gazetametro

№ 1 В МОСКВЕ*

metro®

gazetametro.ru

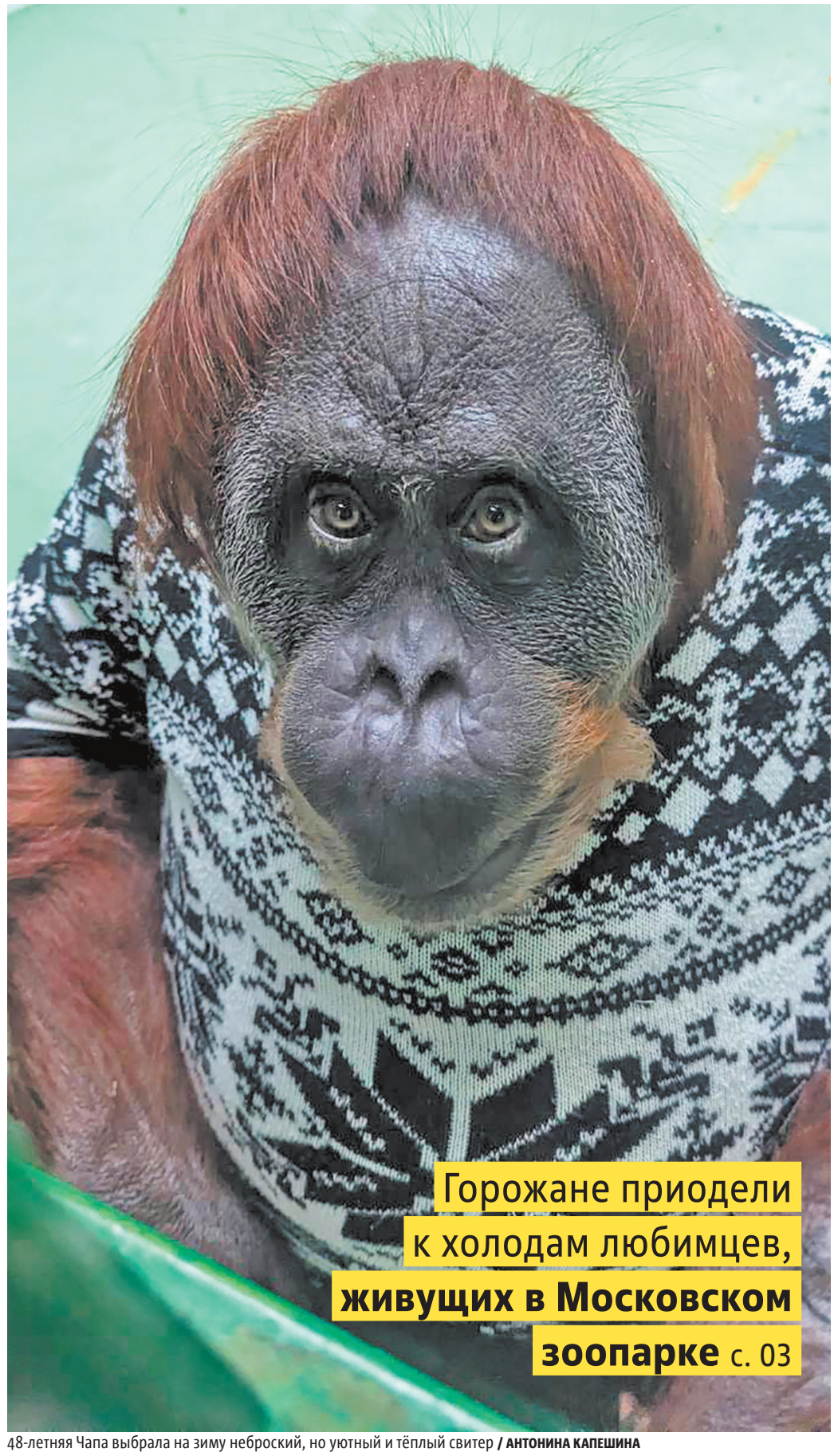
Реновация задаёт новый стиль в архитектуре

Крупнейший градостроительный проект обеспечит около миллиона человек жильём в комфортных и современных домах **с. 04**



Зои Салдана полагается только на себя

Актриса рассказала Metro, как сочетать работу с семейной жизнью и почему плакать – выбор сильных **с. 07–13**



Горожане приодели к холодам любимцев, живущих в Московском зоопарке с. 03

48-летняя Чапа выбрала на зиму неброский, но уютный и тёплый свитер / **АНТОНИНА КАПЕШИНА**

РЕКЛАМА



Сроки проведения акции: с 28.09.2026 по 31.03.2027. Подарок выдаётся в период с 28.09.2026 по 31.03.2027 в магазинах SOKOLOV при предъявлении настоящего купона. Подарочный фонд может отличаться по внешнему виду от изображения в рекламе. Организатор оставляет за собой право изменить подарочный ассортимент акции. Выдача денежных средств по данному купону не производится. Организатор акции: ООО «СВ Ритейл», ОГРН 1187746709677 от 27.07.2018, ИНН/КПП 7716918034/771601001. Юридический адрес: 129343, г. Москва, проезд Серебрякова, д. 4, стр. 1, офис 31А. Один человек может получить только один подарок по данной акции по одному номеру телефона. И не более одного подарка в день в случае одновременного участия в других акциях, проводимых организатором. Информацию об организаторе акции, правилах её проведения, количестве подарков, сроках, месте и порядке их получения можно получить на сайте sokolov.ru/retail/metro1026/ и по телефону 8 800 1000 750.

Найти ближайший магазин

sokolov.ru

*METRO – КРУПНЕЙШАЯ СТОЛИЧНАЯ ЕЖЕДНЕВНАЯ ГАЗЕТА. ПО ДАННЫМ MEDIASCOPE, NRS-МОСКВА, ДЕКАБРЬ 2025 – АПРЕЛЬ 2026, 16+. КРИТЕРИЙ ОЦЕНКИ – АУДИТОРИЯ ИЗДАНИЯ ЗА ПОЛГОДА

НОВОСТИ

Шанс бесплатно посмотреть самое интересное

Снова начинается акция «Московская музейная неделя». Metro собрало яркие события, где можно с пользой провести досуг. Только не забудьте заранее оформить электронный билет в сервисе «Мосбилет» с использованием Mos ID

Геннадий Окороков
gennadiy.okorokov@gazetametro.ru

Сладости в честь победы



12 ОКТЯБРЯ, ПОНЕДЕЛЬНИК. Музей-панорама «Бородинская битва» предлагает посмотреть не только грандиозное батальное полотно Франца Рубо. 1 октября в музее открылась новая выставка «Ароматы времени», посвящённая продукции знаменитых российских кондитерских фабрик, парфюмерных производств и текстильных мануфактур, которая появилась на прилавках в 1912-м – в дни празднования столетия Отечественной войны.

Открывая Маяковского



/ ВСЕ ФОТО: MOS.RU

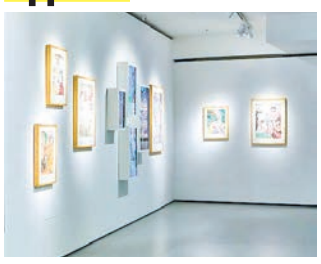
14 ОКТЯБРЯ, СРЕДА. В квартире семьи Маяковских в Студенецком переулке сейчас идёт выставка «Маяковский читает» – о круге чтения поэта. В экспозиции представлены издания из фондов музея, книги из библиотеки семьи Брик, экземпляры с дарственными надписями и материалы семейного архива. Мемориальные квартиры – камерные пространства, поэтому в каждой одновременно могут находиться не более 12 гостей. Визит проходит по сеансам с 12:00 до 19:00, и бесплатный билет лучше оформить заранее.

Вспоминаем о Есенине



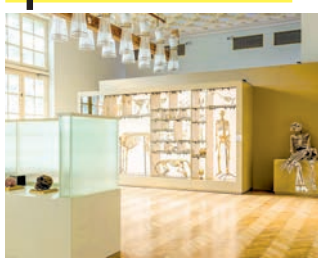
16 ОКТЯБРЯ, ПЯТНИЦА. В «Есенин-центре» идут две выставки. Юбилейная «Память о поэте», приуроченная к 30-летию музея, объединила мемориальные предметы, редкие архивы и материалы истории есенинского наследия – часть экспонатов показана впервые. А экспозиция «Мне приснилось рязанское небо…» погружает в образы есенинской лирики.

В компании с Данте



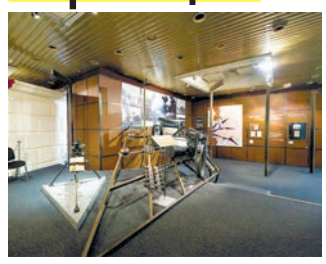
13 ОКТЯБРЯ, ВТОРНИК. В Мультимедиа-арт-музее проходит XVI международная «Фотобиеннале-2026». Здесь представлено семь выставок. Одна из центральных – «Театр подсознания» Роджера Баллена, важной фигуры мировой фотографии второй половины XX века. Москвичи первыми увидят его новый проект «Инферно», созданный по мотивам «Божественной комедии» Данте.

Считаем признаки живого



15 ОКТЯБРЯ, ЧЕТВЕРГ. В Государственном биологическом музее имени К. А. Тимирязева на Малой Грузинской улице биология становится по-настоящему осязаемой: витрины с чучелами и скелетами, интерактивные модули и залы, в которых наглядно рассказывают об эволюции, анатомии и экологии. Бесплатно в этот день можно пройти не только в здание на Малой Грузинской, но и в павильон № 31 «Геология» «Биокластера», где работает выставка «12 признаков живого».

Война и дива оперной сцены



17, 18 ОКТЯБРЯ, ВЫХОДНЫЕ. В Музее обороны Москвы пять тематических залов последовательно раскрывают, как выстраивалась оборона города, как жили и сражались москвичи. А в музее-квартире Александра Солженицына на Тверской идёт выставка, приуроченная к 100-летию Галины Вишневской. Здесь можно увидеть фотографии, афиши, партитуры и кадры кинохроники 1960-х годов.

Отсканируй QR-код, чтобы прочитать о московских событиях на gazetametro.ru.

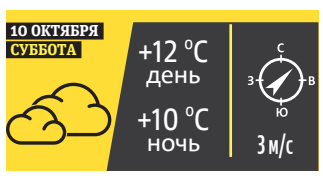
Живые истории расскажут о подвиге ополченцев

ПАМЯТЬ. Истории московских ополченцев передали на вечное хранение в Музей Победы на Поклонной горе, сообщает АГН «Москва». В церемонии приняли участие представители АНО «Сообщество потомков московских ополченцев Великой Отечественной войны», ветераны и кадеты. Всего передано более 15 тысяч историй фронтовиков – защитников Москвы. **METRO**

Алтуфьевское шоссе станет удобнее для водителей

ДОРОГИ. По проекту Центра организации дорожного движения (ЦОДД) на Алтуфьевском шоссе комплексно изменили схему движения сразу на пяти участках. Основные изменения затронули развязку с Московской кольцевой автомобильной дорогой (МКАД), перекрёсток с Проектируемым проездом № 2257 и участок между улицами Хачатуряна и Ботанической, сообщили в Дептрансе. **METRO**

ПОГОДА







Вадим Садков возле шедевра учеников Рембрандта / **ПРЕСС-СЛУЖБА ГМИИ ИМЕНИ А. С. ПУШКИНА**

В столице покажут Рембрандта и учеников

В ГМИИ им. А. С. Пушкина через два года пройдёт большая выставка, посвящённая художнику. А пока показали картину «Усекновение главы Иоанна Крестителя»

В России полотна великого голландца хранятся в двух музеях: в санкт-петербургском Эрмитаже их 14 и в ГМИИ имени А. С. Пушкина – 3. Центральный экспонат открывшейся выставки – картина «Усекновение главы Иоанна Крестителя». История атрибуции картины неоднократно менялась: в XVIII веке её приписывали неизвестному мастеру, в XIX – самому Рембрандту, в 1956 году – Карелу Фабрициусу. В итоге полотно вернулось в каталоги как работа неизвестного художника школы Рембрандта.

