metro®

Сумасшедшие дни



РОЗЫГРЫШ
IPHONE 17 PRO
ТОЛЬКО
17 ОКТЯБРЯ

14-18
ОКТЯБРЯ

СТОКМАНН

0+

* Реклама. Сроки акции «Сумасшедшие дни»: 14–18 октября 2026 г. Сроки акции «Сумасшедший розыгрыш»: 17–19 октября 2026 г. Розыгрыш iPhone 17 Pro – 17 октября, только офлайн для владельцев клубных карт СТОКМАНН при покупках от 15 000 рублей в одном чеке в участвующем универмаге.
АО «СТОКМАНН», ОГРН 1037717018228, Москва, Краснопресненская наб., д. 12, офис 1001. Информация об организаторе акций, правилах их проведения, количестве призов, сроках, месте и порядке их получения размещена на сайте stockmann.ru.

0+



Pinko
Сумка Love One
Цена 27 990,-
Выгода 14 000,-



New Balance
Кроссовки 574
Цена 10 990,-
Выгода 6 000,-



Ash
Лоферы кожаные
Цена 12 590,-
Выгода 10 400,-



EA7
Жилет утепленный
Цена 20 990,-
Выгода 18 000,-



Marc O'Polo Denim
Куртка утепленная
Цена 12 990,-
Выгода 13 000,-



Tommy Jeans
Джинсы расклешенные
Цена 8 590,-
Выгода 4 700,-



Longchamp
Сумка Le Pliage
Цена 13 990,-
Выгода 6 000,-

Oriental Weavers
Ковер
Цена 2 390,-
Выгода 1 600,-



Pintinox
Набор из 6 ножей
Цена 11 990,-
Выгода 5 000,-





Kerry
Парка с капюшоном
Цена 10 990,-
Выгода 11 000,-





21maison
Комплект постельного белья
Цена 6 990,-
Выгода 9 000,-



Liberty Jones
Набор бокалов
Цена 2 513,-
Выгода 1 077,-



Tognana
Сервиз из 18 предметов
Цена 5 990,-
Выгода 3 000,-

ЕЩЕ 3 ДНЯ СУМАСШЕДШЕЙ ВЫГОДЫ

До 18 октября в СТОКМАНН вас ждет сумасшедшая выгода на новые коллекции от 150 мировых брендов. Это трендовые модели для всей семьи от дизайнеров и модных марок со всех уголков мира. Кроссовки **Adidas** и **New Balance**, сумки **Furla**, **Pinko** и **Longchamp**, джинсы **Levi's** и другие новинки этой осени по безумно низким ценам. В акции также участвуют товары для дома — от посуды и текстиля до мелкой бытовой техники. Каталог обновляется ежедневно и вы еще успеваете забрать новинки выходных. Не упустите их, а также возможность выиграть 1 из 8 смартфонов **iPhone 17 Pro*** — розыгрыш пройдет **17 октября** в универмагах сети.

* Реклама. Сроки акции «Сумасшедшие дни»: 14–18 октября 2026 г. Сроки акции «Сумасшедший розыгрыш»: 17–19 октября 2026 г. Розыгрыш iPhone 17 Pro – 17 октября, только офлайн для владельцев клубных карт СТОКМАНН при покупках от 15 000 рублей в одном чеке в участвующем универмаге. АО «СТОКМАНН», ОГРН 1037717018228, Москва, Краснопресненская наб., д. 12, офис 1001. Информация об организаторе акций, правилах их проведения, количестве призов, сроках, месте и порядке их получения размещена на сайте stockmann.ru.

СТОКМАНН

14-18 ОКТЯБРЯ

КАТАЛОГ АКЦИИ

gazetametro

№ 1 В МОСКВЕ*

metro®

gazetametro.ru

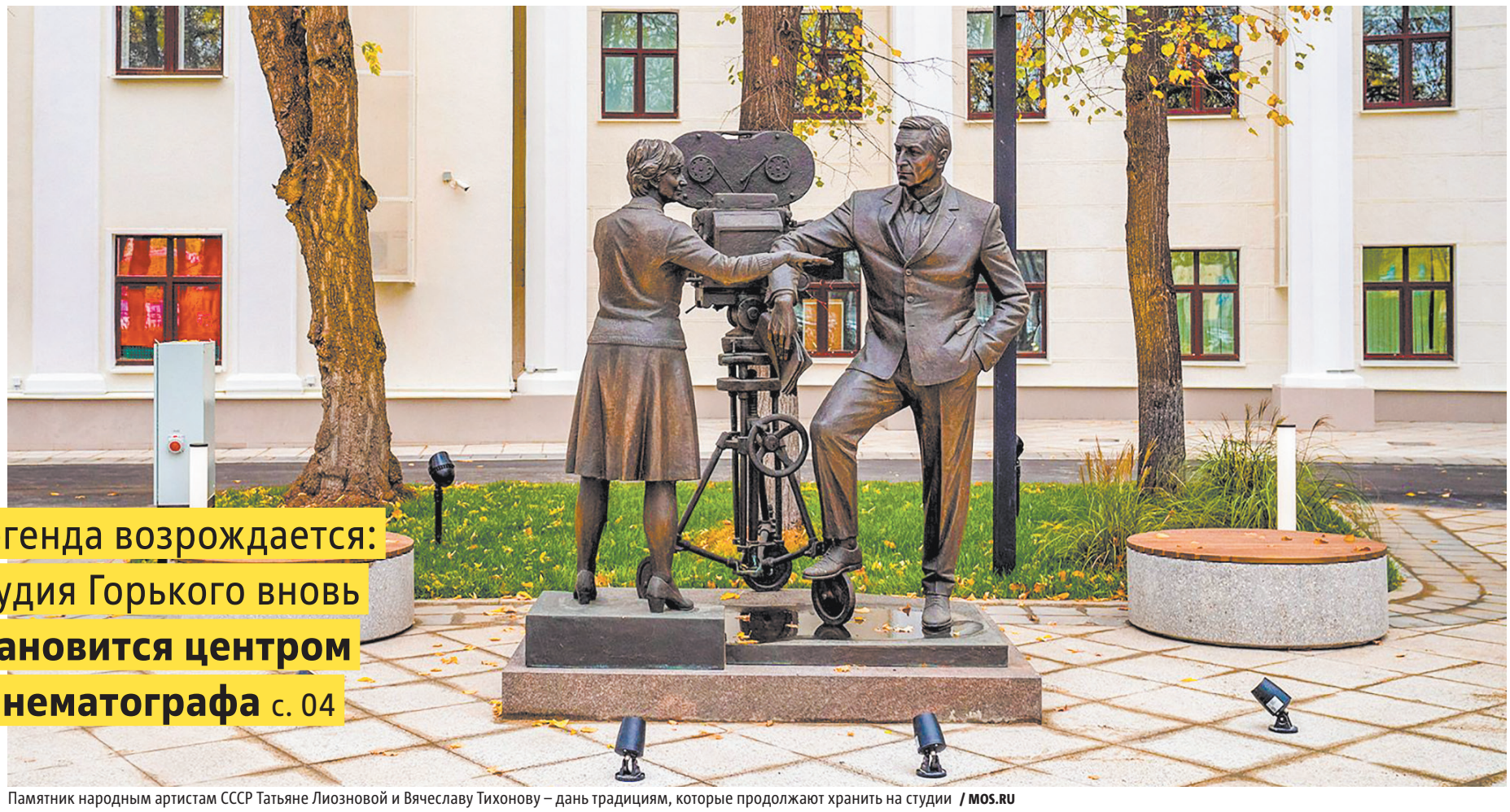


Анна Семенович нашла себе «того самого»

На гала-ужине премии «Виктория» звёзды рассказали Metro о любви и грядущих концертах **с. 07–13**

Город делает ставку на рост промышленности

Утверждён прогноз социально-экономического развития столицы на ближайшие 3 года. О том, в каких отраслях ожидается наибольший рост, сообщил мэр Москвы Сергей Собянин **с. 05**



Легенда возрождается: студия Горького вновь становится центром кинематографа с. 04

Памятник народным артистам СССР Татьяне Лиозновой и Вячеславу Тихонову – дань традициям, которые продолжают хранить на студии **/ MOS.RU**

РЕКЛАМА



Сроки проведения акции: с 28.09.2026 по 31.03.2027. Подарок выдаётся в период с 28.09.2026 по 31.03.2027 в магазинах SOKOLOV при предъявлении настоящего купона. Подарочный фонд может отличаться по внешнему виду от изображения в рекламе. Организатор оставляет за собой право изменить подарочный ассортимент акции. Выдача денежных средств по данному купону не производится. Организатор акции: ООО «СВ Ритейл», ОГРН 1187746709677 от 27.07.2018, ИНН/КПП 7716918034/771601001. Юридический адрес: 129343, г. Москва, проезд Серебрякова, д. 4, стр. 1, офис 31А. Один человек может получить только один подарок по данной акции по одному номеру телефона. И не более одного подарка в день в случае одновременного участия в других акциях, проводимых организатором. Информацию об организаторе акции, правилах её проведения, количестве подарков, сроках, месте и порядке их получения можно получить на сайте sokolov.ru/retail/metro1026/ и по телефону 8 800 1000 750.

Найти ближайший магазин

sokolov.ru

*METRO – КРУПНЕЙШАЯ СТОЛИЧНАЯ ЕЖЕДНЕВНАЯ ГАЗЕТА. ПО ДАННЫМ MEDIASCOPE, NRS-МОСКВА, ДЕКАБРЬ 2025 – АПРЕЛЬ 2026, 16+. КРИТЕРИЙ ОЦЕНКИ – АУДИТОРИЯ ИЗДАНИЯ ЗА ПОЛГОДА

НОВОСТИ

Камера, мотор! Киностудия Горького начала новую жизнь

Отсканируй QR-код, чтобы прочитать о московских событиях на gazetametro.ru.

Международная бьюти-выставка открылась в столице

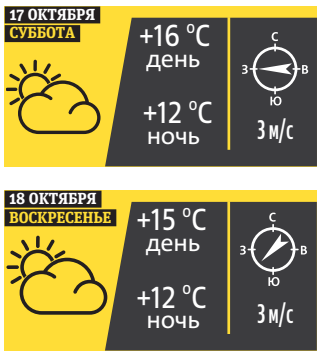
БИЗНЕС. Крупнейшая выставка парфюмерно-косметической индустрии России и СНГ InterCHARM открылась в «Крокус Экспо». В 2026-м она объединила более 1,7 тысячи компаний из 30 стран. Помимо косметики на стендах расположились бытовая химия и средства по уходу за животными. Увидеть бьюти-новинки можно до 17 октября. **METRO**

Более 400 мероприятий пройдёт в рамках «Ночи искусств»

АРТ. С 3 на 4 ноября на столичных культурных площадках пройдёт ежегодная акция «Ночь искусств».

