специально я не делала, конечно. Просто играла. Во-первых, мне кажется, она очень красиво и вкусно, если так можно гово-

рить не про еду, а про героиню, написана. Она ярко написана. Во-вторых, не могу сказать, что она нечестная, потому что она как раз на самом деле всё делает, на её взгляд, очень честно, просто вот так вот немножко кривовато. И мне кажется, что просто она очаровательная, очень женственная, есть в ней какая-то эта манкость, что ли.

Она как-то меняется в третьем сезоне? Чем-то удивит зрителей?

– Она совершит поступок, который удивит всех. Не могу сказать какой, потому что не хочу спойлерить, но она совершит кое-что – и опять по доброте душевной. Может быть, кто-то скажет опять, что это ложь, но это не ложь, просто такое вот у неё сердце. Этот человек живёт исключительно сердцем и делает всё в моменте. Не могу сказать, что это какая-то трансформация. Но это не совсем

Как вы думаете, почему же ей так не везёт в личной жизни?

– Ой (вздыхает), не знаю даже, как ответить. Потому что она, наверное, темпераментнее, ярче, чем позволяет этот городок, потому Кирилл и сказал про неё – Кармен. Она чуть шире, чуть больше. Ей надо было бы, наверное, в 16 лет ехать столицу покорять, но она осталась там. Поэтому, наверное, Медный её так и влечёт, потому что в нём столько же авантюризма, сколько и в ней. У неё много энергии, ей бы притормозить местами, и всё сложилось бы.

Ваша героиня, с одной стороны, очень занята своей личной жизнью, а с другой – она гиперпекающая мама. У вас двое сыновей. Какая вы мама?

– Не такая гиперпекающая. Я, конечно, курица тоже, но не до такой степени. У меня тоже взрослый старший сын, но у меня есть границы, куда я могу лезть, куда – нет. Я умею вовремя прикрыть ротик, потому что понимаю, что передо мной уже взрослый человек. Я могу посоветовать, может быть, даже иногда что-то так тихонечко спросить, но, если ребёнок не хочет мне говорить, я не буду настаивать и даю детям обязательно свободу выбора. Просто я сама в этом возрасте была во многих вопросах очень самостоятельная, и мне доверяли родители. Так же со своими детьми поступаю и я. Ну, с младшим ещё нет, ему 12 лет, а со старшим точно всё на доверии. Наталье этого не хватает, она во все дырки лезет, хотя вроде как хочет помочь. Но порой её помощь, конечно, поперёк.

У вас есть роль-мечта?

– Я хотела бы чуть-чуть добавить в свои комедийные истории драматические истории. У меня скоро будет премьера, где у меня главная драматическая роль. Это сериал «Красота» про первый в СССР конкурс красоты. А что касается роли мечты, то такого, наверное, нет. Хочется рассказать какую-то большую глубокую историю. Но какая она будет – может быть, это будет юрист, или хирург, или это будет просто какая-то женщина – неважно.

Вы в прекрасной форме. Раскройте свой рецепт вечной молодости, красоты и стройности.

– Закройте ротик. (Смеётся.) Прежде всего, я всегда стараюсь думать, что я ем, во сколько я ем и сколько я ем. Конечно, у меня бывает отпуск, бывают праздники, когда я ем всё подряд и объедаюсь. Потом, я человек дисциплины, я каждый день занимаюсь спортом. Ещё я люблю баню, люблю делать разные процедуры, ходить на массажи, пью витамины. А ещё у меня есть любимое состояние – это состояние радости и лёгкости. В нём мне легче работать. Даже когда смены по 14 часов каждый день, если я нахожусь вот в этом прекрасном для меня ресурсном состоянии, то я всё делаю очень легко и всё складывается в какое-то очаровательное хулиганство. А оно всегда должно присутствовать, это делает нас моложе.

ОКСАНА ЧЕРТОВА



Полный текст материала читайте на сайте gazetametro.ru.

«МОЯ НАТАЛЬЯ – НАСТОЯЩАЯ КАРМЕН В ПОЛИЦЕЙСКОЙ ФОРМЕ»

Екатерина Стулова

ожидаемо, потому что даже я, как исполнительница роли, боюсь, что мою Наташу будут осуждать.

А какие черты её характера вам самой близки?

