

№ 1 В МОСКВЕ*

metro®

gazetametro.ru



Самые сладкие
места столицы.

Какие памятники
стали десертами с. 04

Чаще всего Москву изображают на имбирных пряниках / «ШЕДЕВРУМ»

Предки москвичей играли на варганах и дудочках

Фрагменты старинных музыкальных инструментов были обнаружены под асфальтом столичных улиц во время археологических раскопок. Все предметы пройдут реставрацию и скоро поступят в фонд Музея Москвы, рассказал Сергей Собянин с. 03



**Сын Корнея
Чуковского Борис
ушёл добровольцем**

Кто ещё из столичной
интеллигенции воевал
в рядах ополчения с. 06–07



**Олеся Иванченко
вышла замуж за
Максима Зайца**

Астрологи рассказали,
что ждёт ведущую шоу
«Натальная карта» с. 09

Вместо рома с Кубы везли плакаты с цитатами Кастро



Отсканируй QR-код, чтобы прочитать о московских событиях на gazetametro.ru.

Предприятия Москвы стали выпускать больше лекарств

ФАРМАЦЕВТИКА. За первые пять месяцев 2026 года производство лекарственных средств увеличилось на 21,1% по сравнению с январём – маем 2025-го, сообщил заммэра по вопросам транспорта и промышленности Максим Ликсутов. Более 100 компаний производят препараты для терапии рака, сердечно-сосудистых и других заболеваний. **METRO**



Зажигательным танцам учили всех гостей / **MOS.RU**

19 стран посетили фестиваль стран Латинской Америки

ИТОГИ. В культурных мероприятиях, которые проходили в столице, приняли участие Аргентина, Боливия, Бразилия, Венесуэла, Гватемала, Гондурас, Куба, Мексика, Никарагуа, Перу, Уругвай, Чили, Эквадор и другие, сообщили в пресс-службе АНО «Московский центр международного сотрудничества». **METRO**

ПОГОДА НА ЗАВТРА
31 июля **пятница**
 ☀️ +25 °C **день** ☁️ +18 °C **ночь**

В Пушкинском музее открывают для публики самобытное искусство кубинского плаката, которое очень интересно разглядывать

Это первая в России выставка этих произведений и редкая возможность познакомиться с кубинским дизайном, известным во всём мире

Наталья Бабакина

natalia.babakhina@gazetametro.ru

Плакаты первых лет Кубинской революции пролежали в папках Пушкинского музея целых 65 лет. Но и сегодня творческие приёмы художников, создававших эти картины, выглядят по-современному.

– Кубинский плакат уникален, – рассказывает ведущий научный сотрудник ГМИИ им. А. С. Пушкина, куратор выставки Ирина Никифорова. – Всё дело в кубинском умении жертвовать собой, романтизировать жизнь, даже свои провалы встречать как прелюдию к успеху.

После победы Кубинской революции в 1959 году и начавшейся блокады острова на смену коммерческой рекламе пришла политическая. Художники отныне превратились в бойцов революции и были мобилизованы на пропагандистскую работу. За плакаты взялись все, кто умел держать в руках карандаш, в том числе самоучки.

– Отсюда незамысловатый и непредвзятый взгляд, необычные и смелые формы кубинского плаката, – рассказывает Ирина Никифорова.

Оригинальные приёмы рождались в условиях жёсткой экономии всего: краски, бумаги и электричества. Плакаты зачастую печатали вручную, способом шелкографии, поскольку для относительно небольшого тиража



Patria o muerte, «Родина или смерть» – этот лозунг Кубинской революции помнят многие / **АГН «МОСКВА»**



Сюжет, вдохновлённый речью Фиделя об оппозиционерах / **НАТАЛЬЯ БАБАКИНА**

одного рисунка в сотню экземпляров запускать офсетный станок было слишком дорого. Краску тоже приходилось экономить, отсюда довольно необычные цвета. Из одного ведра краски надо было сделать, например, три путём добавления в неё мела и воды – так из красного цвета получались

ЦИФРА

>140

плакатов и киноафиш представлено на выставке «Кубинский плакат. 1950–1970-е. Кино и революция».



Каждый кубинский плакат нужно долго, вдумчиво рассматривать / **ПЕЛАГИЯ ТИХОНОВА / © РИА «НОВОСТИ»**

земляные оттенки. Раз мало краски, то и рисунок нужно экономить – отсюда минималистичные решения композиций, которые неожиданно выглядели по-авангардистски свежо. А вместо бумаги рисовали просто на газетах.

Яркие образы плакатистам зачастую поставлял сам команданте Фидель, известный своим ораторским даром. Художники просто приходили на партийные заседания, где он выступал, и цепляли его цитаты на карандаш. Вот на одном из плакатов крестьянин разрубает мачете огромную гусеницу – этот образ взят из речи Кастро, в которой он назвал врагов против аграрной реформы оппозиционеров «гусеницами-вредителями». Такой образ был поня-

тен каждому крестьянину.

До революции инвестиции в кубинскую экономику были в основном американскими: больше половины заводов по переработке сахарного тростника принадлежали американцам, они же держали все курорты и отрасль развлечений. Поэтому кубинцы, которые обслуживали эти сферы, потеряли работу и революции были не рады. Плакат со всей художественной мощью доносил до людей, что свобода лучше цепей, даже если за неё приходится платить материальным благополучием.

Усилиями Че Гевары, который активно наводил дипломатические мосты, кубинские студенты получили возможность обу-

читься в вузах по всему миру, в том числе в Европе и Советском Союзе. Так художники привезли домой всё, чему научились в Париже, Риме и Москве, и Куба прославилась не как забытый богом и задуренный американцами остров, а как страна с самой передовой культурой и лучшими в Латинской Америке художниками и дизайнерами.

ЮНЕСКО причислила кубинский плакат к мировому наследию человечества и включила в программу «Память мира».

– Все увидели, что на Кубе живёт очень энергичный, свободолюбивый и творческий народ, – говорит Ирина Никифорова. – Если раньше с Кубы везли сигары и ром, то теперь начали везти плакаты.

Москвичи прошлого любили музицировать

В столице при раскопках найдены фрагменты музыкальных инструментов, на которых играли 500 лет назад

МИХАИЛ НЕШЕВЕЦ, mvn@gazetametro.ru

В ходе археологических работ в Москве обнаружены фрагменты старинных музыкальных инструментов. Об этом в мессенджере «Макс» написал Сергей Собянин.

В частности, в Китайгородском проезде найден железный варган, на улице Солженицына и в Лужнецком проезде обнаружены костяные флейта и дудочка, характерные для праздничного обихода прошлых столетий, а на Дружинниковской улице – глиняная свистулька XVII века в форме барашка, покрытая зелёной глазурью. Все предметы прошли реставрацию и в ближайшее время поступят в фонд Музея Москвы.

«Эти артефакты – очередное подтверждение того, что музыкальная культура была важной частью жизни москвичей прошлого».

СЕРГЕЙ СОБЯНИН
мэр Москвы



ФОТО: ПРЕСС-СЛУЖБА МЭРА И ПРАВИТЕЛЬСТВА МОСКВЫ



1. Костяная флейта
Такой инструмент был известен ещё в Древней Руси. А с XVI и вплоть до конца XIX века его регулярно использовали во время праздников.



2. Варган
Самозвучащий язычковый инструмент. Найденный в столице экземпляр относится к XVIII–XIX вв. / Все фото mos.ru



3. Фрагмент дудочки (или флейты)
Он выполнен из полый кости животного, что было обычным делом в те времена. Дудочки также изготавливали из пустотелых стеблей растений, но они были недолговечны.



4. Свистулька
Инструмент из белой глины в форме барашка, хотя обычно свистульки делали в форме птичек. Барашек покрыт цветной поливой – стекловидным составом, предохранявшим от влаги.

Девушка с веслом стала десертом



Произведение Ивана Шадра, копию которого теперь можно съесть / ПРЕСС-СЛУЖБА ПАРКА ГОРЬКОГО, MOS.RU, НЕЙРОСЕТЬ «ШЕДЕВРУМ»

Символ парка Горького воплотился в барельефе на брикете мороженого. Какие ещё столичные достопримечательности стали сладостями, выяснило Metro

Дарья Завгородняя
dariaz@gazetametro.ru

Эскиммо-камея



Зожная атлетка, украшавшая парк Горького в 30-е, давно стала достоянием истории: в 1941 году скульптуру уничтожила немецкая авиабомба. Однако «Девушка с веслом» навсегда вошла в столичный фольклор: ей посвящали стихи, песни,

анекдоты и частушки. Сегодня статуя Ивана Шадра обрела вторую жизнь: её изображают на кирпичиках фирменного пломбира парка Горького. Десерт можно попробовать в киосках с табличкой «Эскиммо и не только». По желанию покупателя «камею» из мороженого щедро окунают в шоколад – тёмный, молочный или белый. Стоит лакомство 400 руб.

Пряник-открытка



«Твердыни» Красной площади – Спасскую башню и собор Покрова Пресвятой Богородицы, что на Рву (собор Василия Блаженного), – москвичи и туристы прозвали «пряничными домиками». Они как будто сами просятся на какой-нибудь десерт. На маркетплейсах можно прикупить целые набо-

ры имбирных пряников с картинками этих достопримечательностей, отпечатанных на сахарной мастике. Среди популярных сюжетов также другие «аппетитные» объекты – памятник Минину и Пожарскому, храм Христа Спасителя, фонтаны ВДНХ. Стоимость варьируется от 200 рублей за один пряник до 900 – за шесть.

Князь на торте



Памятник основателю Москвы Юрию Долгорукому служит центральным украшением Тверской площади более 70 лет. И именно этот монумент удостоился чести красоваться на кондитерском символе города – торте «Москва». Вкус белого шоколада, из которого сделан Долгорукий, нисколько не теряется на фоне орехового бе-

зе в желевой глазури. Отведать князя Юрия можно в фирменном павильоне на Триумфальной площади и в кофейнях. Целиком торт продаётся на сайте кондитерской фабрики, где его выпускают. Цена кусочка – 350–400 рублей, «шайба» в полкило обойдётся в 1350 рублей.

Шоколад-Сити



Комплекс «Москва-Сити» красиво смотрится в виде тортов на заказ (от 9000 руб.), рельефов на шоколадных плитках (750 руб. на маркетплейсах) и на конфетах. В башне «Федерация» есть шоколадная мини-фабрика, где продаётся набор ассорти ручной работы за 8550 рублей. Вкус «Москва-Сити» составляют сливки, мёд, пряности, ягодно-фруктовое пюре.