Рембрандту это полотно приписывалось на протяжении почти ста лет, пока в 1862 году оно не попало из коллекции Императорского Эрмитажа в Румянцевский музей (Александр II подарил его в числе прочих произведений в честь переезда музея из Петербурга в Москву). Реставрация, проведённая Марией Прилуцкой, показала, что произведение написано на двух сшитых по вертикали холстах. После удаления старых записей и загрязнений удалось выявить почерки двух художников.

– Автором фигур в правой части картины действительно, скорее всего, является Райнир ван Гервен.

А вот имя второго, внезапно открывшегося под слоями лака художника знают только очень глубокие знатоки Рембрандта. Это может быть Лендерт ван Бейерен – один из учеников Рембрандта, трудившийся у него в мастерской в конце 1640-х гг.

Выставка будет работать до 22 ноября.

НАТАЛЬЯ БАБАХИНА

«АТРИБУЦИЯ КАРТИНЫ – НЕ МАГИЯ И НЕ ЧАРОДЕЙСТВО. НА КАРТИНУ МОЖНО СМОТРЕТЬ ВСЮ ЖИЗНЬ, НО ТАК И НЕ ДОКОПАТЬСЯ ДО АВТОРСТВА».

ВАДИМ САДКОВ
главный научный сотрудник отдела старых мастеров ГМИИ им. А. С. Пушкина

Халаты, худи и свитеры пополнили обезьяний гардероб

В вольерах человекообразных обезьян – показ мод. Новые вещички им принесли заботливые горожане, поучаствовавшие в акции по сбору текстиля для приматов Московского зоопарка. Зачем орангутанам и гориллам столько одежды, выяснило Metro

Мария Безгина
maria.bezgina@gazetametro.ru

Две недели москвичи несли на Большую Грузинскую улицу пакеты, полные одежды, тканей, пледов и комплектов постельного белья, передаренных, по всей видимости, после годовщин и юбилеев. Главное условие зоопарка – вещи должны быть новыми и безопасными для животных, без крючков, замков и пуговиц. Но зачем приматам текстиль, да ещё и в таком количестве?

– Обезьяны очень любят занимать себя этими вещами, когда им скучно: они стирают, выжимают, вешают и разрывают их на маленькие кусочки, – перечисляет зоотехник отдела «Приматы» Антонина Капешина. – А ещё они заворачиваются в них, строят себе гнёзда, одеваются в прохладную погоду или укрываются от солнышка летом. Одна самка, суматранский орангутан Чава, как-то даже сделала себе гамак: подвесила пододеяльник, залезла и сидела в нём. Правда, недолго – он порвался, и она вывалилась.

В условиях зоопарка эти игры заменяют обезьянам естественные для дикой жизни действия: строительство укрытий из листьев и веток и поиск пищи. Придумывая новые способы взаимодействия с тряпочками, приматы поддерживают себя в интеллектуальном тонусе. А помогает им в этом наблюдение за человеком.

– Кое-что они подсматривают у нас: например, мы моем стёкла или полы, а они начинают повторять. Потом, правда, за ними приходится всё перемывать, – смеётся киперр. – Одеваться они тоже научились довольно быстро, но натягивают всё как получится, не той стороной или наизнанку. Вертят-вертят, и в какой-то момент у них всё попадает куда надо.

Примечательно, что одежду для орангутанов и горилл просят нести больших размеров – от XL и больше. По словам Антонины, они могут натянуть и топик размера S, но быстро такой снимут – дамочкам с животиками нравится свободный оверсайз, а не утягивающий эффект.

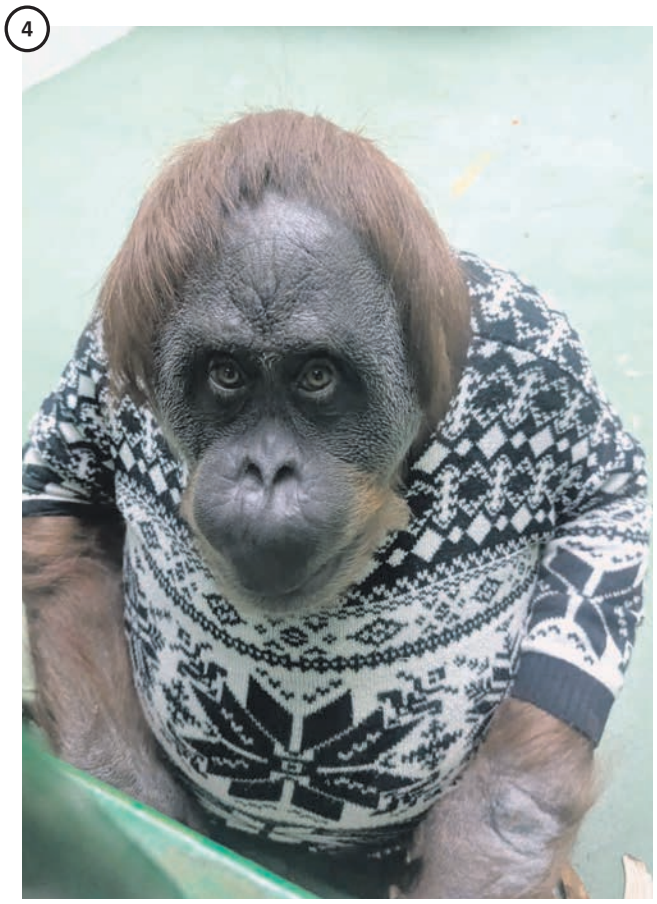
– Одеваются у нас в основном самки, Чапа с Чавой, остальные просто укрываются или рвут ткань. А вот борнейский орангутан Лича очень бережливая, она все эти тряпочки раскладывает и лежит на них.

Носить обезьяны любят только «верх» – как герои мультиков, например, диснеевский Винни Пух в красной футболке. От штанов категорически отказываются – знают, что московская публика уважает их и без этой формальности.

1


2


3


4


Стильный образ на каждый день

1. Отчаянная домохозяйка
Чапа в розовом халате хранительницы очага. Для полного образа не хватает бигудей на голове.

2. Осенняя хандра
Может показаться, что Чаву упаковали в смирительную рубашку, но это не так! Она по-домашнему закуталась в простынку.

3. Подростковый бунт
Снова Чава, но уже в худи с мультяшными пингвинами. Со своим стилем пока до конца не разобралась.

4. Уютная пряжа
А вы уже достали с полок свой любимый зимний свитер к холодам? Чапа – да.

5. Кинг-Конг в римской тоге
Глава семейства равнинных горилл Визури соорудил накидку древних римлян на одно плечо.

/ ВСЕ ФОТО: АНТОНИНА КАПЕШИНА, ЕЛЕНА КИРИЛЛОВА

5


КОРОТКО

Почти 90% школьников занимаются в кружках Москвы

ОБУЧЕНИЕ. Всего для столичных учеников открыто более 140 тысяч кружков и секций. Как сообщила заммэра Москвы Анастасия Ракова, их посещают свыше 1,5 миллиона ребят – почти 90% школьников. Среди развивающихся направлений: основы компьютерного зрения, технологии нейросетей на языке программирования Python, подводная робототехника и кухонная биохимия. **METRO**

Завод по выпуску дорожных знаков появится в столице

ПРОИЗВОДСТВО. Новое предприятие построят в ОЭЗ «Технополис Москва». Как сообщил заммэра Москвы по вопросам транспорта и промышленности Максим Ликсутов, объём инвестиций в проект превысит 780 миллионов рублей. Помимо дорожных знаков там будут выпускать плёнку для указателей и щиты безопасности. **METRO**



Известное здание – объект культурного наследия регионального значения / **MOS.RU**

Фасады ресторана «Прага» начали реставрировать

К ИСТОКАМ. Легендарной «Праге» вернут исторический облик на 1954 год, сообщил руководитель столичного Департамента культурного наследия Алексей Емельянов. В ходе научно-исследовательских работ специалисты изучили отделочные слои фасадов и установили подлинный цвет – серо-голубой. Здание уже начали окрашивать. **METRO**

#ZOOM

Реновация меняет облик столицы

Об архитектурной стороне одного из важнейших социальных проектов Москвы рассказал Сергей Собянин

МИХАИЛ НЕШЕВЕЦ

3



1



По программе реновации в комфортное жильё переедет около миллиона москвичей. Об этом мэр напомнил в своём блоге.

Но реновация – это и крупнейший градостроительный проект, который сформирует облик районов Москвы на многие-многие десятилетия. Поэтому в каждом следующем архитектурном проекте столица стремится превзойти предыдущие решения и привнести что-то новое.

1. Тюменская улица, вл. 5
Проект нового жилого комплекса, который планируется построить в Богородском районе, стал лауреатом Архитектурной премии Москвы 2026 года в номинации домов по программе реновации. Здание спроектировано каскадно, чтобы во дворе и квартирах было как можно больше солнца.

2



2. Рязанский проспект, з/у 17
Архитектурный облик жилого комплекса в Нижегородском районе будет построен на контрасте – один из фасадов украсят объёмные металлические кассеты, сложенные в строгую сетку. А поскольку дом строится рядом с оживлённой магистралью, особое внимание уделят защите от шума.

3. Бауманская улица, д. 47
Дом в Басманном районе, введённый в эксплуатацию в 2021-м, стал хорошим примеров грамотного встраивания нового в историческую среду. Пять секций дома сделали разной этажности, за счёт чего здание не выглядит громоздко. Высокие витражи первых этажей и арочная галерея сформировали красивый и активный фронт улицы.

4



5



4. Чёрное Озеро, д. 7
Жилой комплекс включает два невысоких корпуса – их фасады выдержаны в выразительном сочетании бежевого и графитового цветов. Небольшой вынос части второго этажа образует навес над входом в подъезд и укрывает от осадков.

5. Ярославская улица, д. 2
Заселение этой новостройки в Алексеевском районе уже началось. Несмотря на свои масштабы, здание не выглядит громоздким. Архитекторы построили его облик на контрасте светлых стен и тёмных графитовых линий окон и лоджий.

«Качество городской среды, архитектура новых домов – это вопросы, которым мы уделяем самое пристальное внимание».

СЕРГЕЙ СОБЯНИН
мэр Москвы



ФОТО: ПРЕСС-СЛУЖБА МЭРА И ПРАВИТЕЛЬСТВА МОСКВЫ

Гуляют все: в Одинцово праздники привыкли отмечать всем подъездом

В соцсетях завирусился ролик с посиделками жителей одного из подъездов в подмосковном ЖК – соседи собрались за общим столом, чтобы отметить годовщину знакомства

Как и почему вроде бы чужие люди стали близкими друзьями и начали регулярно отмечать праздники вместе, выясняло Metro

Марья Егорова
marya.egorova@gazetametro.ru



Соседи вместе отмечают праздники и дни рождения / ВСЕ ФОТО ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА ДАРЬИ



На Новый год в подъезд приходят Дед Мороз и Снегурочка



Дети участвуют в веселье вместе со взрослыми

Автор завирусившегося ролика Дарья Киселёва рассказала, что история необычной соседской дружбы началась год назад, когда жильцы получили ключи от квартир. Инициативу проявила одна из живущих в подъезде пар – соседи решили пройтись по квартирам, познакомиться со всеми и собрать всех за одним столом.