Как сообщила заместитель мэра Москвы Наталья Сергунина, программу в музеях, библиотеках, театрах, культурных центрах приурочат к Году единства народов России. Ознакомиться с полной афишей мероприятий, точными адресами и временем проведения можно на сайте artnight.mos.ru. **METRO**

ПОГОДА



В Москве перезапускают одну из старейших киностудий в стране: несмотря на то что модернизация продолжается, объёмы производства уже выросли в пять раз

Павильоны-трансформеры, виртуальные декорации и монтаж в реальном времени – рассказываем, чем удивляет московское кино

Мария Безгина
maria.bezgina@gazetametro.ru


С начала 2026 года в обновлённой киностудии прошли пять кинофестивалей, две премии и пять отраслевых конференций **/ ВСЕ ФОТО: SOBYANIN.RU**

Ещё несколько лет назад киностудия переживала непростые времена: износ исторических зданий превышал 60%, часть корпусов находилась в предаварийном состоянии, а из большого комплекса реально использовалось лишь 10 тысяч квадратных метров. Сегодня же киностудия – это один из ключевых центров Московского кинокластера, где снимают фильмы, сериалы и масштабные телешоу, например спортивное реалити «Титаны» и вокальное шоу «Ну-ка, все вместе!».

Как рассказал в своём блоге мэр Москвы Сергей Собянин, объёмы производства киностудии выросли в пять раз. На исторической площадке появились производственный комплекс, лабораторный корпус, сервисный центр и большой обновлённый Центр костюма и реквизита – именно его мастера вручную создавали образы для новой экранизации «Войны и мира», которая выйдет на экраны в феврале следующего года.

При этом студия бережно хранит свою историю: за год там оцифровали более пяти тысяч архивных негативов, фотографий и документов. А «Горький Холл» на 300 мест стал площадкой для фестивалей, профессиональных премий и встреч представителей киноиндустрии. Следующий шаг – завершение ремонта старых павильонов, после которого здесь будут работать семь съёмочных площадок.


Из одной аппаратной можно управлять съёмками сразу в нескольких залах

ЦИФРА

106

тысяч кв. м теперь занимают действующие павильоны студии Горького – общая площадь была увеличена более чем в десять раз.


Здесь же можно увидеть костюмы из фильмов «Морозко», «Семнадцать мгновений весны», «Гостья из будущего» и других легендарных картин

А в Валдайском проезде вырос новый киногород – комплекс с десятью павильонами-трансформерами. Звукоизоляция позволяет снимать сразу в нескольких залах, не мешая соседним командам. Здесь же работают студии виртуальных декораций, захвата движения, монтажа и цветокоррекции.

Результат уже заметен на экране. За три года здесь сняли и выпустили около 20 проектов, а ещё более 20 картин находятся в работе – например, семейная комедия «Сказка о потерянном времени», продолжение знаменитой истории «Петров и Васечкин. Герои нашего времени», спортивная лента «Большая волна» и фэнтези-драма «Дива».

Вместе с киностудией новое дыхание получил и Кинокампус. Дети от восьми лет здесь учатся актёрскому мастерству, озвучиванию, монтажу, анимации и созданию видеоконтента. Только за прошлый учебный год и каникулы обучение прошли более 1,6 тысячи ребят.

А ещё все желающие могут прийти на экскурсии – с их программой можно ознакомиться на сайте gorkyfilm.ru.

Экономика Москвы сохранит рост за счёт развития производства

Утверждён прогноз социально-экономического развития Москвы на 2027–2029 годы. Подробностями в мессенджере «Макс» поделился мэр столицы Сергей Собянин

Михаил Нешевец
mvn@gazetametro.ru

Документ составлен с учётом данных Минэкономразвития России, анализа тенденций развития столицы и страны, а также мировой конъюнктуры.

Город делает ставку на активную промышленную политику: она поможет развивать высокотехнологичные отрасли и укреплять технологический суверенитет страны. Поддержать инвестиционную активность должна высокая доля капиталовложений и расходов на развитие в бюджете столицы. В первую очередь речь идёт о вложениях в транспортную и инженерную инфраструктуры, а также о стимулировании создания мест приложения труда.

«Ожидается, что в предстоящие три года положительная динамика по основным показателям сохранится».

СЕРГЕЙ СОБЯНИН
мэр Москвы



ФОТО: ПРЕСС-СЛУЖБА МЭРА И ПРАВИТЕЛЬСТВА МОСКВЫ



Прогноз социально-экономического развития города Москвы

	2027	2028	2029
ВРП Москвы	+1.5%	+2.0%	+2.5%
Производство в обрабатывающих отраслях	+6.0%	+7.0%	+7.5%
Инвестиции	+0.5%	+2.7%	+3.2%
Оборот розничной торговли	+2.7%	+3.2%	+3.5%
Объём платных услуг населению	+2.2%	+2.5%	+3.0%

ТЕКСТ: МИХАИЛ НЕШЕВЕЦ, ФОТО: АГР, ИИ, ГРАФИКА: АНДРЕЙ ГЕРАСИМУК | METRO

ИСТОЧНИК: ПРАВИТЕЛЬСТВО МОСКВЫ

КОРОТКО

150 московских пар сыграли свадьбы прямо как в кино

ЛЮБОВЬ. В кинопарке «Москино» за прошедший свадебный сезон поженилось около 150 пар – самой востребованной датой стало 3 сентября. Регистрации проходили в «Театре Гонзаги», а затем молодожёны устраивали фотосессии в кинодекорациях. Новый сезон стартует в апреле-мае 2027 года и продлится до сентября, сообщает пресс-служба парка. METRO



Такой день невозможно забыть / ПРЕСС-СЛУЖБА ДЕПТРАНСА

Мотоциклистам рекомендуют завершить сезон прямо сейчас

БЕЗОПАСНОСТЬ. ЦОДД предостерегает водителей от поездок в холодное время года. Летняя резина не даёт нужного сцепления с дорогой, а из-за переменчивой погоды условия могут резко ухудшиться прямо в пути. На мокром покрытии сложнее тормозить и сохранять устойчивость, а осадки и низкие температуры дополнительно снижают видимость. METRO

Обязательные тесты на знание ПДД ввели для курьеров

ПРОВЕРКА. С 30 сентября курьеры начали проходить тестирование на знание правил вождения и стандартов работы. До 14 октября это было добровольно, а с 15 октября сервисы не могут допускать к доставкам тех, кто не сдал тест. Как уточнили в пресс-службе Департамента транспорта, мера призвана повысить безопасность доставки. METRO

Цветная разметка подскажет нужный съезд

НОВИНКА. На проспекте Генерала Дорохова появилась цветная навигация. Об этом сообщил заммэра Москвы по вопросам транспорта Максим Ликсутов. Синяя разметка – указатели к съезду на МКАД-Север, красная – на МКАД-Юг. Цвета дублируются в «Яндекс-навигаторе» и «Яндекс-картах». Разметку сделали заметнее с помощью световозвращающих микростеклошариков. METRO



Боевики-хуситы методично уничтожают объекты нефтепереработки в Саудовской Аравии / AFP

Хуситы бьют по мировой нефти, она может вырасти до $200 за баррель

Хуситы наращивают удары по нефтяной структуре Саудовской Аравии. Одновременно танкеры в Ормузском проливе атакует Иран

События могут привести к росту нефтяных цен до $150–200. Такие прогнозы высказывают аналитики ведущих мировых центров

Александр Братерский
a.braterskii@gazetametro.ru

Отряды йеменских хуситов нанесли удар по штаб-квартире компании Aramco, главной нефтяной компании Саудовской Аравии. Удар можно считать символичным. Нефтяная индустрия королевства подвергается методичным атакам хуситов. Недавно повстанцы атаковали крупнейшее нефтяное месторождение Гавар, а в начале октября заявили об атаках на НПЗ в городе Рабиг на побережье Красного моря.

Эксперты исследовательской группы Janes оценили возможное сокращение доходов правительства Саудовской Аравии в 2026 году на $48,81–51,27 млрд при неблагоприятном сценарии. Он предусматривает продолжение ударов со стороны хуситов при одновременном ограничении прохода судов через Ормузский пролив и Красное море. В мае эксперты международной аналитической компании Wood Mackenzie предрекли рост цен до $200 за баррель, если Ормузский пролив не будет открыт до конца года. Аналитики лондонской Capital Economics предрекли в конце сентября цену за баррель в $150 до конца 2027 года, если конфликт с Ираном продолжится.

Если Ормузский пролив будет открыт для судоходства, Эр-Рияд может нарастить экспорт нефти, но не нефтепродуктов, так как для восстановления переработки потребуются месяцы, говорит Metro ведущий аналитик Фонда национальной энергетической безопасности Игорь Юшков. После восстановления переработки возрастёт цена на дизель, полагает он.

Удары хуситов по одному из крупнейших игроков на рынке уже привели к значительному увеличению цены на нефть. Декабрьские фьючерсы на нефть марки Brent подорожали до $106,39 за баррель.

Дальнейшая динамика будет зависеть от масштабов атак и их последствий для добычи и экспорта, говорит Metro аналитик Freedom Global Владимир Чернов. Мировые запасы нефти с февраля, отмечает Чернов, сократились на 509 млн баррелей, поэтому даже относительно небольшие перебои с поставками могут вызвать заметный рост котировок. При новых серьёзных повреждениях нефтяной инфраструктуры Чернов не исключает временного роста выше $120.

Если ситуация начнёт восстанавливаться, предложение будет расти быстрее спроса, что создаст условия для снижения цен, говорит Чернов. К 2027 году он ожидает постепенного возвращения Brent к $80–90 за баррель. При затяжном конфликте цены могут быть значительно выше.

«Высокие цены постепенно сокращают потребление нефти, поскольку дорожают топливо, перевозки и производство товаров».

ВЛАДИМИР ЧЕРНОВ
аналитик Freedom Global

ЦИФРА

2,6

миллиона
баррелей в сутки составит снижение спроса на нефть в 2026 году по данным Международного энергетического агентства.

КОРОТКО

Российские активы продолжают «мёрзнуть»

ДИПЛОМАТИЯ. Переговорщики президента США Дональда Трампа – Стивен Уиткофф и Джаред Кушнер – предложили ЕС разморозить часть российских активов, хранящихся в Европе.

Как сообщило издание FT, предложение было сделано представителям стран во время недавних переговоров в Майами. Впрочем, европейские чиновники идею не поддержали. **METRO**

Британия даст Украине деньги на проблемы Чернобыля

ПОМОЩЬ. Великобритания выделит Киеву $22,5 млн на ремонт сооружений на Чернобыльской атомной электростанции. Об этом сообщила пресс-служба британского кабмина, пишет ТАСС. Средства пойдут на восстановление вентиляции, устранение коррозии.