– Мне близко то, что она человек с юмором. Мне нравится в ней женственность – мне это тоже близко. По крайней мере, я хотела бы быть такой же, и, наверное, я и есть такая же – я же принесла это из себя. А по поводу всего остального я бы, наверное, с Наташкой поговорила, серьёзно поговорила бы. (Смеётся.) Но мне нравится, что она живёт вот так ярко, празднично. Как говорит наш прекрасный режиссёр Кирилл Васильев, она Кармен этого городка. Она настолько открыта и настолько любит жизнь, что это, конечно, очаровывает.

А как оставаться женственной, будучи постоянно в полицейской форме?

– Вы заметьте, причёсочка. (Смеётся.) Всегда причёсочка – это первое. Красные губки – второе, каблучок – третье. Потом, мне кажется, что мне идёт эта форма, это тоже немаловажно. Плюс походка! Всё это придаёт женственности даже при наличии формы, при наличии строгости. А пилоточка как идёт – просто конфетка! Нескромно, наверное (смеётся), но я просто обожаю Наталью. Мне кажется, что ей нравится всё это и она пользуется этим, но не до конца, к сожалению. Просто бедовая она в некоторых вопросах.

ЕКАТЕРИНА
СТУЛОВА

Возраст: 49 лет

Родилась: Лобня, Московская область, СССР

Фильмография: «Китайский сервис», «Порода», «Котовский», «Жуки», «Планетяне», «Отчаянные дольщики», «Неприличные гости», «Остров ненужных людей», «Бедные смеются, богатые плачут», «Траса», «Актёрище», «Первокурсницы», «Домовёнок Кузя 2» и др.

ФОТО: START, СТС



Всё, что вы хотели знать о Екатерине

1 ДЕТСТВО

Родилась в семье, далёкой от мира искусства. В детстве мечтала стать то каскадёром, то моделью, то танцовщицей, то стюардессой. Но потом поняла, что объединить эти желания может профессия актрисы.

2 УЧЁБА

После подготовительных курсов при Школе-студии МХАТ поступила сразу на второй курс ГИТИСа, где её наставником стал Андрей Гончаров. Окончив вуз, вошла в труппу Театра имени Владимира Маяковского.

3 КИНО

Дебютировала в эпизодах в сериалах «Самозванцы», «Марш Турецкого», «Клетка». Одной из первых главных ролей стала Вера Разуваева в сериале «Порода», продюсером которого выступил муж актрисы Максим Лагашкин.

4 СЛАВА

Популярность к актрисе пришла после сериала «Жуки», где она воплотила образ продавщицы сельпо Ирины. Народную любовь заслужили и её героини из «Первокурсницы», «Инспектора Гаврилова» и других комедий.

5 СЕМЬЯ

Замужем за актёром Максимом Лагашкиным, с которым начала встречаться ещё в институте. У пары двое сыновей: старший – Савва, родившийся ещё во время учёбы в 1999 году, и младший – Лука, появившийся на свет в 2013 году.



ГОРОСКОП
на пятницу и выходные дни

Астролог Лилия Любимова

ОВЕН
21.03 – 20.04

Луна в Водолее открывает приятные возможности в общении и творчестве. Выходные обещают подарок: Солнце с Юпитером готовят бонус, отсрочку или возвращение клиента, на котором уже поставили крест.

ТЕЛЕЦ
21.04 – 21.05

Не садитесь за руль в раздражении и поосторожнее с острыми предметами на кухне. Зато выходные принесут хорошую новость или неожиданный приятный поворот в финансах. Дождитесь его.

БЛИЗНЕЦЫ
22.05 – 21.06

Слушайте интуицию, инсайты сегодня сыплются как из рога изобилия. Выходные щедрый на тёплые встречи и романтические сюрпризы, а в воскресенье возможен спонтанный звонок старому другу.

РАК
22.06 – 22.07

Пятница хороша для творческих и душевных дел, но без экстрима. Выходные вернут радость общения: ужин с близкими, культурное мероприятие или просто разговор согреть сердце.

ЛЕВ
23.07 – 22.08

Не работайте сегодня с колющими предметами в расеянности и не рискуйте здоровьем понапрасну. Выходные подготовили подарок: давний клиент, проект или человек могут вернуться с приятным предложением.

ДЕВА
23.08 – 22.09

День хорош для творчества и общения, инсайты не игнорируйте. Выходные пройдут уютно, особенно вечер субботы, но в воскресенье будьте аккуратнее с гаджетами и резкими словами.