**СМОТРИТЕ
31 ИЮЛЯ
В 13:30 и 21:05
НА КАНАЛЕ «МОСКВА 24»**

НОВЫЙ ВЫПУСК ПРОГРАММЫ
«МОСКВА ЕДЕТ»

ТЕМА ВЫПУСКА:
**ЛЕНИНГРАДСКИЙ
ВОКЗАЛ**

ПОВТОРЫ: **1 августа** в 15:10,
2 августа в 13:10 и 20:10

ГОСТЬ ПРОГРАММЫ
АННА ЕГОЯН

Поэт, чтец

ВЕДУЩАЯ ПРОГРАММЫ
ЮЛИЯ ТЕМНИКОВА



РЕКЛАМА. 0+

ЧЕТВЕРГ

СЕГОДНЯ В МОСКВЕ

ЕЖЕДНЕВНАЯ АФИША

Текст: Марья Егорова / Фото: mos.ru, пресс-служба «Ленинка Арт», Shutterstock



ОБСУЖДАЕМ, КАК СДЕЛАТЬ КИНОКАРТИНУ КУЛЬТОВОЙ

«Лето, музыка, лимонады и встреча с продюсером Сергеем Маевским». Участники поговорят о том, как сегодня создаются фильмы, которые становятся настоящими событиями, и почему узнаваемый герой больше не гарантирует успех. Проект реализуется при поддержке Президентского фонда культурных инициатив. (16+)

Где: пространство Level 5, Малый Патриарший пер., 5, стр. 1

Когда: 16:30–18:30

Цена: бесплатно, по регистрации на leninka-ip.ru

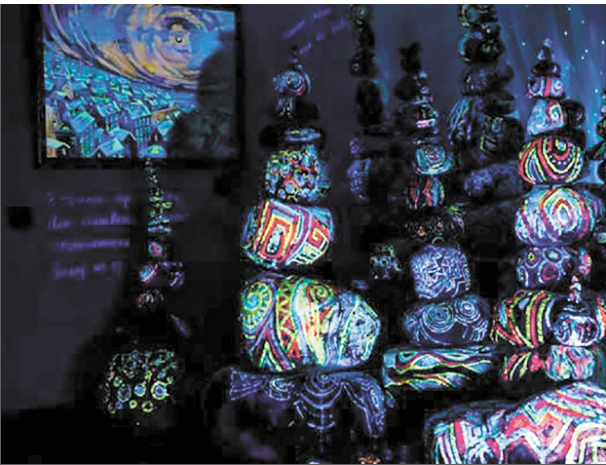
ВОСХИЩАЕМСЯ СОЧЕТАНИЕМ НАУКИ И ИСКУССТВА

Выставка «Природа: единое/неделимое». В экспозицию вошли масштабная интерактивная инсталляция Елены Кутузовой, экоарт- и биоарт-объекты на стыке науки и живой природы, классическая и цифровая живопись, а также пространственные инсталляции из необычных материалов. (6+)

Где: Библиотека кино, ул. Измайловский Вал, 5

Когда: 12:00–20:00

Цена: бесплатно, по регистрации на bilet.mos.ru





НАСЛАЖДАЕМСЯ ЗВУЧАНИЕМ САКСОФОНА И ТРУБЫ

Концерт «Джазовый квартирник». Бразильская босанова, джазовые стандарты и мелодии из «Бременских музыкантов» прозвучат в исполнении джаз-ансамбля Алекса Новикова. В программе – музыка Раймонда Паулса, Геннадия Гладкова, Дюка Эллингтона и других композиторов. (16+)

Где: Музыкальная квартира на Тверской, 1-я Тверская-Ямская ул., 16/23, стр. 1

Когда: 19:00

Цена: 1200 Р

ИЩЕМ КЛЮЧ К БЕССМЕРТИЮ ВМЕСТЕ С ГЕРОЕМ

Спектакль «Сердце Франкенштейна». Жизни за гранью смерти нет – это стремится оспорить молодой учёный Виктор Франкенштейн, жаждущий стать величайшим врачом. После гибели матери он одержим целью: найти путь к вечной жизни, создав лекарство от смерти. (12+)

Где: Московский театр оперетты, ул. Большая Дмитровка, 6

Когда: 19:00

Цена: 1600–5500 Р





УЛУЧШАЕМ ЗНАНИЯ ИНОСТРАННОГО

Разговорный клуб на испанском языке Hablemos de series. На встречах клуба участники обсуждают лучшие испанские сериалы последних лет, пересматривают интересные моменты и учат полезную лексику. (18+)

Где: Библиотека им. Некрасова

Когда: 19:30

Цена: бесплатно, по регистрации на nekrasovka.ru

.....



МАСТЕРИМ ПОДАРОК

Мастер-класс «Гелевые свечи» для двоих. Участники своими руками изготовят гелевые свечи, которые украсят любой праздник, а также будут прекрасным подарком для близких. (6+)

Где: Музей радио и телевидения, Измайловское ш., 71, корп. 5

Когда: 18:00

Цена: 1400 Р (для двух человек)

.....



АНАЛИЗИРУЕМ СУПРУГОВ

Спектакль «Время обнимать». После штампа в паспорте начинается не фантазийная жизнь, а реальная. Спустя время становится понятно, что женщина постепенно становится всё больше одомашненной, да и мужчина поддаётся перевоспитанию... (16+)

Где: клуб-ресторан «Петрович», ул. Мясницкая, 24, стр. 3

Когда: 19:00

Цена: 3500–6000 Р

.....



ПУТЕШЕСТВУЕМ ПО ШЕДЕВРАМ

Выставка «Великолепный Эрмитаж». Гости выставки смогут не просто увидеть цифровые образы великих творений Леонардо да Винчи, Рафаэля или Ван Гога, но и совершить иммерсивное путешествие сквозь оживающие залы. (6+)

Где: Новый Манеж, Георгиевский пер., 3, стр. 3

Когда: 17:00–21:00

Цена: 1600 Р

Чуковские не дождали

85 лет назад завершилось формирование первой волны дивизий Московского народного ополчения, куда стихийно вступали самые разные люди

Вместе с простыми москвичами на защиту города пошли и многие представители творческой интеллигенции

Metro вместе с сообществом потомков 13-й дивизии народного ополчения собрало несколько историй известных жителей столицы

Геннадий Окорокров
gennadiy.okorokov@gazetametro.ru

ЦИФРА

>200

тысяч москвичей записались в дивизии народного ополчения в июле 1941 года.

ЧУДА НЕ ПРОИЗОШЛО

В октябре 1941 года на пути в эвакуацию знаменитый детский писатель Корней Чуковский, автор «Айболита», «Мойдодыра», «Мухи-Цокотухи», писал в дневнике: «Не знаю, где Боба. 90 процентов вероятия, что он убит. Где Коля? Что будет с Лидой?». Боба и Коля – сыновья Корнея Чуковского, а Лида – их сестра. Увы, печальный прогноз насчёт Бобы оправдался...

О его жизни известно очень мало. Борис едва ли не единственный из семьи писателя не избрал себе литературную стезю. Он получил диплом инженера-гидротехника. Работал в Чирчике (Узбекистан) и в управлении по строительству Беломорско-Балтийского канала. На сайте 13-й Ростокинской дивизии в учётной карточке красноармейца Бориса Корнеевича Чуковского была, как оказалось, фотография его старшего брата Николая.

– Ошибку эту мы, конечно же, исправили, – рассказала руководитель архивной группы Сообщества родственников 13-й дивизии народного ополчения Мария Семёнова.

О самом Бобе рассказывают только небольшие отрывки из воспоминаний его сестры Лидии, брата Коли и отца.

В июле 1941 года Борис вступил в ополчение. Осенью 1941 года он мог погибнуть при выходе из окружения бойцов 39-го стрелкового полка, где служил.

Корней Иванович и Мария Борисовна много лет упорно искали следы пропавшего без вести сына. Им удалось выяснить только приблизительное место гибели.

– В Чирчике, где успел поработать Борис, стоит памятник погибшим. Его автор Серго Сутягин, сын комиссара 37-го полка 13-й ДНО. Это памятник и Бобе тоже, – рассказала Мария Семёнова.

С ВОЙНЫ ПИСАЛ КАК ИЗ КОМАНДИРОВКИ

Марк Шагал считал своего земляка Льва Зевина одним из самых талантливых учеников. Будущий ополченец учился живописи у Юдея Пэна, наставника Марка Шагала, а потом и у самого Шагала.

Вместе с другими романтиками авангарда и нового искусства Лев Зевин азартно бросился в работу в новом советском государстве. В начале 1920-х годов художник учился у Роберта Фалька в знаменитом ВХУТЕМАСе (Высшие художественно-технические мастерские). У Льва Зевина появились работа и признание. Он оформлял книги, спектакли ведущих драматургов своего времени: Льва



Рабочие московского завода «Калибр» записываются в народное ополчение / © РИА «НОВОСТИ»



После войны Эммануил Казакевич (1913–1962) написал повести «Звезда», «Двое в степи» и другие / ЯКОВ РЮМКИН / © РИА «НОВОСТИ»

Славина, Шолом-Алейхе-ма и других. Преподавал. Женился на художнице Фриде Рабкиной, у них рос сын Евгений.

До вступления в ряды ополчения художник никогда не служил в армии и не держал в руках оружия. А жене из армии писал будто из командировки.

«Дорогая Фридинка! На днях отправил тебе письмо со справкой и доверенностью из армии. Не волнуйся, если я не так часто пишу, бываю временами занят и каждое свободное время буду писать. Я здоров и чувствую себя хорошо, часто думаю о тебе и Женюшке».



Семья Фаворских: Маша, Владимир Андреевич, жена Мария Владимировна, мать Ольга Владимировна, Никита и Иван / СЕМЕЙНЫЙ АРХИВ

Это было последнее письмо Льва Зевина, которое получила его семья. Адрес отправителя: 37-й стрелковый полк 13-й ДНО.

– В нашем парке в Смоленской области в честь красноармейца Льва Зевина я посадила клён, – поделилась Мария Семёнова. – Картины Льва Зевина сегодня живут и деревце тоже.

ВСЮ ЖИЗНЬ ПОМНИЛ САШУ ДЕВЯТКИНУ

Подающий надежды советский писатель Эммануил Казакевич в 28 лет вступил добровольцем в «писательскую роту»

8-й дивизии Московского народного ополчения. В армию его не взяли: был «белобилетником» по зрению.

Довоенная жизнь будущего фронтовика была довольно насыщенной. Эммануил Казакевич родился в Кременчуге в семье еврейского публициста. Потом его семья переехала. В далёком таёжном краю, в Биробиджане, Эммануил Казакевич успел побывать председателем колхоза, руководителем театра, журналистом, писавшим на идише и переводившим на него статьи из все-союзной прессы.

БЛАГОДАРНОСТЬ

■ Metro благодарит за помощь в подготовке публикации руководителя Архивной группы Сообщества родственников 13-й Ростокинской дивизии народного ополчения Марию Александровну Семёнову. В материалах про Бориса Чуковского и Льва Зевина были использованы статьи, опубликованные в издании «Московский журнал. История государства Российского» в апреле 2026 года.

СЪ ЛЮБИМОГО БОБУ

КОРОТКО

Велосипедный фестиваль и гонка захватят улицы столицы

ТРАФИК. Дептранс напоминает, что 1 августа в центре столицы временно изменится схема движения. Ограничения введут в связи с проведением велогонки «Вечернее Садовое кольцо» и Московского ночного велофестиваля. Часть изменений начнёт действовать заранее. Подробную информацию о перекрытиях и изменениях движения можно узнать на gucodd.mos.ru. **METRO**

Столичный городской транспорт стал ещё экологичнее

ТЕХНОЛОГИИ. На городские маршруты вышел трёхтысячный электробус «Мосгортранса», соборщик Сергей Собянин в мессенджере «Макс». Юбилейный электробус собрали в июле на московской производственной площадке КАМАЗа, на Сокольническом вагоноремонтно-строительном заводе (СВАРЗ). Машина вышла на маршрут № 119. **METRO**



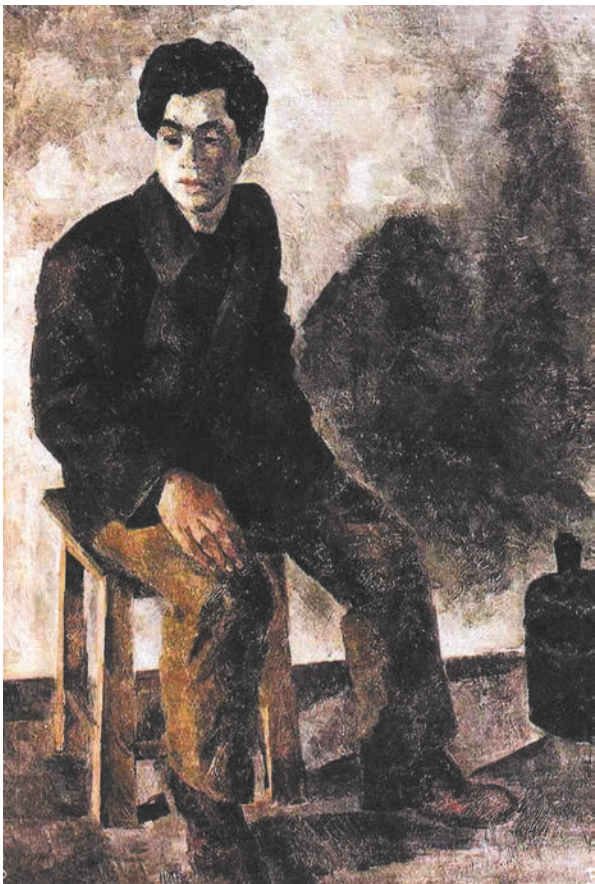
От родителей овечка унаследовала кудрявую шерсть медового оттенка / ПРЕСС-СЛУЖБА ВДНХ