В 2025 году в один из блоков станции врезался беспилотник, однако ущерб станции нанесён не был. **METRO**

В Германии судят подрывника двух газопроводов «Северный поток»

ПРАВОСУДИЕ. В Гамбурге, ФРГ, начался судебный процесс над гражданином Украины Сергеем Кузнецовым, которого обвиняют в организации подрыва газопроводов «Северный поток» и «Северный поток-2». По версии следствия, обвиняемый, бывший офицер ВСУ, действовал по заданию властей Украины. Взрывы на обоих объектах произошли в сентябре 2022 года. **METRO**



Подозреваемый в подрыве Сергей Кузнецов на первом заседании по делу / POOL/ТАСС

Российские зерновые культуры стали реже покупать

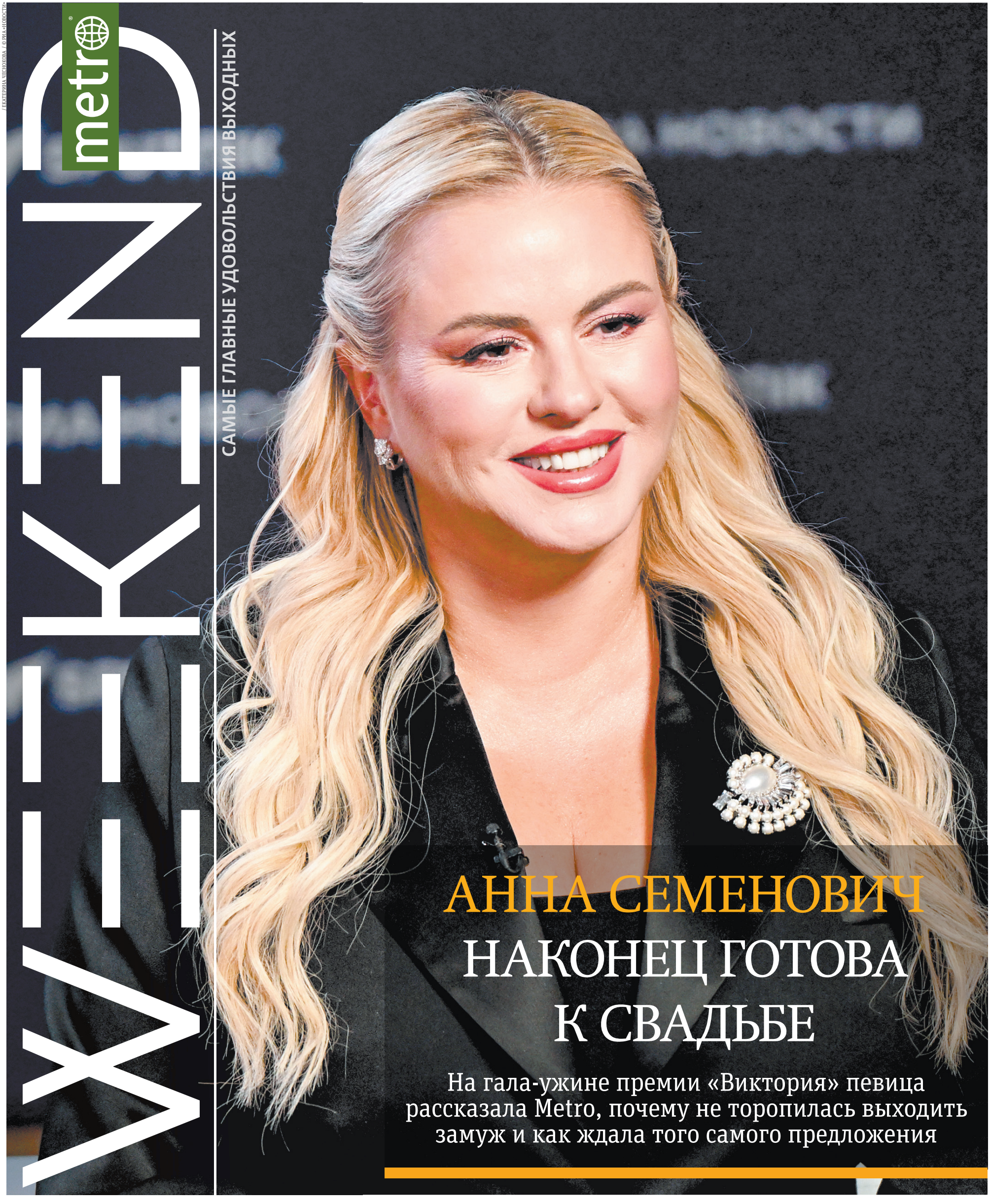
АГРОПРОМ. Российские сельхозпроизводители в сентябре продали 5,9 млн тонн пшеницы – это на 26,4% меньше, чем в сентябре 2025 года, сообщает Росстат.

При этом за прошедшие девять месяцев продажи пшеницы в России выросли на 6,7%, до 33,3 млн тонн. Всего в сентябре было реализовано 8,2 млн тонн зерновых и зернобобовых культур, что на 24,7% меньше, чем в сентябре 2025 года. **METRO**

Бывшего ректора арестовали за особо крупную взятку

КРИМИНАЛ. Задержанный по делу о взятке бывший ректор Всероссийской академии внешней торговли (ВАВТ) Сергей Синельников-Мурылев отправлен под домашний арест. Как сообщил «Интерфакс» со ссылкой на Замоскворецкий суд Москвы, бывший руководитель вуза был задержан по обвинению в получении взятки в особо крупном размере. Ему грозит срок от 8 до 15 лет лишения свободы. **METRO**

metro
САМЫЕ ГЛАВНЫЕ УДОВОЛЬСТВИЯ ВЫХОДНЫХ



/ ЕКАТЕРИНА ЧЕСНОКОВА / © РИА «НОВОСТИ»

АННА СЕМЕНОВИЧ НАКОНЕЦ ГОТОВА К СВАДЬБЕ

На гала-ужине премии «Виктория» певица рассказала Metro, почему не торопилась выходить замуж и как ждала того самого предложения

Семенович не переживает из-за штампа

48-летняя Анна Семенович впервые в жизни выходит замуж. И теперь уже, судя по размеру подаренного женихом бриллианта, всё официально и всё серьёзно.

– У меня всё натуральное – и грудь, и подаренный женихом бриллиант, и сам мужик, – смеётся артистка.

Она говорит, что для свадьбы было много преград, начиная с того, что её возлюбленный Денис был женат. Но теперь эта страница перевёрнута и начался новый том любви!

– Я, конечно, рада, но, признаюсь, очень спокойно отношусь к штампу в паспорте, – говорит Анна.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

«Я могла выйти замуж миллион раз, у меня было множество предложений. Я обеспеченная невеста, мне есть что терять».

Анна Семенович, певица

– Убеждена, что давить ни на кого не надо. Это такое дело, на которое мужчина сам должен решиться. Я Денису об этом не говорила, а ждала от него шага. Хотя Денис долго решался на предложение. Но мужчины же разные – кто-то сразу женится, а кто-то тянет и тянет.

Вот взять того же Михаила Шуфутинского, который с 2018 года состоит в отношениях с бывшей танцовщицей своего балета Светланой Уразовой. А в прошлом году пара узаконила отношения. Избранница хотя и на 29 младше шансонье, но в семье царят гармония и любовь.

– Ревность – прерогатива слабых, неуверенных в себе людей, – ответил шансонье на вопрос, кто в их семье более ревнивый, и страстно поцеловал любимую в губы!

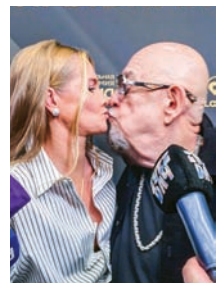


Анна Семенович хвастается кольцом

1

В столице прошёл гала-ужин премии «Виктория», звёздные гости которой обсудили скорое замужество Анны Семенович и страсти в паре Михаила Шуфутинского

ФОТО: ФЕЛИКС ГРОЗДАНОВ



1



2

1. Михаил Шуфутинский вот уже сколько лет влюблён в жену, 2. Филипп Киркоров задумался о размахе концертов Баскова

А вот Филиппу Киркорову в этот вечер было не до романтики. На гала-ужине король российской эстрады первым делом заглянул на сцену «Live Арены» – там полным ходом шёл монтаж декораций к грядущим концертам Николая Баскова в честь его 50-летия.

«Тут и сел старик», – писал Твардовский про встречу Ленина с печником. Примерно так же увиденным масштабом был ошарашен и Филипп Киркоров. Но пришёл в себя и заявил: «Зато я буду открывать «Олимпийский» после реконструкции, ведь я его и закрывал! Будущий год у меня юбилейный, но отмечать решил нетипично для себя – просто соберу дома друзей». **ФЕЛИКС ГРОЗДАНОВ**

Королева выходит в белом

Истинно по-королевски выглядела Сабина Ахмедова на премьере сериала «Полураспад». Казалось бы, всё банально чёрно-белое, но удлинённый силуэт и идеальная осанка придали образу необходимого шика.



2

METRO «РАЗДЕЛО» САБИНУ АХМЕДОВУ

Наши продюсеры вспомнили про Игоря и его полк

Среди самых громких новостей в киноиндустрии – заявка на экранизацию «Слова о полку Игореве»



3

В продюсерской команде будущего амбициозного проекта заявлены Сергей Минаев и Тина Канделаки. Судя по пресс-релизу, в экранизацию будет вложено немало сил и денег. Однако многие пользователи Сети отреагировали на новость с иронией и скепсисом, намекая на то, что российские киноделы не справятся с древнерусским произведением. **METRO**

«Попытка сделать древнерусский эпос понятным для условных зуммеров часто оборачивается пластиковыми декорациями, современным сленгом в устах князей и неуместными спецэффектами в стиле дешёвого фэнтези. Боженька, помоги им не превратиться в косплей «Игры престолов». **@Полковник Исаев**

«Сказки закончились, «Тихий Дон» и «Война и мир» уже пересняты – и не раз, где ж ещё скрепы найти? Ах, вот же! До летописей добрались! Я бы посмотрела хорошую экранизацию «Хаджи Мурата» Льва Толстого. Только никто сегодня не решится даже процитировать, не то что фильм снимать». **@ Goddess_of_the_sun**



Елена Валюшкина

ЗВЁЗДЫ СО ВКУСОМ

Звезда театра Моссовета и фильмов «Горько!» и «Последний богатырь» рассказала, чем пахнет мясо акулы и каким блюдом в детстве её баловала мама-повар

ФЕЛИКС ГРОЗДАНОВ | КИРИЛЛ КАЛЛИНИКОВ | © РИА «НОВОСТИ»

1 Любимое блюдо

Не могу жить без картошки и селёдки!

2 Любимое блюдо в вашем исполнении

У меня мама была профессиональным поваром, поэтому и я умею готовить абсолютно всё! Правда, времени мало на кухню у меня.

3 Что обычно едите на завтрак?

Обязательно на столе есть каша – овсяная, гречневая, рисовая, пшённая. Ещё люблю варёное яйцо с зеленью. Ну и свежий кофе.

4 Самое экзотическое блюдо в вашей жизни

В Исландии пробовала хаукартль – блюдо, представляющее собой частично разложившееся, а затем завяленное мясо акулы. Оно имеет сильный, резкий запах аммиака.

