gazetametro

№ 1 В МОСКВЕ*

metro®

gazetametro.ru

Зарегистрировано как рекламное издание

Царскую усадьбу обновили для отдыха москвичей

■ Мэр Сергей Собянин рассказал о планах по дальнейшему благоустройству музея-заповедника «Коломенское».

■ В порядок приведены территории Конюшенного двора, усадьбы крестьянина и кузнеца. Обновлены инженерные системы.

■ Территорию вокруг дворца Алексея Михайловича и на Дьяковом городище тоже ждёт преображение **с. 02**



В Центральном телеграфе начался учебный год

В историческом здании теперь учатся студенты Центрального университета **с. 06–07**

/ ЦЕНТРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ



Раймонд Паулс предпочитает крестьянскую пищу

Маэстро рассказал Metro, собирается ли он переезжать в Россию и почему в последнее время почти не занимается музыкой **с. 16**



Сюжеты для творчества художница находит у подъезда

Мемные картины Анны Десницкой из городской жизни сравнивают с творчеством французских постимпрессионистов **с. 03**

*METRO – КРУПНЕЙШАЯ СТОЛИЧНАЯ ЕЖЕДНЕВНАЯ ГАЗЕТА. ПО ДАННЫМ MEDIASCOPE, NRS-МОСКВА, ДЕКАБРЬ 2025 – АПРЕЛЬ 2026, 16+. КРИТЕРИЙ ОЦЕНКИ – АУДИТОРИЯ ИЗДАНИЯ ЗА ПОЛГОДА

НОВОСТИ

Отсканируй QR-код, чтобы прочитать о московских событиях на gazetametro.ru.

В столице снизились цены на продукты и транспорт

СТАТИСТИКА. По данным Росстата, в августе цены в Москве немного снизились – на 0,04% по сравнению с июлем.

Заметнее всего подешевели капуста, картофель, свёкла и морковь.

Услуги в августе в целом подешевели на 0,23%. Снизилась стоимость санаторно-оздоровительных услуг и поездок на Черноморское побережье России. **METRO**



Пришло время беречь тепло и защищаться от сквозняков / **ПРЕСС-СЛУЖБА ДЕПТРАНСА МОСКВЫ**

На станции метро начали возвращать вторые двери

ЗИМА БЛИЗКО. До середины ноября специалисты метрополитена установят более 6 тыс. дверей, которые были демонтированы на лето, сообщает пресс-служба Дептранса.

Каждую дверь проверяют и при необходимости устраняют сколы и трещины. **METRO**

ПОГОДА НА ЗАВТРА

24 сентября	четверг
+19 °C день	+12 °C ночь



Один из главных символов России – церковь Вознесения Господня в «Коломенском» / **ВСЕ ФОТО: SOBYANIN.RU**

Место притяжения

На первом этапе была создана современная рекреационная зона вдоль Царской набережной. В текущем году специалисты обновили площадку масштабных культурно-массовых мероприятий, модернизировали Соколиный двор. Рядом открыли новую прогулочную зону – аллею с качелями. В вечернее время здесь включается мягкая художественная подсветка.

Также рядом есть четыре смотровые площадки, две из которых имеют удобные спуски к воде.

Для маленьких посетителей подготовили тематическую игровую площадку «Заячья поляна». Оборудование для неё было изготовлено по индивидуальному проекту.

#ZOOM

Второй этап «ренессанса» преобразил «Коломенское»

Красота требует глубины

Завершился второй этап благоустройства музея-заповедника «Коломенское». Об этом мэр Москвы Сергей Собянин рассказал в своём блоге.

По его словам, прежде чем наводить красоту, пришлось провести огромную работу «под землёй» – обновлены инженерные системы и коммуникации. Далее – привели в порядок территории Конюшенного двора, а также усадеб крестьянина и кузнеца. **Михаил Нешевец**



Царская набережная теперь действительно выглядит по-царски



Конюшенный двор получил новую жизнь



Работа кипит и в избе кузнеца

«В СКОРОМ ВРЕМЕНИ ПЛАНИРУЕМ ПРИСТУПИТЬ К ПЕРЕБОРКЕ МОЩЕНИЯ ВОЗЛЕ ДВОРЦА ЦАРЯ АЛЕКСЕЯ МИХАЙЛОВИЧА И ОБНОВЛЕНИЮ ПОКРЫТИЙ В ДЬЯКОВОМ ГОРОДИЩЕ».

СЕРГЕЙ СОБЯНИН
мэр Москвы



ФОТО: ПРЕСС-СЛУЖБА МЭРА И ПРАВИТЕЛЬСТВА МОСКВЫ

Как чужие разговоры становятся скетчами

Кто-то видит в этих картинках мазню и наивное искусство, а кто-то считает их шедеврами уровня Тулуз-Лотрека с невероятным тонким юмором и глубоким психологизмом

Анна Десницкая – московская художница и иллюстратор. Книги с её работами издаются по всему миру. Но настоящую народную славу ей принесли… столичные бабушки

Анна Жукова
anna.zhukova@gazetametro.ru



Каждый персонаж глубокий и объёмный **/ ВСЕ ФОТО: @ANYADESNITSKAYA**



У каждого есть такая бабушка – своя или соседская



Анна считает, что красивых и фотогеничных людей рисовать неинтересно



Из серии скетчей «Басманные бабушки в бассейне»

«Какое всё родное! Это же сама жизнь со всем её несовершенством, с бесконечными «а вот в наше время», с добротой и трогательной заботой, спрятанной за ворчанием», – умиляются подписчики художницы в соцсетях.

РИСОВАЛЬНАЯ ДОБЫЧА

За много лет у Анны накопился целый архив. Здесь и колоритные районные пенсионерки, обитающие в любом дворе и обсуждающие темы от личной жизни внуков и скидок в «Пятёрочке» до геополитической повестки, и зарисовки из поликлиники времён ковида, и русскоязычные туристы в турецких отелях.

– Когда рисуешь иллюстрации, на мой взгляд, очень важно не выдумывать персонажей из головы, а искать для них референсы. Иначе они получаются скучными и безжизненными, – рассказывает Аня Metro. – Я обожаю подслушивать. Ну то есть как подслушивать – обрывки чужих разговоров на улице мы часто слышим не по своей воле, и я сразу представляю, какие истории за ними стоят. Иногда одна случайно брошенная фраза вдруг превращает незнакомого человека в совершенно объёмного персонажа. Когда я начала заниматься скетчингом, все эти разговоры стали сразу же проситься на бумагу. Мне не нужно ждать специального дня или особенно красивого человека – искать свою «рисовальную добычу» можно прямо здесь и сейчас.

ДАМЫ В ЧЕПЧИКАХ

В Сети особенно популярна серия скетчей из бассейна, которая тоже появилась спонтанно. Дело в том, что Аня не только художница, но и по совместительству мама троих детей. Когда её младшему ребёнку исполнилось четыре года, она наконец-то немного выдохнула и решила привести себя в форму. Выбор пал на бассейн.

– Я ходила туда по утрам, пока дети были в саду, – вспоминает она. – Кроме меня в это время там были только бабушки. Они приходили очень нарядные, накрашенные, в бусах. Плавали в ярких купальниках, шапочках или чепчиках. Царственно гребли по дорожкам и болтали между собой. А мне было скучно, и я стала прислушиваться к их разговорам. Выходя их бассейна, я садилась прямо в холле и зарисовывала всё, что успела запомнить: лица, купальники, шапочки, жесты и, конечно же, реплики. К слову, спортивной и подтянутой я так и не стала, но зато родилась серия скетчей «Басманные бабушки в бассейне».

«Я много лет рисую случайно встреченных людей и записываю их разговоры».

АННА ДЕСНИЦКАЯ
художник-иллюстратор



РУЧНАЯ РАБОТА

А кому вообще нужны иллюстраторы в век нейросетей, спрашиваю у Ани.

– Чтобы пользоваться ИИ как инструментом, например, для оформления книжек, всё равно нужно образование, понимание и художественный вкус, – заверяет она. – С другой стороны – ручная работа ценится всё больше.

КОРОТКО

Для участников СВО проходят встречи книжного клуба

ЧТИВО. В Едином центре поддержки открылся «Книжный клуб в Береговом» для ветеранов СВО и их семей. Встречи будут проходить дважды в месяц: участники заранее читают книгу, а потом вместе обсуждают сюжет и героев. Клуб ведёт литературный критик Елизавета Шарыгина. В ближайших планах – рассказы Чехова и «Анна Каренина», сообщает mos.ru. **METRO**

Детский сад на 150 мест построили в Метрогородке

ДЕТИ. На Тагильской улице открылся детский сад. Здание площадью 3,9 тысячи квадратных метров рассчитано на шесть групп, у каждой свой блок помещений: залы для музыки и физкультуры, кабинеты логопеда и психолога, медпункт и пищеблок. Рядом игровые и спортивные площадки, а также место для колясок и санок, сообщает mos.ru. **METRO**



Огонёк с мамой
/ ДЕПАРТАМЕНТ ПРИРОДОПОЛЬЗОВАНИЯ И ОХРАНЫ ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ

Дети выбрали имена для детёнышей европейской лани

ЖИВОТНЫЕ. В экоцентре «Дом лани» этим летом родились двое оленят. Малыши уже получили имена, а выбрали их юные москвичи: они голосовали на платформе «Активный гражданин – детям». Рыжего оленёнка назвали Огоньком – также предлагались Рыжик, Янтарь, Бежка и Малыш. Оленёнок с белыми пятнышками на спине стал Пятнашкой – в списке были Дымка, Жемчуг и Остроух, пишет mos.ru. **METRO**

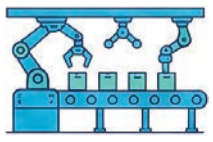
100 заводов Москвы, которые лечат всю страну

ТЕКСТ: СОФЬЯ ЕРМАКОВА, ФОТО: ПРЕСС-СЛУЖБА ДИПП, ИИ, ГРАФИКА: АНДРЕЙ ГЕРАСИМУК | METRO

25 сентября отмечается Международный день фармацевтического работника. В преддверии праздника Metro узнало у столичного Департамента инвестиционной и промышленной политики, кто обеспечивает аптеки и медицинские организации России жизненно важными лекарственными препаратами



МОСКОВСКИЕ ЛЕКАРСТВА В ЦИФРАХ



>100 высокотехнологичных производств выпускают лекарственные препараты и вакцины.



≈50% крупнейших фармкомпаний России размещаются в столице.



≈17 000 сотрудников заняты на предприятиях отрасли.



≈171 млрд рублей – выручка компаний по итогам 2025 года (+11% к 2024 году).

ХАБ ВЫСОКИХ ТЕХНОЛОГИЙ

Крупнейший в России кластер фармацевтики формируется в особой экономической зоне «Технополис Москва»

>170 тыс. кв. м общая площадь действующих производств

>400 тыс. кв. м достигнет площадь фармкластера к 2030 году

14 ведущих разработчиков и производителей лекарственных средств входят в кластер ОЭЗ

Предприятия кластера работают по полному циклу: от синтеза собственной формулы до готовой упакованной таблетки или ампулы



«Велфарм-М» – производитель инновационных препаратов для лечения онкологических и других социально значимых заболеваний

Более 150 наименований лекарственных средств будут выпускать на новой площадке завода.



«Биокад» выпускает медикаменты широкого спектра – от онкологических и кардиологических препаратов до противоглаукомных средств и нейролептиков

Это единственная российская компания, которая вывела на рынок два оригинальных препарата для терапии рассеянного склероза.