Юным москвичам предстоит выбрать имена для милоты

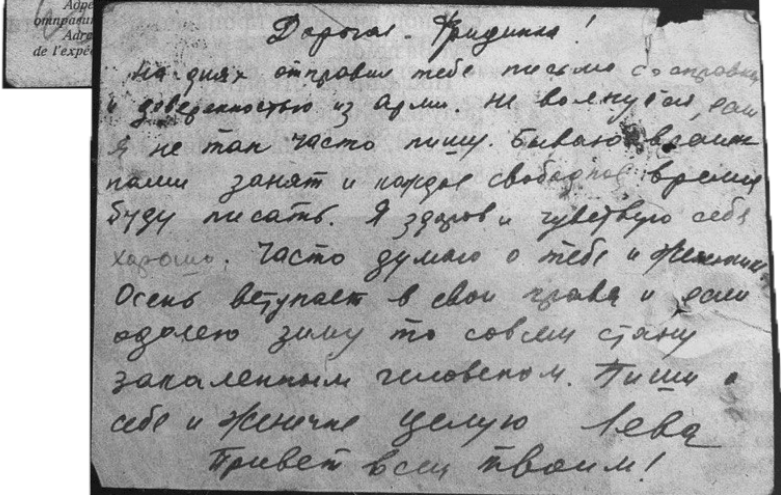
ЖИВОТНЫЕ. Юные жители столицы выберут имя для недавно родившейся миниатюрной овечки породы уэссан, сообщает mos.ru. Родители овечки – мама Пятнашка и папа Юлий. Зоологи «Городской фермы» на ВДНХ подготовили пять вариантов имён для овечки: Мальшка, Забава, Булочка, Ириска и Мия. **METRO**

ТОЛЬКО ФАКТЫ

■ Летом 1941 года в Москве было создано 12 дивизий народного ополчения. Но их нумерация не была сквозной.
■ Вчерашние школьники, которым ещё не исполнилось 18 лет, часто приписывали себе лишний год, чтобы вступить в ряды ополчения.
■ Вместе с москвичами в рядах ополченцев воевали и жители Московской области. Они тоже были в составе ДНО.
■ В ополчение пошли люди разных профессий, зачастую далёкие от армии. Так, в 8-й дивизии была «писательская рота». Существовали также подразделения из сотрудников вузов, предприятий.



Роберт Фальк. Портрет Льва Зевина / МОСКОВСКИЙ ЖУРНАЛ



Последнее письмо Льва Зевина (1903–1941) семье / МОСКОВСКИЙ ЖУРНАЛ



«На даче. Фрида с коляской». Лев Зевин / МОСКОВСКИЙ ЖУРНАЛ

В августе 1941 года Казакевич был переведён в 13-ю Ростокинскую дивизию. Здесь он написал одно из первых стихотворений на русском, посвятив его медсестре Александре Девяткиной. До этого Казакевич много публиковался на идише в газете «Биробиджанер штерн».

«И пусть трепещет в ветре хвоя, // И индевет пусть кора, // Но с нами верная сестра, // Которая на поле боя // В разрыве бешеном «ура!!» // Не сдаст, не бросит, не забудет, // Согреет в стужу, в зной остудит, // И в мглу осенних вечеров, // И в всплески

боевого грома // Внесёт и бодрость, и любовь, // И тёплый, нежный запах дома».

Они оба служили в 39-м стрелковом полку 13-й ДНО. На сайте «Подвиг народа» есть документы о награждении медалью «За отвагу» старшины медицинской службы Александры Петровны Девяткиной. В ту пору она уже служила в воздухоплавательном дивизионе аэро-статов артиллерийского наблюдения 1-го Прибалтийского фронта. Увы, больше о её биографии почти ничего неизвестно. В отличие от Бориса Чуковского и Льва Зевина



Николай (1904–1965), Корней (1882–1969) и Борис Чуковские (1910–1941) / МОСКОВСКИЙ ЖУРНАЛ

«Многие из них имели бронь, но пошли защищать свой город, свой дом, свои семьи и нас всех, ещё не родившихся».

МАРИЯ СЕМЁНОВА
руководитель Архивной группы Сообщества родственников 13-й Ростокинской дивизии народного ополчения

на Эммануил Казакевич остался жив и закончил войну в должности помощника начальника разведотдела 47-й армии.

ТАЛАНТ, ПОГИБШИЙ НА ВЗЛЁТЕ

Никита Фаворский (1915–1941) – график и декоратор-монументалист, старший сын и ученик выдающегося художника-графика Владимира Фаворского. Рисовать Никита начал с детства – он рано стал проявлять интерес к изображению войны. Как сам он писал в одном из школьных сочинений, изображения битв стали одними из

первых его художественных опытов.

Отец, Владимир Андреевич, был участником Первой мировой и Гражданских войн, но свои детские впечатления о войне, которую Никита любил рисовать, он взял не из рассказов отца, а из стихотворений Пушкина, Лермонтова и других произведений русской литературы.

В конце 30-х годов Никита Фаворский активно участвовал в художественной жизни Москвы. В 1939 году он вступил в Союз художников СССР.

Несмотря на освобождение от военной службы из-за порока сердца и отказ в приёме в регулярные части Красной армии, в июле 1941 года Никита Фаворский добровольно вступил в Московское народное ополчение. Он был зачислен в 13-ю Ростокинскую дивизию и служил в сапёрной роте. Там он погиб в окружении. Его брат Иван пал смертью храбрых в самом конце войны под Кёнигсбергом.

Несмотря на молодость, талант Никиты Фаворского был признан ещё до войны. Его работы сегодня постоянно выставляются рядом с произведениями отца.

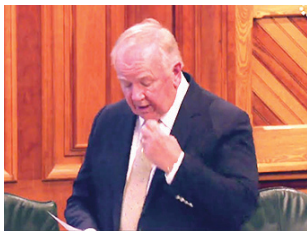


Искусственный интеллект иногда не даёт возможности действовать своим умом / СЕРГЕЙ ЛЕБЕДЕВ / ИИ

Искусственный интеллект ставит под сомнение наличие у политиков собственного

Александр Братерский
a.braterskii@gazetametro.ru

ИИ попутал



Билл Оливер / СОЦСЕТИ

Канадский политик Билл Оливер в начале своего выступления в городском парламенте зачитал промт (задание) для ИИ: «Вот более естественная и плавная версия этого раздела, которая читается как речь законодателя, а не как набор коротких тезисов». Выступление законодателя из канадской провинции Нью-Брансуик разошлось по всему миру и стало вирусным.

«Депутат Билл Оливер может стать первым по-

литиком, который не удосужился убрать явные признаки использования искусственного интеллекта при написании речи», – иронизирует канадское издание National Post.

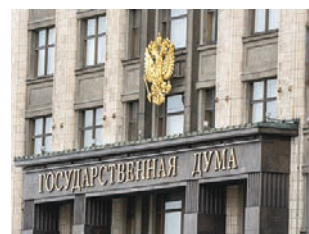
Учись, студент!

Видя, что его студенты навестились писать работы с помощью ИИ, профессор одного из университетов в штате Миссисипи Джейсон Гибсон пошёл на хитрость: задав студентам написать эссе по сравнению промышленной революции и цифровой эпохи, он с помощью невидимого шрифта замаскировал в задании слово «Мадагаскар». Студенты не заметили его и просто скопировали задание в промт для ИИ, пишет портал Yahoo.

Некоторые преподаватели используют более радикальные методы. «Я просто отнимаю у них

телефоны, и они пишут мне работы ручкой на бумаге», – говорит Metro профессор Университета Джорджа Мейсона в Вашингтоне Джон Фарина.

Человека забыли



ИИ используют и депутаты Госдумы / SHUTTERSTOCK

В январе этого года журналисты заметили, что в пояснительной записке к закону «О государственной поддержке молодёжных и детских общественных объединений» есть надпись с меткой, указывающей на применение Chat GPT.

В пресс-службе комитета по молодёжной политике

«Интерфаксу» рассказали, что «пояснительная записка написана человеком». В Госдуме объяснили, что сотрудник использовал ИИ лишь для поиска нужной информации.

Беспардонным использованием ИИ недавно отличилось и издание «МК в Новосибирске». На его сайте появилась надпись, будто взятая из пособия для журналистов-зумеров: «Сделай качественный и уникальный полный рерайт этой новостной статьи на русском языке, переведи прямую речь в косвенную...»

Бывшему топ-менеджеру компании «ГК Энергопроф» Екатерине Ремизовой ИИ тоже оказал медвежью услугу. Её со скандалом уволили из компании после того, как она загрузила секретные документы в DeepSeek. Даму обвинили в нарушении коммерческой тайны компании. СМИ сообщали, что в месяц Ремизова получила 800 тысяч рублей.

МНЕНИЕ

Игорь Шнуренко
эксперт в области ИИ, автор книги «Демон внутри»

– Для чиновника и политика ИИ – это возможность снять с себя всю ответственность за выступления, заявления, речи. Человек, пользующийся искусственным интеллектом, сокращает цепочку размышлений. Если раньше он анализировал, делал выводы и излагал на бумаге, сейчас у него не работает естественный интеллект. Ему достаточно инстинкта, и он, как этот канадский политик, просто работает подставкой для микрофона. Из общества, где интеллект был востребован, мы стремительно превращаемся в общество инстинктов с соответствующими последствиями. **METRO**

КОРОТКО

Павла Дурова обвиняют в содействии терроризму

КРИМИНАЛ. В ФСБ заявили, что создателю Telegram Павлу Дурову предъявлено обвинение в содействии террористической деятельности. Как рассказали журналистам в Центре общественных связей (ЦОС) ведомства, администрация мессенджера не удаляет каналы и боты, используемые для координации терактов и диверсий в России. **METRO**



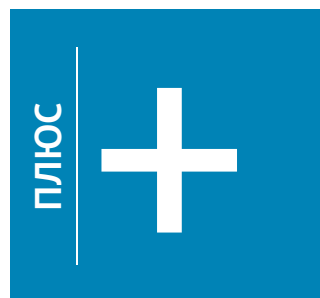
Землетрясение причинило значительный ущерб / AFP

В Японии борются с последствиями землетрясения

СТИХИЯ. Правительство Японии ликвидирует последствия разрушений в префектуре Кумамото. Городским зданиям был причинён значительный ущерб, повреждены дороги и коммуникации. Власти страны сообщили о гибели 13 человек. Трагедия вынудила руководство страны принять закон о поиске резервной столицы. **METRO**

Бывшему замминистра обороны снизили срок

ВЕРДИКТ. Военный суд смягчил приговор в отношении экс-замглавы Минобороны Павла Попова, осуждённого на 19 лет колонии за коррупционные преступления. Как рассказал ТАСС адвокат осуждённого Денис Сагач, апелляция снизила срок до 10 лет колонии строгого режима. **METRO**



Знаменитый астролог не послушалась совета звёзд



Отсканируй QR-код, чтобы прочитать другие материалы рубрики «Отношения» на сайте gazetametro.ru.

Дети – жертвы абьюза зацикливаются на злых лицах

ИССЛЕДОВАНИЕ. Учёные из Университета Кёнхи в Южной Корее выяснили, что люди, пережившие в детстве жестокое обращение, неосознанно концентрируются на злых лицах.

Такая повышенная чувствительность к агрессии действует как защитный механизм, который позволяет предвидеть опасность и попытаться заранее избежать угрозы.