5 Блюдо, которое ассоциируется с детством

Мама была поваром-кондитером, и больше всего я любила её эклеры. А ещё торты из советской поваренной книги типа «Шахматная доска» с характерным чередованием шоколадных и светлых коржей. Ну и не мыслила жизни без сгущёнки. Мама прокалывала мне банку, я и за вечер могла её «уговорить».

6 Блюдо или продукт, которые вы не будете есть, даже будучи сильно голодной

Блюда китайской кухни – насекомые, куриные лапы, хвосты, черепахи. Мне это неблизко.

7 Какое блюдо обязательно на вашем праздничном столе?

Торт «Наполеон», который я всегда готовлю собственноручно из 12 тонких коржей.

8 Любимый ресторан в Москве

Я люблю средиземноморскую кухню и морепродукты. И когда надо куда-то пойти, выбираю не экзотические, а проверенные места. Например, ресторан «Садко».



ГОТОВИМ С ПЕРВОГО ДУБЛЯ

Пора подумать, чем будем согреваться в холода, поэтому сегодня готовим жгучую гороховую похлёбку с жареным беконом из новой книги «Кухня Дракона. Огнедышащие рецепты по сериалам «Дом Дракона» и «Игра престолов»

ВИКТОРИЯ МЕЛЬНИКОВА | ФОТО АВТОРА И КАДР ИЗ ФИЛЬМА



1



Продукты: сухой горох – 350 г, свиной копчёный бекон – 200 г, мясной бульон (из говяжих или свиных рёбер) – 3 л, репчатый лук – 1 шт., морковь – 2 шт., стебли сельдерея – 4 шт., чеснок – 4–5 зубчиков, копчёная паприка – 1 ч. л., перец чили – по вкусу, пучок свежей кинзы и веточка розмарина.

2



Подготовка. Горох лучше заранее промыть и, залив водой, оставить на ночь размокать. Потом его нужно варить в мясном бульоне минут 40. Овощи очистить, сельдерей, морковь и лук нарезать кусочками. Чеснок измельчить.

3



Жарим. На сковороде на растительном масле слегка обжарить лук, морковь, сельдерей. Мясо, на котором варился бульон, разобрать на кусочки. Обжарить бекон, часть пойдёт в суп, отдельные кусочки – добавить уже в тарелку.

4



Финал. В бульон с мягким горохом добавить поджарку из овощей, чеснок, мясо, веточку розмарина, копчёную паприку, перец чили (я добавляла 0,5 ч. л. сушёного), часть жареного бекона, посолить по вкусу и тушить 40 минут до готовности.

Любили и при царе Горохе

Гороховая похлёбка известна с античных времён (около 500–400 гг. до н. э.). Такой суп, к примеру, упоминается в комедии Аристофана «Птицы». В Средние века гороховый суп прочно вошёл в рацион по всей Европе. Эта культура была просто незаменима для периода постов и холодов, а также во время дальних странствий. Горох и копчёности считаются идеальным сочетанием – и рецепт нашей похлёбки поможет в этом убедиться. Суп получился очень сытным и ароматным. Подавать его стоит со свежей кинзой и кусочком поджаренного хрустящего бекона. Любители острой еды могут добавить ещё кусок стручка чили в тарелку.



«Дом Дракона» – это масштабная предыстория «Игры престолов», рассказывающая, как после смерти короля Визериса династия Таргариенов борется за Железный трон. Как и в «Игре престолов», здесь есть место не только интригам и личным переживаниям, но и пирам.



Выставка

«Русский художник Иван Лубенников»

Живопись. На выставке, посвящённой творчеству одного из крупнейших мастеров отечественного монументального искусства второй половины XX – начала XXI века, представлено более 60 живописных станковых произведений, преимущественно зрелого периода творчества с конца 1990-х до 2021 года. (6+)

Где: Третьяковская галерея на Кадашёвской набережной

Когда: с 20 октября



Концерт

«Все цвета музыки»

Сергей Жилин. На вечере в честь юбилея дирижёра выступят Владимир Овчинников, Эльчин Азизов, Борис Фрумкин, Владимир Журкин, Мариам Мерабова, Мария Маркова-Бутырская и многие другие. (6+)

Где: Консерватория имени П. И. Чайковского

Когда: 23 октября, 19:00



Театр

«Армида»

Опера. Камерный оркестр России под управлением дирижёра Дьёрдя Вашхедьи представит российскую премьеру оперы Гайдна «Армида». Титульную партию исполнит Василиса Бержанская. (12+)

Где: к/з им. Чайковского

Когда: 21 октября, 19:00



Шоу

«Огни Анатолии»

Восточные ритмы. Гастроли турецкого танцевального шоу. Программа – от народных танцев и балета до модерна, яркие костюмы и зрелищные декорации, воссоздающие эпоху древних цивилизаций. (6+)

Где: к/з «Москва»

Когда: 22 октября, 19:00



Концерт

«18 друзей Дробыша»

Звёзды. Виктор Дробыш отметит свой юбилей большим концертом. В этот вечер выступят артисты, с которыми его связывают музыка и дружба: Мот, Григорий Лепс, Лолита, Стас Михайлов, Валерия, Стас Пьеха и многие другие. (12+)

Где: «Live Арена»

Когда: 18 октября, 18:00

Театр



«Невеста»

Премьера. Режиссёром постановки по рассказу Чехова стала китаянка Ичэнь Лю. В центре сюжета – Надя, которая с юности мечтала о замужестве и готовится к свадьбе. Жених ей нравится, но чем ближе день свадьбы, тем сильнее в девушке растёт тревога. Приезд Саши, дальнего родственника её бабушки, становится для неё поводом впервые всерьёз задуматься о собственной жизни, будущем и праве на выбор. (16+)

Где: Камерная сцена театра «Сфера»

Когда: 17 октября, 19:00

Лекция

«Любовь, запечатлённая в письмах»

ЖЗЛ. На встрече разберут любовные письма трёх знаменитых пар – Владимира Маяковского и Лили Брик; Николая II и императрицы Александры Фёдоровны; Веры и Владимира Набоковых. (16+)

Где: культурный центр «Москвич

Когда: 17 октября, 16:00

Концерт



Александр Устюгов и Ekibastuz

Юбилей. Возможно, не все ещё знают, но популярный киноактёр давно и успешно выступает как певец и музыкант. Очередной столичный концерт приурочен к 50-летию артиста. (16+)

Где: клуб «Урбан»

Когда: 18 октября, 19:00

Лекция

«Комикс в Российской империи и в СССР»

Графические романы. Сегодня комикс воспринимается как явление зарубежной культуры, пришедшее к нам во второй половине XX века. Но ещё до революции в России существовали собственные рисованные истории, не уступавшие заграничным комиксам того времени. Над ними работали известные художники, включая Виктора Васнецова. (0+)

Где: «Букингдом» (ул. Большая Филёвская, 22, стр. 14)

Когда: 17 октября, 13:00

Концерт



«КОПЕНGAGEH»

Питерский рок. Этой осенью Александр Долгих вновь присоединится к группе, чтобы сыграть эксклюзивные концерты в Москве. Петербургская рок-группа «КОПЕНGAGEH» за годы своего существования успела выступить на крупнейших музыкальных фестивалях страны, сыграть на разогреве у Imagine Dragons и выпустить хиты «Не при делах», «Мир» и «100 лет одиночества», ставшие хитами. (16+)

Где: клуб «Свобода»

Когда: 21 октября, 20:00

Кино

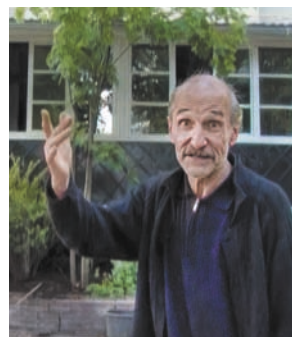
«Чудо-Юдо»

Сказка. Чудо-Юдо не знает, кто он и откуда, но умеет по собственному желанию превращаться в любое живое существо. Его новое задание – охранять от любых неприятностей своенравную юную волшебницу Отраду в её опасном путешествии в мир обычных людей. (6+)

Где: в кинотеатрах

Когда: с 22 октября

Кино



«Четыре жизни Петра Мамонова»

Легенда. Документальный фильм Павла Лунгина об этапах судьбы Петра Мамонова, его поисках смысла жизни и перерождении. Картина соткана из уникальных архивных кадров, интервью, впервые опубликованных видео из домашнего архива и воспоминаний тех, кто был рядом: Сергея Шнурова, Евгения Маргулиса, супруги Ольги, Виктории Исаковой. (16+)

Где: в кинотеатрах

Когда: с 22 октября

Экскурсия

«Смотри в оба»

Детям. В программе – изучение строения и работы органов зрения человека и животных, посещение «Очень тёмной комнаты» и возможность увидеть мир глазами насекомого. (12+)

Где: Биологический музей имени К. А. Тимирязева

Когда: 17 октября, 11:00

Театр



«Нашла коса на камень»

Микс классики. Спектакль по мотивам нескольких пьес и сюжетов А. Н. Островского. Главный герой – загадочный провинциал (Илья Носков), который влюбляется в первую красавицу столицы. (12+)

Где: МХАТ им. М. Горького, Губернская сцена (Волгоградский пр-кт, 121)

Когда: 23 октября, 19:00

Физкультура

Растяжка в старинной усадьбе

Тянем, потянем. В усадьбе Воронцово по пятницам проходят групповые занятия по растяжке для любого уровня подготовки. Бесплатно, нужна онлайн-регистрация. (14+)

Где: Южный служебный корпус усадьбы Воронцово

Когда: до 25 декабря

Выставка

«Ароматы времени»

В экспозиции продукция известных российских кондитерских фабрик, парфюмерных производств и текстильных мануфактур, которая появилась на прилавках в дни празднования столетия Отечественной войны 1812 года. (12+)

Где: музей-панорама «Бородинская битва»

Когда: до 30 ноября



Выставка

«Век Майи Плисецкой»

К 100-летию легендарной балерины. В экспозиции фотографии из семейного архива, личные вещи и сценические костюмы Плисецкой. Можно будет попасть в воссозданный репетиционный зал и изучить эскизы декораций к «Кармен-сюите», узнать больше про главные партии балерины и людей, которые были рядом с ней, – Родиона Щедрина, Лилю Брик, Марка Шагала, Пьера Кардена... (6+)

Где: Еврейский центр толерантности (ул. Образцова, 11, стр. 1А

Когда: до 14 февраля



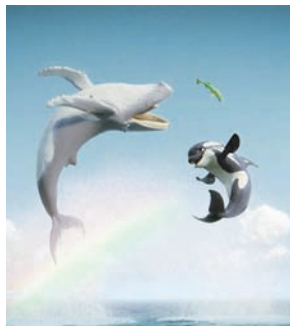
Театр

«Старший сын, или Письма сыну»

К 100-летию Евгения Леонова. Режиссёр Владимир Панков обратился к пьесе Александра Вампилова, соединяя её с материалом мемуарной книги Евгения Леонова «Письма сыну». В главной роли – Андрей Евгеньевич Леонов. (16+)

Где: театр «Ленком Марка Захарова»