«Генериум-Некст» – инновационный роботизированный завод, который производит генно-инженерные препараты для лечения орфанных (редких) заболеваний

Здесь выпускают первые в мире биоаналоги экулизумаба и дорназы альфа – препаратов для лечения редких заболеваний крови и нарушений работы почек.



«Р-Фарм» производит средства для терапии социально значимых заболеваний, например, болезней сердца и сосудов, онкозаболеваний, туберкулёза

Предприятие выпускает первый в России биоаналог препарата, который применяется при терапии сразу 13 видов онкозаболеваний.

КОРОТКО

В Москве стали выпускать больше лекарства от склероза

МЕДИЦИНА. Препарат разработала столичная компания «Биокад», резидент ОЭЗ «Технополис Москва». Лекарство влияет на клетки, участвующие в развитии воспалительного процесса при рассеянном склерозе. Как сообщил заммэра по вопросам транспорта и промышленности Максим Ликсутов, в 2026 году компания увеличила производство на 36%. **METRO**



На предприятии реализован полный цикл создания лекарства – от формулы до готового продукта **/ ПРЕСС-СЛУЖБА ДИПП**

Двенадцать производств появятся на юго-востоке столицы

РАЗВИТИЕ. Предприятия разместятся в шести районах – Люблино, Печатниках, Капотне, Некрасовке, Выхино-Жулебино и Нижегородском. Как подчеркнул министр правительства Москвы, руководитель ДИПП Анатолий Гарбузов, новые объекты охватят разные отрасли – от производства полимеров и изделий из древесины до выпуска лекарств и осветительного оборудования. **METRO**

Новый кабель сможет работать три часа в условиях ЧС

ИННОВАЦИЯ. Завод «Спецкабель» создал новый огнестойкий оптический кабель, который может непрерывно передавать сигнал в экстремальных условиях. В пресс-службе ДИПП пояснили, уникальные характеристики обеспечивает особая конструкция со стальной лентой в качестве брони, она защищает изделие от высокой температуры и механических повреждений. **METRO**

ВАКАНСИИ

Откликнуться на вакансии можно по почте: rabota@technomoscow.ru

КАРАЧАРОВСКИЙ МЕХАНИЧЕСКИЙ ЗАВОД
Бухгалтер
Условия: 145 600 руб./месяц до вычета налогов, график с 08:20 до 17:00 (пн. – пт.). Расширенный полис ДМС со стоматологией. Материальная помощь к отпуску.

«СИМБА»
Разнорабочий
Условия: до 136 000 руб./месяц на руки. Оклад: 90 000 руб./месяц на руки, надбавка за ночные часы. График работы: 2/2 на выбор. Смены ночные: с 20:00 до 08:00. Место работы: станция метро «Текстильщики».

«ЭЛТА»
Подсобный рабочий
Условия: з/п от 100 000 руб. График работы: с 08:00 до 16:30 (пн. – пт.).

Отсканируй QR-код, чтобы изучить эти и другие вакансии на сайте ОЭЗ «Технополис Москва».

СРЕДА

СЕГОДНЯ В МОСКВЕ

ЕЖЕДНЕВНАЯ АФИША

Текст: Дарья Завгородняя / Все фото: Дептранс Москвы, mos.ru, пресс-служба Третьяковской галереи, нейросеть



ЛЮБУЕМСЯ ТРАНСПОРТОМ, НА КОТОРОМ ЕЗДИЛИ НАШИ ПРЕДКИ

53 редкие единицы техники, в том числе сохранившиеся в одном экземпляре, показывают в Музее транспорта Москвы. Например, вагон конки, воссозданный на подлинной ходовой части 1872 года, первый метровагон, «бесфонарный» трамвай, троллейбус, который во времена оны ходил специально до ВСХВ. (0+)

Где: ул. Новорязанская, 27

Когда: 10:00–20:00

Цена: 700 ₽

ОТКРЫВАЕМ СЕЗОН КОНЦЕРТОВ В ТЁПЛЫХ ПОМЕЩЕНИЯХ

«От квартета до секстета. Вечер камерной музыки». Всё лето мы наслаждались выступлениями артистов под открытым небом. Теперь настала пора слушать музыку в залах и гостиных. В программе концерта прозвучат сочинения Фридриха Шуберта и Михаила Глинки в исполнении фортепиано и квартета имени В. А. Берлинского. (6+)

Где: концертный зал «Кадашёвский», Кадашёвская наб., 12

Когда: 19:00

Цена: 1200–2500 ₽





ВЫЯСНЯЕМ, КАК ЛИЛЯ БРИК ПРИВОРОЖИЛА МАЯКОВСКОГО

Международная «Фотобиеннале-2026» открывает юбилейный, 30-й по счёту выставочный сезон в Мультимедиа-арт-музее. Среди экспозиций выставки – редкие фотографии и артефакты, связанные с музой Маяковского. Среди прочего, будут показывать уникальные «приворотные» духи Лили Брик. (18+)

Где: ММАМ, ул. Остоженка, 16

Когда: 12:00

Цена: 700 ₽

ВСТРЕЧАЕМ РАВНОДЕНСТВИЕ ПЕСНЯМИ И ШОПИНГОМ

На этнофестивале «Равноденствие» приглашают послушать русский фолк, сербские традиционные песни, пиратский шанти-хор (старинные морские хоровые композиции) и другие виды народной музыки. Здесь же устроят маркет, где можно закупиться стильными авторскими вещами. (0+)

Где: культурный центр «Дом», Большой Овчинниковский пер., 24, стр. 4

Когда: 19:00

Цена: 2300 ₽, дети до 12 лет бесплатно



ПЬЁМ ЧАЙ С ДОСТОЕВСКИМ

На лекции-дегустации расскажут: классик был равнодушен к спиртному, зато сладости обожал. Гостей пригласят ощутить себя героями Фёдора Михайловича и отведать конфет и других старинных десертов. (12+)

Где: библиотека № 18, Дурасовский пер., 9

Когда: 17:00

Цена: 650 ₽, регистрация на bilet.mos.ru

ПЛЫВЁМ ПО РЕКЕ, ИЗУЧАЕМ МИФЫ

Лекцию «Животные в мифах народов мира» предлагают послушать на речной прогулке. Посетители узнают, как древние народы осмысляли образы зверей, птиц и других представителей фауны. (8+)

Где: причал «Новоспасский»

Когда: 12:30

Цена: бесплатно (плата взимается только за билет на электросудно), регистрация на bilet.mos.ru

НОСТАЛЬГИРУЕМ ПО ТВ 90-Х

«И в шутку, и всерьёз!». Концерт Евгения Петросяна посвящён 62 годам работы народного артиста РСФСР на эстраде. Он почитает и новые монологи, и классику. В концерте также примут участие артисты «Петросян-шоу». (12+)

Где: «Москонцерт-холл», ул. Каланчёвская, 33

Когда: 19:00

Цена: 500–3500 ₽

УЧИМСЯ БЫТЬ СЧАСТЛИВЫМИ

«Как формируется привычка критиковать себя». Психолог Татьяна Чумакова объяснит, как мы сами «выращиваем» склонность обесценивать свои успехи, и расскажет, как от этого избавиться. (18+)

Где: парк «Сокольники», новый павильон на Песочной аллее

Когда: 19:00

Цена: бесплатно, регистрация на bilet.mos.ru

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ТЕЛЕГРАФ ОТКРЫЛ ДВЕРИ ДЛЯ СТУДЕНТОВ

Более двух тысяч студентов и 400 преподавателей Центрального университета начали учебный год в новом кампусе вуза на Тверской улице, в историческом здании Центрального телеграфа.



Внутри легендарного здания обустроили учебные аудитории, пространства для общения и столовую. На месте бывшей радиостудии, откуда в середине XX века вёл передачи знаменитый диктор Юрий Левитан, теперь студенческий медиацентр.

Новый кампус университета занял всю площадь Центрального телеграфа. Полностью отреставрированы три этажа, в том числе исторический вход, сводчатый потолок с лепниной, люстры и настенные бра, а также гранитный пол с датой постройки – «1927».

Когда-то в этих помещениях передавали сообщения, теперь здесь будут передавать знания. Центральный университет – инновационный российский вуз, созданный по инициативе Т-Банка при поддержке более 90 ведущих российских организаций, включая Центральный банк, Сбер, Авито, VK, Яндекс, Норникель, Росатом, Сибур, X5 Group.

Всего в 2026/27 учебном году в Центральном университете начали своё обучение 2,8 тысячи бакалавров и магистрантов, в том числе более 1,5 тысячи студентов нового набора.

В этот университет поступают талантливые молодые люди со всей страны. Среди 763 новых бакалавров 43% – победители и призёры престижных международных и всероссийских олимпиад. Из 326 поступивших олимпиадников 126 являются победителями и призёрами Всероссийской олимпиады школьников (ВсОШ). Также в Центральный университет поступили победители и призёры Международной олимпиады по ИИ (IOAI), Международной олимпиады по кибербезопасности (ICO) и Международной инженерно-космической олимпиады (GFSSM). Подготовкой сборных России к этим престижным интеллектуальным соревнованиям занимались эксперты вуза.

Средний балл ЕГЭ по математике среди поступивших на платное и грантовое обучение Центрального университета составил 97,6, среди бюджетных мест – 99,6.

В пятом потоке магистратуры – более 750 выпускников лучших вузов страны, в том числе НИУ ВШЭ, МГТУ ИМ. Н. Э. Баумана, МГУ, МФТИ, МИСИС и других.

Образовательный процесс в новом учебном году будет проходить как в основном кампусе вуза на ул. Гашека, 7, так и в Центральном телеграфе на ул. Тверская, 7.

«Новый учебный год мы начали в Центральном телеграфе – месте, история которого неразрывно связана с развитием технологий, коммуникаций и самой Москвы. Символично, что легендарное здание обретает новый смысл именно благодаря студентам – здесь будут рождаться идеи, запускаться проекты и завязываться профессиональные связи, которые во многом определят будущее наших студентов. Верю, что новый кампус станет мощной точкой роста для каждого из них».



Евгений Ивашкевич,
ректор
Центрального университета

СТО ЛЕТ ИСТОРИИ



9 сентября 1925 года Московское архитектурное общество объявило Всесоюзный открытый конкурс на лучший проект здания Центрального телеграфа и Народного комиссариата почт и телеграфов (Наркомпочтель). На конкурс представили 21 проект, заказные предложения подготовили архитектор А. В. Щусев и военный инженер И. И. Рерберг. Строительство здания было завершено в 1927 году. Ещё два года потребовалось на установку оборудования, и, наконец, 29 августа 1929 года состоялось торжественное открытие. Центральный телеграф обеспечивал быструю связь с любой точкой страны, а по мере развития технологий ещё и сеансы видеосвязи.



Здание Центрального телеграфа было приобретено в 2025 году, чтобы обустроить в нём пространство для учёбы, работы и общения студентов и преподавателей Центрального университета. Вуз получил своё название благодаря Центральному телеграфу, когда руководство Т-Банка присматривало площадки для размещения будущего университета. Во время посещения здания телеграфа глава банка Станислав Близнюк заметил историческую вывеску и предложил просто заменить в ней последнее слово – так телеграф превратился в университет.

Сейчас в историческом здании начинается студенческая жизнь, а когда-то Центральный телеграф был важнейшим центром связи страны.