METRO



Жена с высоким интеллектом грамотно подходит к вопросам здоровья / SHUTTERSTOCK

Умные жёны могут спасти мужей от ранней смерти

НАБЛЮДЕНИЕ. По заявлению ВОЗ, умная партнёрша способна почти вдвое сократить риск внезапной смерти мужчины. Доктор психологии Роман Сухинин в комментарии 360.ru отметил, что это связано с тем, что супруга с высоким интеллектом может мягко мотивировать партнёра на отказ от вредных привычек и переход к здоровому образу жизни. METRO

30-летняя ведущая шоу «Натальная карта» Олеся Иванченко стала супругой 36-летнего белорусского стендап-комика Максима Заяца. Как прошла свадьба и что сулят звёзды новой супружеской паре

Виктория Мельникова
vika.melnikova@gazetametro.ru

Телеведущая и актриса Олеся Иванченко и комик Максим Загайский, больше известный как Макс Заяц, встречаются с 2023 года, но официальных сообщений о помолвке не было. Поэтому, когда 25 июля в их соцсетях появилось фото со свадьбы, поклонники Олеси и Макса были крайне удивлены. «Мы сегодня женимся, а вы чё?» – подписали снимок жених и невеста.

Свадьбу отметили на террасе ресторана «Аврора» на Цветном бульваре в Москве. Праздник был камерный, молодожёны пригласили исключительно самых близких друзей и семью. Вечер прошёл как тёплые посиделки для своих без строгого дресс-кода и «обязательной» программы. Ведущей официальной части выступила звезда КВН Лиза Юшук.

Судя по многочисленным видео с мероприятия, ребята и гости провели праздник весело и душевно. Обручальные кольца пары держал милый плюшевый поросёнок по имени Пухля, которого вынес на руках друг молодожёнов – стендап-комик Сергей Горюх. Не обошлось и без казуса во время обмена кольцами. Взволнованная Олеся перепутала руки жениха и не сразу смогла надеть символ брака ему на верный палец.

Олеся Иванченко родилась в станице Калужская Краснодарского края, откуда на свадьбу приехали её родители Алёна и Евгений. Поэтому без кубанского колорита и традиций торжество не обошлось. Молодые пили из бокалов, установленных на шашках, танцевали под казачьи песни, а жених на радость



Вот таким фото Олеся Иванченко и Макс Заяц сообщили о своей свадьбе / СОЦСЕТИ ОЛЕСИ ИВАНЧЕНКО / @LOSENOK95

гостей в какой-то момент примерил национальный костюм с папахой.

Ведущая и стендап-комик познакомились в социальных сетях. По словам Олеси Иванченко, до начала отношений с Максимом она пережила очень тяжёлый разрыв, поэтому очень долго и аккуратно развивала новые отношения. Ведущая шоу «Натальная карта», конечно, сверялась и с астрологией. Выяснилось, что знак зодиака стендапера (Близнецы) ей совершенно не подходил, но девушка

решила послушать своё сердце, а не звёзды.

– В гороскопе Олеси планета любви и отношений Венера находится в знаке Девы. 25 июля Транзитная Венера также находилась в этом знаке, что является гармоничным положением для семейных пар и сулит любовь, взаимопонимание и даже пролонгированный медовый месяц, – объясняет Metro астролог Оксана Юнина. – Марс в день свадьбы также находился в благоприятном положении, а это уже мужская энергия, то есть

партнёр в браке будет держать планку на высоте и выполнять свою роль.

По словам эксперта, Венера и Марс – это аспект страсти, притягательности, привлекательности друг для друга, поэтому романтика не перестанет присутствовать в паре несмотря на появившийся штамп, быт и так далее.

А что с расположением других планет в свадебную дату? Как уверяет Оксана Юнина, и Луна, и Юпитер также находились в благоприятных позициях, что сулит спокойствие как на бытовом фронте, так и в юридических вопросах.

Анализируя другие показатели, астролог сделала вывод, что в данном союзе у пары есть все шансы построить долгосрочное сотрудничество. Также Юнина отметила, что у Олеси получится совмещать работу и семью, но, возможно, в ближайшие полтора года её трудовая активность снизится.

Нумеролог и таролог Настя Нескучная солидарна с тем, что дата свадьбы выбрана хорошая:

– По нумерологическим расчётам в день свадьбы Олеся и Максим находились под влиянием одной и той же энергии – энергии числа 3. Такое совпадение встречается нечасто и говорит о том, что оба проживали этот день примерно одинаково: находились на одной волне, легче понимали друг друга. Энергия тройки считается одной из самых подходящих для праздника. Она любит красивые события, общение, творчество, внимание окружающих и яркие эмоции и идеально подходит для свадьбы.

Тем не менее нумеролог в разговоре с Metro добавила, что, хотя выбранная дата и не гарантирует богатство или долгий брак, для того, чтобы провести праздник, день был выбран просто прекрасный.



Макс Заяц отобрал у казака шашку на свадьбе / СКРИНШОТ ВИДЕО ИЗ СОЦСЕТЕЙ / @YA_VOLOZHANINOVA



Олеся Иванченко и Макс Заяц обменялись кольцами / СКРИНШОТ ВИДЕО ИЗ СОЦСЕТЕЙ

ЦИФРА

<70%

совместимость у знаков Дева и Близнецы согласно мнению астрологов и нумерологов.

«Положение звёзд сулит для семейной пары и любовь, и взаимопонимание».

ОКСАНА ЮНИНА
астролог

/ AI / МАРГАРИТА ЛЕМЕШКО



Двери без наличников заметно расширят пространство визуально

ДВЕРИ СКРЫТОГО МОНТАЖА

Двери без заметных наличников словно растворяются в стенах и не разрезают пространство на отдельные участки. Полотно можно покрасить, оклеить обоями или покрыть декоративной штукатуркой. Высокие двери – от 210 см – дополнительно зрительно приподнимают потолок.



Будьте сдержанны в ярком декоре

ОДИН ИЛИ ДВА ВЫРАЗИТЕЛЬНЫХ АКЦЕНТА

Чтобы интерьер запомнился, не нужно наполнять его множеством необычных деталей. Достаточно крупной картины, эффектного светильника, яркого кресла, интересных дверных ручек или предмета бытовой техники необычного дизайна.

приёмов дизайнеров, которые делают маленькую квартиру визуально дороже

Даже компактное жильё может выглядеть дорого без огромного бюджета. Достаточно отказаться от решений, которые дробят пространство, правильно подобрать свет и цвет, а затем добавить несколько выразительных деталей. Дизайнеры назвали способы, которые действительно работают

Маргарита Лемешко
lem@gazetametro.ru

НА ЗАМЕТКУ

Чтобы небольшая квартира выглядела дорого, важна не стоимость каждой вещи, а согласованность всех решений. Единый пол, продуманное освещение, спокойная палитра и несколько заметных деталей создают цельный интерьер, в котором ничто не выглядит случайным.



Читайте полную версию на сайте
gazetametro.ru.

«Интерьер небольшой квартиры требует особого подхода. На первом месте здесь всегда стоят эргономика и функциональность. При этом с помощью правильно подобранных деталей, фактур и форм можно сделать пространство более выразительным и визуально дорогим».

СВЕТЛАНА СЕРОВА
дизайнер интерьера
и профессиональный колорист



Свет – очень важный стилистический приём

НЕСКОЛЬКО СЦЕНАРИЕВ ОСВЕЩЕНИЯ

Одной потолочной люстры недостаточно. Бра, торшеры, настольные лампы и декоративные подсветки делают интерьер многослойным и позволяют менять атмосферу в течение дня.

– Для основного освещения подойдёт нейтральный дневной свет, а для торшеров и подсветок – более тёплый. Он создаёт уютную, камерную атмосферу. Холодного белого света в жилых комнатах лучше избегать: он делает пространство менее комфортным.



Соберите палитру из трёх основных цветов

НЕ БОЛЕЕ ТРЁХ ОСНОВНЫХ ЦВЕТОВ

В небольшой квартире лучше использовать спокойную базу: тёплый белый, серый или бежевый. К ней можно добавить один или два акцентных оттенка. При этом дерево, камень, металл и текстиль тоже становятся частью общей палитры.

– Один из самых эффектных приёмов – покрасить потолок в базовый цвет стен. Так исчезает резкая граница между поверхностями, а интерьер выглядит более цельным, глубоким и дорогим.



Цветные элементы сделают ванную интереснее

САНТЕХНИКА НЕОБЫЧНОГО ОТТЕНКА

Вместо привычного глянцевого хрома можно выбрать оружейную сталь, брашированный никель или медь. Важно использовать одну основную металлическую фактуру и повторить её в смесителях, ручках и светильниках.

– Цветная раковина или смеситель с выразительной фактурой способны стать главным акцентом даже в нейтральном санузле. Такая деталь придаёт интерьеру индивидуальность и делает его визуально дороже.

На ноги нужно вставать как можно раньше

77-летняя Алла Пугачёва появилась на публике с тростью: после неудачного падения Примадонна сломала ногу и тазобедренный сустав. Какую роль в этой травме сыграл остеопороз, узнало Metro

По словам певицы, после перелома она четыре месяца пролежала в кровати и испытывала панические атаки, думая, что никогда больше не сможет ходить. Но пошла – сперва на ходунках, а потом опираясь на трость. Пугачёва отметила, что восстанавливаться она будет ещё три-четыре месяца.

Травматолог-ортопед Марат Камаев рассказал Metro, что такого срока может оказаться недостаточно для реабилитации.

– При подобном переломе у молодых пациентов возвращение в норму происходит за три-шесть месяцев, – объяснил он. – У пациентов старше 60 лет восстановление нередко может занять целый год.

После 75 лет реабилитация проходит ещё дольше, а прежние сила, скорость и способность держать равновесие возвращаются далеко не всегда.

Камаев добавил: причина перелома не в падении, а в остеопорозе – возрастном заболевании, из-за которого повышается хрупкость костей.

– Чтобы остеопороз не прогрессировал, в диете обязательно нужен белок, который укрепит мышцы, а так-

же витамин D и кальций для костей, – подчёркивает врач.

Но, если травмы не удалось избежать, критически важно как можно скорее приступить к реабилитации. Особенно это касается перелома шейки бедра – после операции (основного метода лечения таких травм) «встать на ноги» нужно в течение двух суток.

– Главное правило: чем раньше пациент начнёт двигаться, тем лучше, – объяснила врач-реабилитолог Ольга Тетерина.

– Это позволит избежать застойной пневмонии, атрофии мышц и снизит риск тромбоза глубоких вен.

Алла Борисовна ходит, опираясь на трость, – до этого приходилось полагаться на ходунки / **СОЦСЕТИ**



Что чаще всего страдает от остеопороза?

Позвонки поясничного отдела

Область бедра

Плечи

Запястья

Особенно опасен остеопороз при переломе шейки бедра

В пожилом возрасте такая травма может приковать человека к постели на месяцы.

ТОЛЬКО ФАКТЫ

■ 35% переломов у женщин и 20% у мужчин связаны с остеопорозом.

■ Лучшая профилактика остеопороза – гимнастика и упражнения с лёгким весом для укрепления костей. Лучше всего активно заниматься спортом до 30 лет, пока формируется костная масса. После этого возраста нужно сохранять физическую активность.

Но нельзя забывать и о том, что травма такого уровня наносит сильный удар и психике. Страх упасть снова, потеря самостоятельности, физическая боль при попытках встать – через всё это нужно переступить, чтобы начать полноценную реабилитацию.

Тетерина добавила, что важную часть восстановления составляют упражнения – они помогут ускорить процесс.

– Начинать их стоит только после консультации с лечащим врачом, – предупреждает эксперт. – Но

на начальном этапе можно спокойно заниматься дыхательной гимнастикой.

Ещё до «первых шагов» можно разрабатывать стопы – совершать ими круговые движения, сгибать и разгибать пальцы. А также аккуратно напрягать мышцы бёдер и ягодиц, не задерживая сустав.