Когда: 22 октября, 19:00



Мультфильм

«Подводная братва. На страже рифа»

Подводные миры. Молодой горбатый кит Винсент вместе с командой друзей отправляется в опасное путешествие к неизведанным глубинам океана, чтобы спасти его, а заодно избавиться от собственных страхов. (6+)

Где: в кинотеатрах

Когда: уже в прокате



Кино

«Изгои»

Слово пацана по-американски. Драма Фрэнсиса Форда Копполы 1983 года выпуска с юными Патриком Суэйзи и Томом Крузом. В центре истории – война между мажорами и шпаной из бедных кварталов на улицах США 1960-х. (18+)

Где: в кинотеатрах

Когда: уже в прокате



Выставка

«Русский Париж. 1814–1914»

Город любви покажут глазами русских художников XIX – начала XX века от Коровина до Маковского. (6+)

Где: Дом русского зарубежья имени А. И. Солженицына (ул. Нижняя Радищевская, 2, 2-й этаж)

Когда: до 7 февраля

Театр

«Москва – Петушки»

Опера. В основе постановки от Кати Бочавар одноимённая поэма Венедикта Ерофеева. Бочавар, композитор Пётр Айду и либреттист Григорий Кротенко превратили один из главных текстов русской литературы XX века в музыкальное путешествие героя из Москвы в Петушки. (18+)

Где: «Тон-центр» (Комсомольская пл., 3/30, стр. 1)

Когда: 16–17 октября, 20:00

Выставка

«Хлопоты о музыкальном обществе»

Лев Толстой и братья Рубинштейн. Выставка посвящена отношению Льва Николаевича к музыкальным искусствам – от юношеского увлечения игрой на рояле до философского осмысления сути музыки в поздние годы. Экспозиция позволяет проследить связи писателя с братьями Рубинштейн (Антоном и Николаем), Петром Чайковским, а также кругом выдающихся музыкантов его времени. (12+)

Где: Государственный музей Л. Н. Толстого

Когда: до 31 января

Концерт



Николай Басков

«Натуральный блондин на всю страну такой один» отметит 50-летний юбилей концертами в столице. Артист выйдет на сцену с большой программой, чтобы исполнить свои главные и самые известные песни под аккомпанемент Большого симфонического оркестра. Без ярких нарядов и выступления шоу-балета не обойдётся. (6+)

Где: «Live Арена»

Когда: 16 октября, 19:00

Выставка



«Шито-вышито»

Народная вышивка и актуальное искусство. В экспозиции представлено более 300 произведений XVIII–XXI веков из собрания Всероссийского музея декоративного искусства, региональных музеев и частных коллекций. Часть работ современных авторов создана специально для проекта. (6+)

Где: Всероссийский музей декоративного искусства (ул. Делегатская, 3)

Когда: до 31 января

Концерт

«Писатели-меломаны: Гоголь-jazz»

Прозвучит любимая музыка писателя Николая Гоголя в авторских интерпретациях музыканта и композитора Алексея Чижика. Это и импровизации на музыку Петра Чайковского, Николая Римского-Корсакова, Модеста Мусоргского, и украинские народные песни. (6+)

Где: концертный зал «Зарядье»

Когда: 18 октября, 13:00

Детям

«Играем сказки А. С. Пушкина»

Интерактивная экскурсия. Участники совершат путешествие по старинной русской усадьбе и посетят экспозицию «Сказки А. С. Пушкина», где вместе с экскурсоводом разыграют сценки из произведений поэта. (3+).

Где: Государственный музей А. С. Пушкина

Когда: 17 октября, 11:00

Театр

«Серьги примадонны»

Премьера музыкальной драмы. В основе постановки Эдуарда Боякова – рассказ Николая Лескова «Тупейный художник». Действие разворачивается в XIX веке в крепостном графском театре. Молодой актрисе Любе выпадает шанс заменить примадонну в спектакле, который играют перед самим императором. Но удача оборачивается бедой. (16+)

Где: Театр на Малой Ордынке, сцена № 1

Когда: 16–17 октября, 19:00

Концерт

Сергей Лазарев

«В самое сердце». Сразу пять концертов подряд Сергей Лазарев приготовил поклонникам в Москве. Всё это в рамках его нового тура «Шоумен». (12+)

Где: «Live Арена»

Когда: 22, 23 и 26 октября в 20:00, 24 и 25 октября в 19:00



Наоми Осака

КАК ОНА ПРЕВРАТИЛА ТЕННИСНЫЙ КОРТ В ПОДИУМ, НАДЕВАЯ ПАЙЕТКИ, БАНТЫ И ПЫШНЫЕ ЮБКИ

Сегодня японская спортсменка отмечает 29-летие. К этому возрасту Наоми успела не только завоевать четыре титула Большого шлема, но и доказать, что личный стиль и большой спорт могут гармонично сосуществовать на корте. Рассматриваем её самые смелые образы, которым позавидовали бы даже гости Недель моды

МАРГАРИТА ЛЕМЕШКО | AFP



Пока другие теннисистки ограничиваются сменой цвета формы, Осака доказывает, что даже на корте найдётся место для креатива

Для Наоми Осаки теннисная форма – это не просто экипировка. Спортсменка использует выходы на корт как возможность экспериментировать с модой, приобщаться к японской культуре и рассказывать личные истории. Её наряды обсуждают наравне с игрой, а за многими из них стоят известные дизайнеры и тщательно продуманные концепции.

– Один из самых запоминающихся примеров – US Open в 2024 году. Тогда Осака вернулась в большой спорт после перерыва в профессиональной карьере и представила серию образов, разработанных вместе с дизайнером Юн Ан и Nike. Объёмные банты, плиссировка и отсылки к балету и японской субкультуре Gothic Lolita (готическая лолита. – *Прим. ред.*) сделали спортивные комплекты похожими на костюмы героини тематической съёмки. При этом наряды сохраняли конструкцию, необходимую для игры. Контраст между декоративностью и спортивной функциональностью стал одной из главных особенностей её стиля, – рассказала Metro персональный стилист Дарья Плеханова.



Наоми на турнире US Open в 2024 году



В январе 2026 года Наоми удивила зрителей Australian Open ещё более театральным выходом: с широкополой шляпой, прозрачной вуалью и белоснежным зонтиком. На образ, созданный Nike совместно с кутюрье Робертом Вуном, вдохновила детская книжка о медузах, которую спортсменка читала своей дочери Шай. А бабочка на шляпе и зонтике напоминала о трогательном эпизоде Australian Open 2021, когда во время матча насекомое село Наоми прямо на лицо.



Теннисистка на Australian Open в 2026 году

Осака на Уимблдонском турнире

На Roland-Garros теннисистка решила добавить немного парижского шика и вышла на корт в золотистом комплекте Nike с пайетками, сиявшими, по её собственному сравнению, как Эйфелева башня ночью. Эффектные верхние слои для нескольких выходов создал швейцарский дизайнер Кевин Жерменье, известный своей любовью к блеску и переработке материалов: в ход пошла даже старая спортивная одежда самой Осаки.

Правила Уимблдона требуют практически полностью белую одежду, поэтому Осака обратилась к японским традициям. Дизайнер Хана Яги создала для неё образ по мотивам сиромуку – свадебного кимоно японских невест, а позднее спортсменка вышла в его более лёгкой версии с широким поясом оби и воздушным шлейфом поверх формы Nike. Любопытно, что среди источников вдохновения оказалась и героиня Люси Лью из фильма «Убить Билла», которую Наоми запомнила благодаря эффектному белому кимоно.



На US Open 2026 Осака решила поэкспериментировать с уличной модой и появилась в необычном сером платье с капюшоном и огромной белой юбкой из тюля. Над образом работали дизайнеры нью-йоркского бренда Who Decides War вместе со звёздным стилистом Лоу Роучем, а вдохновением стал легендарный баскетболист Аллен Айверсон и его стиль. Особенно интересная деталь – газетные вырезки с историями о спортивных достижениях Наоми, вшитые прямо в ткань наряда.

Теннисистка на US Open в августе 2026 года

– В образах Осаки регулярно появляются мотивы японской культуры: внимание к деталям, декоративные элементы, игра с объёмом и многослойностью. Однако её стиль не ограничивается национальными отсылками. В нём есть место уличной моде, эстетике аниме, романтичным силуэтам и авангардному дизайну. Осака легко соединяет элементы, которые на первый взгляд кажутся несовместимыми, – отметила эксперт.

Впрочем, за всей этой модной экстравагантностью стоит вполне практичный подход. Самые сложные наряды предназначены исключительно для выхода на корт: перед матчем Осака снимает шлейфы, объёмные юбки и верхние слои, оставаясь в удобной спортивной форме. Так она может позволить себе практически любые эксперименты, не жертвуя свободой движений.

Отсканируй QR-код, чтобы читать больше новостей из мира моды и красоты на gazetametro.ru.

Спустя месяц после 75-летнего юбилея Александр Розенбаум приехал в Москву, чтобы дать целую серию сольных концертов. Накануне выступлений знаменитый бард дал большую пресс-конференцию, на которой рассказал о подарках от поклонников, конкуренции с ИИ и кумирах

«НЕКОТОРЫЕ ПЕСНИ Я ИГРАЮ ЛУЧШЕ ЭРИКА КЛЭПТОНА»

Александр Розенбаум

Как отметили день рождения? Что подарили питерские поклонники?
– У меня был концерт. Я давно уже не отмечаю свои дни рождения за столом. Мне это уже не очень интересно. Самое большое счастье – быть в этот день на сцене, видеть, сколько людей к тебе пришло. Все тебе радуются, поздравляют. Дарили много чего, конечно, было много цветов. Хочу попросить – если дарите розы, обрежьте шипы. А то обычно берёшь букет в охапку, а шипы острые – впиваются, потом руки долго заживают, больно на гитаре играть. Ещё дарят много бультерьерчиков (в честь умершей любимой собаки Александра Розенбаума – бультерьера Лаки. – *Прим. ред.*) – от значков до игрушек, созданных своими руками, статуэтки. Это всегда очень трогательно.

У вас запланировано в Москве более 20 концертов подряд. Как-то готовитесь в физическом плане?
– Мне не нужно специально готовиться. Я по 3 часа вживую выступаю. Всю свою жизнь не знаю, что такое «фанера». Постоянно в дороге, переезды, концерты – мне и так хватает физической нагрузки. Мне важнее режим. Либо держишь себя в режиме, либо не работаешь. Связки требуют 8-часового сна. Если сплю меньше, голос будет хуже, меня это не устраивает. Голова должна быть ясной и светлой, так что никакого алкоголя. У нас «армия» старая: самому старшему в коллективе, Славику, 78 лет, мне – 75, остальным по 70–72, самый молодой у нас – барабанщик, ему полтинник, мальчишка. Держим себя, по-другому никак.