Его возвели по проекту архитектора Ивана Рерберга в форме замкнутого каре с пятигранной башней. Верхнюю её часть венчают чугунные решётки, центральную украшает ранняя версия советского герба: земной шар в обрамлении двух снопов пшеницы, перевязанных лентами, по бокам от него – серп и молот, наверху расположена красная звезда. Фасады здания отделаны светло-серым гранитом, на южной стороне размещена рельефная надпись «Телеграф».

Символом Центрального телеграфа стал глобус – именно под ним раньше назначались встречи. Внутри глобуса установили электродвигатель и непродолжительное время конструкция вращалась, но в 1960-х – 1970-х замерла. В 2026 году механизм привели в действие и восстановили внешний вид стёкол – они соответствуют рисунку 1927 года.

Ещё один знаковый элемент здания – часы с колоколом на углу со стороны Никитского переулка. Прежде они считались самыми точными, время по ним сверяли все телеграфы страны и даже Кремль. У часов необычный двойной циферблат: внешнее кольцо показывает числа от одного до 12 римскими цифрами, внутреннее – числа от 13 до 24 арабскими.

За годы эксплуатации гранит потемнел, а металлические элементы покрылись ржавчиной. Но в ходе реставрации зданию вернули первоначальный вид: с фасадов убрали блоки кондиционеров, расчистили и восстановили камень и штукатурку, отреставрировали надпись «Телеграф», ограждения, флагштоки, светильники и декоративные элементы башни. Также были усилены фундаменты и железобетонные конструкции. Реставраторы вернули исторический облик интерьерам вестибюля. Теперь место, откуда когда-то отправлялись сообщения по всей стране, стало пространством для университета.

ОТ ШКОЛЬНОЙ ОЛИМПИАДЫ ДО ТРУДОУСТРОЙСТВА

КАЧЕСТВО НА ПЕРВОМ МЕСТЕ



Согласно мониторингу качества приёма в российские университеты, который ежегодно проводит НИУ ВШЭ, Центральный университет занял первое место среди вузов по качеству платного набора по итогам 2025 года. Мониторинг проводится с 2010 года при поддержке Министерства науки и высшего образования РФ. Год назад Центральный университет дебютировал в рейтинге с 8-й и 3-й позициями по качеству общего и платного набора абитуриентов. В этом году вуз улучшил свои результаты в обеих категориях. Средний балл ЕГЭ поступивших на платное обучение составил 87,4 балла. По результатам общего набора университет вошёл в топ-3, уступив лишь МФТИ и МИФИ, средний балл ЕГЭ здесь составил 87,8 балла.

ПЕРСПЕКТИВНЫЕ ВЫПУСКНИКИ

В этом году Центральный университет подвёл итоги своего первого выпуска студентов магистратуры. Дипломы об окончании вуза получили 147 учащихся. По данным опроса вуза, более 87% выпускников первого потока магистерских программ Центрального университета находят работу ещё до получения дипломов. Их средняя зарплата составляет 315 тысяч рублей – это на 37% выше среднерыночного уровня ИТ-специалистов в Москве. В среднем за время учёбы зарплаты магистров Центрального университета выросли в 2,4 раза, 74% из них получили повышение в должности.

Более 83% выпускников вуза отмечают, что достигли своей карьерной цели благодаря обучению именно в Центральном университете. Сегодня они работают в Яндексе, X5 Group, Т-Банке, Сбере, Сибуре, Норникеле, Авито, Магните и других крупных компаниях.

Программу магистратуры в Центральном университете запустили в сентябре 2023 года. В этом году магистранты первого набора получили дипломы по направлениям подготовки «Математика и компьютерные науки» и «Бизнес-информатика» по профилям: «Машинное обучение», «Продуктовая аналитика», «Продуктовый менеджмент» и «Бэкенд-разработка».

ПОДГОТОВКА ЧЕМПИОНОВ

Центральный университет активно развивает олимпиадное движение в стране и мире. Школьные сборные России под руководством вуза и партнёров три года подряд становились победителями в престижных мировых соревнованиях для старшеклассников: в 2024, 2025 и 2026 годах на Международной олимпиаде по искусственному интеллекту (IOAI), а также на Международной олимпиаде по кибербезопасности (ICO) в 2025 и 2026 годах. В этом году сборная России впервые приняла участие в Международной инженерно-космической олимпиаде (GFSSM). Под руководством экспертов Центрального университета российская команда завоевала главные индивидуальные и командные награды. Перед соревнованиями сборные интенсивно занимаются по индивидуальной программе, разработанной вузом. Высокий уровень подготовки позволяет российским командам регулярно становиться чемпионами мира.

По итогам Международной олимпиады по искусственному интеллекту 2026 года было объявлено, что в 2027 году Центральный университет совместно с Альянсом в сфере искусственного интеллекта проведёт в России Азиатско-Тихоокеанскую олимпиаду по искусственному интеллекту. Это первый случай в истории олимпиады, когда страна примет участников соревнований на своей площадке – ранее она проводилась в онлайн-формате.

По словам ректора Центрального университета, в этом году конкуренция на этой олимпиаде была особенно высокой: в соревновании приняли участие школьники из рекордного числа стран, задания охватывали самые актуальные направления развития искусственного интеллекта – от компьютерного зрения и обработки речи до работы с большими языковыми моделями.





ГОСТИ ЦЕНТРАЛЬНОГО УНИВЕРСИТЕТА В ЦЕНТРАЛЬНОМ ТЕЛЕГРАФЕ

Новый кампус Центрального университета в здании Центрального телеграфа посетил заместитель руководителя администрации президента Российской Федерации Максим Орешкин. Он провёл встречу с победителями Международной олимпиады по искусственному интеллекту (IOAI) и их тренерами, поздравил их с победой и вручил благодарственные письма.

На встрече также присутствовали победители и призёры Всероссийской олимпиады школьников и Международной инженерно-космической олимпиады, за подготовку которых отвечали эксперты Центрального университета, ректор вуза Евгений Ивашкевич и глава Т-Банка Станислав Близнюк.

Во время встречи победители олимпиады рассказали о подготовке к международным соревнованиям, заданиях финала и опыте участия в олимпиаде. Кроме того, участники обсудили, как искусственный интеллект меняет образование. Особое внимание уделили децентрализации и неравному доступу к качественному образованию в регионах, а также роли ИТ-классов и открытых образовательных платформ.

После завершения встречи ректор Центрального университета Евгений Ивашкевич показал гостям учебные пространства нового кампуса вуза в здании Центрального телеграфа.

Ранее, в феврале этого года, о завершении реставрационных работ фасада исторического здания Центрального телеграфа сообщил мэр Москвы Сергей Собянин.



ИНТЕРЕСНЫЕ ФАКТЫ

- Изначально в здании размещались четыре организации: Центральный телеграф, Центральный радиоузел и отделения междугородной и международной телефонной связи. Позже здесь работал радиотеатр, который транслировал на всю страну радиоспектакли.
- Во второй половине XX века количество переданных слов достигало 800 тысяч в сутки и 2,5 миллиона в праздники.
- В советское время на стенах здания включали праздничную иллюминацию.
- Раньше в здании помимо аппаратных и общественных залов были расположены квартиры для руководства, спальни для дежурной смены, прачечная, столовая, библиотека для сотрудников и ясли для их детей.

КОРОТКО

Неизвестный беспилотник напугал польскую ПРО

ВТОРЖЕНИЕ. Заблудившийся дрон пролетел в непосредственной близости от американской базы ПРО с комплексом Aegis Ashore в населённом пункте Редзиково на севере Польши, сообщает ТАСС со ссылкой на Минобороны страны. Польские военные сообщили, что БПЛА не выполнял полёты над базой, однако его полёт проходил с нарушением запретной зоны. **METRO**

Испания продолжает отбиваться от толп мигрантов

ИХ ОБОРОНА. Правительство страны усилило контингент гражданской гвардии, развёрнутый в автономных городах Сеута и Мелилья, сообщают местные СМИ. Они пишут, что в Сеуту дополнительно направлено 144 силовика, в Мелилью – около 60. По оценкам властей, в последние месяцы в город могли проникнуть до 80 тысяч мигрантов. **METRO**



В объектив фотоловушки попал редкий переднеазиатский леопард / НАЦПАРК «ПРИЭЛЬБРУСЬЕ»

Самый высокогорный природный парк отметил юбилей

ДАТА. За три летних месяца 2026 года национальный парк, который накануне праздновал 40-летие, посетило свыше 192 тысяч человек, сообщает Минприроды России. Здесь обитают редкие виды животных: переднеазиатский леопард, кавказская лесная кошка, кавказская выдра, гигантская вечерница. **METRO**

ТЕСТ METRO

Что вы знаете о ГЕНСЕКЕ ЧЕРНЕНКО?

115 лет назад родился Константин Черненко. После смерти Юрия Андропова он был главой СССР чуть более года. В народной памяти он остался малозначительным и немощным. При этом мы многим ему обязаны. Вспомнить важные события его правления и не путать с другими Metro помогает политолог Алексей Макаркин

Александр Братерский
alexandr.braterskii@gazetametro.ru

1

При Черненко впервые стал массово отмечаться День знаний 1 сентября.

а) Правда
б) Ложь

2

Генсек подрался с Рональдом Рейганом в клипе группы Frankie Goes to Hollywood.

а) Правда
б) Ложь

3

После долгого охлаждения улучшились отношения с Монголией.

а) Правда
б) Ложь

4

Встречался с Дэвидом Рокфеллером, когда тот приезжал в составе делегации США.

а) Правда
б) Ложь

5

Восстановил в партии Вячеслава Молотова, «человека номер два» при Сталине.

а) Правда
б) Ложь

6

Очень любил охотиться в Завидово вместе с Брежневым и другими членами Политбюро.

а) Правда
б) Ложь

7

При Черненко расстреляли директора гастронома «Елисеевский» Юрия Соколова.

а) Правда
б) Ложь

8

Вдвое снизил цены на крепкие спиртные напитки.

а) Правда
б) Ложь



/ ВЛАДИМИР МУСАЭЛЬЯН / ТАСС

РЕЗУЛЬТАТЫ

0–2 правильных ответа

Вам, наверное, этот пожилой мужчина напомнил героя комедии «Голый пистолет».

3–5 правильных ответов

Вы немного знаете советскую историю периода «гонок на лафетах».

6–8 правильных ответов

Поздравляю, вы настоящий Черненковед и можете ввернуть даже цитату из речи Константина Устиновича.

ОТВЕТЫ: 1. А / 2. А / 3. Б / 4. А / 5. А/ 6. Б / 7. А / 8. Б

ПЛЮС

Как носить баску в стиле Dior Bar

ЭТОТ ЖАКЕТ ДЕЛАЕТ ФИГУРУ ВЫРАЗИТЕЛЬНЕЕ

Есть вещи, которые способны моментально изменить пропорции фигуры. Жакет с баской – как раз из таких: он подчёркивает талию, делает силуэт эффектнее и этой осенью снова оказывается в центре внимания (кроме того, купить его можно и в масс-маркете)

Маргарита Лемешко
lem@gazetametro.ru



/ AFP, DIOR.COM, СОЦСЕТИ @ NINASANDBECH, @ ELIZAGRACENUBER, САЙТЫ ИНТЕРНЕТ-МАГАЗИНОВ

Вариации приталенного силуэта Bar на показе Dior осень-зима – 2026/2027



С лёгкой руки журналистов первая коллекция Диора получила название New Look – «новый облик». Узкая талия стала основой созданного силуэта.