На первую встречу пришли не все. Но уже тогда соседи решили, что будут общаться постоянно. Потом появился общий чат, туда добавляли новых жильцов и приглашали их на следующие встречи. Теперь жители собираются на Новый год, 23 Февраля, 8 Марта, Пасху, Масленицу, отмечают дни рождения взрослых и детей. Некоторые, по словам Дарьи, уже предпочитают праздновать день рождения с соседями, а не в компании друзей.

Чтобы встречи не превращались в одинаковые застолья, жильцы придумывают конкурсы и развлечения. Например, однажды каждая квартира должна была приготовить блюдо на первую букву имени одного из живущих в ней. Для детей приглашают аниматоров, а сами праздники проводят либо в квартирах, либо на первом этаже подъезда.

Большинство жильцов – молодые семьи, есть и соседи постарше. Некоторые собственники пока не переехали, но их тоже добавили в общий чат и приглашают на встречи.

Поводом для ролика, который впоследствии увидели миллионы, стала первая годовщина знакомства. В сентябре жильцы вспомнили, что с момента получения ключей прошёл год, выбрали в общем чате день и решили отметить эту дату вместе.

– Мы поздравляли друг друга, благодарили за этот год. Мы уже не называем друг друга соседями, мы говорим «друзья» или «семья», – рассказывает Дарья.

При этом общение не заканчивается после праздников. Общий чат превратился для жильцов в место, где можно попросить о помощи практически с любой проблемой.

– Это происходит ежедневно. Кто-то пишет: «У кого есть соль или масло?», а бывают и более глобальные просьбы – например, отвезти кого-то в аэропорт или помочь, если прокололи шину. Для нас это уже норма, – говорит Дарья.

Типичных соседских конфликтов из-за ремонта, парковки или шума, по её словам, за год не возникало. К тому же многие жильцы воспитывают детей, поэтому стараются учитывать режим друг друга – не шуметь во время тихого часа и поздно вечером.

Но настоящим сюрпризом для жильцов стала реакция пользователей соцсетей. Ролик с праздника набрал около 3 млн просмотров. В комментариях люди признавались, что им не хватает такого общения.

– Не закрывайтесь в своих квартирах. Выходите, знакомьтесь, общайтесь. Другие люди подтянутся. Я считаю, что добро привлекает добро, – советует напоследок Дарья.

ЦИФРА

15

квартир в самом дружном подъезде Одинцово.

КОРОТКО

На Алтае медведь совершил нападение на подростка

ПРОИСШЕСТВИЕ. В Алтайском крае 15-летний подросток пострадал при нападении медведя. Двое юношей отправились в лес на бывшую пасеку. В какой-то момент на одного из них набросился хищник: он разодрал мальчику голову и шею, а также сломал ключицу. Второй подросток начал громко кричать, чем заставил зверя отступить. Пострадавшего госпитализировали. **METRO**

Роспотребнадзор: эпидемических рисков для россиян нет

ВЫВОД. В Иркутской области не выявлено аварийных ситуаций при работе с патогенными микроорганизмами, заявили в Роспотребнадзоре. Необходимый контроль соблюдается, а профилактические мероприятия организованы в полном объёме. Для более чем 90% людей, контактировавших с умершей от пневмонии неустановленной этиологии местной жительницей, завершено медицинское наблюдение, опасных патогенов не обнаружено. **METRO**



На карте появилось новое географическое название / АГН «МОСКВА»

На карте России отныне можно отыскать ещё один Питер

РЕШЕНИЕ. В Питер в соответствии с Федеральным законом «О наименованиях географических объектов» была переименована деревня Савинская в Вельском районе Архангельской области. Распоряжение подписал премьер-министр страны Михаил Мишустин. **METRO**

Экс-глава разведки ФРГ стал предателем

В ФРГ арестован экс-глава спецслужбы БНД Август Ханнинг за шпионаж в пользу иностранной державы

Он передавал ценные материалы представителям других государств, в их числе фигурирует Азербайджан

Metro вспомнило и о других подобных скандалах с участием высокопоставленных лиц и шпионов в стане союзников



Глава БНД Август Ханнинг с одним из лидеров «Хезболлы» / AFP

Александр Братерский
a.braterskii@gazetametro.ru

Шпион для Баку

Ханнинг, возглавлявший спецслужбу с 1998 по 2005 год, был арестован в своём доме недалеко от города Мюнстера на западе ФРГ. Вместе с Ханнингом силовиками был арестован пособник – бывший начальник его аппарата, который продолжал работать в Федеральной разведслужбе (БНД) и после ухода шефа.

В деле он фигурирует под именем Манфред Д. Именно он, как сообщила немецкая прокуратура, снабжал экс-начальника различными конфиденциальными документами. Бывший глава БНД, по версии следствия, за вознаграждение делился ими с иностранными государствами. После ухода из разведки Ханнинг, как и многие бывшие «рыцари плаща и кинжала», подвязался в качестве аналитика, используя многочисленные связи в разведывательном сообществе. Как отмечает издание Der Spiegel, Ханнинг сотрудничал и со спецслужбами Азербайджана. Консульство этой страны в ФРГ заявило, что обвинения не соответствуют действительности и наносят урон отношениям двух государств. Россия и Китай в расследовании не фигурируют, но немецкие СМИ отмечают, что бывший босс разведки бывал на деловых мероприятиях в России. В Германии, где дело Ханнинга уже окрестили одним из самых громких шпионских скандалов со времён холодной войны, вспоминают и о другом знаменитом деле: бежавший из ГДР вместе со своей супругой Гюнтер Гийом сделал карьеру в ФРГ и стал правой рукой канцлера Вилли Брандта. Впоследствии он попал под подозрение и был раскрыт как шпион ГДР. «Нами был допущен серьёзный просчёт», – признавался позже глава разведки ГДР Маркус Вольф. Скандал привёл к отставке канцлера Брандта в 1974 году.

Министр-предатель



Скандал с бывшим главой БНД отчасти напоминает историю израильского министра энергетики Гонена Сегева, занимавшего этот пост с 1995 по 1996 год.

Израильские СМИ писали, что после отставки с поста у Сегева были финансовые проблемы, а в 2004 году он был осуждён за попытку продажи запрещённых препаратов. После трёх лет отсидки Сегев оказался по делам в Нигерии, где был завербован разведкой Ирана. При этом, как выяснило следствие, экс-чиновник сам предложил иранским властям свою помощь.

Согласно материалам дела, он передал иранской стороне ценные сведения о состоянии энергетики и инфраструктуры Израиля. При этом Сегев жил в Африке и был арестован лишь в 2018 году после того, как был задержан правоохранителями Экваториальной Гвинеи. Суд приговорил его к 11 годам тюремного заключения.

Друг Израиля



В самом Израиле в связи с германским скандалом вспоминают громкую историю своего агента в США. Дело стало беспрецедентным, так как между близкими союзниками есть джентльменское соглашение не вести разведывательную деятельность друг против друга. Однако это не помешало Израилю завербовать американского аналитика разведки ВМС США Джонатана Полларда, который на протяжении многих лет снабжал Израиль секретными сведениями об американском ВПК. Свою работу на израильскую разведку Поллард начал в 1980-х. Желание послужить интересам Израиля Поллард мотивировал своим еврейским происхождением, а также историей своей семьи, пережившей трагедию холокоста. В 1987 году Полларда был приговорён к пожизненному заключению. США отвергли многочисленные просьбы израильской стороны освободить его. В 2020 году он был помилован президентом США Дональдом Трампом во время его первого срока. В настоящее время он проживает в Израиле.

Шпион из ООН



В истории отечественных спецслужб есть громкое дело высокопоставленного шпиона, заме генсека ООН Аркадия Шевченко. До этой должности он занимал пост советника главы советского МИД Андрея Громыко. Работая в ООН, Шевченко предложил услуги ЦРУ. На путь предательства он встал не из-за разногласий с советской системой, его привлекало материальное благополучие. Опасаясь отзыва в Москву, он в 1978 году решил остаться в США. Побег дипломата стал ударом для семьи. Супруга Леонгина покончила с собой. В США Шевченко написал мемуары Breaking with Moscow («Порывая с Москвой»). Впоследствии вспыхнул скандал: пресса утверждала, что книга писалась под диктовку ЦРУ, и спецслужба была вынуждена выступать с опровержениями. Несмотря на большие гонорары от книги, Шевченко к концу жизни оказался банкротом и умер от цирроза печени в 1998 году.

КОРОТКО

Трамп сплясал на партийном съезде в Техасе

ВЫБОРЫ. Президент США Дональд Трамп сделал несколько танцевальных движений на сцене во время предвыборного митинга Республиканской партии в городе Сан-Антонио, штат Техас, пишет AFP. В преддверии промежуточных выборов в обе палаты конгресса, которые пройдут 3 ноября, опросы предрекают победу демократам.

METRO



Для победы своей партии Трамп готов даже сплясать / AFP

Власти Германии увеличили прогноз по росту ВВП

ЭКОНОМИКА. Министерство экономики ФРГ существенно увеличило прогноз роста экономики страны на 2026 год. Согласно новым данным, пишет «Интерфакс», ВВП страны возрастёт на 1,3% в 2026 году и на 1,1% в 2027-м. Это выше апрельских прогнозов властей, предполагавших рост на 0,5% и 0,9% соответственно.

METRO

Иран и США говорят через посредников

ДИПЛОМАТИЯ. Между Ираном и США ведётся непрямой диалог и стороны обмениваются посланиями. Об этом рассказал глава МИД Ирана Аббас Арагчи. Его слова приводит агентство Tasnim. Дипломат рассказал, что Тегеран представил США свой план по открытию Ормузского пролива в обмен на снятие санкций.

METRO

Супруга Мадуро пережила приступ в тюрьме

ПРОИСШЕСТВИЕ. Жена президента Венесуэлы Николаса Мадуро Силия Флорес могла перенести сердечный приступ в тюрьме, сообщили её адвокаты агентству AP. Флорес и её супруг, президент Венесуэлы Николас Мадуро, были захвачены США зимой 2026 года. Первую чету государства обвиняют в торговле наркотиками, их дело находится в суде Нью-Йорка. METRO

WEEKEND
metro
САМЫЕ ГЛАВНЫЕ УДОВОЛЬСТВИЯ ВЫХОДНЫХ

AFP

ЗОИ САЛДАНА УМЕЕТ БОРОТЬСЯ СО ЗЛОДЕЯМИ

Актриса рассказала Metro, в чём она похожа на свою героиню из сериала «Спецназ: Львица»

Тарзан подсматривает за женой

В центре выставки – портрет певицы Наташи Королёвой, музы и жены художника. Звезда эстрады запечатлена в образе Царевны Лебеди в роскошном, выложенном жемчугом кокошнике.

– Она меня всегда вдохновляет, но не критикует, – улыбается художник. – И пишу я её постоянно. Порой подсматриваю за ней в домашней обстановке, рисую её не такой, какой все знают, а без причёски, без макияжа. Мне очень нравится такая естественная красота, она более ценная.

АКТЁРЫ И ХУДОЖНИКИ

На выставке в Гостином дворе помимо портретов кисти Сергея Глушко можно оценить работы Натальи Бочкарёвой – звезды сериала «Счастливы вместе». Причём это не только живопись, но и переговорные комнаты, выполненные по эскизам артистки. А актриса Мария Михалкова-Кончаловская представлена как художник-орнаменталист, иллюстратор и каллиграф.