После того как вы сможете сесть, можно аккуратно сгибать и разгибать ноги в коленях. Последний этап перед ходьбой – подъём на носки, опираясь рукой на стол или стул.

СВЕТЛАНА ПЕРЦОВА, ГЛЕБ БУТРОВ



Деревья помогут бороться с переломами костей

ОТКРЫТИЕ. Сотрудники Еврейского университета в Израиле выяснили, что растительный полимер лигнин можно использовать для создания составов, ускоряющих заживление костей.

Как объяснили учёные, лигнин – эффективная основа для формирования гидроксиапатита (минерала, придающего прочность костям). В течение двух недель на материале начинает накапливаться кальций и фосфор. Спустя четыре недели формируются кристаллические структуры, напоминающие костную ткань. Сам лигнин при этом разлагается, уступая место новым тканям. **METRO**

БЕСПЛАТНОЕ ПРОБНОЕ НОШЕНИЕ СЛУХОВЫХ АППАРАТОВ

В центрах слуха «СлышуВижу» пациент может пройти бесплатную консультацию, аудиометрию и индивидуальную настройку слухового аппарата. Затем устройство можно взять домой на неделю, чтобы убедиться в его комфорте. Если аппарат не подошёл, его можно вернуть



Почему может возникнуть необходимость пробного ношения

Слуховой аппарат – индивидуальное устройство. Его комфорт зависит не

только от правильного подбора, но и от настройки, в которой участвуют и аудиолог, и пациент. При первом обращении или переходе на новую модель человек не всегда может сразу оценить качество звучания. Поэтому в «СлышуВижу» предлагают походить с устройством в привычной обстановке – дома и на работе. Через неделю можно принять решение: оставить аппарат, донести его или вернуть.

Особенно это важно для дорогостоящих моделей: на словах оценить их преимущества сложно, а на практике – можно. Многие опасаются, что аппарат будет неудобным или заметным, либо ориентируются на неудачный опыт знакомых со старыми громоздкими моделями. Пробное ношение помогает развеять эти страхи.

Существуют ли незаметные слуховые аппараты

В центрах «СлышуВижу» представлено более 500 моделей миниатюрных аппаратов с технологией RIC. Они незаметны благодаря конструкции и возможности подобрать цвет под оттенок волос.

Преимущества RIC:

- **естественный звук:** динамики близко к барабанной перепонке, звуки передаются без искажений, не требуется большое усиление – именно это позволило сделать аппараты маленькими;
- **отсутствие свиста:** в традиционных моделях микрофон и динамик рядом, что вызывает акустическую обратную связь. В RIC эти элементы разнесены, вероятность свиста снижается.

Почему стоит обратиться в центр слуха «СлышуВижу»

В центрах внедрён британский аудиологический протокол, приём бесплатный, аппараты только от ведущих компаний из Швейцарии,

«Ухудшение слуха – большая проблема в любом возрасте. Мы видим свою задачу в том, чтобы помочь пациенту адаптироваться к новому устройству, научиться им пользоваться, привыкнуть. Слуховой аппарат качественно меняет жизнь: когда хорошо слышишь, чувствуешь себя безопасно на улице, становишься самостоятельнее. Главное – слуховой аппарат позволяет замедлить или остановить ухудшение слуха. Поэтому важно обратиться к грамотному специалисту как можно раньше».

Никита Дикопольцев
основатель центров
«СлышуВижу»,
сурдоакустик



Германии, Дании. Специалисты бесплатно ведут пациентов на протяжении всего срока службы аппарата: от диагностики до подбора и обслуживания.

Попробовать слуховое устройство – первый шаг, который может изменить жизнь.



**ДО 10 АВГУСТА 2026 ГОДА
СКИДКА 15%
НА ВСЕ СЛУХОВЫЕ АППАРАТЫ
ИЛИ ВТОРОЙ АППАРАТ
СО СКИДКОЙ 30%**

Мы принимаем сертификаты ТСР
Для участия в акции покажите купон администратору.

Запишитесь на бесплатную консультацию
в центр слуха «СлышуВижу»
**8(495)106-32-31
СлышуВижу.рф**

Приобрести аппараты можно по адресам:

**м. Октябрьская,
Ленинский проспект, 11с 1**

**м. Парк культуры,
Пречистенская набережная, 5**

**м. Площадь Ильича,
Ул. Волочаевская, 15, стр. 1**
Медконсультации и приобретение аппаратов:

**м. Верхние Лихоборы,
Дмитровское шоссе, 70**

* Для применения скидки передайте купон сотруднику центра. Скидка 15% на все слуховые аппараты или второй аппарат со скидкой 30% до 10 августа 2026 года. Скидка предоставляется от рекомендованных розничных цен. Л041-01024-74/00358375 от 02.12.2020. РЕКЛАМА
ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

КУЛЬТУРА

К



Отсканируй QR-код,
чтобы прочитать другие
кинорецензии.



КИНОПРЕМЬЕРА



Извечное противостояние отцов и детей показано в фильме через отношения Батраза (Алик Караев) и Казбека (Павел Лёвкин) / «ЦЕНТРАЛ ПАРТНЕРШИП» (12+)

«Старый орёл» борозды не испортит и с молодой бюрократией повоюет

В российский прокат выходит фильм о ценности семьи и собственных корней «Старый орёл», открывавший в этом году в Крыму фестиваль «Киномаёвка»

Евгений Шлапаков
evgeniy.shlapakov@gazetametro.ru

Батраз Зелимханович – единственный житель горного села в Северной Осетии. Однажды в его дом наведывается новый глава местной администрации и заявляет, что село будет ликвидировано. Ему предлагают переехать в город, но дед никуда уезжать не собирается. Из газеты он узнаёт о том, что в Европе создаются экодеревни, и решает превратить заброшенное село в точку притяжения туристов. Чтобы воплотить идею в жизнь, он вызывает сына

и двоих внуков к себе на помощь, но столкновение городских привычек и традиций деревни грозит закончиться не очень хорошо.

Первое, чем привлекает фильм, – невероятными видами девствен-

Режиссёр: Мурад Ногмов

Сценаристы: Таймураз Бадзиев, Давид Цаллаев, Дмитрий Иванов

В ролях: Алик Караев, Павел Лёвкин, Иса Новиков, Надежда Михалкова, Миша Шульц и др.



ной природы Северной Осетии. Камера смакует сочетания горных рек с плывущими облаками, серыми вершинами гор и зелёными лугами, создавая для зрителя ощущение полного дзена.

Старый орёл, прилетающий к главному герою, становится символом и свободного полёта, в котором нет места малодушию или предательству, и самого Батраза, не нуждающегося в чьём-либо одобрении или защите.

На его фоне новый глава Семён (Павел Деревянко) – полная противоположность и яркий представитель городской

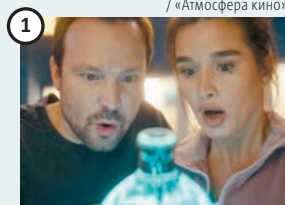
жизни, полный тревожности и переживаний.

Местами история приобретает нарочито сатирический вайб, высмеивая бюрократические проволочки, и это выглядит настолько жизненно, что смех сменяет грусть несколько раз за фильм.

И хотя финал оставляет странные впечатления из-за своей чрезмерной стремительности, после просмотра возникает желание позвонить своим бабушке с дедушкой, к которым когда-то ездил на лето в деревню, и сказать: «Я скоро приеду, дорогие». Ведь они всегда ждут.

ЧТО НОВОГО В КИНО

/ «Атмосфера кино»



«За любовь» (Россия)

Ромком с Алексеем Чадковым и Ксенией Бородиной. Пара на грани развода получает волшебную бутылку, исполняющую желания, что переворачивает их жизнь с ног на голову. (16+)

/ Cinema Park Distribution

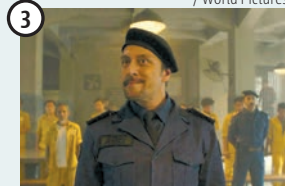


«Ограбить Лондон»

/ Fuze (Великобритания)

В центре Лондона находят неразорвавшуюся бомбу. Пока идёт эвакуация, группа взломщиков решает на ограбление банка. (18+)

/ World Pictures



«Призрак в клетке»

/ Hantu Dalam Sel

(Индонезия, Южная Корея)

Комедийный хоррор. В тюрьме невидимая сила начинает жестоко убивать заключённых. (18+)

/ «Прозвзгляд»



«Непокой» (Россия)

Мультипликационный триллер.

Двое друзей останавливаются на ночь в придорожном отеле. Наутро выясняется, что уехать отсюда невозможно, а странные постояльцы исчезают один за другим. (18+)



КОРОТКО

Бастинда-Ходченкова запугивает Элли и её друзей

ВИДЕО. В Сети вышел трейлер второй части семейного фэнтези-блокбастера «Волшебник Изумрудного города. Великий и ужасный». В продолжении истории ураганом занесённую в волшебный мир Элли, пса Тототшу, Страшила, Железного Дровосека и Трусливого Льва ждут новые миры, встречи с яркими героями и множество приключений. **METRO**



Бастинда (Светлана Ходченкова) требует, чтобы Элли принесла ей серебряные башмачки / «ЦЕНТРАЛ ПАРТНЕРШИП»

Сарик Андреасян завершил съёмки своего фильма «Война и мир»

КИНО. «Мы постарались рассказать эту историю так, чтобы она одинаково тронула и тех, кто знает роман почти наизусть, и тех, кто впервые познакомится с ним в кинозале», – приводят в пресс-релизе слова режиссёра. В фильме, который выйдет 18 февраля 2027 года, снялись Станислав Бондаренко (Андрей Болконский), Полина Гухман (Наташа Ростова) и другие. **METRO**

Декорации «Молодинской битвы» сгорели под Тверью

ПОЖАР. Возгорание произошло в Зубцовском округе Тверской области, в деревне Большое Кобыяково, на съёмочной площадке исторической драмы Константина Буслова с Михаилом Пореченковым и Никитой Кологривым. По данным ГУ МЧС по региону, огонь охватил 30 строений на площади 2000 кв. м. Ранее здесь снимались «Злой город» и «Князь Андрей». **METRO**

Константин и Валерия Ивлевы объявили о воссоединении

СЕМЬЯ. О своём решении вновь быть вместе телеведущие, которые развелись в 2025 году, сообщили в интервью Лауре Джугели. На момент развода у пары была трёхлетняя дочь Ника, которая сильно переживала расставание родителей. По словам Ивлева, именно Ника совершила чудо и поспособствовала тому, чтобы Константин и Валерия вновь были вместе. **METRO**

Спасаемся от бури и слушаем джаз

Оксана Чертова
oksana.chertova@gazetametro.ru

Продолжаем нашу ежемесячную рубрику «Читаем в метро, читаем с Metro». В этот раз побываем в оккупированном Шанхае времён Второй мировой, займёмся поиском исчезнувших молодых женщин в Лондоне эпохи «Великого Гэтсби» и ужаснёмся безумствами знаменитой секты



Маколей Калкин готовит новую часть фильма «Один дома»

КИНО. По предварительной информации, замысел Калкина, который уже высоко оценили в Disney, может быть основан на концепции, которую он озвучивал на юбилее «Одного дома» в прошлом году. В ней Кевин – отец-одиночка, а его сын из-за нехватки внимания запирает отца снаружи и ставит ловушки, чтобы тот не смог вернуться домой. **METRO**

Джаред Лето обвиняют в сексуальных преступлениях

ЗАЯВЛЕНИЯ. Десять девушек утверждают, что подверглись сексуализированному насилию со стороны актёра, сообщает BBC. Утверждается, что четыре инцидента были связаны с несовершеннолетними. Предполагаемые случаи насилия произошли в период с 2002 по 2016 год. Сам Лето пока не комментировал обвинения со стороны девушек. **METRO**



Такого Трибунцева зрители ещё не видели / START, PREMIER

Трибунцев возглавил банду телефонных мошенников

КОМЕДИЯ. Артист присоединился к съёмочной группе проекта Антона Фёдорова «Мошенник. История клоуна» о том, как провинциальный циркач Рома (Лев Зулькарнаев) внедряется в группировку телефонных мошенников. Роль организатора и жёсткого руководителя подпольного кол-центра сыграет Тимофей Трибунцев. **METRO**

«Храмы веселья» Кейт Аткинсон

18+

Одним словом:
«живо»

О чём книга
1926 год. В послевоенном Лондоне царит «эпоха джаза», а в ночных клубах жизнь бьёт ключом. Самыми модными клубами города управляет Нелли Кокер со своими детьми. Однако серия исчезновений молодых женщин из её заведений и усиленное

внимание полиции поставило правительницу ночной жизни под удар. А что, если это не совпадение?