Dior Bar показывает, насколько органично элементы модной истории могут работать сегодня. Жакет с баской снова становится инструментом, с помощью которого можно сформировать красивую фигуру, собрать образ и добавить ему то самое ощущение дорогой, продуманной простоты.

ИРИНА КАТЫХИНА
стилист-имиджмейкер,
историк моды

История силуэта Dior Bar

История знаменитого жакета началась 12 февраля 1947 года, когда Кристиан Диор представил свою первую коллекцию в Париже. Именно тогда появился New Look, а модель Bar стала одним из его главных символов: мягкие плечи, очень узкая талия и выразительная баска создавали силуэт песочных часов.

– Этот жакет задумывался почти как скульптурная конструкция, которая формирует фигуру. Его узнаваемые черты сохранились и сегодня, хотя дизайнеры модного дома регулярно переосмысливают культовую модель, – рассказала стилист-имиджмейкер и историк моды Ирина Катыхина.



Верх с баской делает костюмную группу в разы интереснее



Силуэт Bar отлично смотрится с джинсами

Как носить с брюками

Самый понятный вариант – жакет с прямыми или широкими брюками. Особенно выигрышно смотрится сочетание с тонким трикотажем и высокой посадкой: баска обозначает талию, а длинная линия брюк визуально вытягивает силуэт.

– Для офиса выбирайте костюмные брюки со стрелками и лаконичную обувь. Чёрный, серый, молочный или тёмно-синий жакет можно вписать в почти монохромный комплект – сдержанная палитра хорошо подчёркивает интересный крой, – отметила эксперт.

Как вписать баску в кэжуал

Оставлять жакет с баской исключительно для офиса или вечерних выходов точно не стоит. Он легко сочетается с джинсами, базовой футболкой, тонкой водолазкой и трикотажным платьем.

– Для повседневных комплектов особенно удобны модели без активного декора. Правило простое: чем выразительнее крой жакета, тем спокойнее могут быть остальные вещи и аксессуары, – посоветовала стилист.

Кому идёт такой жакет

• Для фигуры типа песочные часы это один из самых удачных фасонов: он подчёркивает естественную линию талии и сохраняет баланс между плечами и бёдрами. Лучше всего работают модели, у которых баска начинается в самой узкой части корпуса.

• Для фигуры типа прямоугольник такой крой помогает сделать талию более заметной. Обратите внимание на правильную посадку, слегка обозначенные плечи и баску умеренного объёма.

• При фигуре типа перевёрнутый треугольник лучше не усиливать плечевую зону. Выбирайте мягкую линию плеча, V-образный вырез и более выразительную баску, которая добавит объёма в нижней части силуэта.

• При невысоком росте особенно важна длина жакета. Слишком длинная баска может визуально укоротить ноги, поэтому лучше остановиться на модели чуть ниже талии и сочетать её с брюками или юбкой высокой посадки.

Полную версию читайте на gazetametro.ru.

ВЫБИРАЕМ ЖАКЕТ С БАСКОЙ ПО ЦВЕТУ И МАТЕРИАЛУ



2Mood (24 980 ₽)



1811 (34 990 ₽)



Lime (13 999 ₽)



Post Meridiem (29 900 ₽)



You Wanna (22 950 ₽)

КОРОТКО

В Москве нашли нарушения при производстве «Мультикан-8»

РАССЛЕДОВАНИЕ. Столичная прокуратура выявила нарушения при производстве вакцины для собак, из-за которой в августе погибло как минимум 300 животных. Как сообщили в пресс-службе ведомства, сейчас решается вопрос о возбуждении уголовного дела. Ранее в образцах 20-й серии вакцины был найден живой вирус болезни Ауески, смертельный для собак. **METRO**

В Австралии преступники украли 800 тысяч пчёл

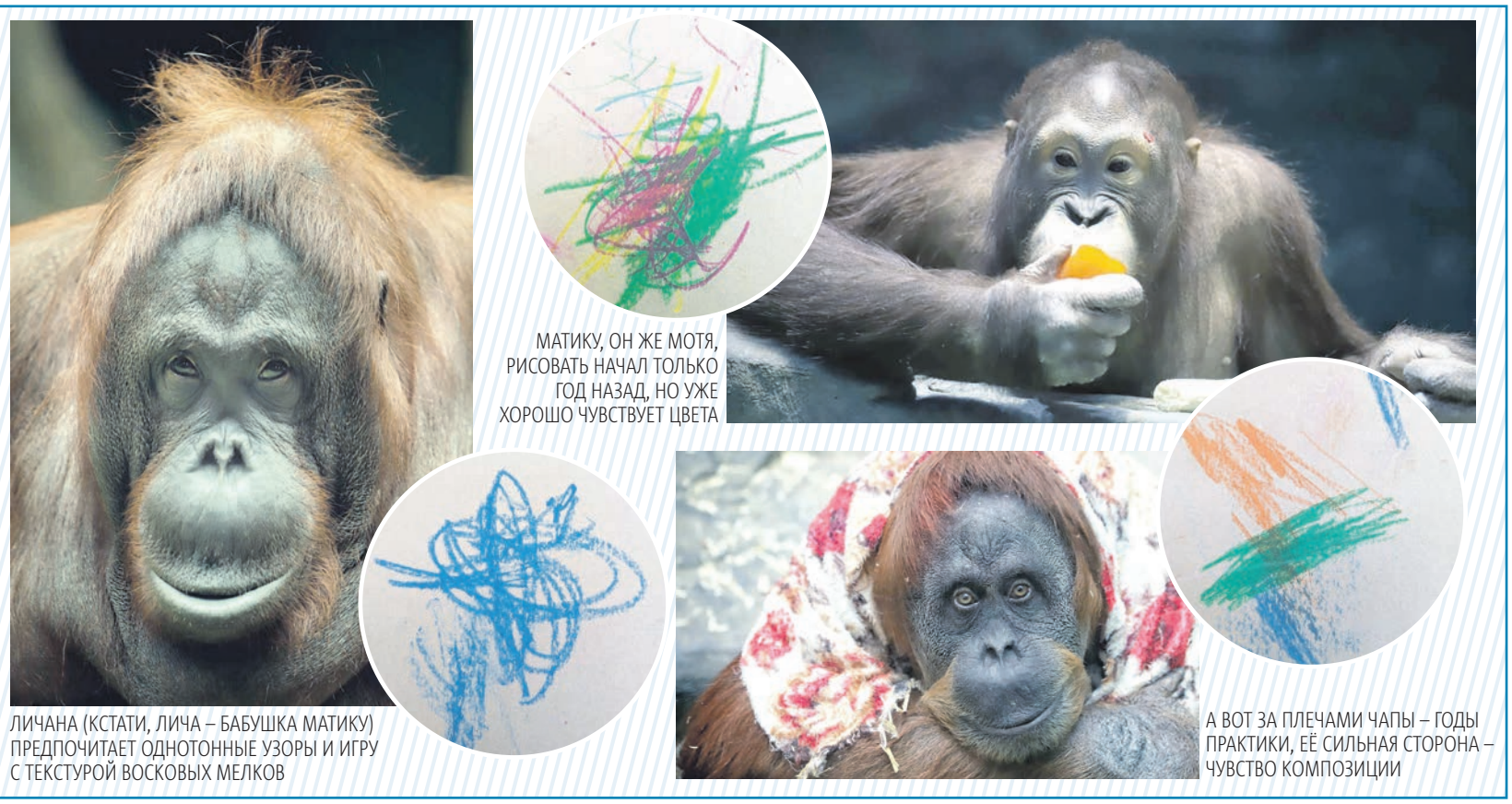
ОГРАБЛЕНИЕ ВЕКА. Инцидент произошёл на пасеках в северной части штата Квинсленд, сообщает The Guardian. По словам пасечника Тома Биднера, всего было украдено 44 улья у трёх разных пчеловодов, в каждом улье – не менее 20 тысяч пчёл. Злоумышленники не стали забирать ульи целиком, а вынули ящики с рамками, где живут пчёлы, и уехали на грузовике. **METRO**



Бугорчатые черепахи в Массачусетсе находятся под угрозой исчезновения / **СОЦСЕТИ CAPE WILDLIFE CENTER**

В США появился на свет детёныш черепахи с двумя головами

АНОМАЛИЯ. В центре дикой природы Кейп в Барнстейбле (штат Массачусетс, США) родился двухголовый детёныш бугорчатой черепахи. В центре отметили, что за последние пять лет там зафиксировали только два подобных случая. Малыша весом 5,2 г будут изучать, чтобы выяснить, как функционируют его головы и тело. **METRO**



ЛИЧАНА (КСТАТИ, ЛИЧА – БАБУШКА МАТИКУ) ПРЕДПОЧИТАЕТ ОДНОТОННЫЕ УЗОРЫ И ИГРУ С ТЕКСТУРОЙ ВОСКОВЫХ МЕЛКОВ

МАТИКУ, ОН ЖЕ МОТЯ, РИСОВАТЬ НАЧАЛ ТОЛЬКО ГОД НАЗАД, НО УЖЕ ХОРОШО ЧУВСТВУЕТ ЦВЕТА

А ВОТ ЗА ПЛЕЧАМИ ЧАПЫ – ГОДЫ ПРАКТИКИ, ЕЁ СИЛЬНАЯ СТОРОНА – ЧУВСТВО КОМПОЗИЦИИ

Три дарования совершенствуют свои навыки с каждым новым полотном / **РИСУНКИ ПРЕДОСТАВЛЕНЫ АНТОНИНОЙ КАПЕШИНОЙ, ФОТО: ЕЛЕНА КИРИЛЛОВА**

Обезьяны могут захватить арт-рынок: в Московском зоопарке родился новый стиль живописи

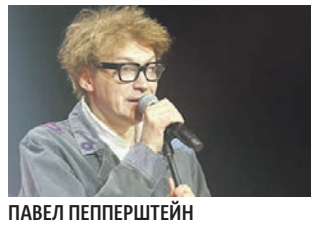
Мария Безгина
maria.bezgina@gazetametro.ru

Новые имена в мире современного искусства рождаются на наших глазах в стенах Московского зоопарка: милое видео с художницей-обезьянкой, снятое кипером, разлетелось по Сети и собрало массу восторженных отзывов. Суматранского орангутана Чапу комментаторы прозвали «талантищем получше некоторых современных художников» и даже придумали новое направление в искусстве – «Неоприативизм».

Чапе 48 лет, и, несмотря на свой солидный возраст, восковой мелок она держит мёртвой хваткой. Более того, цвета обезьяна выбирает сама, в отличие, например, от панд, которым для уроков изобразительного искусства в зоопарке выдают кисти с уже нанесённой краской.

Помимо Чапы среди её сородичей ещё два художника – борнейские орангутаны Лича и Матику. Рисунки всей троицы киперы бережно хранят, можно сказать, отслеживают прогресс. Работы тяготеют к абстракционизму: опытный глаз разглядит в них технику штриховки, местами удачное сочетание цветов, а кое-где даже намёк на композицию.

Мы показали эти рисунки нескольким известным искусствоведам, не говоря, что это работы обезьян, и попросили оценить полотна, но те от комментариев отказались – по-видимому, испугались, что перепутают обезьяньи каракули с работами модных современных художников. Тогда мы снова обратились к профессионалам, но уже спросили напрямую: а можно ли назвать эти рисунки полноценными произведениями искусства? И, судя по всему, у «неоприативизма» действительно есть будущее.