Профессионального образования в сфере живописи у Сергея Глушко нет, но в детстве он учился в художественной школе, после которой 30 лет не подходил к холсту и краскам. Осознанный интерес к живописи появился сравнительно недавно.

– В 2021 году я впервые побывал на Занзибаре, – рассказал Глушко Metro. – И Африка меня потрясла, удивила – был в шоке от красок, от людей. Именно поэтому стал писать стихи и картины. А первыми нарисовал африканских детей. Они показались мне инопланетянами – чистыми, с невероятными глазами. Тем, что получилось, были удивлены и мои близкие, и я сам.



Сергей Глушко на фоне своих творений



Наташа Королёва – муза Тарзана

На сегодня Сергей Глушко написал уже более полусотни картин.

– Я дарю их друзьям, пару работ удалось даже продать, – улыбается художник. – Но у меня нет цели зарабатывать на этом – слава богу, есть профессия актёра, и игра в театре помогает мне зарабатывать на жизнь. Живопись – это просто отдушина!

Среди первых зрителей выставки – любимая жена Наташа Королёва.

– Он нарисовал уже так много моих портретов, что я ему говорю: прекрати, остановись, а то уже такой культ личности получается! – улыбается певица. – Правда, меня постройневшую он пока не запечатлел – а ведь я похудела на 7 килограмм за полгода!

Сама она рисовать не умеет.

– Моё хобби – петь песни, – смеётся главная «русалка» российской сцены. – А ещё люблю строить и перестраивать. За свою жизнь я построила и реконструировала огромное количество всего. Видимо, это мне от дедушки передалось!

ФЕЛИКС ГРОЗДАНОВ

1

В столице открылась интерьерная выставка «Русский дом», на которой свои работы представил и начинающий художник Сергей Глушко, больше известный как Тарзан

/ ФЕЛИКС ГРОЗДАНОВ

Марк немного погусарил

Марк Эйдельштейн – один из самых модных российских актёров, умеющий играть со стилем. На премьере фильма «Битва моторов» он появился в дерзком образе, в котором встретились гусарский мундир и футбольное джерси такого же алого цвета. То ли набросил первые попавшиеся вещи, то ли это модное высказывание



2

METRO «РАЗДЕЛО» МАРКА

В клане Михалковых случилось серьёзное пополнение

Всю неделю светские издания обсуждают громкую новость – младшая дочь Никиты Михалкова умудрилась не только тайно выйти замуж, но и родить ребёнка

СОЦСЕТИ



/ АЛЕКСЕЙ ДАНИЧЕВ, ЕКАТЕРИНА ЧЕСНОКОВА / © РИА «НОВОСТИ»

3

Как первым выяснил Starhit, Надежда Михалкова в марте 2025 года познакомилась с губернатором Ханты-Мансийского автономного округа – Югры Русланом Кухаруком. По данным «КП», ребёнок у пары, предположительно, появился в июле 2026 года и уже после этого Надежда и Руслан, успевший к этому времени развестись с первой супругой, официально стали мужем и женой. **METRO**

«Ну это очень странный союз. Зачем Надежде это надо было? Они как с разных планет». **@Jenya24**

«Если при создании этой семьи никто духовно и материально не пострадал, рада за Надежду, она выглядит натуральной, скромной, спокойной». **@ 15usd**

«Похоже, что чиновник ухватился за социальный лифт. На повышение в Москву скоро пойдёт». **@forest_bird**

«Счастья молодожёнам и здоровья! Состоявшийся мужчина взял в жены женщину из хорошей семьи, плюс её двое детей и родили ещё... Не всё основывается на деньгах и связях в этом мире». **@loveislove**

2026 ОКТЯБРЬ

Новые рестораны

«КИКА»



Адрес: Озерковская наб., 26
Часы работы: ежедневно с 12:00 до 23:00
Средний чек: 2000 ₽
Кухня: грузинская
Чем кормят: в меню встретились традиционные позиции и современные интерпретации: харчо по-кутаисски, цыплёнок чкмерули, телячьи хвосты с запечённым картофелем соседствуют с хинкали с грибами и десертом «Хрустящий томат с мятой и клубникой». Кстати, название ресторана – имя фольклорного персонажа из Тбилиси 1990-х годов, ставшего символом открытости, искренности и грузинского гостеприимства.

«БАРМУЗЕЙ ВАСИ ЛОЖКИНА 2.0»



Адрес: ул. Покровка, 38А (в здании усадьбы Шувалова – Голицыных)
Часы работы: пн. – чт., вс. с 12:00 до 00:00, пт. – сб. с 12:00 до 02:00
Средний чек: 1500–2000 ₽
Кухня: стритфуд, европейская
Чем кормят: понятная еда на каждый день (пусть и не самая здоровая). Итак, гостям предложат 22 вариации чебуреков, 15 видов янтыков (чебуреков без масла, приготовленных на раскалённой сковороде), мурманскую хамсу (мелкая рыбка, похожая на кильку), скумбрию на гриле и баскский чизкейк. 20-е заведение сети в России и первое в столице. Специально для московского запуска Алексей Куделин (Вася Ложкин) написал два триптиха «Москвичи живут богато» и авторский повтор работы «Слезай, дура».

BIENVENUE

Адрес: ул. Андропова, 9/1, корп. 1
Часы работы: ежедневно с 12:00 до 23:00
Средний чек: 4000 ₽
Кухня: итальянская, европейская
Чем кормят: знакомая, сытная и демократичная пища – неаполитанская пицца, домашняя паста и борщ с говяжьими щёчками.

«МЕЗОБЕЛИ»



Адрес: ул. Большая Якиманка, 32
Часы работы: ежедневно с 11:00 до 23:00
Средний чек: 2000 ₽
Кухня: грузинская
Чем кормят: традиционные грузинские рецепты, адаптированные под современных москвичей, выглядят следующим образом: сациви на миндальном соусе, салат с цукини и грузинской страчателлой, хачапури с грушей и горгонзолой и мини-хинкали в соусе четырёх сыров.

АВТОРСКАЯ КУХНЯ В МОСКВЕ

/ МАРИЯ ПОЗИНА



О Париже напомнят тартар, бриошь и люки

Metro оценило новое кафе французской кухни Oui Oui bistro (бистро «Да-да») в Большом Спасоглинищевском переулке рядом с Китай-городом

Чтобы попасть в бистро, нужно подняться по довольно крутой лестнице с коваными перилами. Она приведёт к просторной веранде с ярко-зелёными столиками и стульями, на которой до недавнего времени можно было наслаждаться не только едой, но и видом на чудесный парк «Горка».

Внутри как снаружи

Интерьер основного зала имитирует уличное французское кафе, причём почти дословно. Пол похож на тротуар с канализационными люками, на стенах – видавшая виды плитка, на окнах – полосатые козырьки-маркизы (складные навесы, которые обычно крепятся снаружи для защиты от солнца и непогоды), венские стулья.

Концепция вроде бы интересная, но впечатление резко портят столики. То ли они предназначены исключительно для декоративной функции, то ли их создатель не очень знаком с человеческой анатомией – сидеть за ними можно только боком, иначе ноги врезаются в перекладины.

Минимализм

Формат бистро подразумевает демократичность во всём – заказы принимаются на стойке, в меню буквально дюжина позиций, большая часть которых – фастфуд и закуски. Но от обычной забегаловки новое бистро отличают гурманские сочетания и приличные цены.

Вкусно и недолго

Ещё одно разочарование от места – отсутствие супов и полноценной кофейной карты (есть только фильтр-кофе). Но ко всему, поданному мне на столик, придираться уже не хотелось. Сливочный, нежный паштет из цыплёнка идеально совпал со сладким джемом и поджаренными тостами. Тартар из говядины покорил за счёт сочетания специй, сделавших мясо в меру острым и пикантным.

Из сладкого в Oui, oui bistro нашлась лишь бриошь, пропитанная сливочным кремом и украшенная голубикой и цветами. Она была неплохой, но я к тому моменту уже превысила свой лимит по поеданию хлеба.

В целом неплохое место для перекуса или дружеской встречи. Но долго тут не посидишь из-за столов.

МАРИЯ ПОЗИНА

Metro-оценка

1 **Интерьер** 🌐🌐🌐
Недостаток уюта можно простить, но столы с выпирающими деталями – это серьёзный недочёт.

2 **Сервис** 🌐🌐🌐🌐
Формат заведения и не предполагает, что вокруг тебя кружит персонал. Накормили, не нахамили, на прощание спросили о впечатлениях. Уже неплохо.

3 **Еда** 🌐🌐🌐🌐🌐
Хотелось бы чуть увеличить меню, но к существующим блюдам сложно придраться.

4 **Время подачи закуски – 3 минуты.** И эта скорость понятна – часть блюд подаётся не из-под ножа.

Время работы:
ВС.–ЧТ. С 12:00 ДО 00:00,
ПТ.–СБ. С 12:00 ДО 02:00

Наш заказ

Французские вкусы в отличном исполнении



Пате из печени цыплёнка
Цена: 490 ₽



Тартар из говядины
Цена: 990 ₽



/ МАРИЯ ПОЗИНА

Бриошь с сезонными ягодами
Цена: 790 ₽

КУДА СХОДИТЬ ОТДОХНУТЬ В МОСКВЕ

WEEKEND АФИША ВЫХОДНОГО ДНЯ



Концерт

«Сектор Газа – симфоническое караоке»

Музыканты «Сектора Газа» разных лет вместе с оркестром RockestraLive и хором исполнят хиты самой народной группы 90-х. Впервые в этом году организаторы предлагают новый формат концерта – симфоническое караоке. Каждый зритель станет частью многотысячного хора, исполняющего знаменитые песни Юрия Хоя. (18+)

Где: Большой зал Государственного Кремлёвского дворца

Когда: 16 октября, 19:00



Театр

«Умка»

Юным зрителям представят историю про белого медвежонка, которая произошла на далёком Севере. (6+)

Где: Московский театр кукол. Сцена в Пестовском переулке

Когда: 11 октября, 11:00, 14:00; 30 октября, 18:00



Кино

«Сумерки. Сага. Новолуние»

Перевыпуск. Вторая часть вампирской киносаги по роману Стефани Майер «Новолуние». В главных ролях: Кристен Стюарт, Роберт Паттинсон и Тейлор Лотнер. (18+)

Где: кинотеатры Москвы

Когда: уже идёт



Выставка

животных из приюта

На благотворительной выставке хозяев будут искать временно бездомные собаки и кошки из приюта «Юна-Фест».

Где: Хлебозавод. Бойлерная (ул. Новодмитровская, 1, стр. 17)

Когда: 11 октября, 12:00–18:00



Фестиваль

«X Биеннале театрального искусства. Уроки режиссуры»

В юбилейную программу вошли 17 премьерных спектаклей московских и региональных театров. В жюри – молодые режиссёры, участники и лауреаты «Уроков режиссуры» прошлых лет.

Где: театры Москвы

Когда: с 12 октября

Фестиваль



Первый фестиваль камерной вокальной музыки

Три разноплановые программы представят дуэты: Дмитрий Корчак и Филипп Копачевский, Екатерина Семенчук и Семён Скигин, Хибла Герзмава и Екатерина Ганелина. Слушателей ждёт антология вокальной миниатюры в широком стилевом и жанровом диапазоне – от барочных пьес до песен Шостаковича.