Наше мнение

Первое, что приходит в голову: автор – большая фанатка «Великого Гэтсби». Атмосфера «ревуших 20-х» в декора-

циях Лондона очаровывает, а интрига о пропавших девушках добавляет повествованию интереса. Сверху на всё это накладывается драма переживших войну и мечтающих забыть все её ужасы в беспорядочном веселье, которое не способно им помочь. **ЕВГЕНИЙ ШЛАПАКОВ**

«Случай на узловой станции» Алексей Варламов

16+

Одним словом:
«вдохновляюще»

О чём книга
Сборник рассказов – глубокая попытка заново переосмыслить тяжёлый опыт утрат, который мы все, люди гигантской страны, получили с 20-х по 90-е годы прошлого века. На этом групповом сеансе психоанализа живо различимы

типажи советской эпохи: недобитый дворянин-лишеница, одинокая женщина в послевоенном Ленинграде, мятущийся столичный журналист...

Наше мнение

К автору хочется присоединиться с первых строк,

и читать книгу линейно – с первого до последнего рассказа, поскольку их последовательность строго подчинена идее автора: на примере разных судеб показать путешествие души – от первого пробуждения до возрождения к новой жизни. **ДАРЬЯ ЗАВГОРОДНЯЯ**

«Жёлтый уровень опасности» Брит Бильдээн

18+

Одним словом:
«печально»

О чём книга
Дорте организует торжество в честь золотой свадьбы родителей в загородном отеле. Однако планы сначала нарушает шторм, из-за которого семья оказывается не только запертой в доме, но и отрезанной от внешнего мира, а потом в гостинице появля-

ются двое подозрительных мужчин, которых непогода якобы застала во время охоты на лис.

Наше мнение

Есть много историй и в кино, и в литературе, в которых семейные праздники превращаются в трагические выясне-

ния отношений. Но в данном случае автор выбирает неожиданный ход и вместо мучительных разговоров заставляет героев пройти испытание, которое заставит всех показать свою суть. Единственный минус – оборванный финал, оставляющий море недосказанностей. **МАРИЯ ПОЗИНА**

«Крошка Цорес» Андрей Синявский

18+

Одним словом:
«ностальгически»

О чём книга
Откровенный роман о жизни в СССР с влюблённостями, предательствами и попыткой разобраться с собственным прошлым. В 1966 году Андрей Синявский вместе с другим литератором Юлием Даниэлем был осуждён за «антисоветскую деятель-

ность» и несколько лет провёл в лагерях.

Наше мнение

Испытания, похоже, ещё больше отточили перо Синявского. «Вот мы сидим и презираем друг друга и готовы стереть друг друга с лица земли, а Он, отлично видя всю нашу некра-

соту, тем не менее разрешает нам жить, хотя мог бы в два счёта прекратить наше развязное, кичливое существование», – пишет он о Боге. «У меня стилистические расхождения с советской властью», – так звучит знаменитая фраза Синявского. А он прекрасный стилист. **АЛЕКСАНДР БРАТЕРСКИЙ**

«Писано по воде» Айлин Чжан

18+

Одним словом:
«трогательно»

О чём книга
По сути, это сборник эссе на тему молодости, проведённой в оккупированных Японии Шанхае и Гонконге. Но на всё происходящее вокруг автор даёт несколько отстранённый взгляд – через призму культурных процессов, кипящих внутри китайского

общества, и других деталей, редко попадающих в оптику хронистов и очевидцев военных конфликтов.

Наше мнение

Книга подкупает тем, что в ней вы не найдёте историй о военных подвигах и поражениях, перечислений преступлений

японцев, сражений и смертей огромного количества людей в крупнейшей «мясорубке» XX века. Перед вами более трогательное и интимное видение происходившего, которое раскрывает саму жизнь во всём её многообразии в охваченных войной городах. **ФИЛИПП СЛИВКОВ**

«Аум Синрикё. Страшная история одной секты» Александр Раевский

18+

Одним словом:
«жутко»

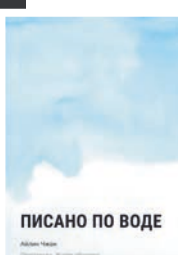
О чём книга
Книга рассказывает о реальных событиях. В романе подробно описывается, как полуслепой мошенник захотел разбогатеть и создал свою собственную религию. Вы узнаете, как медленно, но верно секта Аум Синрикё начала сводить своих последователей, да и

самого её создателя с ума, заставляя творить ужасные вещи. Это произведение о природе зла и безумия, о том, как обиды и слабости могут превратить человека в чудовище.

Наше мнение

В основе книги – информация, собранная автором для

защиты кандидатской диссертации на факультете психологии МГУ. И это видно: всё лаконично и очень выверено. Но при этом вышло совсем не занудно – получилось интересное чтение о современной Японии и характерах её жителей. **СВЕТЛАНА ПЕРЦОВА**



ГОРОСКОП

на четверг, 30 июля 2026 года

Астролог Лилия Любимова

♈

ОВЕН

21.03 – 20.04

Если вы давно хотели разоб-
раться с отложенными дела-
ми – сегодня ваш шанс! Ваша
голова ясная, и то, что копи-
лись неделями, сегодня решит-
ся на удивление быстро.

♉

ТЕЛЕЦ

21.04 – 21.05

Чтобы закрыть давний во-
прос, который не даёт вам
покоя, подключите нестан-
дартное мышление. Ответ
может прийти с неожиданной
стороны.

♊

БЛИЗНЕЦЫ

22.05 – 21.06

Сегодня день для интеллек-
туальной работы: проводите
мозговой шторм и занимайтесь
техникой – идеи будут фонта-
нировать. Не забудьте записать
самые лучшие идеи.

♋

РАК

22.06 – 22.07

Вечером захочется себя по-
радовать, но держите «хотел-
ки» в узде. Лучше выберите
недорогие способы поднять
настроение.

♌

ЛЕВ

23.07 – 22.08

К вечеру захочется произве-
сти впечатление на близкого
человека, но не превращай-
те общение в соревнование.
Просто проявите теплоту и
внимание.

♍

ДЕВА

23.08 – 22.09

Утро отлично подходит для
составления планов. Чёткий
график превратит бытовой
хаос в понятный список, и –
о, чудо! – порядок наведётся
сам собой.

♎

ВЕСЫ

23.09 – 22.10

Вечерний прилив сил лучше на-
править в движение. Спорт, тан-
цы или активная прогулка по-
могут конвертировать избыток
энергии в приятную усталость.

♏

СКОРПИОН

23.10 – 21.11

К вечеру потянет быть в цен-
тре внимания – смелый образ
придётся кстати. Позвольте
себе выразительную деталь в
одежде, она подчеркнёт вашу
уверенность.

♐

СТРЕЛЕЦ

22.11 – 21.12

Соберите единомышленников,
чтобы думать вместе: в компа-
нии умных сегодня рождаются
лучшие идеи. Одна общая бесе-
да даст больше, чем день раз-
мышлений в одиночку.

♑

КОЗЕРОГ

22.12 – 20.01

Творческую задачу решайте
нестандартно, но по плану:
интуиция и собранность вме-
сте дают результат. Утром про-
думайте каркас, а вечером до-
верьтесь интуиции.

♒

ВОДОЛЕЙ

21.01 – 18.02

Луна в вашем знаке включает
ясность ума: сегодня легко да-
ётся новое. Беритесь за то, что
ранее казалось сложным, мозг
сегодня работает быстро и не-
стандартно.

♓

РЫБЫ

19.02 – 20.03

Ясное утро – идеальное время
спланировать поездку и раз-
ложить логику маршрута. Про-
думайте детали сразу, пока
мысли ясные, вечером будет
сложнее: сомнительные идеи
могут затянуть в омут.

КРОССВОРД

1		2		3		4		5	6		7	
8							9					
						10						
11												
						12						
13	14		15		16							
					17							
18												
					19	20		21		22		23
24												
2						25						
						26						

ПО ГОРИЗОНТАЛИ:

5. Первое мероприятие с имуществом должника

8. Детёныш санитара леса

10. К этой птице обра-
тились музыканты
квартета Крылова за
советом

11. Набор гирек на при-
лавке рыночного
торговца

18. Металл, присутствую-
щий в названии
фильма «Плюмбум,
или Опасная игра»

19. Фруктовое желе
в виде кусочков,
обсыпанных сахаром

24. Сладкие прессованные
кубики

25. Предварительный
беглый рисунок

26. Лампочки
на ёлке.

ПО ВЕРТИКАЛИ:

1. Что отличает ватрушку
от обычной булки?

2. Лёгкая женская кофта
или рубашка

3. Место, где затаился
сбежавший эск

4. Разбрасывание семян
с надеждой на «диви-
денды» через несколько
месяцев

6. Состояние, когда не сле-
пой человек внезапно
становится зрячим

7. Особенность предмета
или явления

9. Он отвечает за одежду
актёров театральной
труппы

14. Кузнец, к которому
надо идти любителям
слушать цокот блоши-
ных «копыт»

15. Соревнование люби-
телей давить на газ, ма-
хать лыжными палками
или быстро крутить
педали

16. Спец, который в дан-
ном районе буквально
«все мели знает»

20. Дуэтный танец в клас-
сическом балете

21. Нравоучение, настав-
ление

22. Участок затылка, на
котором уже ничего не
растёт

23. Навязывание силь-
ной стороной своих
условий и требований
более слабой стороне.

ОТВЕТЫ

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Опрос.
8. Волночок. 10. Соловей.
11. Разновес. 12. Вторник.
13. Глагол. 17. Обманщик.
18. Свинач. 19. Марме-
лад. 24. Рафад. 25. На-
бросок. 26. Гирлянда.
ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Творог.
2. Блузка. 3. Логово.
4. Посев. 6. Прозрение.
7. Специфика. 9. Костю-
мер. 14. Леваша. 15. Голки.
16. Лопман. 20. Адаждо.
22. Мораль. 23. Лысина.
23. Дикитат.

КАК КАЧЕСТВЕННО И ЭФФЕКТИВНО УСТАНОВИТЬ
ЗУБНОЙ ИМПЛАНТАТ ПРИ НЕХВАТКЕ КОСТНОЙ ТКАНИ?

Диков Антон Павлович
хирург-имплантолог
более 5 тысяч пациентов

ИМПЛАНТС

implants-msk.ru

+7(495)161-03-45

Ст.м. «Павелецкая»,
ул. Новокузнецкая, д. 33, стр. 1

Дефицит костной ткани считается
главным противопоказанием к вос-
становлению зубов. Дело в том, что
в кости в области удалённых зубов
происходит естественное рассасы-
вание костной ткани, так как на неё
перестает оказываться жевательное
давление, а кость теряет опору в
виде зуба.

Центр имплантации ИМПЛАНТС
предлагает современные решения
для замены утраченных зубов – им-
планты из высококачественного
титана с уникальной резьбой, кото-
рые отличаются широким модель-
ным рядом для различных клиниче-
ских ситуаций.

Записывайтесь на бесплатную
консультацию и бронируйте
акционную цену до конца месяца.