ПАВЕЛ ПЕППЕРШТЕЙН
писатель, художник, теоретик современного искусства

– Я с наслаждением посмотрел работы обезьян, и мне кажется, что будущее современного искусства – в руках, а точнее в лапах животных.

Я надеюсь, что это только первые шаги, что вскоре мы сможем уже узнавать манеры разных видов: мы будем отличать обезьяньи рисунки от слоновых, моржовые рисунки от леопардовых и так далее и что вскоре возникнут музеи нового типа, где будет выставлено искусство животных.

Могу ли я представить такие работы на какой-нибудь ярмарке сейчас? Ну, Blazar – это выставка для молодых художников. Если это работы молодых обезьян, то, конечно, они имеют право там выставиться. А если уже это животные зрелого возраста – тогда на других ярмарках, например, на Cosmoscow.

И, конечно же, мы сейчас видим искусство, создающееся неодушевлёнными структурами, такими как искусственный интеллект. Почему же тогда мы не хотим интегрировать в область искусства то, что делают животные, насекомые, растения? Есть невероятные формы плетения паутин. Есть невероятной красоты узоры, оставляемые микроорганизмами на древесине. И я, конечно, за подробнейшее изучение этого искусства.



ТАТА ТИМОФЕЕВА
искусствовед, лектор

– Если повесить такой рисунок в галерее, назвать «Без названия, № 7» и добавить глубокомысленный кураторский текст про кризис антропоцентризма, то неискушённый зритель вполне может начать искать в нём глубокий смысл. Но сходство с абстрактным искусством здесь всё-таки в основном внешнее. Художник сознательно принимает решения, выстраивает композицию, работает с ритмом и пространством, а обезьяна, судя по всему, просто прекрасно проводит время с мелками. Хотя с колоритом у некоторых работ всё настолько неплохо, что в галерее я бы не стала раскрывать авторство до самого конца выставки. Я бы лучше постояла в стороне и с улыбкой послушала, какие глубокие смыслы зрители успеют в них обнаружить, прежде чем узнают имена… а точнее клички художников.



ИННА МОНАШЕРОВА
кандидат искусствоведения

– Максимум это похоже на работы ребёнка, который только взял карандаш в руки, но сочетание цветов говорит о позитивном мышлении и определённом вкусе.

Если, например, устроить социальный эксперимент и отправить эту «работу» туда, где вообще нет музеев и культурного просвещения – скорее всего, решат, что это слишком актуальное современное искусство, но, думаю, таких людей окажутся единицы.

Встреть солнце на фоне моря, пока Москва ещё спит



Искусственная каменистая коса, ведущая к маяку Токаревского, в приливы и штормы может покрываться водой, но это прекрасный повод помочить ноги в Японском море во время прогулки **/ ВИКТОРИЯ МЕЛЬНИКОВА, АНДРЕЙ ФИРЮБИН**

Репортёр Metro побывала во Владивостоке, где на спине каменистой «кошки» можно встретить рассвет у Золотого моста...

...где стоит попробовать шоколад с сушёным кальмаром и «Дошик» с мидиями, креветками, осьминогом и всевозможной рыбой...

...и где кружится голова от красоты, когда попадаешь на самый южный мыс острова Русский

Виктория Мельникова
vika.melnikova@gazetametro.ru

ПОЗНАТЬ ДЖЕТЛАГ

Лететь от Москвы до Владивостока 8 часов (возвращаться – 9), и лучше продумать нюансы для комфортного перелёта (как минимум не забыть подушку-воротник!), ведь дальше неминуемо настигнет тот самый джетлаг (с англ. «реактивное отставание»), или временное расстройство биологических часов. Ведь этот город живёт +8 часов к московскому времени и встречает солнце практически самым первым в России.

КОРАБЛИ И ЗАКОУЛКИ

Как говорят местные, во Владивостоке главная достопримечательность – сам Владивосток с его набережными, кораблями, Золотым мостом и улицами, начиная от Пушкинской, где бросается в глаза разновременная историческая застройка и где находится прекрасная лютеранская кирха начала XX в. Ну и куда же без парадных улиц – Светланская, Алеутская, Пограничная, Семёновская.

ЧТО ЕЩЁ НУЖНО УСПЕТЬ

- Прокатиться на городском фуникулёре.
- Снять панораму города из Нагорного парка, расположенного на Тюменской сопке.
- Оценить неприступность порта, посетив Форт № 1 Владивостокской крепости и Новосильцевскую батарею на острове Русском.
- Попробовать местные сладости – шоколад с морской капустой или даже с кальмаром.

Кстати, именно в пределах этих улиц в конце XIX – первой половине XX века находился криминальный китайский квартал Миллионка. Дух и колорит тех времён можно уловить, если заглядывать в арки и изучать потайные закоулки.

РАССВЕТ НА МАЯКЕ

Одним из самых ярких воспоминаний в этой поездке стала встреча рассвета на маяке Токаревского (он же маяк Эгершельд или «Токаревская кошка»). К маяку ведёт каменистая насыпь в виде изогнутой спины кошки, с которой открывается прекрасный вид на Золотой мост, который в рассветных лучах блестит ещё ярче. Добраться до маяка без труда можно на общественном транспорте или на такси.

Несомненно, стоит посетить и мыс Тобизина, самый южный мыс острова Русский, но дорога сюда более терниста. На машине, общественном или морском транспорте доехать можно, но чтобы попасть на сам мыс, где открываются головокружительные виды, придётся ещё пройти часа два пешком, хотя это того стоит!

ДАЙ КРАБА

Нельзя уезжать отсюда, не поев морепродуктов. Гребешка готовят прямо при вас в кафешках на набережной. Более изысканные блюда ждут в «Миллионке», Zuma или «Ракушке». Но цены кусаются по-московски! Чтобы захватить с собой красную икру, рассчитывайте, что полкило стоит от 8 тыс. рублей.

ФотоОБЗОР

1



Мыс Тобизина – удивительное по своей красоте место. Добираться сюда сложновато, но зато потом от красоты кружится голова.

2



В бухте Золотой Рог можно полюбоваться всевозможными кораблями.

3



Одна из главных достопримечательностей Владивостока – Золотой мост, он прекрасен с любого ракурса и в любое время суток.

4



Вот так выглядит дальневосточный «Дошик» за 720 рублей, который можно попробовать в кафе «Ракушка».

КУЛЬТУРА К

Отсканируй QR-код, чтобы прочитать другие обзоры рубрики «Metro ГИК» на gazetametro.ru.

Ченнинг Татум уверяет, что не следит за бывшей девушкой

УПС. Актёр высмеял слухи, что якобы это он с фейкового аккаунта оставляет под публикациями экс-гёрлфренд Зои Кравиц негативные комментарии. Поводом для подозрения стало то, что автор комментариев под ником Nonya Bidness подписан на Ченнинга Татума.

«Чертовски смешно. Вы, правда, думаете, что я так трачу своё свободное время?» – отбился от сплетен актёр. **METRO**



Неузнаваемый Павел Деревянко / «1-2-3 ПРОДАКШН»

Павел Деревянко отрастил сказочные уши и нос

И СНОВА СКАЗКА. Артём Кошман, Полина Гухман и Павел Деревянко заявлены в новом проекте «Маленький Мук». В центре сюжета – юноша, который должен спасти отца, несправедливо брошенного в темницу.

Судя по первым кадрам со съёмок, героя Павла Деревянко – Визиря – ждёт интересное преображение. **METRO**

metro ГИК

Следующая станция Атомград

Если ты думал, что Warface давно превратился в тыкву, а кроссоверы – это удел безнадёжных донатных помоек, то у меня для тебя хорошие новости. Разработчики представили осенний сезон совместо с Atomic Heart: майор Нечаев, его перчатка ХРАЗ, «Вовчики» и «Наташи»



/ СКРИНШОТЫ ИГРЫ

ГЕЙМЕР: АННА ЖУКОВА

ЖАНР: ШУТЕР

МИНИМАЛЬНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ

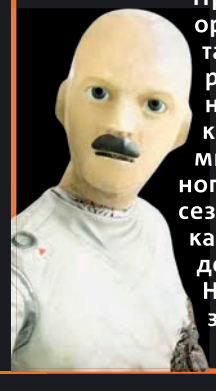
- **Место на диске:** 50 GB
- **ОС:** Windows 10/11
- **Процессор:** Intel Core i3 530 / AMD Athlon II X3 415e
- **Оперативная память:** 4 GB
- **Видеокарта:** NVIDIA GeForce GTS 450 / ATI Radeon HD 5750
- **Сложность:** ★★★★★

СЮЖЕТ

Честно говоря, я никогда не залипала в Warface, но тут разработчики выкатили такое, что я просто не смогла пройти мимо, – масштабную коллаборацию с Atomic Heart. Событие получило название «Светлое будущее». Я решила начать с одиночной миссии «Протон». По сюжету агент Урсула Эллис пытается вытащить антагониста Warface Оберона Уайта из виртуальной реальности, но что-то идёт не так и в какой-то момент она оказывается в шкуре майора Нечаева из Atomic Heart.

ВПЕЧАТЛЕНИЯ

Знакомство с обновлением начинается довольно эффектно – на фоне звучит песня «Новый герой» группы «Мираж», и это неожиданно хорошо задаёт ностальгический вайб всему происходящему. Поклонники техноутопии точно оценят знакомые локации «Челомей», «Полигон» и «Финальная арена», а также встречу со старыми друзьями – роботами «Вовчиками» и «Наташами».



При этом «Протон» ощутимо проще оригинальной Atomic Heart, где тебя пытается убить буквально всё. Тут скорее расслабленная прогулка, чем хардкорная борьба за выживание. Ты просто кайфуешь от атмосферы и попутно фармишь монеты для варфейсовского чёрного рынка. А потратить их есть на что – в сезон подвезли много нового оружия и камуфляжа, включая легендарную «Звёздочку», и полимерную перчатку майора Нечаева – ХРАЗ. В общем, если ты давно забросил Warface – сейчас лучший момент, чтобы вернуться.

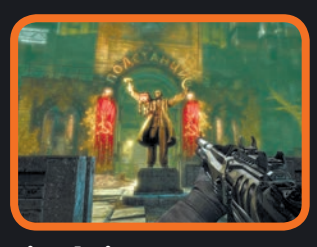
В ЦИФРАХ

30 сентября 2026 года
ДАТА ОКОНЧАНИЯ ВНУТРИИГРОВОГО СОБЫТИЯ.

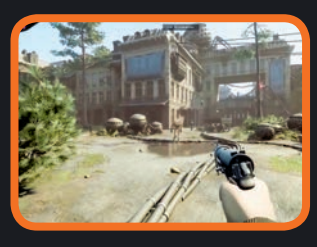
176 слитков
НЕОБХОДИМО СДАТЬ КОМАНДЕ ДЛЯ ДОСРОЧНОЙ ПОБЕДЫ В РЕЖИМЕ «ДОБЫЧА».

50 000
ВАРБАКСОВ МОЖНО ПОЛУЧИТЬ ЗА 3000 МОНЕТ ЧЁРНОГО РЫНКА.