Где: Концертный зал имени П. И. Чайковского

Когда: 10, 18 и 29 октября, 19:00

Театр

«Обыкновенное чудо»

Премьера. Сказочник и его жена оказываются внутри фантастической истории, где персонажи Евгения Шварца становятся отражением внутренних переживаний, страхов и творческого кризиса главного героя. (12+)

Где: Театр им. Гоголя

Когда: 10 октября, 19:00

Концерт



«Тбилисо»

Дом музыки приглашает на выступление грузинского хора «Акапелла Сакартвело» и ансамбля грузинского танца «Эгриси». Зрителей ждут песни и танцы, которые отражают уникальный колорит различных уголков Грузии, её историю и современность. (6+)

Где: Московский международный Дом музыки

Когда: 11 октября, 19:00

Выставка

«История водолазного дела»

Познавательное. На выставке можно увидеть редкие исторические экспонаты, архивные материалы, элементы снаряжения разных эпох и современные образцы оборудования для подводных поисков. Посетители узнают об истории развития водолазной техники, подводных и спасательных работ, а также о современных задачах водолазов-поисковиков и специалистов подводных работ. (0+)

Где: парк «Северное Тушино»

Когда: до 31 октября (см. расписание)

Концерт



Денис Мацуев

Пианист выступит в рамках XXVI Международного музыкального фестиваля ArsLonga. Вместе с Московским государственным симфоническим оркестром под управлением заслуженного артиста России Ивана Рудина он исполнит сочинения Ференца Листа и Густава Малера. (6+)

Где: Большой зал Московской консерватории

Когда: 22 октября, 19:00

Выставка

«Евгений Евстигнеев. Талант без лишних слов»

К 100-летию со дня рождения народного артиста СССР. Выставка позволит заново вглядеться в образы, созданные Евстигнеевым в Художественном театре, в «Современнике», в кино. В экспозиции можно будет увидеть архивные фотографии, на которых запечатлены его герои и моменты закулисной жизни МХАТа с участием артиста, сценические костюмы, личное дело студента Евстигнеева в Школе-студии МХАТ и многое другое. (6+)

Где: Зелёное фойе МХТ имени А. П. Чехова

Когда: с 12 октября

Выставка



«Код доступа: Ева»

Экспозиция включает 80 работ 40 мастеров авторской художественной куклы и построена как хронологическое и психологическое путешествие, раскрывающее через кукол разных эпох и времён всевозможные грани женского характера. (0+)

Где: Выставочный зал на улице Жуковского

Когда: до 22 ноября, чт. – вс. с 13:00 по 18:00

Кино

«Гагарин. Лейтенант неба»

В фильме покажут полёт корабля «Восток-1» и выход на орбиту сотни спутников. Зрители вместе с Юрием Гагариным увидят солнечный свет в космическом пространстве. Над фильмом работали медиахудожники Ян Калнберзин, Евгений Афонин и композитор Николай Попов. (6+)

Где: парк «Зарядье», павильон «Медиацентр»

Когда: до 14 октября (см. расписание)

Концерт



Виктор Добронравов и LRK Trio

Джазовая классика на английском языке и любимые песни советских лет на русском прозвучат в исполнении популярного артиста театра и кино в оригинальных интерпретациях LRK Trio. (6+)

Где: Джаз-клуб Игоря Бутмана

Когда: 10 октября, 19:30; 11 октября, 19:00

Фестиваль



«Застолья»

Не просто еда. В программе советское и российское кино, где герои и время встречаются за столом, чтобы стать зеркалом эпохи. «Весёлые ребята» Григория Александрова, «Девять дней одного года» Михаила Ромма, «Пацаны» Динары Асановой, «Особенности национальной охоты» Александра Рогожкина, «Авария» – дочь мента» Михаила Туманишвили, «Аритмия» Бориса Хлебникова и другие.

Где: центр «Зотов»

Когда: с 14 октября по 14 февраля

Фестиваль

КАРО/АРТ

Авторское кино. В программе громкие зарубежные и российские премьеры, новинки с отечественных кинофестивалей, классические картины, киноверсии театральных спектаклей, клипы и документальные фильмы об известных артистах. Фестиваль откроется зрительской премьерой фильма «Фьорд», увенчанного «Золотой пальмовой ветвью» Каннского кинофестиваля.

Где: к/ц «Октябрь»

Когда: с 14 по 18 октября

Концерт

«Александр Иванов. Русский гений на пути к вечности»

Юбилей художника. Программа к 220-летию юбилею со дня рождения автора «Явления Христа народу». Зрители услышат произведения композиторов-современников художника: Михаила Глинки, Дмитрия Бортнянского, Алексея Львова. Исполняют Московский Синодальный хор; хор храма-музея Святителя Николая в Толмачах при Государственной Третьяковской галерее. (6+)

Где: ГТГ, Инженерный корпус, Лаврушинский пер., 12

Когда: 14 октября в 19:00

Театр



«Вишнёвый сад. Сад вишнёвый»

Танец как драма. Постановка Павла Глухова и Максима Севагина строится как два самостоятельных хореографических высказывания, объединённых музыкальной и художественной концепцией. Автор костюмов – известный модельер Светлана Тегин. Партию Раневской исполнят Диана Вишнёва и прима-балерины МАМТ Наталья Сомова и Эрика Микиртичева. (16+)

Где: МАМТ

Когда: 16 октября в 19:00

Театр



«Скапен. Неаполитанская комедия»

Классика. Скапен, очаровательный плут и любимец женщин, приобрёл мировую известность как ярчайший персонаж Мольера, как неизменный помощник влюблённых. Остроумный и ловкий слуга вновь по-крупному играет и выигрывает в новом спектакле Евгения Славутина. (16+)

Где: театр «Мост»

Когда: 9 октября в 19:00

Выставка

«Плохо причёсанный господин» в парижском кафе»

«Враг Германии № 1». В год 135-летия со дня рождения Ильи Эренбурга Гослитмузей представляет проект, посвящённый поэту, писателю, переводчику и публицисту. Сюжет выставки строится вокруг легендарного эпизода 1913 года: Алексей Толстой, уехав из Парижа, отправляет письмо с единственным адресом – кафе «Ротонда» – и припиской: «Плохо причёсанному господину». Официанты безошибочно вручили конверт Эренбургу. (12+)

Где: Музей-квартира А. Н. Толстого, (Спиридоновка, 2, стр. 1)

Когда: с 12 октября

Выставка

«Пейзаж как предчувствие»

Видеоарт. Работы современных художников, на которых природа изображена при помощи света, видео и рисунка. Белый снежок в видео «Не упусти мгновение» постепенно теряет привычные очертания, проявляя знакомый образ, как будто память проступает сквозь снег. В видео «Каллиграпедия: универсальный алгоритм» каллиграфический жест превращается в пейзаж, а пейзаж – в знак, оставленный движением руки. (16+)

Где: Центр творческих индустрий «Фабрика»

Когда: с 15 октября

Выставка



«Искусство Африки сегодня»

Экзотика. Экспозиция включает бронзовые скульптуры, живопись, фотографию и произведения в авторских техниках. Также на выставке будет представлен раздел африканской моды. Авторы соединяют традиции, ремесло и современную эстетику. (6+)

Где: Музей Востока

Когда: уже идёт

Театр



«Лёля и Минька в Школе клоунов»

Зощенко. Гости увидят, как на сцене оживают короткие рассказы о мальчике Миньке и его озорной сестре Лёле. Что только ни происходило с маленькими героями: шалости у новогодней ёлки; споры с бабушкой; игра с калошей, которая перерастает в серьёзное и взрослое испытание; потеря дневника с двойкой; наконец, смелая попытка осуществить кругосветное путешествие. (6+)

Где: театр «Эрмитаж»

Когда: 10 октября в 11:00

Экскурсия

«От Петра I до пушкинских героев XIX века»

Искусство в камне. Экскурсия посвящена истории и развитию отечественной скульптуры. Гостям расскажут о художественных приёмах, материалах и техниках. Место встречи – у входа в парк «Музеон», возле скульптуры «Торжество труда». (6+)

Где: Парк искусств «Музеон»

Когда: 10, 15 октября в 12:00

Концерт

«Мы верим твёрдо в героев спорта»

IV Всероссийская премия. Вечер, когда сила встречается с красотой. На сцену выйдут олимпийские чемпионы, ребята из детских спортивных школ и звёзды: Лев Лещенко, Лариса Долина, Валерия, SHAMAN, Игорь Николаев, Мари Краймбрери и многие другие. (16+)

Где: Дворец Ирины Винер

Когда: 11 октября в 19:00





Кино

«Подводная братва. На страже рифа»

Анимационные приключения. Весёлая захватывающая история для всей семьи рассказывает о молодом горбатом ките Винсенте, который должен поверить в себя и найти свой уникальный голос, чтобы спасти океан от древнего чудовища. (6+)

Где: в кинотеатрах

Когда: с 15 октября

Концерт «18 друзей Дробыша»

18 октября в «Live Арена»

СКАНИРУЙТЕ

Чтобы выиграть 2 билета от газеты Metro



Срок проведения конкурса с 6 октября по 12 октября 2026 года включительно. Информация об организаторе конкурса, о порядке и правилах его проведения, количестве призов или выигрышей по результатам конкурса, сроках, месте и порядке их получения размещена по ссылке в конкурсном посте. Реклама 16+. Мероприятие 12+.

Неделя моды в Париже

5 ГЛАВНЫХ ТРЕНДОВ, КОТОРЫЕ ЖДУТ НАС В 2027 ГОДУ

Столица Франции сказала своё последнее слово о моде весны и лета – 2027. Прозрачность, кружево, золото, подчёркнутая талия и обувь, которую невозможно не заметить, – собрали тенденции, что совсем скоро выйдут далеко за пределы подиума

МАРГАРИТА ЛЕМЕШКО | САЙТЫ БРЕНДОВ



Модель на показе Hermès

Прозрачность как фишка образа

Шифон, сетка, тонкий трикотаж и полупрозрачные ткани стали одними из главных материалов парижских показов. Причём дизайнеры предлагают носить их не только по особому случаю.

– Такой приём появился у Dior и у Hermès. Надеж Ване-Сибюльски соединила ажурный трикотаж и сетчатые фактуры с кожей, показав, что прозрачность вполне может работать и в более практичных комплектах, – рассказала персональный стилист Дарья Плеханова.

Повторить этот тренд проще, чем кажется. Не надо искать полностью прозрачное платье: достаточно тонкой блузы поверх топа, юбки с полупрозрачным слоем или лёгкого трикотажа.



Модели на показах Chloé и Balensiaga

Кружево становится менее «нарядным»

Романтическое настроение особенно ярко проявилось у Chloé. Шемена Камали обратилась к вышивке с ажурной вязкой и сделала их одной из основ коллекции.

– На подиуме показали воздушные платья, кружевные детали, оборки и вещи с деликатной вышивкой. Но главное – вся эта романтика соседствовала с более практичной верхней одеждой и строгими элементами гардероба.

Именно так кружево стоит носить и вне подиума. Белую ажурную блузу можно сочетать с джинсами, кружевную юбку – с простым жакетом, а романтичное платье – с грубоватой курткой или лаконичной обувью.



Показы Saint Laurent и Schiaparelli

Золото выходит за пределы вечернего гардероба

Один из самых эффектных трендов сезона показал Saint Laurent. Энтони Ваккарелло перенёс золотистый блеск на вещи, которые мы привыкли видеть совсем в другом исполнении: жакеты, брюки, верхнюю одежду и обувь.

– Здесь важен не столько конкретный цвет, сколько общий вектор. После нескольких сезонов спокойной базы в моду возвращается желание украшать себя. Металлизированные поверхности, жаккард, заметная фактура и блеск больше не требуют светского повода, – пояснила эксперт.

Для обычного гардероба достаточно одной активной вещи: золотистых балеток, сумки, топа или юбки. Даже небольшой металлический акцент способен добавить изюминку простым джинсам или жакету.