КТ + консультация + план лечения = 0 руб

Акция* до 31.07.2026 г.

Заморозили для вас цены 2025 года

ЛЕЧЕНИЕ ЗУБОВ «ВО СНЕ»
(под седацией)

ИМПЛАНТАЦИЯ (КОРЕЯ)
от 24 900 руб.

«ВСЁ-НА-4/6»
от 129 000 руб.

Профессиональная
гигиена от 7 500 руб.

*Условия акции уточняйте по телефону

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ, НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА

Будьте на связи
с городом

Газета Metro
теперь и в МАХ.
Подписывайтесь
на наш канал!

metro

Реклама 16+

АНЕКДОТЫ

■ Народная мудрость: если в руках у женщины скалка — ещё не факт, что будут пирожки.

■ Психолог рассказал, как не подорвать здоровье на даче после 40 лет: — Существует лишь один надёжный способ — про-дать эту дачу.

■ — Привет! А ты чего такой счастливый?
— Тёщу провожал!
— А рожа почему чёрная?
— Поезд целовал!

■ — Мне противно гово-рить людям лживые ком-плименты, поэтому я всег-да и от всей души говорю им искренние гадости.

■ Лучшая защита — это на-падение, поэтому вместо «Объяснительной» всег-да пиши «Докладная».

■ Приходит мужик домой никакой поздно ночью. Пытается тихо раздеться, но теряет равновесие и с грохотом падает, по дороге опрокидывая стол, шкаф... На гром сбегаются все домашние. Мужик, лёжа на полу и блаженно улыбаясь: — Чё, не спится без папки-то?

■ Ревнивая жена: — Это кто тебя, подлец, сфотографировал у танка в Музее ВОВ?
— Да Ванька с седьмого этажа.
— Какая ещё Ванька?

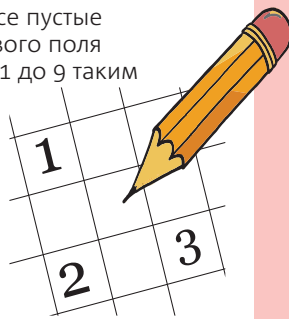
■ — Всегда, когда вы улыбаетесь, мне хочется пригласить вас к себе.
— Вы мне льстите! Вы ловелас?
— Да нет. Я ведь зубной врач.

СУДОКУ

			5			2
		2		6	1	
					6	
	2		1		7	
4		3				9
	7		8		2	3
		6				9
5			3	4	8	

КАК РЕШАТЬ

Заполните все пустые клетки игрового поля цифрами от 1 до 9 таким образом, чтобы ни в одной строке, столбце и малом квадрате 3х3 цифры не повторялись.



ОТВЕТЫ

9	2	8	7	5	6	3	1	9
1	6	7	2	3	9	9	8	5
5	9	3	1	9	8	7	2	6
7	1	9	3	6	9	8	5	2
6	3	9	5	8	2	1	9	7
8	5	2	9	7	1	6	3	9
2	9	6	8	1	5	9	7	3
9	7	1	9	2	3	5	6	8
3	8	5	6	9	7	2	9	1

НЕДВИЖИМОСТЬ

■ **Выкуплю.** Куплю. Сниму. Сдам. Любую недвижимость в Москве и МО до 90 км. Помогю оформить документы. Опыт 16 лет. Тел. 8(926)316-66-17

ЮРИДИЧЕСКИЕ УСЛУГИ

8(495)147-55-01. Юристы-профессионалы. Отобрали квартиру? Не дают наследство? Попали на мошенников? Срочная защита. Вернём деньги и недвижимость. Исправляем ошибки юристов. Бесплатная консультация

8(499)409-85-01. Московская социальная юридическая служба. Бесплатные консультации. Все споры. Иски

■ **Адвокаты и юристы!** Составление исков, представление интересов в суде! Пенсионерам скидка до 50%! Консультация бесплатная! 8(495)201-25-12

■ **Вернём деньги** с юристов-аферистов. Долги, пенсии, жильё. Недорого, оплата по результату. 8(495)220-56-66

РАБОТА

3500–5000 р./смена. Вахта 20 смен. Бесплатное питание, проживание. Грузчик, комплектовщик, упаковщик. м. Бауманская. 8(800)600-78-49

■ **Администратор/замдиректора** магазина (продукты). 3/п от 80 000 руб. Г/р сменный. ТК РФ. м. Белорусская. Тел. 8(903)510-73-80 или 8(909)662-80-47

■ **Буфетчица** в частную школу. Заработная плата от 60 000 руб. 5/2. Рабочие часы: с 7:00 до 16:00. м. Зюзино. Оформление ТК РФ. Тел. +7(903)535-79-69, Оксана Игоревна

■ **Буфетчица** в частную школу. Заработная плата от 60 000 руб. 5/2. Время работы: с 7:00 до 16:00. м. Каховская. Оформление ТК РФ. Тел. +7(903)535-79-69, Людмила Юрьевна

Буфетчица. В частную школу 5/2, с 8:00 до 17:00. 3/п от 65 000 руб. Ул. Баркляя, 6АсЗ. м. Багратионовская. Оформление ТК РФ. Тел. +7(925)524-80-17, Анастасия Андреевна

Вахта, проживание + обед + авансы! 3/п от 125 000 р. Упаковщики (м/ж) и разнорабочие на стройку (муж.). м. Бауманская. +7(964)727-39-89

■ **Грузчик-комплектовщик** на склад швейной фурнитуры, ткани. Г/р 5/2. 3/п 80 000 р. + премии. м. Авиамоторная. 8(495)120-50-50

Грузчик-котломойщик. График 5/2. 3/п: от 80 000 руб. м. Серпуховская. Тел. +7(903)129-97-88

Грузчик-котломойщик. График 5/2. 3/п: от 80 000 руб. м. Электрозаводская. Тел. +7(903)265-22-47

■ **Дворник.** 3/п 120 000 р. График: с 8 до 18 — 7/0. Медцентр. м. Университет дружбы народов, ул. Островитянова, 1, стр. 10. Тел.: 8(929)900-09-41, 8(916)613-04-10

■ **Кладовщики** на склад детского питания, г. Одинцово, 3/п 100 000 руб. Тел. 8(916)595-63-94

■ **Комплектовщик.** График свободный. От 18 до 65, гр. РФ. Оплата ежедневно 5–7 т.р. Тел. +7(931)106-27-07

Контролёр-охранник, 3/п от 35 000 руб. на руки. Требуются контролёры-охранники на фабрику «Красный Октябрь». м. Красносельская, ул. Лобачика, 1, стр. 1. ТК РФ. Без лицензии, график 1/3. Звоните: 8(495)982-57-38

■ **Контролёры турникетов,** ж/д. Вахта 15/15. Официально. Жильё. До 118 000 руб. 8(925)081-91-65

■ **Консьержка.** Требуется в подъезд жилого дома. График 1/3 (сутки/трое). м. ВДНХ, Ростokino. Ул. Бажова. Тел. 8(916)262-80-77

Котломойщица. В частную школу 5/2, с 7:00 до 16:00. 3/п от 60 000 руб. Ул. Баркляя, 6АсЗ. м. Багратионовская. Оформление ТК РФ. Тел. +7(925)524-80-17, Анастасия Андреевна

■ **«Красный Октябрь»** приглашает укладчиков и рабочих на производство. 3/п от 150 000 руб. на руки. Средняя стоимость смены 7000 руб. м. Красносельская, ул. Лобачика, 1, стр. 1. Тел.: 8(800)200-43-33, 8(916)642-13-83

Мойщик вагонов. Графики: 5/2, 6/1, 7/0 (день/ночь). 3/п 3500 р./смена. Официальное оформление, предоставление формы. Тел. +7(925)466-32-56

Мойщица-уборщица. График 5/2. 3/п: от 85 000 руб. м. Беговая. Тел. +7(903)179-70-55

■ **Оператор** поломоечных машин. 3/п 120 000 р. График: с 8 до 18 — 7/0. Медцентр. м. Университет дружбы народов, ул. Островитянова, 1, стр. 10. Тел.: 8(929)900-09-41, 8(916)613-04-10

■ **Охранник** в ЧОП. Вахта, сутки, день от 3500 до 5000 р. 8(936)300-51-58

Охранник. 3/п 3500–3700 руб. с УЧО / без УЧО, вахта 15/15, 30/15. Тел. +7(926)919-05-84. Охранник, офис, Москва. 3/п 4500 р. с УЧО. Тел. +7(930)918-93-85

Охранник. 3/п до 6000 р. на руки. Москва-МО. Без лицензии. День/ночь/сутки. Форму выдаём. ООО «Легат», м. Курская. Тел.: 8(495)795-47-35, 8(965)325-77-02

■ **Охранник.** 3/п от 3500 р./сутки. График: различный (вахта, длинная вахта). Объекты г. Москва. Т. 8(977)865-47-40

Охранник (муж./жен.) без опыта работы на парковки г. Москвы. От 3000 руб./сутки. 1/2, 1/3, 2/2 и вахта (подработка для пенсионеров). 8(977)370-33-55

Охранник (муж./жен.). Сутки от 5000 р. Вахта от 3700 р. Москва и МО (Электроугли, ст. Бронницы, Мытищи и др.). 8(499)369-37-87, 8(967)070-32-02

■ **Охранник,** сторож. Вахтовый метод. Проживание на объекте. 3/п от 70 000 р. в месяц. Рассмотрим семейные пары. 8(903)797-80-03

■ **Охранник с УЧО, 3700–4000 руб. за сутки.** Москва. Вахта, 15/15, 30/15, 45/15. Гражданство РФ. 8(991)775-12-82, 8(991)775-12-91

■ **Охранники,** г. Москва. ЧОП «Цунами». 3/п до 90 000 руб./мес. Вахта, 7/7. 8(495)737-78-26, 8(903)596-92-11

Охранники строго с УЧО. Работа на объектах в Москве и МО. Вахтовый метод работы 15/15, 30/15, 30/30. Ставка за смену: от 3000 до 5000 руб. охранник, на руки. Форма предоставляется. ТК РФ. Тел. +7(966)173-71-46, Кристина Сергеевна

■ **Охранники.** УЧО. Вахта. 15/15. Официально. Офис, смена — 5200 р. 8(925)081-92-42

■ **Повар** в частный детский сад. Заработная плата от 90 000 руб. 5/2. Рабочие часы: с 7:00 до 16:00. м. Севастопольская. Оформление ТК РФ. Тел. +7(903)535-79-69, Кристина Андреевна

■ **Повар** в частную школу. Заработная плата от 90 000 руб. 5/2. Рабочие часы: с 7:00 до 16:00. м. Зюзино. Оформление ТК РФ. Тел. +7(903)535-79-69, Оксана Игоревна

■ **Помощник повара** в частную школу. Заработная плата от 60 000 руб. 5/2. Время работы: с 8:00 до 17:00. м. Каховская. Оформление ТК РФ. Тел. +7(903)535-79-69, Людмила Юрьевна

■ **Работа** в Москве с ежедневной оплатой 3000 р. за 8 часов, проживание, питание. Разнорабочий. 8(926)483-53-70

■ **Рабочие** в гидроизоляции. 4000 руб. / 10 ч, выплаты ежедневно 5/2 или 6/1. Москва. Тел. 8(926)403-46-09

■ **Рабочие,** подсобники на строительство. Работа постоянная. Оплата ежедневно от 2500 р. Питание, спецодежда, жильё предоставляют-ся. +7(926)483-54-98

■ **Разнорабочие.** Москва и МО. Предоставляем проживание, 3-разовое питание. Ежедневные выплаты. Тел. 8(925)766-43-33, Андрей, 8(928)419-54-92, Юлия

■ **Разнорабочие.** Работа ежедневно или вахтой. Оплата от 2000–3000 р. Питание, жильё, спецодежда предоставляются. +7(991)751-37-95

■ **Сторож в дневное время. График свободный. От 18 до 65, гр. РФ. Оплата ежедневно 5–7 т.р. Тел. +7(931)106-27-07**