Похожие игры:



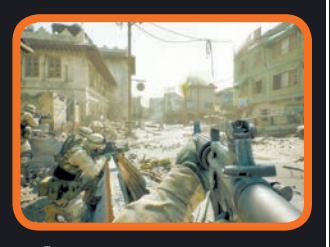
Singularity
«Духовный родственник» по сеттингу в стиле постсоветской эстетики. Игра старая, но геймплей всё ещё бодрый. **(16+)**



INDUSTRIA
Короткий, но атмосферный шутер. Восточный Берлин, враждебные роботы, дефицит патронов и никакого прицела. **(16+)**



Hmur
Российский инди-проект, который называют смесью Atomic Heart, Hotline Miami и DUSK. Демка уже в Steam. **(12+)**

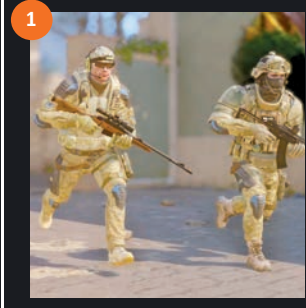


Delta Force
Бесплатный шутер, с PvP и кооперативом. Ближайший «живой» аналог Warface по духу. **(16+)**

ФИШКИ

Что удивило

1



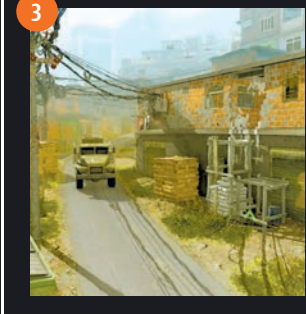
PvP-режим «Добыча». Суть простая: на карте появляются сейфы с золотом, ты убиваешь врагов – с них тоже сыпятся слитки. Но фишка в том, что подобранное золотишко нужно донести до точки сдачи и не сдохнуть. Битва за слитки происходит в том числе на карте Атомграда из Atomic Heart.

2



Подбор игроков Я пробовала играть в разные дни и в разное время и практически не попадала в бои, где одна команда просто раскатывает другую. Кроме того, обновлённая система прогрессии оружия – теперь прокачка ощущается более осмысленной.

3



Локация «Эстакада» Ещё одна приятная новость – возвращение карты «Эстакада». Для тех, кто давно играет в Warface, это возможность снова вспомнить знакомую локацию.

ТЕКСТ: МАРИЯ ПОЗИНА, ГРАФИКА: СЕРГЕЙ ЛЕБЕДЕВ, ФОТО: ВЛАДИМИР ВЯТКИН / © РИА «НОВОСТИ», ИИ | METRO

Великие люди не могут прожить без смеха и шуток

Сегодня известному драматургу, писателю и телеведущему Эдварду Радзинскому исполняется 90 лет. Автору пьесы «104 страницы про любовь» и множества книг про легендарных исторических личностей принадлежит множество мудрых и неожиданных фраз, достойных стать афоризмами



Счастливым надо быть утром, потому что вам дали самое важное – вам дали возможность жить.

Истинно великие люди не могут прожить и дня без смеха и шуток, что бы с ними ни случилось. Печальны и надуты только глупцы.

Большинство людей похожи на древесную стружку, которая кольцом обнимает собственную пустоту...

Великие умы, свершающие великие события, как правило, гибнут. Умы второстепенные, умеющие извлекать из великих событий выгоду, остаются.

Иногда вдруг отчётливо понимаешь, что жизнь проходит. И довольно быстро. Люди смешны. Вот если я потерял два рубля – я огорчусь. А каждую секунду мы теряем секунду жизни. И ничего, не замечаем.

Нормальный мужчина счастлив тем счастьем, которое испытывает, а прекрасная женщина – тем счастьем, которое приносит.

В России обожают найти заговор там, где на самом деле обычно одно разгильдяйство.

Человек узнаётся по тому, что у него можно отнять.

Если серьёзно – свобода народу не нужна. Народу нужно равенство. Когда у всех нету – это терпится, а когда у кого-то явно есть – это не терпится.

Литература хотела выйти из «Шинели» Гоголя, но не вышла. Зато мы вышли из сталинской шинели. В нас живёт генетически: кто не с нами – тот против нас.

ГОРОСКОП

на среду, 23 сентября 2026 года

Астролог Лилия Любимова

ОВЕН
21.03 – 20.04

Умерьте свой пыл в учёбе: переоценка сил сегодня выйдет боком. Возьмите лучше что-то одно и разберите спокойно и тщательно.

ТЕЛЕЦ
21.04 – 21.05

День не любит спешки – не гоните с планами поездок и не обещайте невыполнимого. Спокойный, размеренный подход ко всем делам сегодня надёжнее рывка.

БЛИЗНЕЦЫ
22.05 – 21.06

Отличный день для поиска компромиссов: смело садитесь за стол переговоров. Дипломатичная формулировка в документах сегодня примирит даже противоположные интересы.

РАК
22.06 – 22.07

Осеннее равноденствие зовёт к балансу: прислушайтесь к себе. Спокойный самоанализ сегодня поможет понять, чего хотите именно вы, а не другие.

ЛЕВ
23.07 – 22.08

Хороший день договориться на работе так, чтобы соблюсти общие интересы. Только не обещайте того, что не потянете – взвешенность сегодня в цене.

ДЕВА
23.08 – 22.09

Не переоценивайте финансовые возможности: рискованная сделка сегодня – красный флаг. Держите бюджет в разумных рамках, осторожность сбережёт больше, чем сулит азарт.

ВЕСЫ
23.09 – 22.10

Солнце входит в ваш знак. Наступает ваше время держать баланс в отношениях. Услышьте партнёра и найдёте гармонию даже в разногласиях.

СКОРПИОН
23.10 – 21.11

Обсудите домашние вопросы всей семьёй: сегодня легко найти устраивающее всех решение. А заодно добавьте дому красоты и уюта – время для генеральной уборки пришло.

СТРЕЛЕЦ
22.11 – 21.12

Экономьте силы сегодня. Обойдитесь без рекордов, не перенапрягайтесь. Лучшее – умеренная нагрузка и внимание к режиму, которые помогут сохранить энергию ровной на всю неделю.

КОЗЕРОГ
22.12 – 20.01

Самое время заняться собой: обновите образ, добавьте эстетики во внешний вид. Ухоженность сегодня работает на вас и возвращает ощущение внутренней опоры.

ВОДОЛЕЙ
21.01 – 18.02

Соберите друзей вокруг общей идеи: сегодня легко договориться и увлечь. Учитывая интерес каждого, вы найдёте план, который вдохновит всю компанию.

РЫБЫ
19.02 – 20.03

Красота сегодня лечит: посвятите день эстетике и творчеству, наведите гармонию вокруг. Пусть руки создают прекрасное, это вернёт вам ощущение цельности.

КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ:

4. В нём чёрное становится белым, а белое – чёрным
8. Русалка, пришпиленная к груди моряка иглоукалыванием



9. Любитель посещать место, где все работники играют роли
10. Приспособление, позволяющее бегуну стартовать с большей скоростью
11. То, что может дать даже очень сильный характер
15. Представитель неведомого зоологического вида с обложки старейшего детского журнала
19. Брюки из крашеной специальной краской хлопчатобумажной ткани
20. Механическое свойство материала
21. Турецкий воин с «кривым» оружием в руках
25. Доля, единица, на которые подразделяется целое
27. Не желающая трудиться барышня
28. Лакомство из обжаренных орехов с мёдом.

ПО ВЕРТИКАЛИ:

1. Неповторимый, единственный в своём роде
2. К нему приникает глазом биолог
3. И сырники, и драники, и латкес
4. Настойчивое движение войск
5. Колонка не в газете, а в анкете
6. Способ продажи и закупки товаров
7. Сама не ест, а людей своими зубами кормит
12. Шахматная фигура, которая при поддержке своего короля легко справится с чужим монархом, у которого не осталось подручных
13. Ажурные изделия, которые украшают стол до исчезновения в желудках россиян
14. Эксплуатация костюма
16. «Закуска» строптивой лошади
17. Отход солнца на боковую
18. Рогоносец наших лесов
22. Какой химический элемент стоит в начале третьего периода таблицы Менделеева?
23. Тонизирующая «распивочная»
24. Лошадиный «смех»
26. Буйство, шумный скандал с дракой.

ОТВЕТЫ

По горизонтали: 4. Негатив. **8.** Наколка. **9.** Театрал. **10.** Колодки. **11.** Сгибина. **15.** Мурзилка. **19.** Джинсы. **20.** Гибкость. **21.** Янычар. **25.** Часть. **27.** Ленивица. **28.** Козинаки.

По вертикали: 1. Уникум. **2.** Оскудяр. **3.** Оладьи. **4.** Натиск. **5.** Графа. **6.** Торги. **7.** Вилка. **12.** Ладья. **13.** Бливни. **14.** Носка. **16.** Удила. **17.** Закат. **18.** Лось. **22.** Натрий. **23.** Чайная. **24.** Ржание. **26.** Дебош.

КАК КАЧЕСТВЕННО И ЭФФЕКТИВНО УСТАНОВИТЬ ЗУБНОЙ ИМПЛАНТАТ ПРИ НЕХВАТКЕ КОСТНОЙ ТКАНИ?



Диков Антон Павлович
хирург-имплантолог
более 5 тысяч пациентов

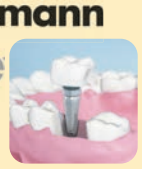
ИМПЛАНТС
implants-msk.ru
+7(495)161-03-45
Ст.м. «Павелецкая», ул. Новокузнецкая, д. 33, стр. 1

Дефицит костной ткани считается главным противопоказанием к восстановлению зубов. Дело в том, что в кости в области удалённых зубов происходит естественное рассасывание костной ткани, так как на неё перестает оказываться жевательное давление, а кость теряет опору в виде зуба.

Центр имплантации ИМПЛАНТС предлагает современные решения для замены утраченных зубов – импланты из высококачественного титана с уникальной резьбой, которые отличаются широким модельным рядом для различных клинических ситуаций.

Записывайтесь на бесплатную консультацию и забронируйте акционную цену до конца месяца.

Акция* до 30.09.2026 г.
Заморозили для вас цены 2025 года
straumann
AnyRidge IMPLANT SYSTEM
Nobel Biocare



ЛЕЧЕНИЕ ЗУБОВ «ВО СНЕ»
(под седацией)
ИМПЛАНТАЦИЯ (КОРЕЯ) от 24 900 руб.
«ВСЕ-на-4/6» от 129 000 руб.
Профессиональная гигиена от 7 500 руб.
*Условия акции уточняйте по телефону

КТ + консультация + план лечения = 0 руб

Лицензия № Л041-01137-77/02550746 от 30.06.2025г. ООО «ПРОИМПЛАНТС», ОГРН 1237700548766 Реклама 18+

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ, НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА



СУДОКУ

8		4		9		2	5	6
					5			4
9			7					1
		1					6	
6				8				3
	3					4		
5					4			2
1			9					
2	8	3		7		6		9

КАК РЕШАТЬ

Заполните все пустые клетки игрового поля цифрами от 1 до 9 таким образом, чтобы ни в одной строке, столбце и малом квадрате 3х3 цифры не повторялись.

ОТВЕТЫ

9	4	6	1	7	5	3	8	2
7	3	5	8	2	9	6	4	1
2	1	8	4	3	6	7	9	5
5	9	4	6	1	2	8	3	7
3	2	1	7	8	4	9	5	6
8	6	7	9	5	3	1	2	4
1	8	3	2	4	7	5	6	9
4	7	9	5	6	8	2	1	3
6	5	2	3	9	1	4	7	8

АНЕКДОТЫ

■ – Ты не знаешь, чем смыть кровь с обоев?
– Ты что, кого-то убил, Петрович?
– Да.
– Любовника жены?
– Комара.

■ – Ну, ты что не писал, не звонил?
– Да я всё собирался, Полина, но было лень.
– Ну, пока ты был олень, я вышла замуж.