ВЕСЫ
23.09 – 22.10

Открытые двери в коммуникации: тот, с кем давно хотели поговорить, сам выйдет на связь. Выходные щедрый на красоту и романтику, а в воскресенье хорош нестандартный досуг.

СКОРПИОН
23.10 – 21.11

Прислушивайтесь к интуиции, она сегодня точнее логики. Выходные принесут эмоциональное тепло и возможность утилизировать что-то отжившее, но в воскресенье поберегите электронику и нервы близких.

СТРЕЛЕЦ
22.11 – 21.12

Сегодня день для творческих озарений и красивых идей. Выходные щедрый на бонусы и неожиданные подарки судьбы, особенно в делах, которые казались давно безнадежными. Не упустите свой шанс.

КОЗЕРОГ
22.12 – 20.01

Не торопитесь и не геройствуйте, день повышенного травматизма. Зато выходные дают зелёный свет в делах, которые буксовали: возможны отсрочка, помощь или внезапное «да» от важного человека.

ВОДОЛЕЙ
21.01 – 18.02

Луна гостит у вас и открывает двери для общения и творчества. Выходные хороши для нестандартных занятий, но к воскресенью вечеру будьте мягче с близкими, чтобы не наговорить лишнего.

РЫБЫ
19.02 – 20.03

Слушайте внутренний голос, сегодня он подскажет верное направление. Выходные принесут уют и приятные эмоции, но в воскресенье возможны мелкие технические сюрпризы, сделайте копии важного.

КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ:

- 4. Политикан, плетущий словесную «паутину»
- 8. Винегрет из шлагеров
- 9. Единица счёта сервиза или количества человек за банкетным столом



- 10. Склад повышенной стратегичности
- 11. Её занимают защитники, чтобы враг город не занял
- 13. «Пульс» мелодии
- 15. Шторки на голове упряжной лошади, позволяющие видеть только дорогу впереди

ПО ГОРИЗОНТАЛИ:

- 16. Наружное защитное скелетное образование у беспозвоночных
- 17. Способ приобретения товаров при социализме
- 18. «Кирпич», висящий над дорогой и «отбирающий» права у проехавших под ним
- 22. Декоративное изображение, полученное наклеиванием или пришиванием разноцветных кусочков ткани, бумаги
- 23. Промежуток между чем-либо
- 24. Прозвище человека с плутовскими наклонностями.

ПО ВЕРТИКАЛИ:

- 1. «Коктейль» из металлов
- 2. Надменность, которую сбивают
- 3. Мелкие сухарики для бульона

- 4. Должностное лицо для официальных отношений с иностранными государствами
- 5. Драка, потасовка
- 6. Наука о составе, строении и истории Земли и земной коры
- 7. Тот, кто в старину заменял собой газету и объявлял на площади новости
- 12. Единица грузоподъёмности грузовиков
- 13. Её большую и маленькую волк ловил в проруби на хвост



- 14. Что за сооружение ждёт летающих лыжников?
- 19. Сезонный наряд богини Флоры
- 20. Нечто, напоминающее гамбургер в лаваше
- 21. Человек, приехавший на курорт без путёвки.

ОТВЕТЫ

- ПО ГОРИЗОНТАЛИ:**
4. Демарш
8. Арсенал
9. Лопухи
11. Оборона
13. Ритм
15. Шорты
16. Раковина
17. Блат
18. Этак
22. Аппликация
23. Интервал
- ПО ВЕРТИКАЛИ:**
1. Сплав
2. Свесь
3. Грени
4. Длинчат
5. Мордобой
6. Гашетай
7. Гашетай
12. Тонна
13. Рыбка
14. Трамплин
19. Листва
20. Шурша
21. Дикарь

КАК КАЧЕСТВЕННО И ЭФФЕКТИВНО УСТАНОВИТЬ ЗУБНОЙ ИМПЛАНТАТ ПРИ НЕХВАТКЕ КОСТНОЙ ТКАНИ?



Диков Антон Павлович
хирург-имплантолог
более 5 тысяч пациентов

Дефицит костной ткани считается главным противопоказанием к восстановлению зубов. Дело в том, что в кости в области удалённых зубов происходит естественное рассасывание костной ткани, так как на неё перестает оказываться жевательное давление, а кость теряет опору в виде зуба.