Шоу Celine и Givenchy

Талия снова меняет силуэт

Ещё одна заметная тенденция Парижа – игра с пропорциями. Дизайнеры то подчёркивают талию, то намеренно увеличивают плечи и объём верхней части образа.

– Особенно интересно смотрится сочетание этих приёмов. Например, свободный жакет можно перехватить ремнём, объёмную куртку – надеть с короткой юбкой, а широкие брюки – дополнить более прилегающим верхом.

В результате вещи становятся визуально выразительнее даже без сложного декора. И это один из тех трендов, которые легко перенести в повседневный гардероб уже сейчас.

> **В будущем сезоне дизайнеры предлагают не буквальное копирование подиумных образов, а новые способы работать с привычными вещами: добавить прозрачный слой к костюму, заменить обычную блузу на кружевную, выбрать обувь с характером или освежить дневной комплект блеском металла.**
>
> ДАРЬЯ ПЛЕХАНОВА
> персональный стилист



Обувь на показах Chloé, Chanel и Celine

Обувь как акцент

В сезоне весна-лето – 2027 дизайнеры совместно решили, что обувь не обязана быть скромным фоном для одежды.

– У Celine появились эффектные челси в ярких тонах, Chanel продолжил экспериментировать с формой, декором и необычными элементами, а Chloé сделал ставку на акцентную шнуровку, – отметила стилист.

Для повседневного гардероба этот тренд особенно интересен. Необычный каблук, яркий цвет, декоративная деталь или нестандартная форма способны вытянуть любой базовый комплект.

В Сети вышел третий сезон сериала о борьбе с терроризмом «Спецназ: Львица», руководящую оперативницу и координатора тайных агентов в котором сыграла Зои Салдана. Metro поговорило с актрисой о её роли и сложностях подготовки к ней, схожести Зои с её героиней Джо и отношениях с создателем проекта Тейлором Шериданом

«ДАТЬ ВОЛЮ СЛЕЗАМ ВСЁ РАВНО ЧТО СХОДИТЬ В СПОРТЗАЛ»

Зои Салдана



Как вы отнеслись к идее продлить сериал на третий сезон и той сюжетной линии, которую Тейлор Шеридан подготовил для Джо?

– Тейлор умеет удивлять – и на то есть две причины. Во-первых, он пишет сценарии сразу для стольких сериалов, что мы не получаем тексты заранее, поэтому сюрпризы неизбежны. Я могу получить сценарий серии всего за неделю до начала съёмок. Именно поэтому развитие сюжета с Джо стало для меня неожиданностью. Тейлор сказал мне: «Тебя похитят, а твоя команда придёт тебя спасать». У нас всех мурашки побежали по коже. Но когда я начала разбирать сюжетную линию Джо и снова погружаться в её жизнь – вживаться в её образ и образ мыслей, – я постоянно была на связи с Тейлором. Он говорил мне: «Ты спасёшь себя сама. Ты выберешься своими силами, а команда будет в пути. Вы встретитесь». Каждый раз, когда я возвращаюсь к роли Джо, он подтверждает, что мы одинаково видим её, понимаем, чего хотим для этого персонажа и что собой представляет команда. Я испытывала и восторг, и страх. Думаю, именно такие чувства и должна испытывать актриса, играя столь глубокого и сложного персонажа.

Джо потратила немало сил, пытаясь разграничить сферы служебного долга и семейной жизни. Как вы считаете, осознала ли она наконец, что больше не может разрываться между двумя этими мирами?

– Джо – женщина, которая держит всё на своих плечах ради других. И да, внутри она потихоньку ломается. Думаю, многим это близко – особенно работающим мамам, которые стараются быть на высоте и в карьере, и дома. Джо блестяще справляется со своей работой, но она не идеальная мать. И не идеальный солдат. Она живой человек, и именно это мне в ней больше всего нравится, именно в этом я нахожу сходство с собой. Если это помогает женщинам почувствовать связь с Джо и сериалом – ведь дело не только в Джо, там много сильных и стойких героинь, – то я рада, что они видят в этом отражение собственной жизни.

Этот сезон требовал серьёзной физической подготовки. Как вы тренировались для съёмок в экшен-сценах и эпизоде с похищением?

– Да, здесь без подготовки никак. В боевой сцене импровизировать нельзя – разве что когда серию снимает Тейлор. *(Смеётся.)* Мы репетируем эти движения неделями. Я в прошлом занималась балетом, поэтому во многом полагаюсь на хореографию и указания постановщика. Я стараюсь исключать неожиданности и неопределённость, ведь это залог безопасности. Подготовка была масштабная: тренировки, работа над мышечной массой... С нами работал фитнес-тренер Даффи: он прилетал из Лос-Анджелеса и оставался с нами на все четыре-пять месяцев съёмок. Он практически жил в спортзале, а мы приходили к нему по очереди. Если время моего выхода на площадку сдвигалось с 05:00 на 07:00 утра, я успевала провести с ним 45-минутную тренировку в шесть утра.

Вы также уже много лет работаете со своим педагогом по актёрскому мастерству.

– Да, я работаю с Кэтлин Адамс уже 20 лет – ещё со времён «Аватара». Она потрясающая. Я не берусь за проект, если её нет рядом на этапе подготовки. Она помогает мне во всём разобраться. Мне приходится общаться на трёх языках, поэтому мне всегда нужно быть уверенной, что я всё правильно вижу и понимаю. Ещё я работаю с партнёрами по читке сценария. Бывает, что после 13–14-часового рабочего дня я укладываю детей спать, а если они уже спят, занимаюсь с партнёром, прохожу текст роли и только потом иду спать. Нужно поддерживать рабочий ритм.

В этом сезоне тема материнства приобретает особое значение.

– Сегодня есть люди, чья жизнь напоминает реальность, в которой оказалась Джо. Если мы вернёмся с четвёртым сезоном, надеюсь, мы с Тейлором сможем честно показать, в каком положении находится Джо и как она действует. В какой-то момент приходится признать: она не сделана из железа. Она – человек и мать.

Вы однажды говорили, как важно не лишать женщин, работающих в кино, где по-прежнему больше мужчин, права на эмоции.

– Когда женщина получает возможности в таких сферах, где традиционно доминируют мужчины, часто возникает представление, что она должна вести себя максимально по-мужски. Это подразумевает отказ от проявления эмоций, ведь стоит только заплакать – и тебя тут же сочтут слабой или ненадёжной. Мы, женщины, должны оставаться собой и показывать миру, что можно быть сильной и при этом плакать, проявлять эмоции. Именно это и делает нас сильными. Подавление эмоций – это слабость. А дать волю слезам всё равно что сходить в спортзал. В этом и заключается сила.

Название одного из эпизодов намекает, что выжить – необязательно значит победить. Изменилось ли ваше понимание того, что такое выживание, благодаря Джо?

– Я бы в любой ситуации предпочла остаться в живых, а не победить. Думаю, в четвёртом сезоне, если он будет, мы увидим, что Джо чётко осознала: прежде всего ей нужно было выжить.

Во время съёмок в проекте вы пережили исторический момент: получили «Оскар» за роль в фильме «Эмилия Перес». Расскажите, что вы чувствовали.

– Я испытывала и абсолютную эйфорию и сильную усталость. Могла одновременно улыбаться и плакать. Одним из главных открытий для меня стало ощущение, что моё профессиональное сообщество – сообщество кинематографистов – увидело меня и признало, что я в этой профессии уже давно. Это совпало с тем моментом, когда я и сама это осознала. Как раз когда я подумала: «Мне не нужно, чтобы кто-то ещё это замечал; я знаю, что я здесь и хорошо делаю свою работу», – сообщество меня увидело. И то и другое было прекрасно.

МАРИЯ ЭСТЕВЕС

ЗОИ САЛДАНА

Возраст: 48 лет

Родилась: Пассаик, Нью-Джерси, США

Фильмография: «Авансцена», «Слова», «Ребёнок Розмари», «Нина», «Звёздный путь», «Стражи Галактики», «Аватар», «Терминал», «Коломбиана», «Мстители: Война бесконечности», «Вкус к жизни», «Эмилия Перес»

Читайте другие интервью на сайте gazetametro.ru.

5 фактов о звезде

Всё, что вы хотели знать о Зои

1 КОРНИ

Родители Зои – доминиканец Эридио Салдана и пуэрториканка Аззалия Назарио. Также в её жилах течёт ливанская, ирландская, ямайская и индийская кровь. Зои одинаково хорошо владеет испанским и английским языками.

2 ТАНЦЫ

После гибели отца в автокатастрофе, когда Зои было 9 лет, они с матерью переехали в Доминиканскую Республику, где она поступила в одну из самых престижных школ танца и училась там балету и современным латиноамериканским танцам.

3 СТАРТ КИНОКАРЬЕРЫ

Пытаясь пробиться в кино, Зои зарабатывала на жизнь кассиром в «Бургер Кинге» в Нью-Йорке, параллельно гастролируя с бруклинской театральной труппой Faces. И добилась роли в кино – сыграла балерину Еву в картине «Авансцена».

4 ДОСТИЖЕНИЯ

Единственная актриса в истории кинематографа, сыгравшая сразу в трёх самых кассовых фильмах («Аватар», «Мстители: Финал» и «Аватар. Путь воды»). В 2025 году получила «Оскар» за роль второго плана в фильме «Эмилия Перес».

5 СЕМЬЯ

В 2013 году вышла замуж за итальянского художника Марко Перего, который после свадьбы взял её фамилию. У них три сына: близнецы Аридио Перего-Салдана и Боуи Эзио Перего-Салдана и младший – Зен Перего-Салдана.

ГОРОСКОП
на пятницу и выходные дни

Астролог
Лилия Любимова

ОВЕН
21.03 – 20.04

Энергию направьте в работу, а не в пустые споры: сегодня возможен настоящий прорыв. Советуйтесь с коллегами перед решением. В выходные не планируйте грандиозных планов, лучше завершите давно отложенное.

ТЕЛЕЦ
21.04 – 21.05

Сегодня опасайтесь манипуляций: что бы вам ни предлагали, тщательно оценивайте риски. Крупные траты отложите. Суббота и воскресенье тоже не для покупок под настроение, сначала сделайте выдох и рассудите здраво.

БЛИЗНЕЦЫ
22.05 – 21.06

В паре сегодня легко поддаться раздражению и потом пожалеть о сказанном. Держите себя в руках и не реагируйте на подначки. В воскресенье не выясняйте отношения – раздражительность подтолкнёт к конфликту.

РАК
22.06 – 22.07

Дома сегодня хорошо обсудить общие планы и найти с близкими компромисс: вместе решать проблемы легче. В выходные переберите шкаф и завершите домашние дела без спешки, это вернёт ощущение порядка.

ЛЕВ
23.07 – 22.08

Сегодня берегите нервы и не принимайте чужие слова близко к сердцу, лучше закрыть на них глаза. Вечером снимите напряжение прогулкой. Ближайшие два дня энергии меньше обычного, ранний сон восстановит силы.

ДЕВА
23.08 – 22.09

Грамотно подобранный образ поможет вам презентовать себя в лучшем свете, но гнаться за чужим одобрением не стоит. В выходные можно спокойно разобрать гардероб – косметические процедуры лучше отложить на неделю.

ВЕСЫ
23.09 – 22.10

Луна в вашем знаке подсказывает: решения лучше принимать вместе с теми, кому доверяете. Совет товарища убережёт от ошибки. В воскресенье будет неплохо встретиться со старыми друзьями и обсудить планы.