Избитый вопрос, но вы понимаете, когда песня станет хитом?
– Я терпеть не могу слова «хит», «шлягер» ещё получше. Бывает, что специально делаешь шлягер – он легко пишется и уходит в народ. А есть песни, которые живут долгие годы и никто их не замечает в силу каких-то причин. Например, «Вечерняя застольная». Я её исполнял 15 лет на концертах – и ничего с ней не происходило. Но стоило выйти клипу, где мы её поём с Иосифом Давыдовичем Кобзоном и Гришей Лепсом, – на следующий день песня улетела в народ. И сейчас её поют за столами, на семейных праздниках, но это нужно было 15 лет подождать.

Читайте другие интервью на сайте gazetametro.ru.

Были ли у вас кумиры в детстве? И есть ли сейчас люди, которые вас вдохновляют?
– В детстве у меня кумир был один – Владимир Попенченко (боксёр, чемпион Олимпийских игр, который несколько лет жил и тренировался в Ленинграде. – *Прим. ред.*). Мы были мальчишками, а он что-то недосягаемое. Мы не могли спокойно проходить мимо зала, где он тренируется.

А так у меня нет кумиров, но есть люди, у которых я учусь, на которых я стараюсь походить в определённых моментах. Это и мама с папой, и учителя из школы, и мои коллеги. Нет предела совершенству, нет предела учению. Я до сих пор учусь у других, наблюдаю, как они выходят на сцену, как кланяются публике, как играют на инструментах. Мои профессора – Пол Маккартни, Стинг. И есть один академик – Эрик Клэптон. Он для меня не кумир, но олицетворение высшего достижения в творчестве. Я бы хотел научиться играть некоторые песни как он. Некоторые я играю лучше.

Как вы относитесь к активному внедрению в музыку искусственного интеллекта?
– В своё время у нас появились синтезаторы и из ресторанов выгнали музыкантов. Сидел на сцене один клавишник с забитыми в эту машину аранжировками и нажимал кнопочки. А раньше-то выступали целые коллективы. Так вот всё вернулось. Потому что не может этот фраер с синтезатором заменить живых музыкантов, которые играют с душой. Потому что публика гуляет намного лучше и щедрее, когда ей играют живые люди. То же самое будет с ИИ. Конечно, технологии развиваются. Фантасты нам уже нарисовали будущее. Всё будет как они придумали. Один друг будет во Владивостоке, второй на Чукотке, я буду лежать на диване в Питере – мы втроём надеваем очки специальные, встречаемся на 7-м ряду на стадионе в Нью-Йорке и смотрим концерт Beatles. Будем пиво ещё пить и чувствовать, как будто всё на самом деле происходит. Но сам по себе ИИ никогда не заменит человека, талантливого музыканта, потому что не сможет просто по настроению что-то добавить в мелодию на концерте, поймать настроение людей в зале. Победим мы ИИ.

Чему самому важному научили вас родители и что вы хотели бы передать внукам?
– У меня всё просто, мама – гинеколог, папа – уролог. Они постоянно работали, дома редко бывали, нас с братом бабушка чаще воспитывала. Но я благодарен в первую очередь своему отцу, потому что он всё равно был главным в семье (мама его головой не крутила, если только подкручивала), за то, что научил отвечать за свои слова, профессию свою любить. А если не любишь – выбирай другую. Отец мог сорваться в любое время – ночью, утром – к больному, вне зависимости, где он находится. Отец не допускал, чтобы мама ходила в плохой одежде, а дети были сопливыми и голодными. Мы в коммуналке жили, но были чистыми и сытыми. Не было деликатесов, мама покупала зелёные бананы, заворачивала в газету и клала дозревать на шкаф. Всё это было, но мы жили достойно и в любви. Родители научили меня трудиться, но при этом не забывать друзей, отмечать праздники, радоваться и прятать от детей блатные песни на кассете. (*Смеётся.*) И всё это я бы хотел передать внукам.

МАРИЯ ПОЗИНА



/ ВИТАЛИЙ БЕЛОУСОВ / © РИА «НОВОСТИ»

АЛЕКСАНДР РОЗЕНБАУМ

Возраст: 75 лет

Родился: Ленинград, СССР

Дискография: «Домашний концерт», «Мои дворы», «Нарисуйте мне дом», «Дорога длиною в жизнь», «Вялотекущая шизофрения», «Казачьи песни», «Гоп-стоп», «Ностальгия», «Транссибирская магистраль», «Мечта блатного поэта», «Вдребезги» и др.

5 фактов о звезде

Всё, что вы хотели знать об Александре

1 ДИНАСТИЯ

В юности планировал пойти по стопам родителей и стать врачом. Получив диплом врача-терапевта, несколько лет работал на скорой помощи. Но любовь к музыке в итоге победила.

2 ГЛАВНЫЕ СЛОВА

Одна из самых известных песен – «Вальс-бостон» – была написана в 1981 году. По словам Розенбаума, за это время он её исполнил примерно 5934 раза. «И каждый раз я исполнял её по-разному».

3 ПЛАНЫ

В прошлом году бард выпустил концертный альбом «По-людски». «У меня набирается уже достаточно новых песен на альбом. Думаю, в декабре сяду за работу и, наверное, к весне выпустим».

4 БИЗНЕС

В своём родном городе Александр Розенбаум с 2003 года является совладельцем сети пивных «Толстый фраер».

5 СЕМЬЯНИН

Со своей женой Еленой Савшинской живёт более 50 лет. У пары есть дочь Анна, которая родила Александру Яковлевичу четверых внуков.

ГОРОСКОП

на пятницу, 16 октября 2026 года

Астролог Лилия Любимова

ОВЕН
21.03 – 20.04

До обеда удачное время обновить образ и выйти к людям – вам обязательно скажут пару комплиментов. Субботу и воскресенье лучше провести тихо, без встреч и вечеринок, восстанавливая силы.

ТЕЛЕЦ
21.04 – 21.05

Может объявиться старый знакомый – встреча пройдёт удачно. Сейчас хороший момент для примирения, можно высказаться, если было что-то недосказанное. В выходные лучше провести время с близким другом.

БЛИЗНЕЦЫ
22.05 – 21.06

Утро идеально для творчества, но не подходите к нему бездумно: беритесь за проекты, которые сами оцените. Вечером работа потребует аккуратности. В выходные лучше доделать начатое, особенно в воскресенье утром.

РАК
22.06 – 22.07

Во второй половине дня вас ждут путаница и суматоха: обязательно проверяйте все источники информации. В воскресенье отличное время для интеллектуальной работы и обучения – отложите такие дела на этот день.

ЛЕВ
23.07 – 22.08

Первая половина дня хорошо подойдёт для поездки: бросайте всё, отправляйтесь в путь. А вот планы на вечер лучше не менять. В выходные берегите силы, отложите дела до следующей недели.

ДЕВА
23.08 – 22.09

Не верьте людям на слово и перечитывайте каждое слово в документах: ошибка или злой умысел приведут к разочарованию. Ближайшие два дня ждите от окружающих мелких придирок, но не принимайте их близко к сердцу.

ВЕСЫ
23.09 – 22.10

Вечер будет тревожным, беспокойные мысли заставят метаться и сомневаться в себе: не судите себя строго. Это повод понять, чего вы действительно хотите. Субботу и воскресенье посвятите спокойным делам и планированию.

СКОРПИОН
23.10 – 21.11

Вечер опасен конфликтом на работе: острое слово от коллеги или начальника лучше игнорировать. Держите сухой деловой стиль. Эта ситуация отразится и на выходных, но не срывайте раздражение на близких.

СТРЕЛЕЦ
22.11 – 21.12

Утро обещает быть приятным – вас ждёт финансовая выгода, но всем предложениям верить на слово не стоит. Ближайшие два дня уделите планированию бюджета на ближайшее время.

КОЗЕРОГ
22.12 – 20.01

Вечер принесёт ясность мыслям и поможет усмирить эмоции. Не закрывайтесь, поговорите с близкими, поделитесь с ними теплом. В выходные закройте глаза на мелочи и поддержите любимых и близких не только словом, но и делом.

ВОДОЛЕЙ
21.01 – 18.02

Уделите время с утра диалогу с домашними: это поможет примириться и забыть обиды. Вечер проведите за домашними хлопотами, они принесут радость. В выходные поставьте точку в начатых, но не завершённых делах.

РЫБЫ
19.02 – 20.03

Не перегружайте свой день делами и планами, после обеда силы иссякнут и потребуется подзарядка. Лучшее решение – лечь пораньше. В субботу посвятите день своему здоровью, не отвлекайтесь на шумные тусовки и вечеринки.

КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ:

1. Часто возникает в дверях класса после звонка на перемену
8. Клык слона, мамонта



9. Перенесение на более поздний срок
10. Какой свод законов бывает гражданским или уголовным?
14. Восточное блюдо из мяса и лапши
18. Спектакль, в котором застреленный человек, прежде чем умереть, долго поёт
19. «Одноразовый артист» древнеримского Колизея
20. Цветная лента, надеваемая через плечо у священнослужителей
21. Эмигрант поневоле
26. Некая сумма денег, которая якобы помогает студенту существовать
27. Неприятность.

ПО ВЕРТИКАЛИ:

2. Место «столкновения» реки с морем
3. Состояние после большой дозы спиртного
4. Охраняет баранов от волков
5. Банан и пенька из него
6. ... программы или данных в компьютер
7. Подчинённый игумена
11. Часть свиной туши
12. Столица Армении
13. Повествование в газете
14. Авто без кузова, но с прочным каркасом
15. «Кишка» в руках дачника, предназначенная для орошения грядок



16. Плакат, зазывающий в театр
17. Болотный газ
22. Напряжение до посинения
23. Ввоз из-за границы товаров, технологии и капиталов для их реализации и приложения на внутреннем рынке
24. «Не ездите быстрее, чем летает ваш ...-хранитель!» (*шутка*)



25. Самый лёгкий из металлов.

ОТВЕТЫ

По горизонтали: 1. Суглонка. **8.** Бивень. **9.** Отсрочка. **10.** Кодекс. **14.** Бешбармак. **18.** Опера. **19.** Гладиатор. **20.** Орарь. **21.** Иммигрант. **26.** Стипендия. **27.** Огорчение.

По вертикали: 2. Устье. **3.** Опьянение. **4.** Овчар. **5.** Абака. **6.** Ввод. **7.** Инок. **11.** Окорок. **12.** Ереван. **13.** Статья. **14.** Баллада. **15.** Шланг. **16.** Афиша. **17.** Метан. **22.** Напряжение. **23.** Импорт. **24.** Ангел. **25.** Литий.

КАК КАЧЕСТВЕННО И ЭФФЕКТИВНО УСТАНОВИТЬ ЗУБНОЙ ИМПЛАНТАТ ПРИ НЕХВАТКЕ КОСТНОЙ ТКАНИ?



Диков Антон Павлович
хирург-имплантолог
более 5 тысяч пациентов

Дефицит костной ткани считается главным противопоказанием к восстановлению зубов. Дело в том, что в кости в области удалённых зубов происходит естественное рассасывание костной ткани, так как на неё перестает оказываться жевательное давление, а кость теряет опору в виде зуба.