Центр имплантации ИМПЛАНТС предлагает современные решения для замены утраченных зубов – импланты из высококачественного титана с уникальной резьбой, которые отличаются широким модельным рядом для различных клинических ситуаций.

Записывайтесь на бесплатную консультацию и забронируйте акционную цену до конца месяца.

Акция* до 31.05.2026 г.

Заморозили для вас цены 2025 года



ЛЕЧЕНИЕ ЗУБОВ «ВО СНЕ»
(под седацией)

ИМПЛАНТАЦИЯ (КОРЕЯ)
от 24 900 руб.

«ВСЕ-на-4/6»
от 129 000 руб.

Профессиональная гигиена от 7 500 руб.

*Условия акции уточняйте по телефону

ИМПЛАНТС

implants-msk.ru
+7(495)161-03-45
Ст.м. «Павелецкая»,
ул. Новокузнецкая, д. 33, стр. 1

КТ + консультация + план лечения = 0 руб

Лицензия № ЛО41-01137-77/02550746 от 30.06.2025г. ООО «ПРОИМПЛАНТС», ОГРН 1237700548766 Реклама 18+
ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ, НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА

Группа «Винтаж»

17 мая в клубе Atmosphere

СКАНИРУЙТЕ

Чтобы выиграть 2 билета от газеты Metro

metro

Реклама 16+
Срок проведения конкурса с 4 мая 2026 года по 11 мая 2026 года включительно. Информация об организаторе конкурса, о порядке и правилах его проведения, количестве призов или выигрышей по результатам конкурса, сроках, месте и порядке их получения размещена по ссылке в конкурсном посте.



ВЫБОР METRO
СПОРТИВНАЯ
АФИША СТОЛИЦЫ



1 «ДИНАМО» ВСТРЕЧАЕТ «КРАСНОДАР»

Действующие чемпионы РПЛ отчаянно пытаются защитить свой титул. Отнять у них важнейшие очки намерено московское «Динамо». Игра пройдет на «ВТБ Арена» 11 мая в 20:00, для её посещения нужен Fan ID.

2 ПБК ЦСКА БЬЁТСЯ В ПОЛУФИНАЛЕ

На старте плей-офф Единой лиги ВТБ москвичи разгромили «Енисей». Теперь соперник серьезнее: «Локо-Кубань» занял четвертое место в «регулярке». Команды сойдутся в «Мегаспорте» 12 и 14 мая в 19:30.

3 КУБОК РФ МАНИТ ВОЛЕЙБОЛИСТОВ

«Финал шести» примет волейбольная арена «Динамо». С 12 по 14 мая сильнейшие команды страны будут сражаться на групповом этапе, а 16 и 17 мая состоятся матчи навывлет. Все игровые дни будут начинаться в 16:00.

«Локомотив» гонится за вторым Кубком Гагарина

Ярославцы вырвали у «Авангарда» путёвку в финал турнира. Подводим главные итоги серии и предвкушаем схватку с «Ак Барсом»



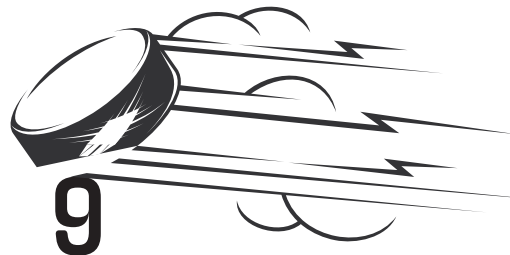
4:3

– СЧЁТ СЕДЬМОГО МАТЧА ЭТОЙ ПОЛУФИНАЛЬНОЙ СЕРИИ. КАК И В ПРОШЛОЙ ИГРЕ, «ЛОКО» СМОГ ОТКВИТАТЬ ДВЕ ШАЙБЫ И ДОЖАЛ «АВАНГАРД» ВО ВТОРОМ ОВЕРТАЙМЕ.



88

МИНУТ 31 СЕКУНДУ ПРОВЕЛИ НА ЛЬДУ КОМАНДЫ В СРЕДУ. ВСТРЕЧА СТАЛА САМОЙ ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОЙ В ИСТОРИИ СЕДЬМЫХ МАТЧЕЙ ПЛЕЙ-ОФФ КХЛ. ПРОШЛЫЙ РЕКОРД (86:31) БЫЛ УСТАНОВЛЕН ЭТИМИ ЖЕ КОЛЛЕКТИВАМИ ГОД НАЗАД.