■ У моей машины серьёзные проблемы: дочь сдала на права.

■ – Бэрримор, что за пьяные вопли уже которую ночь слышны со стороны болота?
– Корпоративы, сэр!

■ – А сколько ты зарабатываешь?
– Эту сумму небезопасно озвучивать в таком людном месте.
– Вау!
– Ты же не хочешь, чтобы меня засмеяли?

■ – Свет мой, зеркальце, скажи, да всю...
– Жирная.

■ Срочно! Ищу мужа для своей подруги! А то она такая деловая, везде гуляет, ни у кого не отпрашивается... Аж бесит!

■ Врач сказал мне готовиться к худшему.
Я позвонил бывшей:
– Есть шанс, что мы снова увидимся.

■ Бывает, набрал ванну с пеной, пустил в неё свою любимую уточку, разделся и тут вдруг вспомнил, что пришёл сюда смеситель чинить.

НЕДВИЖИМОСТЬ

■ **Выкуплю.** Куплю. Сниму. Сдам. Любую недвижимость в Москве и МО до 90 км. Помогу оформить документы. Опыт 16 лет. Тел. 8(926)316-66-17

■ **Сдам койко-место.** Вся Москва. 5 мин. пешком от метро. Хорошие условия. 7000 руб./мес. Т. +7(926)844-65-78

ЮРИДИЧЕСКИЕ УСЛУГИ

8(495)147-55-01. Юристы-профессионалы. Отобрали квартиру? Не дают наследство? Попали на мошенников? Срочная защита. Вернём деньги и недвижимость. Исправляем ошибки юристов. Бесплатная консультация

8(499)409-85-01. Московская социальная юридическая служба. Бесплатные консультации. Все споры. Иски

■ **Адвокаты и юристы!** Составление исков, представление интересов в суде! Пенсионерам скидка до 50%! Консультация бесплатная! Т. 8(495)201-25-12

■ **Адвокаты.** Споры по наследству, недвижимости, земле. Мошенничество. Возврат квартир. Уголовные дела. Т. 8(985)210-25-63

РАБОТА

3500–5000 р./смена. Вахта 20 смен. Бесплатное питание, проживание. Грузчик, комплектовщик, упаковщик. м. Бауманская. Т. 8(800)600-78-49

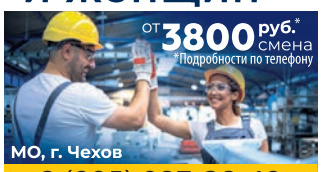
3300–5000 руб./смена на руки. 91 000–150 000 руб./мес. Уборщики, грузчики, разнорабочие. График на выбор. Жильё, медкнижка. Еженедельный аванс. РФ, СНГ. Официально. Тел.: 8(977)958-46-20, 8(977)581-42-60

■ **Агент по продвижению** рекламной продукции по почтовым ящикам. Оплата еженедельно, сдельная. Можно пенсионерам. Звоните с 8 до 18 ч. Т. 8(999)889-36-88

Вахта, проживание + обед + авансы! З/п от 125 000 р. Упаковщики (м/ж) и разнорабочие на стройку (муж.). м. Бауманская. Т. +7(964)727-39-89

СВОК ПРОИЗВОДСТВО ВЕНТИЛЯЦИОННОГО ОБОРУДОВАНИЯ

РАБОТА вахтой для мужчин и женщин



8 (995) 987-38-49
8 (926) 089-00-48

Официальное трудоустройство
Бесплатное проживание

■ **Вечерний секретарь.** Возможен гибкий график в вечернее время. Доход от 55 000 р. Т. 8(926)976-2460

■ **Гардеробщик(ца).** Приглашаем всех желающих на работу гардеробщика. Подробности по номеру +7(995)797-77-06. Звоните!

■ **Гардеробщики.** Срочно требуются! Медкнижка. Гр/р 2/2, 6/1, круглосут. Тел. 8(926)204-23-71

■ **Гардеробщики** требуются в медучреждения. График работы гибкий. Берём всех. Тел.: 8(925)107-19-82, 8(925)936-21-17

Главный инженер на пищевое производство. З/п 190 000 руб. О/р от 3 лет. Знание ХАССП. Гр/р 5/2. Оф. по ТК РФ. Тел. 8(916)877-15-15, Елена

■ **Грузчики** в пару к водителю. З/п 3000 р./день на руки, выплаты ежедневно! м. Домодедовская. Т. 8(925)906-7268

■ **Дворник. З/п 65 000 руб./мес. на руки. Гр/р 5/2 с 07:00 до 15:00. Работа м. Октябрьская. Тел. 8(964)538-4473**

■ **Дежурный инженер** требуется в гостиницу. ТК РФ, 75 000 р./мес., гр/р 2/2 08:00–20:00, питание, униформа, соцпакет. Т. +7(495)937-08-96, Владислав

■ **Контролёры** турникетов, ж/д. Вахта 15/15. Официально. Жильё. До 118 000 руб. Т. 8(925)081-91-65

Котломойщик-грузчик. Гр/р 5/2. З/п от 90 000 руб. м. Текстильщики. Тел. +7(929)963-3480

Котломойщик. Гр/р 5/2. З/п от 80 000 руб. м. ВДНХ. Тел. +7(903)265-2247

■ **Курьер на документы. График свободный. От 20 до 40 лет строго, гр. РФ. Оплата ежедневно 5–7 т.р. Т. +7(931)106-27-07**

■ **М. Пражская.** Уборщица – гр/р 6/1, з/п 70 000 руб. Дворник – гр/р 5/2, з/п 60 000 руб. М. Сокольники – уборщица и дворник, гр/р 6/1, з/п 80 000 руб. Тел. 8(916)992-45-38

Мойщица-уборщица. Гр/р 5/2. З/п от 90 000 руб. м. Маяковская. Тел. +7(903)179-7055

■ **Оператор** поломоечный машины в гостиницу «Салют». Гр/р 6/1. З/п от 110 000 руб. Тел.: +7(937)032-13-82; +7(903)585-38-89

Охранник без УЧО частной школы. Пропускной режим. З/п от 4800 руб./сутки. Гр/р 14/14. Бесплатное питание. Форменное обмундирование. м. Каховская. Тел. +7(985)015-98-15

■ **Охранник** в ЧОП. Вахта, смены, питание. От 3500 до 5000 р. Т. 8(936)300-5158

Охранник, з/п 3500–3900 руб. с УЧО и без УЧО, вахта, тел. +7(926)919-05-84; охранник, офис Москва, з/п 4500 руб. с УЧО, тел. +7(930)918-93-85

Охранник. З/п до 6000 р. на руки. Москва, МО. Без лицензии. День/ночь/сутки. Форму выдаём. ООО «Легат». м. Курская. Тел.: 8(495)795-47-35, 8(965)325-77-02

■ **Охранники** г. Химки. Вахта. З/п от 50 000 до 80 000 руб. Тел. 8(915)344-25-19

■ **Охранники.** Офисы в Москве и МО. Гр/р: 15/15, 30/15 – вахта с проживанием, 2/4, 3/3 – суточный, 5/2, 6/1 – дневной. З/п 4000–6000 р./смена. Тел.: 8(985)926-83-93, 8(800)234-13-31

Охранники строго с УЧО. Работа на объектах в Москве и МО. Вахтовый метод работы 15/15, 30/15, 30/30. Ставка за смену от 3000 до 5000 руб. на руки. Форма предоставляется. ТК РФ. Тел. +7(966)173-71-46, Кристина Сергеевна

■ **Охранники.** УЧО. Вахта. 15/15. Официально. Офис, охранник – 5200 р., старший – 6000 р. Т. 8(926)015-01-27

Пекарь. З/п белая, 5000–5500 р./смена на руки. Гр/р 2/2, 5/2, 6/1. ТК РФ. МЦД Силикатная. Тел. +7(937)206-22-03

■ **Помощница/к** руководителя. Порядочный. Обучаю сама. Высокодоходно. Пенсионеры приветствуются. Тел. 8(988)629-2051

■ **Посудомойщица-уборщица.** З/п 55 000 р. + чаевые. Гр/р 2/2. м. Добрынинская. Т. 8(915)200-05-16

Продавец-кассир в день. Продукты «Ирис». З/п 3500 р./день. Полный соцпакет, гр/р 3/3, 4/4 или 5/2. м. Белорусская. Тел. 8(903)510-73-80 или 8(909)662-80-47

Продавец-консультант без кассы на ярмарку белорусских товаров (Ашан Лефортово, Алтуфьево, Гагаринский, Мытищи, Химки, Марфино). З/п белая 100 000 руб. на руки. Т. 8(925)750-50-61

■ **Работа** в Москве с ежедневной оплатой 3000 р. за 8 ч., проживание, питание. Разнорабочий. Т. 8(926)483-53-70

■ **Рабочие,** подсобники на строительство. Работа постоянная. Оплата ежедневно от 2500 р. Питание, спецодежда, жильё предоставляется. Т. +7(926)483-54-98

Рабочий по ремонту бытовок. З/п от 100 000 руб. Мастер на все руки. Навыки по проведению ремонтных работ. Гр/р 5/2. МЦД-4 Никольское. Тел. 8(968)488-32-35

■ **Разнорабочие.** Москва и МО. Предоставляем проживание, 3-разовое питание. Ежедневные выплаты. Тел. 8(925)766-4333, Андрей, 8(928)419-5492, Юлия

■ **Разнорабочие. Оплата ежедневно 4000 руб. Гр/р с 08:00 до 20:00. Склад цветов, м. Молодёжная. Гражданство РФ. Т. 8(925)826-30-05**

■ **Разнорабочие.** Питание и проживание бесплатно, з/п от 1500 до 2500 р. Заселение в день обращения. Звоните по тел. 8(913)128-02-27, Александр

■ **Разнорабочие.** Работа ежедневно или вахтой. Оплата от 2000–3000 р. Питание, жильё, спецодежда предоставляется. Т. +7(991)751-37-95

■ **Разнорабочий. График свободный. От 18 до 60 лет, гр. РФ. Оплата ежедневно 5–7 т.р. Т. +7(931)106-27-07**

■ **Разнорабочий.** Доход 6000–7100 руб./день. ТК. Объекты по Москве. Проживание и спецодежда бесплатно. Гр/р 5/2, 6/1. Тел. 8(926)547-3473, Анастасия

РотФронт КОНДИТЕРСКАЯ ФАБРИКА ОАО «РОТ ФРОНТ»

РАБОЧИЕ В ПРОИЗВОДСТВЕ ПИЩЕВОЙ ПРОДУКЦИИ
БЕЗ ОПЫТА РАБОТЫ!!!
День/ночь/отсыпной/выходной
От 4 500 рублей за смену

УЧАСТОК ФАСОВКИ НОВОГОДНИХ ПОДАРКОВ
График: 6/1 по 12 часов.
Только дневные смены!
От 100 000 р. в месяц на руки

м. «Ул. Академика Янгеля», пл. Красный Строитель (Д2), ул. Мелитопольская, д. 8

8 495 385-10-46

Распространители конвертов по почтовым ящикам требуются. З/п от 2500 руб./день + проездной. Тел.: 8(499)458-6341, 8(495)912-0796

Требуются работники на кондитерское предприятие. З/п без задержек от 45 000 руб. на руки, гр/р 5/2 (суббота и воскресенье выходные) с 07:00 до 15:30 и с 11:00 до 19:30. м. Бауманская, ул. Бауманская, 16. Т. 8(919)139-0091