Центр имплантации ИМПЛАНТС предлагает современные решения для замены утраченных зубов – импланты из высококачественного титана с уникальной резьбой, которые отличаются широким модельным рядом для различных клинических ситуаций.

Записывайтесь на бесплатную консультацию и забронируйте акционную цену до конца месяца.

ИМПЛАНТС
implants-msk.ru
+7(495)161-03-45
Ст.м. «Павелецкая», ул. Новокузнецкая, д. 33, стр. 1

Акция* до 31.10.2026 г.
Заморозили для вас цены 2025 года
ЛЕЧЕНИЕ ПРИ ПОМОЩИ ЛАЗЕРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ
БЕСПЛАТНАЯ КОНСУЛЬТАЦИЯ ПАРОДОНТОЛОГА
straumann AnyRidge Nobel Biocare

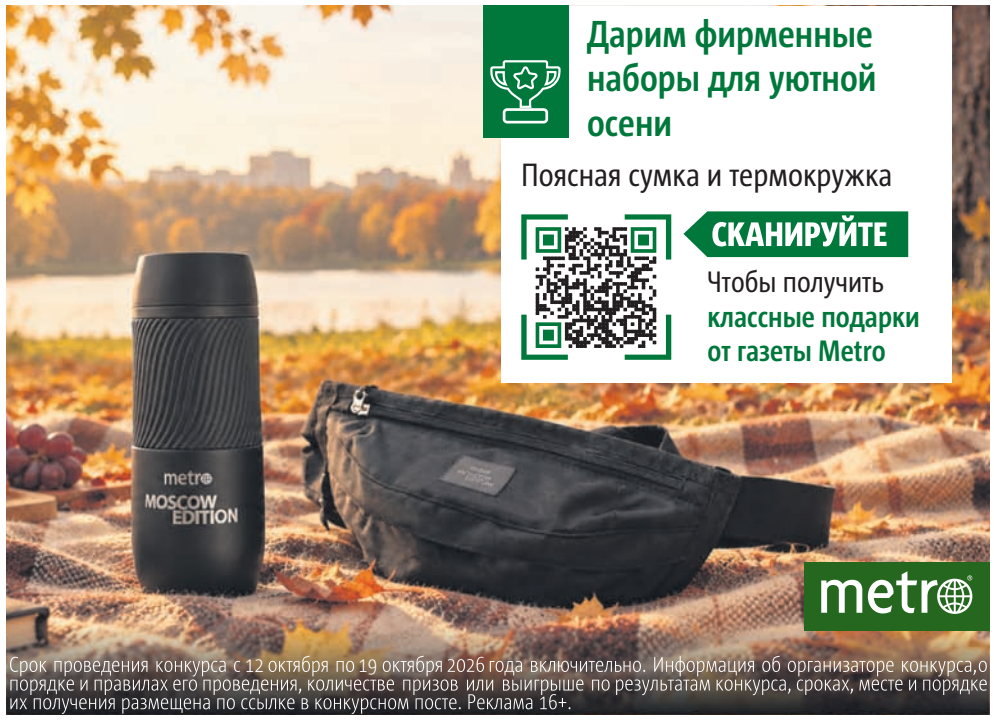


ЛЕЧЕНИЕ ЗУБОВ «ВО СНЕ»
(под седацией)
ИМПЛАНТАЦИЯ (КОРЕЯ)
от 24 900 руб.
«ВСЕ-на-4/6»
от 129 000 руб.
УСКОРЕННОЕ ЗАЖИВЛЕНИЕ
Профессиональная гигиена
от 7 500 руб.
*Условия акции уточняйте по телефону

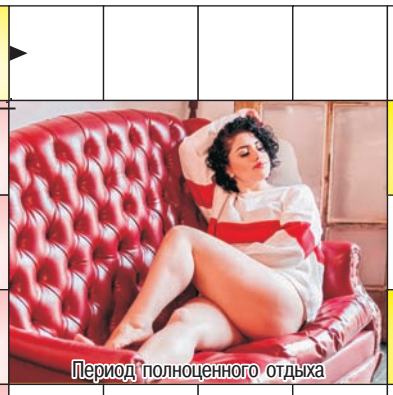
КТ + консультация + план лечения = 0 руб

Лицензия № Л041-01137-77/02550746 от 30.06.2025г. ООО «ПРОИМПЛАНТС», ОГРН 1237700548766 Реклама 18+

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ, НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА



Срок проведения конкурса с 12 октября по 19 октября 2026 года включительно. Информация об организаторе конкурса,о порядке и правилах его проведения, количестве призов или выигрыше по результатам конкурса, сроках, месте и порядке их получения размещена по ссылке в конкурсном посте. Реклама 16+.





НЕДВИЖИМОСТЬ

■ **Выкуплю.** Куплю. Сниму. Сдам. Любую недвижимость в Москве и МО до 90 км. Помогу оформить документы. Опыт 16 лет. Тел. 8(926)316-66-17

ЮРИДИЧЕСКИЕ УСЛУГИ

8(495)147-55-01. Юристы-профессионалы. Отобрали квартиру? Не дают наследство? Попали на мошенников? Срочная защита. Вернём деньги и недвижимость. Исправляем ошибки юристов. Бесплатная консультация

8(499)409-85-01. Московская социальная юридическая служба. Бесплатные консультации. Все споры. Иски

■ **Адвокат.** Судебная защита. Семейные, наследственные, жилищные земельные споры. Кредитное мошенничество. Т.: +7(903)214-41-41; +7(903)222-99-33

■ **Адвокаты.** Споры по наследству, недвижимости, земле. Мошенничество. Возврат квартир. Уголовные дела. Т. 8(985)210-25-63

РАБОТА

3800–5500 р. за смену. Бесплатное питание, проживание, вахта от 20 смен. Грузчик, комплектовщик, упаковщик. м. Бауманская. 8(800)600-78-49

■ **Вахта ДНР и ЛНР, от 18 до 55. Выплаты з/п 2 раза в месяц стабильно (от 220 т.р.), доп. выплаты, соц. пакет, льготы, тел. +7(977)871-60-65**

Вахта комплектовщик! Оплата: 3800–4000 р. за смену. Питание, проживание бесплатно. +7(903)541-23-96, Елена

Вахта, проживание + обед + авансы! З/п от 125 000 р. Упаковщики (м/ж) и разнорабочие на стройку (муж.). м. Бауманская. +7(964)727-39-89

ГБУ ГЦ «Западный» приглашает на работу: 1) помощник по уходу от 58 000 р./мес. (обучение + стипендия); 2) уборщик от 40 000 р./мес. +7(495)442-53-97

Грузчики и сборщики на низкотемпературный склад в г. Одинцово. Официальное оформление. График работы: 5/2, 2/2, 3/3. Спецодежда, обеды за счёт компании. З/п от 85 000 р. 8(925)273-22-46

■ **Контролёры** турникетов, ж/д. Вахта 15/15. Официально. Жильё. До 118 000 руб. 8(925)081-91-65

■ **Курьер на документы. График свободный. От 20 до 40 строго, гр. РФ. Оплата ежедневно 5–7 т.р. Т. +7(931)106-27-07**

■ **Охранник** в ЧОП. Вахта с питанием от 3500 до 6000 руб. 8(936)300-51-58, Наталья

■ **Охранник-контролёр.** З/п 4000 р./смена. Требуется в торговый центр «Курс» (м. Новокосино). Иван Анатольевич, 8(965)227-07-06

■ **Охранники.** Вахта 15/15. Официально. УЧО. Ж/д депо. Смена – 3400 р. 8(926)015-01-27

■ **Работа** в Москве с ежедневной оплатой 3000 р. за 8 часов, проживание, питание. Разнорабочий. 8(926)483-53-70

Работа промоутером. Гибкий график, высокая оплата, гарантированные выплаты. Т. 8(985)690-50-21, Ольга

■ **Рабочие,** подсобники на строительство. Работа постоянная. Оплата ежедневно от 2500 р. Питание, спецодежда, жильё предоставляются. +7(926)483-54-98

■ **Разнорабочие.** Работа ежедневно или вахтой. Оплата от 2000–3000 р. Питание, жильё, спецодежда предоставляются. +7(991)751-37-95

■ **Разнорабочий. График свободный. От 18 до 60, гр. РФ. Оплата ежедневно 5–7 т.р. Т. +7(931)106-27-07**

■ **Разнорабочий.** Доход 6000–7100 руб./день. ТК. Объекты по Москве. Проживание и спецодежда бесплатно. График 5/2, 6/1. Тел. 8(926)547-34-73 (Анастасия)

■ **Санитарка/уборщица** в клинику косметологии. 2/2. 40 000 р. за 15 смен. м. Красные Ворота. 8(968)665-15-08

■ **Техник.** З/п 70 000 р. в месяц. Проживание бесплатное. +7(965)371-68-58

■ **Уборщица** утренняя. График на выбор: с 9:00 до 15:00 либо с 6:30 до 9:00. Собеседование. ТК РФ. м. Белорусская. 8(499)257-38-16

Уборщицы/ки в офис. З/п 100 000 – 110 000 р. Гр. РФ, до 60 лет. График 6/1. День/ночь с 7:00 до 19:00 или с 19:00 до 7:00, м. Серпуховская, Т.: 8(985)665-67-88, 8(965)156-21-50

АВТОВЫКУП

■ **Автомобили** иностранные и отечественные в любом состоянии куплю. Снятие с учёта в ГИБДД, оформление и эвакуация за мой счёт. Оплата сразу. Тел. 8(926)029-93-33

■ **Куплю** ваш автомобиль любой марки и модели. Оплата на месте сразу! Предварительная оценка по телефону. Выезд бесплатный. Тел. 8(926)499-95-66, Павел

АВТОПЕРЕЕЗДЫ

■ **8(495)220-22-35,** 8(903)000-75-92. Грузоперевозки, переезды квартирные. Машины. Профгрузчики. Упаковка. Честные цены. www.vmigpereezd.ru

АНТИКВАРИАТ

■ **Покупаем** всё! Марки, монеты, значки, кино- и фотоаппаратуру, документы, открытки, часы, бижутерию, самовары, иконы, ёл. игрушки, янтарь, бронзу, кукол, статуэтки и др. Т.: 8(495)641-67-21, 8(926)803-60-43

РАЗНОЕ

■ **Книги** покупаем, домашние библиотеки. Выезд специалиста бесплатный. Оплата сразу. Т. 8(495)961-36-02

■ **Предприятие** «Микконт» купит микросхемы, конденсаторы, реле, платы сопротивления. Тел. 8(800)707-22-53

ПУНКТЫ ПРИЁМА ОБЪЯВЛЕНИЙ:

- Ст.м. «Аэропорт» 8(985)769-28-51
- Ст.м. «Ленинский проспект» 8(495)543-99-11
- Ст.м. «Нижегородская» 8(495)225-50-46
- Ст.м. «Пролетарская» 8(495)225-50-46
- Ст.м. «Шелепиха» 8(495)96-100-97

Объявления в этой рубрике являются рекламой

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: Аэропорт. Ребёнок. Кресло. Ель. Ручей. Перекрёсток. Больше лужи, меньше моря. «Пахан» вузовского факультета. Наука, изучающая «детали» хромосом. Царица греческих богов. Сказочный Горыныч. Французское «совершенство». Нонет минус квартет. Бзик, когда в мозгах сдвиг. Период полноценного отдыха. Не любит выходить на улицу. Утоляющий голод. Кандалы арестанта. Акула, живущая в Чёрном море. И сказочный остров, и скандалист. Колючка лопуха. Лоскут для страдающего насморком. Скопище бензоколонок. Охотник на звёздном небе. «Сын» коровьего роду-племени. Исполнитель авторской песни. Место для расплаты за зрелище. Зверёк, умеющий стоять столбиком. Столица V Олимпийских игр. Торговец крупными партиями товара. Кость, побывшая головой. Счёты в античности. Так много, что не счесть. Ноль, выпавший в рулетке. Появление малышей у крольчихи. Татарское блюдо. Повреждение тела. Главный «слушатель» субмарины. Скидка на квартплату ветерану. «Печатный станок» при компьютере. Крупный попугай из Южной Америки. На халяву и он сладкий. Плохая картина. Качающаяся вилка в часах. Говорит с запинками. «Стояночный тормоз» у судов. Клубничный ползун. Пенковые лапти. Марка американского вертолёта. «Просто ... с ресниц потекла». Спелость яблочка. Портянка под лапоть. На ... и суда ... Жидкое кушанье. Меч воина из Японии. Товар Голливуда. Казачий атаман – покоритель Сибири. И Алфёрова, и Слуцкая. Металлический контактный стержень. Высокомерность. Армия наших пращуров.