СКОРПИОН
23.10 – 21.11

День бросит вызов вашему терпению, но усталость и раздражение найдут выход в творчестве. Усердная работа сегодня даст неожиданный результат. Суббота и воскресенье хороши для тихого творчества, а не для споров.

СТРЕЛЕЦ
22.11 – 21.12

Не верьте сегодня «правильным советам», думайте своей головой. Трезвый ум поможет отличить банальности от дельных мыслей. В эти выходные возможен разговор с важным человеком из вашего прошлого.

КОЗЕРОГ
22.12 – 20.01

Поездки сегодня могут пойти не по плану: уточните все детали, прежде чем отправляться в путь. Выгодные предложения могут обмануть ваши ожидания. В эти выходные лучше остаться ближе к дому и спокойно отдохнуть.

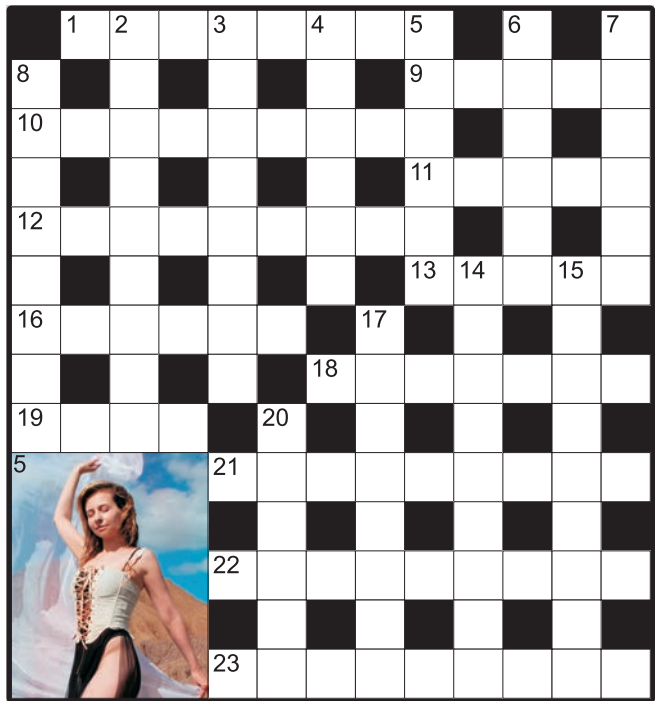
ВОДОЛЕЙ
21.01 – 18.02

Внимательно читайте мелкий шрифт: дьявол сегодня кроется в деталях. Посоветуйтесь со знающим человеком. Ближайшие два дня старые проблемы и вопросы потребуют вашего внимания – обязательно решите их.

РЫБЫ
19.02 – 20.03

Сегодня лучше сохранять молчание – это поможет не утратить покой в окружающей суете. Энергии в выходные будет мало, отложите все дела и встречи, посвятив вечера отдыху и подготовке к следующей неделе.

КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ:

1. Чертёжный инструмент, помогающий изобразить перпендикуляр без транспортира



9. Главная задача вступительных экзаменов
10. Тот, кто уже сам лечит, но всё ещё учится
11. Отвратительный запах
12. Бессмыслица, вздор
13. Род кафтана, который носили и хлопцы, и почтенные казаки во времена вечеров на хуторе близ Диканьки
16. Что у классического стилета имеет трёхгранную форму, а у криса – змееподобную?
18. 3,5 дюйма с файлами
19. Из-под неё раньше продавали дефицит
21. Неприятное, затруднительное положение
22. Прибор-«прослушка» молодой мамы
23. Один из вариантов окончания спортивного матча.

ПО ВЕРТИКАЛИ:

2. Гибрид катера и мотобайка
3. Продольный элемент крыла самолёта
4. Шестой по распространённости в земной коре химический элемент, хотя в свободном виде в природе не встречается
5. «Жилетка» официантки на Октоберфесте
6. Лошадиный «фырк»



7. Литературный герой, который рос не по дням, а по часам
8. Таблица расположения планет и звёзд для предсказания судьбы
14. Процесс, происходящий с машиной, когда водитель нажимает на педаль газа
15. «Догонялки» на четырёхколёсных агрегатах



17. Атрибут средневекового правосудия
20. Фигурная линейка для вычерчивания кривых линий.

ОТВЕТЫ

По горизонтали: 1. Угольник. **9.** Отсев. **10.** Орднатор. **11.** Сирад. **12.** Околесица. **13.** Жупан. **16.** Клинок. **18.** Дискета. **19.** Поля. **21.** Передряга. **22.** Радионяня. **23.** Поражение.

По вертикали: 2. Глайдюкт. **3.** Лонжерон. **4.** Натрий. **5.** Кофхак. **6.** Всхрап. **7.** Гвидон. **8.** Гороскоп. **14.** Ускорение. **15.** Автотокки. **17.** Висельца. **20.** Лекало.

КАК КАЧЕСТВЕННО И ЭФФЕКТИВНО УСТАНОВИТЬ ЗУБНОЙ ИМПЛАНТАТ ПРИ НЕХВАТКЕ КОСТНОЙ ТКАНИ?



Диков Антон Павлович
хирург-имплантолог
более 5 тысяч пациентов

Дефицит костной ткани считается главным противопоказанием к восстановлению зубов. Дело в том, что в кости в области удалённых зубов происходит естественное рассасывание костной ткани, так как на неё перестает оказываться жевательное давление, а кость теряет опору в виде зуба.

Центр имплантации ИМПЛАНТС предлагает современные решения для замены утраченных зубов – импланты из высококачественного титана с уникальной резьбой, которые отличаются широким модельным рядом для различных клинических ситуаций.

Записывайтесь на бесплатную консультацию и забронируйте акционную цену до конца месяца.

Акция* до 31.10.2026 г.
Заморозили для вас цены 2025 года
ЛЕЧЕНИЕ ПРИ ПОМОЩИ ЛАЗЕРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ
БЕСПЛАТНАЯ КОНСУЛЬТАЦИЯ ПАРОДОНТОЛОГА
straumann
AnyRidge Nobel Biocare



ЛЕЧЕНИЕ ЗУБОВ «ВО СНЕ»
(под седацией)
ИМПЛАНТАЦИЯ (КОРЕЯ)
от 24 900 руб.
«ВСЕ-на-4/6»
от 129 000 руб.
УСКОРЕННОЕ ЗАЖИВЛЕНИЕ
Профессиональная гигиена
от 7 500 руб.
*Условия акции уточняйте по телефону

КТ + консультация + план лечения = 0 руб

ИМПЛАНТС
implants-msk.ru
+7(495)161-03-45
Ст.м. «Павелецкая», ул. Новокузнецкая, д. 33, стр. 1

Лицензия № Л041-01137-77/02550746 от 30.06.2025г. ООО «ПРОИМПЛАНТС», ОГРН 1237700548766 Реклама 18+

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ, НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА

metro

ПРИГЛАШАЕМ НА РАБОТУ
РАСПРОСТРАНИТЕЛЕЙ

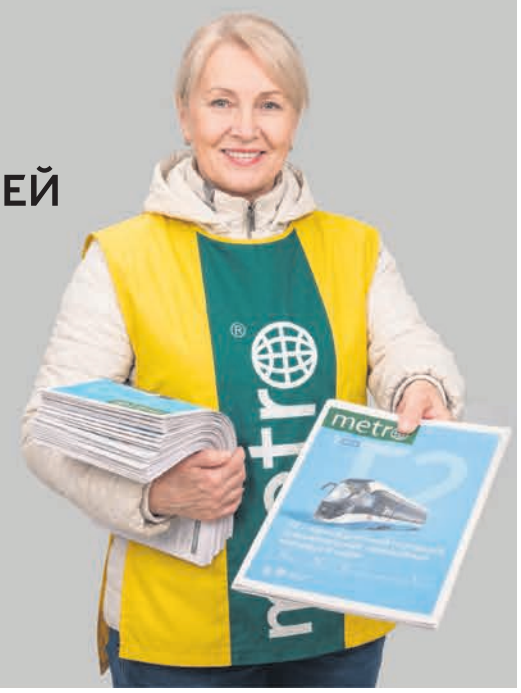


График работы:
В утренние часы до 11:00
Ежедневно по будням

СЛУЖБА РАСПРОСТРАНЕНИЯ

Обращайтесь по телефонам
8 (999) 869 35 35
8 (495) 190 71 07
8 (985) 081 08 46

Реклама

Гоночный чёлн с одним веслом | Путь следования арестантов | «Буква» композитора | Литературный жанр | Пулемётное название фильма | Обедоносец

Агрегат из вентилятора и радиатора | Решительный вражеский напор | «Нирвана» медиума во время сеанса | Виндикация как заявка | Верба, ветла | Олимпийский огонь на рукоятке | Дословная выдержка из текста

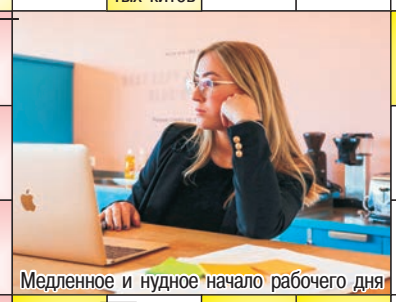
Резкое возражение | Разновидность лиственного леса | Французский голубой сыр

У крикуна она лужёная | Высший орган ООН | Фильм «..., Цезарь» | ... Глаголева, актриса


Средневековый менестрель

Раж | «Глубокий ...» по вражеским тылам | Самый большой из зубатых китов

Жилище якутов (устар.) | Истинно британский титул | Детёныш коровы | Топливо, в болоте добытое | Ступенчатый водопад


Медленное и нудное начало рабочего дня

Участок для боевых стрельб | У лихача она всегда с ветерком | Военный со звёздами на погонах | Побудительная причина | Главный город для армян

Главный калибр танка | Углекислый газ как соединение | «Понадеялся на русский ...» | Отрок в колодце

Символ семейного уюта | Польза, выгода | Большой веник | Парламент, заседающий в Москве | «Триумфальное» дерево | Низкий широкий диван | Музыкальная партия одиночки | Топливо в металлургии

Кушанье из кусочков мяса | Крякает на пруду | Чаша в форме ладьи в старину | Место, где Колобка скребли

...-фактура | Лечебная инъекция | «Мягкотелый» металл

Нимфа, облюбовавшая ручьи | Последний ... моды | Матрос с «Беды» | Ящик для «бабок» и «мани» | Глянец для ногтей

Загородные шесть соток с домиком | Низкий детский голос | Объявление «Скоро у нас!»

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: Каноэ. Официнит. Транс. Гонка. Основник. Протест. Вера. Урага. Кашалот. Скворец. Каскад. Езда. Торф. Очаг. Офицер. Прок. Лавр. Утка. Енафора. Сусек. Гунша. Счёт. Укол. Олово. Крик. Лом. Сейф. Лак. Нагда. Дача. Аль. Анонс.

ПО ВЕРТИКАЛИ: Полипон. Кунер. Ассамблея. Натиск. Аве. Пушка. Этап. Азарт. Рейд. Оксид. Раскачка. Нота. Эссе. Метла. Иск. Лента. Дума. Теплок. Ива. Авось. Факел. Валет. Рокфор. Цитата. Софа. Стимул. Соло. Ереван. Трубадур. Кокс.