■ **Уборщик в ночь на п/машину в офис. м. Серпуховская. Гр. РФ, мужчина до 60 лет. Гр/р 6/1 с 19:00 до 07:00, з/п 110 000 р. Т. 8(985)665-67-88, Светлана**

Уборщица(к) в частную школу. З/п от 65 000 руб. Гр/р: рабочие дни 5/2 с 08:00 до 17:00. м. Каховская. Тел. +7(903)535-79-69, Людмила Юрьевна

■ **Упаковщики** на кондитерскую фабрику. м. Марьино. 3563 руб. + питание и форма. Гр/р 2/2, 3/1, 6/1 по 12 ч. Патент платим. Т.: 8(916)983-44-73, 8(980)123-73-60

■ **Штатный** маляр требуется в гостиницу. ТК РФ, 75 000 р./мес., гр/р 2/2 09:00–21:00, питание, соцпакет. Т. +7(495)937-08-96, Владислав

АВТОВЫКУП

■ **Автомобили** иностранные и отечественные в любом состоянии куплю. Снятие с учёта в ГИБДД, оформление и эвакуация за мой счёт. Оплата сразу. Тел. 8(926)029-9333

АВТОПЕРЕЕЗДЫ

■ **8(495)220-22-35,** 8(903)000-75-92. Грузоперевозки, переезды квартирные. Машины. Профгрузчики. Упаковка. Честные цены. www.vmigpereezd.ru

АНТИКВАРИАТ

■ **Куплю** картины, антиквариат. Выезд, оценка, расчёт сразу. Тел. +7(902)98-000-80

■ **Покупаем всё!** Марки, монеты, значки, кино- и фотоаппаратуру, документы, открытки, часы, бижутерию, самовары, иконы, ёл. игрушки, янтарь, бронзу, кукол, статуэтки и др. Т.: 8(495)641-67-21, 8(926)803-60-43

МЕБЕЛЬ И ПРЕДМЕТЫ ИНТЕРЬЕРА

■ **Обивка,** перетяжка и ремонт мягкой мебели. Большой выбор тканей. Гарантия. Т. 8(495)585-63-85

РАЗНОЕ

■ **Книги** покупаем, домашние библиотеки. Выезд специалиста бесплатный. Оплата сразу. Т. 8(495)961-36-02

■ **Предприятие** «Микконт» купит микросхемы, конденсаторы, реле, платы сопротивления. Тел. 8(800)707-22-53

ПУНКТЫ ПРИЁМА ОБЪЯВЛЕНИЙ:

- Ст. м. «Белорусская» (Кольц) 8(495)614-54-05
- Ст. м. «Битцевский Парк» 8(925)504-51-08 (только юрлица)
- Ст.м. «Ленинский проспект» 8(495)973-23-41, 8(901)553-23-41
- Ст.м. «Марьина Роща» 8(495)640-18-48, доб.123
- Ст.м. «Молодёжная» 8(915)387-70-75
- Ст.м. «Озёрная» 8(495)196-19-40
- Ст.м. «Окружная» 8(495)978-41-38, 8(901)517-41-38
- Ст. м. «Октябрьское Поле» 8(495)773-94-98
- Ст.м. «Петровско-Разумовская» 8(495)978-41-38, 8(901)517-41-38
- Ст.м. «Пролетарская» 8(495)225-50-46
- Ст.м. «Савёловская – Лианозово» 8(915)222-33-47
- Ст.м. «Тульская» 8(495)961-00-18
- Ст.м. «Тургеневская» 8(495)788-77-03
- Ст.м. «Ховрино» 8(903)786-17-18

Объявления в этой рубрике являются рекламой

metro

МОСКВА • Metro выходит в 18 странах мира, на 4 континентах, на 13 языках • **Генеральный директор** Наталья Клименчева • **Главный редактор** Иван Чеберко • **Коммерческий директор** Мария Кобцева • **Арт-директор** Павел Киреев • **Распространение** Роман Харитонов • **Редактор номера** Геннадий Окороков • **Газета Metro Москва ©** Рекламное издание • Регистрационное свидетельство ПИ № ТУ 50-233 от 26 февраля 2009 г. Выдано Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций по Москве и Московской области • Учредитель и издатель: АО «Газета Метро» • Адрес издателя и редакции: 125124, г. Москва, вн.тер.г. муниципальный округ Беговой, ул. Правды, д. 24, стр. 4, помещ. 1Н • **Тел. редакции:** 8 (495) 787-12-11 • **E-mail редакции:** internet@gazetametro.ru • **Отдел рекламы:** 8 (495) 787-12-11. E-mail: reklama@gazetametro.ru • **Сайт:** www.gazetametro.ru • Мнение авторов может не совпадать с позицией редакции • Редакция не несёт ответственности за материалы информационных агентств, стиль и грамотность рекламных объявлений. • Все рекламируемые товары и услуги имеют необходимые сертификаты и лицензии • Редакция не несёт ответственности за содержание рекламных материалов, а также за надлежащее исполнение рекламодателями своих обязательств • Время подписания по графику: 19:30 • Время подписания номера фактически: 22.09.2026, 20:00 • Газета «Metro Москва» распространяется бесплатно • Материалы под рубриками: «Столица», «Metro-Экспресс» печатаются на правах рекламы

Газета отпечатана:
АО «ПРАЙМ ПРИНТ МОСКВА», 141707, МО, г. Долгопрудный, Лихачёвский проезд, 5 В • Заказ 2208

ABC ТИРАЖ НОМЕРА 300 000 СЕРТИФИЦИРОВАН НЕЗАВИСИМЫМ БЮРО ТИРАЖНОГО АУДИТА АВС

16+

Раймонд Паулс перестал писать песни

ЗВЕЗДА НОМЕРА

В Metro стартует рубрика «Звезда номера». Каждый раз на последней полосе мы будем рассказывать о знаменитости, которая сейчас находится в центре общественного внимания. Начнём с искренне любимого у нас Раймонда Паулса, в этом году отметившего 90-летие

Феликс Грозданов
felix.grozdanov@gazetametro.ru

ВЗГЛЯД СО СТОРОНЫ

Юбилейный вечер, посвящённый 90-летию Паулса, стал центральным событием завершившейся в Казани «Новой волны».

Когда концерт только анонсировался, композитор, продюсер и один из основателей «Новой волны» Игорь Крутой говорил, что «пройти мимо круглой даты было бы преступлением: «Не поздравить маэстро невозможно, но хочется, чтобы песни приобрели какое-то другое звучание, не потеряв своей прелести первозданной».

И действительно, хиты получили вторую жизнь в новых аранжировках. А специальным гостем стал Валерий Леонтьев, который исполнил четыре композиции на музыку легендарного композитора.

А что думает про это сам Раймонд Паулс? Маэстро лично на вечере не присутствовал. «Я со стороны наблюдаю», – цитирует его Пятый канал. При этом он рад, что в России его по-прежнему любят и ждут. «Дай бог», – говорит композитор. А вот есть ли шанс услышать его новую музыку, он не знает, заметив: «Возможно, да, возможно, нет, тут возраст своё командует».

«АГЕНТ ВЛИЯНИЯ»

Казанский концерт «Новой волны» в честь Паулса вызвал другую волну – критики в латвийских СМИ. На портале Inbox.lv вышел материал с заголовком «Маэстро Паулса снова обкрадывают. На этот раз в России». Авторы отметили, что из-за действующих в РФ правил для «недружественных стран» (каковой признана Латвия) композитор может не получить положенных гонораров.

Впрочем, до доносов, как в 2017-м, не дошло. Тогда выступление Паулса на русском языке во время празднования 840-летия города Лудза стало поводом для жалобы местного жителя Эрика Далибы. За публичное выступление на русском легендарному композитору даже грозил штраф! А националисты объявили Раймонда Паулса «агентом русского влияния в Латвии». Но никакого штрафа, естественно, не последовало.

Композитор объяснил, что лишь передал жителям Лудзы поздравление от Аллы Пугачёвой, которая, естественно, к ним обращалась по-русски.

К НАМ НЕ ПЕРЕЕДЕТ

Раймонд Паулс живёт в посёлке Балтэзерс, что недалеко от Риги. У композитора там уютный загородный дом-студия Mežrozītes с маяком на крыше, где он работает и отдыхает в окружении природы.

Перебираться в Россию композитор не планирует. «Я здесь (в Латвии. – *Прим. ред.*) живу, работаю, никуда не собираюсь уезжать».

СМЕРТЬ БЛИЗКИХ

Песни маэстро помогают нам и в моменты хандры, и в минуты радости. Но мало кто знает, сколько потерь было в его жизни.

Его сестра Эдит Волдемаровна скончалась 23 февраля прошлого года в возрасте 85 лет у себя дома.

Похоронил Раймонд Паулс и жену Лану Паулу (Светлану Епифанову). До 61-й годовщины свадьбы она не дожила несколько дней… Позже выяснилось, что у неё были метастазы, из-за онкологии в последние месяцы жизни муза композитора сильно похудела.

2025 год принёс ему ещё одну потерю – ушёл из жизни лучший друг Янис Петерс. В России его знают как автора хита «Листья жёлтые над городом кружатся»...

Паулс после череды потерь с грустью скажет: «В моей компании все померли. Я остался один». Эти события подкосили его здоровье, да и музыкой он уже практически не занимается – сочинять и играть больше не для кого.

« Я – КРЕСТЬЯНИН»

Впрочем, преодолев 90-летний рубеж, Раймонд Паулс вошёл в список долгожителей. При этом его рацион не назовёшь изысканным. Как-то маэстро признался, что ему по душе простые, сытные блюда из латвийской сельской кухни. А деликатесам он предпочитает кровяную колбасу из дикого кабана с кашей.

«Я в крови крестьянин, – улыбается Паулс. – А мои любимые блюда – колбаса, окорок, чёрный хлеб. Это наша сельская еда, она питательная».



Раньше Раймонд Паулс был завсегдатаем «Новой волны». Этот снимок сделан на церемонии открытия фестиваля в 2011 году
/ ВЛАДИМИР СААР / © РИА «НОВОСТИ»

ЦИФРА

>500

музыкальных произведений создал Раймонд Паулс. Это не только эстрадные песни, но и инструментальные композиции, музыка к фильмам, театральным постановкам, а также несколько мюзиклов и балетов.

ТОЛЬКО ФАКТЫ

■ В конце своих концертов маэстро говорит: «Спасибо, что пришли, идите домой».

■ Главные эстрадные хиты на музыку Раймонда Паулса – «Листья жёлтые», «Миллион алых роз», «Старинные часы», «Танец на барабане», «Вернисаж», «Я рисую».

■ Любимый Паулсом плотный кисловатый хлеб на закваске из грубой ржаной муки с солодом и тмином называется рупьмайзе. Он включён в канон латвийской культуры и зарегистрирован в реестре ЕС как продукт с гарантированными традиционными свойствами.

■ Имя Раймонда Паулса фигурирует в книге почётных гостей гостиницы «Украина» на Кутузовском проспекте наряду с именами Марчелло Мастроянни, Алисы Фрейндлих, Мишеля Леграна и других звёзд. Здесь маэстро жил во время своих последних визитов в российскую столицу.

■ В Москве последний раз Раймонд Паулс выступил 13 июля 2017 года на сцене «Крокус Сити Холла». Творческий вечер под названием «Святая к музыке любовь» сам композитор назвал последним концертом за пределами Латвии, однако он не хотел объявлять его «прощальным».