■ **Техник-дежурный** по вентиляции и кондиционированию. Галерея им. И. Глазунова. Москва, ул. Волхонка, 13. Г/р 1/3 (сутки/трое). 3/п 30 000 р. Т. 8(903)556-54-08

Требуются кладовщики на фабрику «Красный Октябрь». м. Красносельская, ул. Лобачика, 1, стр. 1. Средняя стоимость смены 5000 руб. + подработки. На предприятии действует акция «Приведи друга!». Премирование от 20 000 руб. Тел.: 8(800)200-43-33, 8(916)642-13-83

■ **Требуются:** 1) Мясницкая, 35, — уборщицы. Т. +7(926)131-83-76, и 2) Люблино: уборщицы, тракторист, электрик. +7(968)906-93-16

Уборщица вечерняя. В частную школу 5/2, с 17:00 до 21:00. 3/п от 45 000 руб. Ул. Баркляя, 6АсЗ. м. Багратионовская. Оформление ТК РФ. Тел. +7(925)524-80-17, Анастасия Андреевна

■ **Уборщица** в частную школу. Заработная плата от 58 000 руб. 5/2. Время работы: с 8:00 до 17:00. м. Каховская. Оформление ТК РФ. Тел. +7(903)535-79-69, Людмила Юрьевна

Уборщица в частную школу 5/2, с 8:00 до 17:00. 3/п от 65 000 руб. Ул. Баркляя, 6АсЗ. м. Багратионовская. Оформление ТК РФ. Тел. +7(925)524-80-17, Анастасия Андреевна

■ **Уборщица.** Офисные, бытовые, складские помещения. 3/п 78–87 тыс. руб., график 5/2, 2/2. м. Татральная, Охотный Ряд, Крылатское. Тел. +7(925)057-81-81

■ **Уборщица** помещений. 3/п от 90 000 р. График: с 8 до 17 — 6/1. Медцентр. м. Университет дружбы народов, ул. Островитянова, 1, стр. 10. Тел.: 8(929)900-09-41, 8(916)613-04-10

■ **Шеф-повар** в частную школу. Заработная плата от 120 000 руб. 5/2. Рабочие часы: с 7:00 до 16:00. м. Зюзино. Оформление ТК РФ. Тел. +7(903)535-79-69, Оксана Игоревна

АВТОВЫКУП

■ **Автомобили** иностранные и отечественные в любом состоянии куплю. Снятие с учёта в ГИБДД, оформление и эвакуация за мой счёт. Оплата сразу. Тел. 8(926)029-93-33

АВТОПЕРЕЕЗДЫ

■ **8(495)220-22-35,** 8(903)000-75-92. Грузоперевозки, переезды квартирные. Машины. Профгрузчики. Упаковка. Честные цены. www.vmigperezd.ru

АНТИКВАРИАТ

■ **Купим всё!** Книги, открытки, журналы, игрушки, антиквариат и др. Тел. 8(916)671-25-83

РАЗНОЕ

■ **Книги** покупаем, домашние библиотеки. Выезд специалиста бесплатны. Оплата сразу. Т. 8(495)961-36-02

■ **Предприятие** «Микконт» купит микросхемы, конденсаторы, реле, платы сопротивления. Тел. 8(985)786-08-65

■ **Предприятие** «Микконт» купит микросхемы, конденсаторы, реле, платы сопротивления. Тел. 8(800)707-22-53

Объявления в этой рубрике являются рекламой

СПОРТ

С

Отсканируй QR-код,
чтобы прочитать о
спортивных событиях
на gazetametro.ru.



Седрик Пакетт проведёт следующий сезон в «Авангарде»

ХОККЕЙ. Пресс-служба омского клуба сообщила, что с нападающим заключён контракт на год. У форварда есть паспорт России, полученный им в 2024 году.

Ранее Пакетт играл в КХЛ за минское и московское «Динамо». Всего нападающий провёл в лиге 227 матчей, набрав 125 (67+58) очков. Концовку прошлого сезона он пропустил из-за травмы спины. **METRO**



Шнайдер может порадовать свою напарницу Уильямс, одолев обидчицу Винус / AFP

Диана Шнайдер сыграет с экс- россиянкой в Вашингтоне

ТЕННИС. Выступающая за Австрию Анастасия Потапова на турнире WTA-500 обыграла 46-летнюю Винус Уильямс из США – 6:3, 6:3. Теперь она встретится с россиянкой Шнайдер, вступающей в борьбу во втором круге соревнования.

На турнире в Вашингтоне Диана также выступает в парном разряде. Она играет в дуэте с Винус Уильямс. **METRO**

Трансферная кампания в России в самом разгаре. Команды уже начали сезон, но имеют возможность усиливаться. Впрочем, пока есть много слухов о потенциальном уходе лидеров из ведущих коллективов РПЛ

Metro собрало самые свежие и интересные инсайды, согласно которым аргентинцы и бразильцы скучают по родным краям, а лучший бомбардир в истории России – по большому футболу



Артём Дзюба ещё хочет проявить себя в российском чемпионате / АЛЕКСЕЙ ФИЛИППОВ / © РИА «НОВОСТИ»

Дзюба не нужен ни «Спартак», ни другим клубам РПЛ

Даниил Бороздин
daniel.borozdin@gazetametro.ru

ГЕРОЯ ЧМ-2018 НЕ ХОТЯТ БРАТЬ НА РАБОТУ

Артём Дзюба, летом покинувший «Акрон», всё ещё пребывает в статусе свободного агента. Его представитель Леонид Гольдман заявлял «Советскому спорту», что переговоры с клубами РПЛ идут, но конкретики пока нет.

Сам Дзюба не раз заявлял, что хотел бы вернуться в «Спартак». Гольдман сообщил «Матч ТВ», что мяч на стороне московского клуба. По данным телеграм-каналов, нападающий запросил зарплату €750 тыс. в год. Но руководство «Спартака» не рассматривает вариант с подписанием Артёма, так как он не подходит Хуану Карседо и может оказать негативное влияние на коллектив. 37-летний футболист допускает, что завершит карьеру, если новый клуб так и не будет найден.

ШАНТАЖ КЛУБА ИЛИ ТОСКА ПО РОДИНЕ?

Тем временем «Спартак» рискует потерять сразу двух легионеров. И если уход Ливая Гарсии, который, по информации Metaratings, попросил агентов найти ему новый клуб, не так страшен для «красно-белых», то отъезд Эсекьеля Барко станет настоящей трагедией.

Журналист Герман Гарсия Грова утверждает, что «Спартак» обсуждает с «Ривер Плейтом» трансфер полузащитника, а сам футболист хочет уйти из московского клуба по личным причинам. Представитель аргентинской команды Роберто Караветта сообщил «Советскому спорту», что сейчас переговоры заморожены, так как «красно-белые» запросили крупную сумму. А вот Info Gallardista информирует, что клубы согласовали трансфер, но «Ривер Плейт» не готов платить \$4 млн в год, запрашиваемые Эсекьелем. Возможно, Барко просто хочет максимально улучшить условия нового контракта со «Спартаком». Нынешнее соглашение истекает летом 2027 года.

Видимо, «красно-белые» хотят купить ещё одного аргентинца, чтобы Эсекьель не грустил в Москве. По данным ESPN, клуб предложил €20 млн «Палмейрасу» за Флако Лопеса, но бразильцы отклонили предложение. Они рассчитывают на 25-летнего форварда и оценивают его трансферную стоимость в €35–40 млн.

ПЕТЕРБУРГСКИЙ ВИНГЕР ПРОСТО НАРАСХВАТ

Бразильские клубы отчаянно пытаются купить Луиса Энрике. По данным Canal do Anderson Motta и Canal do Manel, игрок дого-

ворился с «Ботафого» об условиях личного контракта.

ESPN пишет, что клуб готов отдать «Зениту» Данило и ещё двух футболистов, но полузащитник не хочет в Россию. Фанаты «Ботафого» запустили кампанию по сбору средств на трансфер Энрике, сообщает Globo.

Но вмешаться в борьбу за Луиса собирается другой бразильский клуб. Портал Bastidores утверждает, что «Фламенго» уже сделал официальное предложение петербуржцам. Журналист Жорже Никола добавляет, что команда может отдать €35 млн за участника ЧМ-2026.

А вот вратаря «Зенит» уже лишился. Евгений Латышенок, выиграв с петербуржцами чемпионат

России и два Суперкубка страны, отправился в «Пари НН». Ранее футболист успешно выступал за «Балтику».

ЦСКА НАШЁЛ ЗАМЕНЫ АКИНФЕЕВУ И ЛУСИАНО

К слову, калининградцы лишились очередного голкипера. ЦСКА купил у «Балтики» голкипера Максима Бориско. 26-летний вратарь подписал контракт с «красно-синими» на три года с возможностью продления на сезон. Возможно, именно он, а не Владислав Тороп, станет первым номером армейцев после выхода 40-летнего Игоря Акинфеева на пенсию.

Теперь «красно-синие» заняты усилением атаки. Видимо, Лусиано Гонду и Тамерлан Мусаев их не устраивают. ESPN сообщает, что москвичи заплатят «Гёzteпе» €15 млн за Жуана Сантосу. Ещё турецкий клуб получит 10% с потенциальной перепродажи 24-летнего форварда. Определённая сумма также должна отправиться «Сан-Паулу», где он начал карьеру.

ОПАСНАЯ АВТОГРАФ- СЕССИЯ ПАРАГВАЙЦА

По данным Togo Futbolero, «Барселона» следит за защитником московского «Динамо» Хуаном Касересом. Парагваец якобы впечатлил каталонцев на чемпионате мира, проведя пять матчей против сбор-

ТОЛЬКО ФАКТЫ

■ Фёдор Кудряшов объявил о завершении карьеры. Защитник выступал за клубы РПЛ, поиграл в Турции, а последний матч провёл в футболке медиафутбольной команды 2DROTS в Кубке России.

■ В первом туре РПЛ шесть команд одержали победы. Среди них «Зенит», «Краснодар», «Спартак» и ЦСКА. Четыре коллектива, в том числе «Локо» и московское «Динамо», набрали по одному очку.

■ Второй тур РПЛ стартует 31 июля. «Родина» проведёт свой первый домашний матч в высшем дивизионе. ЦСКА примет «Крылья Советов», а «Локо», столичное «Динамо» и «Спартак» отправятся в гости в Махачкалу, Калининград и Грозный соответственно.

ных США, Турции, Австралии, Германии и Франции. Игрок перебрался в Москву в феврале 2025 года за €3,4 млн. Сейчас Transfermarkt оценивает его в €7 млн. Впрочем, официальных переговоров с московским клубом и футболистом пока не ведётся.

«Динамо» с юмором отреагировало на инсайд о своём защитнике в соцсети X. Клуб опубликовал фото, на котором рядом с Касересом стоит мальчик с шарфом «Барселоны». «Хуан, надеюсь, ты ничего лишнего не подписал на вчерашней автограф-сессии», – написал клуб.

ЕЩЁ ОДИН ФЛАНГОВЫЙ НАПАДАЮЩИЙ

Как пишет инсайдер Пабло Оливейра, «Краснодар» ведёт переговоры с «Фламенго» о трансфере вингера Гонсало Платы. Правда, пока стороны далеки от сделки. «Краснодар» готов выложить €15 млн, а «Фламенго» рассчитывает на €23–25 млн. Да и вингеров у российского клуба хватает. Mundo Deportivo добавляет, что флангового нападающего может перехватить «Зенит» – переговоры близки к завершению.

Пока же «быки» продлили контракт с Кевином Ленини. Полузащитник блеснул на чемпионате мира в составе сборной Кабо-Верде, так что клубу было важно сохранить его до 2029 года.

ЦИФРЫ

€1
млн

– в такую сумму оценивает трансферную стоимость Артёма Дзюбы портал Transfermarkt.

11

сентября
– последний день работы летнего трансферного окна в России.