МАТЧЕЙ С БОЛЕЕ ЧЕМ ОДНИМ ОВЕРТАЙМОМ БЫЛО СЫГРАНО В НЫНЕШНЕМ ПЛЕЙ-ОФФ КХЛ. РЕКОРД КУБКА ГАГАРИНА, УСТАНОВЛЕННЫЙ В 2014 ГОДУ, УЖЕ ПОВТОРЁН.

1.73

– КОЭФФИЦИЕНТ НА ПОБЕДУ «ЛОКОМОТИВА» В ФИНАЛЬНОЙ СЕРИИ. В «АК БАРС» ВЕРЯТ ЧУТЬ МЕНЬШЕ. НА ЕГО УСПЕХ ДАЮТ КОЭФФИЦИЕНТ 2.10.



13

– С ТАКИМ СЧЁТОМ В СЕРИИ «ЛОКО» УСТУПАЛ «АВАНГАРДУ». РАНЕЕ В ПЛЕЙ-ОФФ КХЛ ОТЫГРАТЬСЯ В ТАКОЙ СИТУАЦИИ УДАВАЛОСЬ ТОЛЬКО СЕМИ КОМАНДАМ.



Отсканируй QR-код, чтобы прочитать о спортивных событиях на gazetametro.ru.



500-й

МАТЧ В КХЛ ПРОВЁЛ АЛЕКСАНДР ЕЛЕСИН. ЗАЩИТНИК ДЕБЮТИРОВАЛ В ЛИГЕ В СЕЗОНЕ-2016/17 В СОСТАВЕ «АМУРА», НО ВСКОРЕ ПРИСОЕДИНИЛСЯ К «ЛОКОМОТИВУ».



100-ю

ВСТРЕЧУ В ПЛЕЙ-ОФФ КХЛ ПРОВЁЛ ДАМИР ШАРИПЗЯНОВ. В ЮБИЛЕЙНОЙ ИГРЕ ЛИДЕР «АВАНГАРДА» ОТМЕТИЛСЯ ГОЛЕВОЙ ПЕРЕДАЧЕЙ.

metro

ПРИГЛАШАЕМ НА РАБОТУ
РАСПРОСТРАНТЕЛЕЙ

График работы:
В утренние часы до 11:00
Ежедневно по будням

СЛУЖБА РАСПРОСТРАНЕНИЯ

Обращайтесь по телефону на
+7 (915) 470 45 85
+7 (977) 840 39 39
+7 (977) 840 48 48
+7 (985) 111 55 78
+7 (991) 272 60 00

Реклама

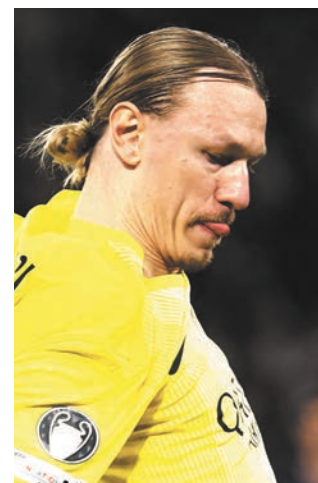


Сафонов и Кварацхелия вывели «ПСЖ» в финал Лиги чемпионов

Парижане удержали преимущество первого матча и не дали «Баварии» отыграть дома – 1:1. Возьмут ли они титул?

Даниил Бороздин
daniel.borozdin@gazetametro.ru

В ответной встрече Матвей Сафонов сделал пять сейвов, а от Гарри Кейна пропустил лишь на 95-й минуте, когда исход противостояния уже был решён. Россиянин получил от портала Flashscore



Сафонов в этом сезоне стал основным вратарём «ПСЖ» / AFP

оценку 7,0, от Sofascore – 6,8, от WhoScored – 7,2.

Но героем матча стал Хвича Кварацхелия. Грузин сделал голевой пас на Усмана Дембеле и был полезен «ПСЖ» все 90 минут.

– Будем надеяться, что Матвей и Хвича одолеют «Арсенал» и снова возьмут Лигу чемпионов, – говорит Metro экс-игрок «Эспаньола» Дмитрий Кузнецов. – Парижане в очень хорошей физической форме. Они здорово выставили защитные редуты и почти ничего не дали сделать «Баварии», а сами очень остро атаковали.