ПО ВЕРТИКАЛИ: Домодедово. Развилка. Домосед. Генетика. Ренёй. Сустав. Бивок. Пластик. Ауу. Абак. Зерно. Окот. Рана. Акустик. Принтер. Льгота. Пальто. Маэна. Онуча. Катана. Налив. Суп. Кино. Ирина. Штекер. Ермак. Кичливость. Рать. Рассадник. Столовая. Оттолкнуть. Катран. Ёлок. Усик. Буян. Чуни. Оковы. Анчар. Черен. Озеро. Ара. Дежа. Бард. Гера. Уксус. Змей. Касса. Тушь. Идеал. Ума. АЗС. Анкер. Кончит. Заика. Орион. Нет. Засов. Якорь.

metro

МОСКВА • Metro выходит в 18 странах мира, на 4 континентах, на 13 языках • **Генеральный директор** Наталья Клименчева • **Главный редактор** Иван Чеберко • **Коммерческий директор** Мария Кобцева • **Арт-директор** Павел Киреев • **Распространение** Роман Харитонов • **Редактор номера** Глеб Бугров • **Столичная утренняя газета Metro ©** Информационное издание • Регистрационное свидетельство ПИ № ТУ 50-232 от 26 февраля 2009 г. Выдано Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций по Москве и Московской области • Учредитель и издатель: АО «Газета Метро» • Адрес издателя и редакции: 125124, г. Москва, вн.тер.г. муниципальный округ Беговой, ул. Правды, д. 24, стр. 4, помещ. 1Н • **Тел. редакции:** 8 (495) 787-12-11 • **E-mail редакции:** internet@gazetametro.ru • **Отдел рекламы:** 8 (495) 787-12-11. E-mail: reklama@gazetametro.ru • **Сайт:** www.gazetametro.ru • Мнение авторов может не совпадать с позицией редакции • Редакция не несёт ответственности за материалы информационных агентств, стиль и грамотность рекламных объявлений. • Все рекламируемые товары и услуги имеют необходимые сертификаты и лицензии • Редакция не несёт ответственности за содержание рекламных материалов, а также за надлежащее исполнение рекламодателями своих обязательств • Время подписания по графику: 11:30 • Время подписания номера фактически: 15.10.2026, 12:00 • Газета «Metro Москва» распространяется бесплатно • Материалы под рубриками: «Metro-каталог», «Metro-каталог/Дом», «Metro-каталог/Туризм», «Metro-Экспресс» печатаются на правах рекламы

Газета отпечатана:

АО «ПРАЙМ ПРИНТ МОСКВА», 141707, МО, г. Долгопрудный, Лихачёвский проезд, 5 В • Заказ 2591

ABC ТИРАЖ НОМЕРА 300 000 СЕРТИФИЦИРОВАН НЕЗАВИСИМЫМ БЮРО ТИРАЖНОГО АУДИТА ABC

16+

Выстрел Тихонова спас Бьорндалена от медведя

Сейчас медведи часто нападают на россиян, власти принимают вынужденные меры. Только за последние месяцы убито более 3 тысяч косолапых. Но и охотники могут стать жертвами зверей

4-кратный олимпийский чемпион по биатлону, заядлый охотник Александр Тихонов рассказал Metro, как возил «на медведя» Уле-Эйнара Бьорндалена и норвежец едва не погиб



Александр Тихонов / АЛЕКСАНДР ИСУПОВ / © РИА «НОВОСТИ»

ЮНЫЙ ДОБЫТЧИК

Когда Саше Тихонову было 3 года, врачи поставили ему страшный диагноз: врождённый порок сердца. Несмотря на это, он живёт так, словно ничего не боится. Как полюбил охоту мальчишкой, так и ушёл в неё с головой. Но, конечно, начинал не с медведей.

В 10 лет Саша взял из шкафа малокалиберную винтовку отца Ивана Григорьевича, участника Великой Отечественной, и, не спрашивая разрешения, пошёл в лес.

– Меня всегда тянуло к оружию... – признаётся Тихонов. – Аккуратненько взял винтовку, завернул в тряпку, схватил пачку патронов – и вперёд!

Первой добычей Саши стал тетерев, которого он, гордо выпятив грудь, принёс домой:

– Жили мы тогда плохо, очень тяжко было. Бабушка добычу ощипала, сварила из неё суп в большом чугуне. Отец спросил: «Это что такое?» Мне пришлось признаться, что это я принёс тетерева. Он поинтересовался, со скольких метров я стрелял. Услышав, что с пятидесяти, отец был впечатлён и разрешил мне охотиться! Так в следующий раз я принёс на стол уже пару уток.

Дальше – больше. Из этой же винтовки Тихонов подстрелил косулю:

– Я попал ей в основание черепа. А вот что дальше с ней делать, не знал. Прибежал к отцу, но и он развёл руки в стороны. Но я не раз видел, как в нашем селе Уйское Челябинской области разделывают коров – скот же был тогда у многих. Ну и в итоге взял самодельный небольшой нож, чтобы впервые в жизни самому разделать тушу. У нас наконец-то появилось дома много мяса, в те времена это было здорово! Ну и дальше я стал уже настоящим охотником. Причём биатлон этому увлечению ничуть не мешал.

НА КОГОТОК ОТ СМЕРТИ

Самые острые ощущения Тихонов, конечно же, получал от охоты на медведя.

– Это опасное занятие, сейчас это наглядно видно. Популяция медведей выросла. А когда их много, это всегда плохо. Да даже если есть оружие, проблем не оберёшься. Так, в бегущего медведя попасть – это не по биатлонной установке стрелять. Многие охотники гибнут от того, что, стреляя, не считают патроны...

Своего первого медведя Тихонов подстрелил в Кировской области, попав со 150 метров в глаз:

– Мишка небольшой оказался, всего за 100 кило. Пуля вошла под роговицу снизу, ушла внутрь, не вылетела. Раны на шкуре нигде не было. Меня приятели спросили: «Иваныч, а куда ж ты стрелял?!» Я ответил: «Ищите». Так и не нашли.

Часто Тихонов приводит слова Эрнеста Хемингуэя: «Многие мои друзья – великие охотники погибли только потому, что брезговали оружием большого калибра». Впрочем, далеко не всегда даже самое убойное оружие спасает. Александр Иванович вспомнил жуткий случай, когда оказался на волоске от гибели. В тот день была плохая видимость, кусты скрывали зверя. Тихонов выстрелил, но косолапому хоть бы хны – крупный, минимум 300 кило.

– Даже с таким весом они разгоняются до 60 км/ч... И вот я стреляю повторно. Он рявкает, но всё равно бежит. Третий выстрел – и у меня остаётся лишь патрон. Я стою, выжидаю, чтобы выстрелить в упор. И вот он вылетает, метрах в 15, и я стреляю ему в голову. Он лёг... Я вспотел, майка вся мокрая была. Но зато трусы остались сухие. И таких вот случаев со мной было несколько!

БЬОРНДАЛЕН МОГ НЕ СТАТЬ ЛЕГЕНДОЙ

Тихонов был президентом «Сибирского тура», первой компании по организации в России охоты для иностранцев. Однажды на Камчатку приехали выступать Уле-Эйнар Бьорндален и Симон Фуркад. Для них Александр устроил охоту на медведей. С его слов, там они «самые крупные»:

– Встречаем медведя, так Бьорндален сразу выпалил в него весь магазин, чего делать нельзя. Хорошо, я тогда был в 150 метрах от норвежца на подстраховке. Вижу, медведь всё равно на него идёт... Пришлось самому стрелять – попал в лопатку, медведь и упал. Уле, понятно, поблагодарил за спасение. Правда, был я потом у них в Норвегии много раз и всегда уезжал голодным. Бóльших скупердяев, чем норвежцы, нигде не сыскать!

Тихонов предупреждает: на медведя надо идти, только когда ты готов:

– Это непредсказуемый зверь. Хотя он очень плохо видит и потому может пройти мимо. Но у него сумасшедшие чутьё и слух! Если вы в 50 метрах от него стоите и не шевелитесь, то есть шанс, что он уйдёт. А если всё же пошёл на вас, то шансов спастись, считай, нет. Ну, охотникам легче. Надо быть готовым стоять до конца! Ни в коем случае нельзя труханути. Иногда я чувствовал – именно эта охота станет для меня последней. Но у меня есть девиз и в жизни, и на охоте: «Вторых не помнят». Я таким родился. И как только судьба меня не испытывала! Даже медведь не самое страшное, что может быть в жизни. Нет ничего страшнее предательства!

СЕРГЕЙ РАСТОРГУЕВ, СТАНИСЛАВ КУПЦОВ

ЦИФРА

79

лет Тихонову сейчас. Александр Иванович признаётся Metro, что до сих пор охотится. Он стреляет из взятого напрокат карабина егеря – и попадает.

ТОЛЬКО ФАКТЫ

■ Бьорндален приезжал на Камчатку в апреле 2011-го на мемориал Виталия Фатьянова. Тогда норвежец был ещё шестикратным олимпийским чемпионом. Впереди у Уле-Эйнара были две блестящие олимпийские победы в Сочи, которых могло и не случиться, если бы не чёткий выстрел Александра Ивановича в медведя.

■ На момент той охоты норвежец ещё не был женат на белорусской биатлонистке Дарье Домрачевой. Их свадьба состоялась в 2016 году. Семейное счастье, получается, тоже стало возможным благодаря меткости Тихонова.