НЕДВИЖИМОСТЬ

Выкуплю. Куплю. Сниму. Сдам. Любую недвижимость в Москве и МО до 90 км. Помогу оформить документы. Опыт 16 лет. Тел. 8(926)316-66-17

ЮРИДИЧЕСКИЕ УСЛУГИ

8(495)147-55-01. Юристы-профессионалы. Отобрали квартиру? Не дают наследство? Попали на мошенников? Срочная защита. Вернём деньги и недвижимость. Исправляем ошибки юристов. Бесплатная консультация

8(499)409-85-01. Московская социальная юридическая служба. Бесплатные консультации. Все споры. Иски

Адвокат. Судебная защита. Семейные, наследственные, жилищные земельные споры. Кредитное мошенничество. Т. + 7(903)214-41-41; +7(903)222-99-33

Адвокаты. Споры по наследству, недвижимости, земле. Мошенничество. Возврат квартир. Уголовные дела. Т. 8(985)210-25-63

РАБОТА

3800 – 5500 за смену. Бесплатное питание, проживание, вахта от 20 смен. Грузчик, комплектовщик, упаковщик. м. Бауманская. 8(800)600-78-49

Агент по продвижению рекламной продукции по почтовым ящикам. Оплата еженедельно, сдельная. Можно пенсионерам. Звоните с 8 до 18. 8(999)889-36-88

Вахта, ДНР и ЛНР, от 18 до 55. Выплаты з/п 2 раза в месяц стабильно (от 220 т.р.), доп. выплаты, соцпакет, льготы. Тел. +7(977)871-60-65

Вахта. Комплектовщик! Оплата 3800 – 4000 р. за смену. +7(903)541-23-96, Елена

Вахта, проживание + обед + авансы! З/п от 125 000 р. Упаковщики (м/ж) и разнорабочие на стройку (муж.). м. Бауманская. +7(964)727-39-89

Водитель категории С на новый КАМАЗ тент 5 т. Работа по городу или межгород. Зарплата от 150 000 р. Официально. Москва. Звоните: 8(925)686-96-12

Гардеробщик. м. Мнёвники, Улица 1905 года, Давыдково. График работы 2/2. Оплата 1700 – 1800 р./день. Тел. +7(925)115-27-49

Гардеробщики требуются. Пенсионеры. Медкнижка. График 6/1, 2/2. Тел.: 8(926)204-23-71, 8 (926) 680-45-22

Контролёры турникетов, ж/д. Вахта 15/15. Официально. Жильё. До 118 000 руб. 8(925)081-91-65

Консьержка. м. Беломорская. З/п 21 000 – 22 000 р. График: 2 суток через 4. Без В/П, отличные условия труда. 8(965)234-58-59

Курьер на документы. График свободный. От 20 до 40 строго. Гр. РФ. Оплата ежедневно 5-7 т.р. Т. +7(931)106-27-07

Охранник в ЧОП. Вахта с питанием, от 3500 до 6000 руб. 8(936)300-51-58, Наталья

Охранник-контролёр. З/п 4000 р./смена. Требуется в торговый центр «Курс» (м. Новокосино). Иван Анатольевич, 8(965)227-07-06

Охранник с лицензией. Вахта 30/30, 30/15. Проживание на объекте. З/п от 105 000 р. в месяц. Оформление по ТК РФ. Рассмотрим семейные пары. Т. 8(903)797-80-03

Охранники. Вахта 15/15. Официально. УЧО. Ж/д депо. Смена – 3400 р. 8(926)015-01-27

Работа в Москве с ежедневной оплатой 3000 за 8 часов, проживание, питание. Разнорабочий. 8(926)483-53-70

Работа промоутером. Гибкий график, высокая оплата, гарантированные выплаты. Т. 8(985)690-50-21, Ольга

Рабочие. Оплата ежедневно от 2500 р. Работа в Москве. Проживание, питание, спецодежду предоставляем. +7(925)506-63-63

Рабочие, подсобники на строительство. Работа постоянная. Оплата ежедневно от 2500. Питание, спецодежда, жильё предоставляются. +7(926)483-54-98

Рабочий по ремонту бытовок. З/п от 100 000 руб. Мастер на все руки. Навыки по проведению ремонтных работ. Г/р 5/2. МЦД-4 Никольское. Тел. 8(968)488-32-35

Разнорабочие. Работа ежедневно или вахтой. Оплата от 2000 до 3000 р. Питание, жильё, спецодежда предоставляются. +7(991)751-37-95

Разнорабочий. График свободный. От 18 до 60. Гр. РФ. Оплата ежедневно 5-7 т.р. Т. +7(931)106-27-07

Разнорабочий. Доход 6000 – 7100 руб./день. ТК. Объекты по Москве. Проживание и спецодежда бесплатно. График 5/2, 6/1. Тел. 8(926)547-34-73, Анастасия

Требуется уборщица. м. Тверская. График 5/2, 7:30 – 17:30. З/п 70 000 р. 8(916)750-12-50, Наталья

Уборщица утренняя. График на выбор: с 9:00 до 15:00 либо с 6:30 до 9:00. Собеседование. ТК РФ. м. Белорусская. 8(499)257-38-16

Упаковщики на кондитерскую фабрику. м. Марьино. 3563 руб./смена + питание. Гр. 2/2, 3/1, 6/1, по 12 часов. Патент платим. Т.: 8(916)983-44-73, 8(980)123-73-60

АВТОВЫКУП

Автомобили иностранные и отечественные в любом состоянии куплю. Снятие с учёта в ГИБДД, оформление и эвакуация за мой счёт. Оплата сразу. Тел. 8(926)029-93-33

Куплю ваш автомобиль любой марки и модели. Оплата на месте сразу! Предварительная оценка по телефону. Выезд бесплатный. Тел. 8(926)499-95-66, Павел

АВТОПЕРЕЕЗДЫ

8(495)220-22-35, 8(903)000-75-92. Грузоперевозки, переезды квартирные. Машины. Профгрузчики. Упаковка. Честные цены. www.vmigpereezd.ru

АНТИКВАРИАТ

Покупаем всё! Марки, монеты, значки, кино- и фотоаппаратуру, документы, открытки, часы, бижутерию, самовары, иконы, ёл. игрушки, янтарь, бронзу, кукол, статуэтки и др. Т.: 8(495)641-67-21, 8(926)803-60-43

МЕБЕЛЬ И ПРЕДМЕТЫ ИНТЕРЬЕРА

Обивка, перетяжка и ремонт мягкой мебели. Большой выбор тканей. Гарантия. 8(495)585-63-85

РАЗНОЕ

Книги покупаем, домашние библиотеки. Выезд специалиста бесплатный. Оплата сразу. Т. 8(495)961-36-02

Предприятие «Микконт» купит микросхемы, конденсаторы, реле, платы, сопротивления Тел. 8(800)707-22-53

Объявления в этой рубрике являются рекламой

metro

МОСКВА • **Metro выходит в 18 странах мира, на 4 континентах, на 13 языках** • **Генеральный директор** Наталья Клименчева • **Главный редактор** Иван Чеберко • **Коммерческий директор** Мария Кобцева • **Арт-директор** Павел Киреев • **Распространение** Роман Харитонов • **Редактор номера** Глеб Бугров • **Столичная утренняя газета Metro ©** Информационное издание • Регистрационное свидетельство ПИ № ТУ 50-232 от 26 февраля 2009 г. Выдано Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций по Москве и Московской области • Учредитель и издатель: АО «Газета Метро» • Адрес издателя и редакции: 125124, г. Москва, вн.тер.г. муниципальный округ Беговой, ул. Правды, д. 24, стр. 4, помещ. 1Н • **Тел. редакции:** 8 (495) 787-12-11 • **E-mail редакции:** internet@gazetametro.ru • **Отдел рекламы:** 8 (495) 787-12-11. E-mail: reklama@gazetametro.ru • **Сайт:** www.gazetametro.ru • Мнение авторов может не совпадать с позицией редакции • Редакция не несёт ответственности за материалы информационных агентств, стиль и грамотность рекламных объявлений. • Все рекламируемые товары и услуги имеют необходимые сертификаты и лицензии • Редакция не несёт ответственности за содержание рекламных материалов, а также за надлежащее исполнение рекламодателями своих обязательств • Время подписания по графику: 19:30 • Время подписания номера фактически: 08.10.2026, 20:00 • Газета «Metro Москва» распространяется бесплатно • Материалы под рубриками: «Metro-каталог», «Metro-каталог/Дом», «Metro-каталог/Туризм», «Metro-Экспресс» печатаются на правах рекламы

Газета отпечатана:

АО «ПРАЙМ ПРИНТ МОСКВА», 141707, МО, г. Долгопрудный, Лихачёвский проезд, 5 В • Заказ 2586

ТИРАЖ НОМЕРА 300 000 СЕРТИФИЦИРОВАН НЕЗАВИСИМЫМ БЮРО ТИРАЖНОГО АУДИТА АВС

16+

ТЕСТ METRO

ЗВЕЗДА НОМЕРА

Сегодня исполняется 100 лет со дня рождения выдающегося актёра Евгения Александровича Евстигнеева. Metro составило тест по ярким событиям его биографии. Проверьте свои знания о любимом артисте

Мария Позина
mariya.pozina@gazetametro.ru

Что вы знаете о ЕВГЕНИИ ЕВСТИГНЕЕВЕ?



Звёздная театральная роль Евстигнеева в спектакле «Голый король» / МИХАИЛ ОЗЕРСКИЙ / © РИА «НОВОСТИ»

1

Мама Евгения Евстигнеева была против, чтобы сын стал актёром. Почему?

а) Не верила в его талант

б) Мечтала, чтобы сын имел более денежную профессию

в) Сводный брат Евгения был актёром, и его жизнь сложилась трагично

2

Кем Евгений Александрович успел поработать до того, как поступил в театральный техникум?

а) Электромонтёром и слесарем

б) Поваром и почтальоном

в) Дворником и кочегаром

3

С детства Евстигнеев был очень музыкальным и умел играть на нескольких инструментах. На чём он не умел играть?

а) На скрипке

б) На ударных

в) На гитаре

4

Сколько было лет Евгению, когда он поступил в Школу-студию имени В. И. Немировича-Данченко при МХАТ СССР?

а) 25

б) 28

в) 33

5

На курсе с Евстигнеевым учились будущие театральные легенды. Кто не был однокурсником Евгения Александровича?

а) Галина Волчек

б) Михаил Козаков

в) Евгений Леонов

6

В фильме «Добро пожаловать, или Посторонним вход воспрещён» Евстигнеев сыграл начальника пионерского лагеря Дынина. Чему актёр научил своих юных коллег по съёмочной площадке?

а) Плакать на камеру

б) Играть в карты

в) Нырять с мостика

7

И коллеги, и зрители сходились в том, что Евгений Евстигнеев – выдающийся актёр. Но у него был один существенный профессиональный недостаток. Какой?

а) Забывал слова роли

б) Опаздывал на спектакли

в) Отказывался играть маленькие роли

8

В родном для актёра Нижнем Новгороде был установлен памятник. В образе какого персонажа увековечили Евстигнеева?

а) Профессора Преображенского из «Собачьего сердца»

б) Профессора Плейшнера из «Семнадцати мгновений весны»

в) Корейко из «Золотого телёнка»

РЕЗУЛЬТАТЫ

0–2 правильных ответа

Наверное, вы зумер или представитель поколения «альфа» и просто не смотрели советские хиты – «Собачье сердце» и «Берегись автомобиля». Не поленитесь – восполните эти пробелы.

3–5 правильных ответов

Вы явно являетесь поклонником творчества Евгения Евстигнеева, но, возможно, не были погружены в перипетии его жизни.

6–8 правильных ответов

Браво! Вы великолепно разбираетесь в фильмографии артиста и при этом знаете, что ему пришлось испытать по дороге к славе.

ОТВЕТЫ: 1. В / 2. А / 3. А / 4. Б / 5. В / 6. Б / 7. А / 8. А